

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ТАЛЬМЕНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»
Тальменского района Алтайского края

УТВЕРЖДЕНО
Приказ директора МКОУ
«Тальменская СОШ №6»
30.08.2021 г. № 57/7
_____ Алексеева Н.Л.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ТАЛЬМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»
ТАЛЬМЕНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

2021-2022 уч.год.

Возраст участников программы 6,5-18 лет
срок реализации один учебный год

Авторы программы:
заместитель директора по ВР
Арбацких И.Ю.,
педагоги дополнительного
образования учреждения

Тальменка 2021г

Содержание

| Разделы | Стр. |
|--|------|
| 1. Пояснительная записка. | |
| 2. Цели и задачи Программы | |
| 3. Принципы | |
| 4. Функции дополнительного образования | |
| 5. Организационно-педагогические условия реализации программы | |
| 1) Возрастные особенности. | |
| 2) Режим занятий в объединениях дополнительного образования | |
| 3) Организация процесса обучения | |
| 6. Перспектива развития дополнительного образования | |
| 7. Содержание образовательного процесса | |
| 1) Дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы | |
| 2) Аннотации к дополнительным образовательным (общеразвивающим) программам | |
| 3) Результативность | |
| 8. Учебный план дополнительного образования, календарный учебный график. | |
| 9. Партнерство в рамках реализации программы дополнительного образования | |
| 10. Список литературы | |
| 11. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в МКОУ «Тальменская СОШ №6» | |

I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ), гл.1, ст. 2, п. 14).

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Создание в учреждении системы дополнительного образования учащихся позволяет сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, воспитывать устойчивый интерес к познавательной деятельности, оказывать положительное влияние на развитие творческих способностей учащихся.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами.

Особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями. Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в МКОУ «Тальменская СОШ №6» заключается также в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в учреждении разработана дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа. В программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в учреждении, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого обучающегося учреждения.

Реализация содержания программы осуществляется педагогами дополнительного образования МКОУ «Тальменская СОШ №6» и с привлечением сетевого содружества центров дополнительного образования рабочего посёлка на базе учреждения.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа является комплексной и включает в себя следующие направленности: художественное, физкультурно-спортивное.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Цель программы:

Основная цель создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития личности, для эмоционального благополучия каждого ребёнка, их индивидуальных склонностей и способностей, для создания ситуации успеха и самореализации, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- сформировать систему дополнительного образования в МКОУ «Тальменская СОШ №6», способную дать возможность каждому ребёнку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся;
- охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием;
- сформировать условия для успешности обучающихся;
- организовать социально-значимый досуг;
- разработать и реализовать дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся;
- привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности;
- способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков;
- предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска»;
- повышать творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе;
- способствовать формированию у учащихся готовности к творческой деятельности, желания включиться в самые разнообразные начинания, требующие поиска, принятия нестандартных решений;
- способствовать формированию практических знаний и умений здорового образа жизни, умения противостоять негативному воздействию окружающей среды;
- расширять поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста формирование корпоративного сознания;
- содействовать определению жизненных планов учащихся.

3. ПРИНЦИПЫ.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- **Принцип доступности**

Дополнительное образование – образование доступное. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.

- Принцип природосообразности

Дополнительные общеобразовательные программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей. Если программа не соответствует запросам или перестает пользоваться спросом, она просто «прекращает свое существование»

- Принцип индивидуальности

Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену предмета вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы – не подвергать порицаниям.

- Принцип свободного выбора и ответственности

Предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

- Принцип развития

Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысл системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, подталкивает к самообразованию.

- Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования

Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды учреждения новыми возможностями созидательно-творческой деятельности.

- Принцип социализации и личной значимости.

Предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

- Принцип личностной значимости.

Подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. Это самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету.

- Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности.

Предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно - эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

- Принцип диалога культур.

Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

- Принцип деятельностного подхода.

Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

- Принцип творчества.

В реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении.

- Принцип разновозрастного единства.

Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

- Принцип поддержки инициативности и активности.

Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

- Принцип открытости системы

Совместная работа школы, семьи, учреждений культуры поселка, района направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

4. Функции дополнительного образования.

Образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний.

Воспитательная – формирование в учреждении культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через приобщение их к культуре.

Информационная - передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого ребенок берет столько, сколько хочет и может усвоить). Расширение, углубление, дополнение базовых знаний обучающихся.

Коммуникативная – это расширение возможностей круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время. Рекреационная- организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка. *Профориентационная* – формирование устойчивого интереса к социально - значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая профессиональную ориентацию;

Интеграционная - создание единого образовательного пространства учреждения;

Компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах деятельности;

Социализации - освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни. Формирование общей культуры школьников, предоставление возможности для реализации творческого потенциала;

Самореализации - самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах деятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы.

1) Возрастные особенности.

В систему дополнительного образования вовлечены дети начального, основного, среднего образования МКОУ «Тальменская СОШ №6». Возраст участников программы 6,5-18 лет.

2) Режим занятий в объединениях дополнительного образования.

Дополнительные общеобразовательные программы реализуются в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебной работы в объединениях дополнительного образования является учебное занятие. Занятия дополнительным образованием проводятся в режиме шестидневной учебной недели во второй половине дня (после учебных занятий) в соответствии с календарным учебным графиком дополнительной общеразвивающей программы. Для всех видов учебных занятий по дополнительным общеобразовательным программам академический час устанавливается продолжительностью 40 минут.

Учебные занятия по дополнительному образованию:

- начинаться через 40 минут после окончания последнего урока в данном классе.
- завершаться для детей младшего и среднего школьного возраста не позднее 20-00 часов.
- для взрослых слушателей и обучающихся старшего школьного возраста (от 16 до 18 лет) завершаться не позднее 21-00 часа. Продолжительность занятий, обучающихся в учебные дни - не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни - не более 4 академических часов в день. Продолжительность непрерывного использования в занятиях интерактивной доски для детей 7-9 лет составляет не более 20 минут, старше 9 лет – не более 30 мин. Перерыв между учебными занятиями составляет 10-15 минут.

Режим занятий в объединениях дополнительного образования:

| № | Направленность | Число занятий в неделю | Число и продолжительность занятий в день |
|---|-------------------------|------------------------|--|
| 1 | Физкультурно-спортивная | 1-3 | 1 по 40 мин. для обучающихся от 6,5 до 8 лет 2 по 40 мин.-для остальных обучающихся |
| 2 | Художественная | 1-3 | 2-4 по 40мин. |

3) Организация процесса обучения

Обучение по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам проводится в соответствии с годовым календарным учебным графиком и учебным планом. Занятия в кружках и секциях проводятся согласно расписанию, которое составляется в начале учебного года заместителем директора по ВР по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся, а также требованиями СанПиН для организаций дополнительного образования. Расписание утверждается директором.

При организации образовательного процесса во время учебных занятий в обязательном порядке предусмотрены физкультурные паузы. Обучающиеся должны приходиться на занятия в объединения дополнительного образования не позднее, чем за 10 минут до начала учебных занятий. Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. При реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные занятия, экскурсии, посещение тематических выставок, театров, спортивно-оздоровительных центров, которые проводятся по группам и индивидуально. Выход за пределы образовательной организации осуществляется на основании приказа директора учреждения.

В период школьных каникул занятия могут проводиться по специальному расписанию.

Учебный процесс по программам дополнительного образования осуществляется в учебных кабинетах, в актовом зале, библиотеке и спортивном зале учреждения.

Количество учащихся, их возрастные категории в объединениях зависит от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом Учреждения. Численный состав группы 5-20 человек, но может быть уменьшен до 5 человек при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. В соответствии с образовательной программой занятия могут проводиться как со всем составом группы, так и по звеньям (3-5 человек) или индивидуально.

Занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами может проводиться индивидуальная работа как в учреждении, так и по месту жительства.

С целью достижения обучающимся результатов, установленных дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой каждый обучающийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам, сети Интернет, оборудованию спортивного зала, актового зала и т.п.

Основные формы обучения: занятие, игра, тренировка, экскурсия, репетиция; творческие отчеты; участие в смотрах, конкурсах по профилю работы, отчетных выставках, концертах и соревнованиях; участие в олимпиадах, конкурсах школьников; участие обучающихся, посещающих спортивные секции, в соревнованиях разного уровня.

6. ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Перспективой развития дополнительного образования МКОУ «Гальменская СОШ №6» является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;
- изучение и формирование социального заказа на образование, механизмов формирования заказа, рекламы деятельности, разработка предложений и т.д., что в свою очередь позволит выстроить индивидуальный маршрут ребенка, реализовать личностные результаты образования;

- улучшение материально-технической базы учреждения для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности;
- организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в учреждении, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

7. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

1.) *Дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы.*

Программа - это:

- документ, отражающий педагогическую концепцию педагога в соответствии с условиями, методами и технологиями достижения запланированных результатов;
- модель учебного курса, отражающая процесс взаимодействия педагога и ребенка, содержащая обоснование содержания образования и технологии его передачи;
- индивидуальный образовательный маршрут ребенка, при прохождении которого он выйдет на определенный уровень образованности, реализовать себя.

Педагоги дополнительного образования имеют право сами конструировать программы, сценарии, занятия или пользоваться типовыми и авторскими программами дополнительного образования, отобразив данный факт в пояснительной записке своей программы.

В целях повышения качества педагогической деятельности в системе дополнительного образования детей необходимо соблюдать общие требования, которым должны отвечать образовательные программы.

Во-первых, программы дополнительного образования детей должны соответствовать Закону Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и положению о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

Во-вторых, программы дополнительного образования, реализуемые в свободное от основной учебной нагрузки время, должны исключать общее повышение учебной нагрузки и утомляемости детей за счет:

- обеспечения личностно-мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора личностно-значимого содержания образования, форм деятельности и общения;
- организации естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, труд, самодеятельность, общение, игра);
- использования интерактивных способов усвоения образовательного материала. Данное требование исходит из того, что занятия в МКОУ «Тальменская СОШ №6» обеспечивают в полном объеме максимальный уровень учебной нагрузки на ребенка школьного возраста, установленный Базисным учебным планом и ФГОС НОО, ООО, СОО и Фк СОО

В-третьих, образовательные программы, реализуемые в системе дополнительного образования детей, должны обладать рядом качеств, в их числе:

- актуальность (ориентирована на решение наиболее значимых проблем для внешкольного образования);
- прогностичность (отражает требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня; способна соответствовать изменяющимся условиям и требованиям к реализации программы);
- реалистичность (определяет цели, способы их достижения и имеющиеся ресурсы для получения максимально полезного результата);
- чувствительность к сбоям (возможность своевременно обнаруживать отклонения реального положения дел от предусмотренных программой);
- целостность (полнота и согласованность действий, необходимых для достижения целей);
- контролируемость (наличие способа проверки реально полученных результатов на их соответствие промежуточным и конечным целям);
- преемственность и согласованность ее содержания с образовательными программами общеобразовательной школы;

- практическая значимость, технологичность (доступность для использования в педагогической практике);
- сбалансированность по всем ресурсам (кадровым, финансовым, материально-техническим, научно-методическим).

Разрабатывая, модифицируя и адаптируя программы дополнительного образования, педагоги должны ориентироваться на Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015г № 535 «Об утверждении методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ». Для качественной организации образовательного процесса администрацией МКОУ «Тальменская СОШ №6» предусмотрено проведение мониторинга состояния дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и результатов образовательной деятельности; организация консультаций для педагогов, работающих над созданием и внедрением авторских программ. Программы всех объединений, соответствующие современным требованиям, рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора. В учреждении реализуется 19 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Их отличает то, что они предоставляют учащемуся условия и среду активного освоения деятельности, пробы себя и своих сил, выбора своего дела достойного его завершения в виде реального результата, свободного проявления своих способностей.

Анализ содержания программ МКОУ «Тальменская СОШ №6» показывает:

- в большинстве из них приоритетная функция - воспитательная, которая выполняется в комплексе с обучением;
- усиливается тенденция к модернизации образовательной среды;
- в содержании всех программ поставлены реалистически достигаемые цели;
- спрогнозирован ожидаемый результат. Базовый уровень знаний, необходимый для дальнейшего освоения профессиональной деятельности присутствует в содержании;
- в программах зафиксированы и представлены: цель, тематические учебные планы, способы и методы реализации, критерии оценки результатов в условиях МКОУ «Тальменская СОШ №6», раскрыты условия организации образовательного процесса, а также материально-техническое, информационное, методическое обеспечение образовательного процесса.

Вся система работы дополнительного образования в МКОУ «Тальменская СОШ № 6» направлена на формирование у обучающихся способностей, интересов и умений, необходимых для успешного функционирования в обществе, в раскрытии их индивидуально-творческого потенциала, в формировании позитивного отношения к себе и к окружающей действительности.

Дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы предназначены для работы с детьми от 6,5 до 18 лет и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию (**Приложение 1. Дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы**).

Результатом освоения дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ является сдача Творческого экзамена на основании Положения Творческого экзамена - события ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в заочной форме Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Тальменская средняя общеобразовательная школа № 6» Тальменского района Алтайского края.

| Ф.И.О. учителя должность | Форма организации | Название | Срок реализа ции (учебны |
|-----------------------------|----------------------|----------|-----------------------------------|
|-----------------------------|----------------------|----------|-----------------------------------|

| | | | |
|---|-------------------|-------------------------|--------|
| | | | й год) |
| Рожков Е.В., педагог дополнительного образования | секция | «Хоккей с шайбой» | 1год |
| Живлякова С.А., педагог дополнительного образования | секция | «Волейбол» (девушки) | 1год |
| | секция | «Волейбол» (девушки) | 1год |
| Пьянзин Ю.В., педагог дополнительного образования | секция | «Волейбол» (юноши) | 1год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1год |
| Пьянзин Ю.В., педагог дополнительного образования | секция | «Баскетбол» | 1год |
| Северова Н.А., учитель начальных классов | кружок | «Шахматы» | 1год |
| Котвицкая А.В., учитель начальных классов | кружок | «Шахматы» | 1год |
| Звягинцева Светлана Борисовна, учитель начальных классов | кружок | «Шахматы» | 1год |
| Посысаева Е.В., учитель начальных классов | кружок | «Шахматы» | 1год |
| Сотникова Т.В., педагог дополнительного образования | Студия дизайна | «Стрекоза» | 1год |
| | | «Стрекоза» | 1год |
| | | «Стрекоза» | 1год |

Программное обеспечение педагогического процесса отвечает целям и задачам деятельности МКОУ «Тальменская СОШ №6» как пространства, в котором обучающимся создаются условия для свободного выбора сферы деятельности и реализации себя в творческом учебном процессе.

2.) Аннотация к дополнительным образовательным (общеразвивающим) программам

Физкультурно-спортивная направленность

Направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психологическое и нравственное оздоровление воспитанников, программа также актуальна в связи с популярностью спорта в нашей стране.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в приобретении учащимися необходимого индивидуального уровня получаемых знаний, умений и навыков, в воспитании мотивации занятий спортом и физической культурой.

Цель программы

Цель - содействие формированию разносторонне развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха, формированию устойчивых мотивов и потребностей, занимающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни, воспитание активной жизненной позиции, нравственных и волевых качеств, интеллектуальное и эстетическое воспитание в процессе занятия.

Задачи:

- формировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для успешной спортивной деятельности;
- овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками, направленными на физическое воспитание;
- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- повышение уровня разностороннего физического развития, закаливание.
- формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил личной гигиены.
- нравственное воспитание в процессе занятий;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- достижение высокого возрастного уровня воспитания физических качеств;
- воспитание чувства товарищества, взаимопомощи;
- подведение занимающихся к выполнению уровней физической подготовленности.
- формировать коммуникативную культуру

| | |
|---|--|
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Хоккей с шайбой»</p> | <p>Автор - составитель: Рожков Евгений Викторович, педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год Возраст детей: 10-15 лет.</p> <p>Содержание. Срок реализации программы: 1 учебный год Организация процесса обучения строится с учетом выполнения нормативных требований и спортивных результатов каждой возрастной группы по этапам подготовки хоккеистов. Спортивно – оздоровительный этап, этап начальной подготовки и Учебно-тренировочный этап. Целью программы является содействие всестороннему развитию личности обучающихся (крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта) и создание условий по специализированной подготовке хоккеистов для пополнения сборных команд района и области.</p> <p>Ожидаемые результаты <i>Ребенок будет знать:</i> -терминологию; -историю мирового и отечественного хоккея; -основные виды профилактики заболеваний и травм; -правильность выполнения различных физических упражнений; -основные и специальные элементы игры в хоккей; <i>Будет уметь:</i></p> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -выполнять основные физические упражнения; -правильно распределять свои силы для выполнения физических нагрузок; -поддерживать свой уровень физической подготовленности; - с понимание относится к другим ребятам; <p><i>У ребёнка будет развито :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мотивация к занятиям хоккеем; - устойчивость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды; -внимание, память, мышление, воображение; - выносливость, быстрота, сила, реакция, ловкость; - стремление к достижению общего результата; - высокий уровень технико - тактической подготовки; <p><i>Будут воспитаны сформированы и развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -общечеловеческие ценности, общая культура; - понимание необходимости здорового образа жизни; и сформированность навыков ЗОЖ. -коммуникативные навыки; умение свободно общаться с окружающими; толерантность. -чувство патриотизма; - чувство ответственности за общий результат; - организованность и пунктуальность. |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Волейбол»</p> | <p>Автор - составитель: Пьянзин Ю.В., Живлякова С.А., педагоги дополнительного образования</p> <p>Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 5 класса</p> <p>Содержание. Основными задачами учебно-тренировочного процесса в школьной спортивной секции по волейболу являются: пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся; популяризация волейбола как вида спорта и активного отдыха; формирование у учащихся устойчивого интереса к занятиям волейболом; обучение технике и тактике игры в волейбол; развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); формирование у учащихся необходимых теоретических знаний; воспитание моральных и волевых качеств. Занятие по волейболу состоит из трёх взаимосвязанных и в то же время относительно самостоятельных частей: а) подготовительной (разминка); б) основной; в) заключительной.</p> <p>Программа предусматривает поведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.</p> <p>Ожидаемые результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> -знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волейболом; названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);контрольные упражнения (двигательные тесты) для |

| | |
|--|---|
| | <p>оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола; -уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил; демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу.</p> |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Волейбол»</p> | <p>Авторы - составители: Пьянзин Ю.В., Живлякова С.А., педагоги дополнительного образования</p> <p>Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 6 класса</p> <p>Содержание. Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.</p> <p>В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.</p> <p>В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.</p> <p>В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.</p> <p>В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.</p> <p>Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.</p> <p>Ожидаемые результаты</p> <p>-знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волейболом; названия разучиваемых технических приемов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приемов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола; -уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил;</p> |

| | |
|---|---|
| | демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу. |
| Дополнительная (общеразвивающая) программа «Волейбол» | <p>Авторы - составители: Пьянзин Ю.В., Живлякова С.А., педагоги дополнительного образования</p> <p>Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 7 класса</p> <p>Содержание. Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.</p> <p>В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.</p> <p>В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.</p> <p>В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.</p> <p>В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.</p> <p>Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.</p> <p>Ожидаемые результаты</p> <p>-знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волейболом; названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола;</p> <p>-уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил; демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу.</p> |
| Дополнительная (общеразвивающая) программа «Волейбол» | <p>Авторы - составители: Пьянзин Ю.В., Живлякова С.А., педагоги дополнительного образования</p> <p>Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 8 класса</p> <p>Содержание. Материал программы дается в трех разделах: основы</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.</p> <p>В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.</p> <p>В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.</p> <p>В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.</p> <p>В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.</p> <p>Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.</p> <p>Ожидаемые результаты</p> <p>-знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волейболом; названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола;</p> <p>-уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил; демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу.</p> |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Волейбол»</p> | <p>Авторы - составители: Пьянзин Ю.В., Живлякова С.А., педагоги дополнительного образования</p> <p>Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 9 класса</p> <p>Содержание. Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.</p> <p>В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.</p> <p>В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.</p> <p>В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.</p> <p>В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.</p> <p>Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.</p> <p>Ожидаемые результаты</p> <p>-знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волейболом; названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола;</p> <p>-уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил; демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу.</p> |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Баскетбол»</p> | <p>Автор - составитель: Пьянзин Ю.В., педагог дополнительного образования</p> <p>Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 14-16 лет</p> <p>Содержание:</p> <p>1. «Теоретическая подготовка» Правила техники безопасности при проведении занятий. История рождения и развития баскетбола. Правила соревнований.</p> <p>2. «Общая физическая подготовка» Упражнения на развитие физических качеств: (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости). Круговая тренировка. Подвижные игры.</p> <p>3. «Техническая подготовка» Содержание. Стойки баскетболиста. Остановка прыжком. Остановка в два шага. Ловля и передача мяча. Передача мяча одной рукой от плеча. Ведение мяча с изменением направления. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Бросок мяча одной рукой с места. Броски мяча в корзину в движении; бросок в корзину одной рукой после ведения; броски мяча в корзину в движении после двух шагов. Сочетание пройденных элементов. Бросок по кольцу после ведения и остановки. Штрафной бросок.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Учебно-тренировочная игра по упрощенным правилам 4. «Тактическая подготовка» Групповые и командные действия в нападении. Групповые и командные действия в защите. 5. Тестирование, контрольные испытания Ожидаемые результаты – формирование устойчивого интереса, мотивации к занятиям физической культурой и к здоровому образу жизни; – воспитание морально-этических и волевых качеств; – дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей; – умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях; – умение оказывать помощь своим сверстникам. – определять наиболее эффективные способы достижения результата; – умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять; – уметь организовать самостоятельные занятия баскетболом, а также, с группой товарищей; – организовывать и проводить соревнования по баскетболу в классе, во дворе, в оздоровительном лагере; – умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку; – умение вести наблюдение за показателями своего физического развития; – знать об особенностях зарождения, истории баскетбола; – знать о физических качествах и правилах их тестирования; – выполнять упражнения по физической подготовке в соответствии с возрастом; – владеть тактико-техническими приемами баскетбола; – знать основы личной гигиены, причины травматизма при занятиях баскетболом и правила его предупреждения; – владеть основами судейства игры в баскетбол.</p> |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Шахматы»</p> | <p>Автор - составитель: Посысаева Е.В., педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 1 класса Содержание. Теоретические основы и правила шахматной игры <i>История шахмат</i> Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты. <i>Базовые понятия шахматной игры</i> Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. <i>Шахматные соревнования и правила их проведения.</i> Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.</p> <p><i>Практико-соревновательная деятельность</i> Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.</p> <p>Результаты освоения программы -приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека; -владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала; - приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.</p> |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Шахматы»</p> | <p>Автор - составитель: Северова Н.А., педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 2 класса</p> <p>Содержание. Теоретические основы и правила шахматной игры <i>История шахмат</i> Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.</p> <p><i>Базовые понятия шахматной игры</i> Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.</p> <p>Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.</p> <p>Практико-соревновательная деятельность Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздник</p> <p>Результаты освоения программы должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека; - владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала; - приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры. |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Шахматы»</p> | <p>Автор - составитель: Котвицкая А.В., педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 3 класса</p> <p>Содержание. Программа включает два основных раздела:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры». - «Спортивно – соревновательная деятельность». <p>В разделе «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры» представлены история, основные термины и понятия, требования техники безопасности. Представлены образовательные аспекты, которые ориентированы на изучение основ теории и практики шахматной игры и интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока.</p> <p>Раздел «Спортивно – соревновательная деятельность» включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию и проведение шахматных соревнований; - проведение конкурсов решений задач; - организацию спортивно – шахматных праздников. <p>Основу содержания занятия составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в интеллектуально – физкультурной деятельности, соревновательная деятельность, проведение спортивно – шахматных праздников.</p> <p>Результаты освоения программы</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы; – защищать свои фигуры от нападения и угроз; – решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи; – ставить мат одинокому королю ладьёй и королём; – разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте; – реализовывать большое материальное преимущество. |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа</p> | <p>Автор - составитель: Звягинцева С.Б., педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год</p> |

| | |
|-----------|---|
| «Шахматы» | <p>Для обучающихся 4 класса</p> <p>Содержание.</p> <p>Повторение (6ч) Ходы и взятия фигур. Понятия шаха, мата и пат. Задачи на ценность. Правила записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.</p> <p>Защита (6ч) Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакующей фигуры своей фигурой, контратака.</p> <p>Реализация большого материального перевеса (10ч) Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегии отеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.</p> <p>Эндшпиль (9ч) Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. - Пешечные эндшпили. Король и пешка против короля. Роль оппозиции, правило квадрата, ключевые поля. Король и крайняя пешка против короля. Треугольник как средство вынуждения цугцванга. Пешечный прорыв. - Ладейные эндшпили. Ладья и пешка против короля. Позиция Филидора. Мост и его построение. Правило Тарраша. Ферзь против пешки. Алгоритм выигрыша.</p> <p>Практическая игра (3ч) Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. Анализ ошибок.</p> <p>Результаты освоения программы Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки</p> |
|-----------|---|

Художественная направленность.

Цели: развитие индивидуальных художественно-творческих способностей учащихся в совокупности духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения.

Задачи:

-формировать специальные знания, умения и навыки, необходимые для успешной творческой деятельности;

-развивать у учащихся художественный вкус, музыкальность; -овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками, направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса.

-формировать творческое мышление; формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, умение работать в группе.

| | |
|---|--|
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Студия дизайна «Стрекоза»»</p> | <p>Автор - составитель: Сотникова Т.В., педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 9-10 лет</p> <p>Содержание. В программу ««<i>студия дизайна Стрекоза</i>»» входит ряд разделов</p> <p><i>-Направление моды.</i> Направление моды по всем направления в области легкой и текстильной промышленности на данный период времени; методы получения тенденций моды. <i>-Основа швейной грамотности.</i></p> <p>Ознакомление с технологией выполнения различных швов Практическое выполнение швов.</p> <p>Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия.</p> <p><i>-Стильные штучки.</i></p> <p>Для чего нужны аксессуары и украшения. Виды украшений и аксессуаров. Материалы и техники изготовления аксессуаров. Техники выполнения цветов из ткани, кожи. Материалы для изготовления аксессуаров: шерсть, ткани, кожа, замша, бисер, бусы, пайетки и т.д.</p> <p><i>-Пейчворк (японское шитье).</i></p> <p>История лоскутного шитья. Материалы для лоскутной пластики – остатки и обрезки, сортированные по цвету и фактуре. Подготовка материала к работе. Инструменты и приспособления, шаблоны. Цветовое сочетание в изделии. Принципы составления схем</p> <p>Результаты освоения программы</p> <ul style="list-style-type: none">– применение приспособлений к швейной машине;– применение зигзагообразной строчки для выполнения аппликаций;– изготовление выкройки проектного изделия;изготовление изделия по собственной модели. |
| <p>Дополнительная (общеразвивающая) программа «Студия дизайна «Стрекоза»»</p> | <p>Автор - составитель: Сотникова Т.В., педагог дополнительного образования Срок реализации программы: 1 учебный год Для обучающихся 11-13 лет</p> <p>Содержание</p> <p>В программу ««<i>студия дизайна Стрекоза</i>»» входит ряд разделов</p> <p><i>-Направление моды.</i> Направление моды по всем направления в области легкой</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>и текстильной промышленности на данный период времени; методы получения тенденций моды. <i>- Основа швейной грамотности.</i></p> <p>Ознакомление с технологией выполнения различных швов Практическое выполнение швов.</p> <p>Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия.</p> <p><i>- Стильные штучки.</i></p> <p>Для чего нужны аксессуары и украшения. Виды украшений и аксессуаров. Материалы и техники изготовления аксессуаров. Техники выполнения цветов из ткани, кожи. Материалы для изготовления аксессуаров: шерсть, ткани, кожа, замша, бисер, бусы, пайетки и т.д.</p> <p>- Особенности проведения ремонта и обновления одежды. Подбор материалов при выполнении работ. Эстетическая составляющая при выполнении ремонта швейных изделий. «Подгонка» швейного изделия.</p> <p>Результаты освоения программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение приспособлений к швейной машине; - применение зигзагообразной строчки для выполнения аппликаций; - изготовление выкройки проектного изделия; изготовление изделия по собственной модели. |
|--|---|

3) Результативность.

Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим критериям:

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно – досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.
- рост числа обучающихся, охваченных спортивными секциями.

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по учебным параметрам. При этом о результатах образования детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. Выявлять результаты образовательной деятельности детей необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей. Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе

дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по двум группам показателей:

- предметным (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);
- личностным (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет оценка его труда родителями, поэтому педагогу необходимо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Формы проведения аттестации детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, олимпиада, конкурс, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция и т.п.

Главные требования при выборе формы – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

Реализация Программы обеспечит следующие результаты:

- дополнительными образовательными (общеразвивающими) программами охвачено не менее 75 процентов детей в возрасте от 6,5 до 18 лет;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра предложений в школе и со стороны организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- созданы условия и сформированы компетенции для использования детьми и молодежью ресурсов неформального и информального образования в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга;
- сформированы механизмы мотивационной поддержки детей на участие в дополнительном образовании;
- семьям с детьми предоставлен доступ к полной объективной информации о дополнительных общеобразовательных программах, обеспечена консультационная поддержка в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий;
- сформированы эффективные механизмы общественного управления дополнительным образованием детей;
- реализуются модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми;
- обеспечено высокое качество и обновляемость дополнительных общеобразовательных программ за счет создания конкурентной среды, привлечения квалифицированных кадров, сочетания инструментов общественного контроля, независимой оценки качества и саморегулирования;
- действуют эффективные механизмы стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;
- создана материально-техническая база, удовлетворяющая общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей.

В результате реализации Программы будут обеспечены:

- повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых услуг дополнительного образования;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании;
- рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей и молодежи, формирование мотивации к здоровому образу жизни;

-увеличение числа детей, регулярно занимающихся спортом и готовых продолжить свое обучение в спортивных школах и профессиональных образовательных организациях в области физической культуры и спорта;

-укрепление социальной стабильности общества за счет сформированных в системе дополнительного образования ценностей и компетенций, механизмов межкультурной коммуникации;

-формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма;

-повышение конкурентоспособности выпускников школы на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

8. Учебный план дополнительного образования, календарный учебный график.(Приложение 2.)

Учебный план и расписание ДО обучающихся в МКОУ «Тальменская СОШ № 6» составлены с учётом современных требований, направленных на совершенствование учебного процесса в условиях модернизации Российского образования, на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих реализацию учебного плана дополнительного образования детей в МКОУ «Тальменская СОШ № 6»:

1. Закона РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015г. № 729-р.
2. Устава школы.
3. Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.4.3172-14).
4. Настоящей Образовательной программы дополнительного образования детей МКОУ «Тальменская СОШ № 6».

Учебный план отражает цели, задачи, содержание дополнительного образования, а также интересы обучающихся и родителей. Цель дополнительного образования – создание условий для формирования образовательной среды, которая поможет обеспечить каждому обучающемуся доступное, отвечающее его запросам, качественное дополнительное образование на основе эффективных личностно-ориентированных педагогических технологий, развитию социальной активности и реализации творческого потенциала обучающихся, сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса.

Учебный план отражает направленность Дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ, образовательную область и объём учебной нагрузки

Учебный план дополнительного образования детей.

Направления выбраны с учетом имеющихся педагогических кадров, материально – технических возможностей учреждения, запросов обучающихся, их родителей.

Дополнительное образование в школе реализуется на бесплатной основе.

Образовательные общеразвивающие программы дополнительного образования, реализуемые в школе, рассчитаны от 8 часов в год до 204 часов в год. Недельная нагрузка на одну группу определяется программой в зависимости от профиля объединения, возраста учащихся.

Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом загруженности кабинетов, пожеланий родителей и детей.

Учебный год в объединениях дополнительного образования детей начинается 1 сентября и заканчивается 31мая учебного года, включая каникулярное время, регламентируется учебным планом, расписанием занятий объединений, календарным учебным графиком.

Количество ставок –2,2 в количестве 39 часов в неделю. Учебный план составлен из расчёта 34 учебных недель.

Учебный план дополнительного образования детей школы имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение. Реализация дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ обеспечена учебно-методической

литературой, дидактическими материалами, ТСО, кабинетами ОБЖ, технологии, информатики, музыки, ИЗО, спортивным залом, актовым залом, мастерскими, хоккейной коробкой с раздевалками, открытыми спортивными площадками и т.д.

Формы осуществления образовательного процесса в рамках дополнительного образования – объединения (клуб, секция, студия кружок).

9.Партнерство в рамках реализации программы дополнительного образования.

Дополнительное образования для детей в МКОУ «Тальменская СОШ №6» обеспечиваются с помощью внешних кадровых ресурсов учреждений дополнительного образования, работающих на базе школы (МКОУ ДОД «Тальменская детская школа искусств»

Внешние ресурсы обеспечиваются функционированием в сетевом взаимодействии, которое закрепляет партнерские отношения между МКОУ «Тальменская СОШ №6» и учреждениями дополнительного образования (МКОУ ДОД «Тальменская детская школа искусств» и МКОУ ДОД «Тальменская детско-юношеская спортивная школа») по организации дополнительного образования учащихся по разным направлениям. Организации, работающие в сетевом взаимодействии, сохраняют свою самостоятельность. Взаимоотношения со школой строятся на основе заключенных Договоров. Договора о социальном партнерстве с учреждениями дополнительного образования заключается на 5 лет, но могут с учетом изменений реальной ситуации и потребностей сторон меняться ежегодно. Договора подписываются директорами школы и УДО и согласуется с учредителем. Договора являются правовыми актами, регулирующими отношения сторон и устанавливающие общие принципы регулирования отношений на 2019 - 2020 год.

В Договорах оговариваются как права, так и обязанности сторон. Основной целью Договоров является - создание в указанный период оптимальных условий для полноценного воспитания и образования детей, их разностороннего развития, социальной защиты, эффективного использования социокультурных и производственных возможностей социального окружения школы, его кадровых и материальных ресурсов в целях позитивной социализации личности с учётом запросов родителей и учащихся.

Высококвалифицированные специалисты дополнительного образования из ТДШИ работают с учащимися на базе школы. Для обеспечения территориальной мобильности ресурсов учреждений и сокращения затрат на организацию образовательного процесса школа взяла на себя обязательства не только по предоставлению кабинетов для дополнительных занятий ТДШИ, но и по обеспечению оргтехники и другим оборудованием.

Учреждения дополнительного образования реализуют программы дополнительного образования, соответствующие требованиям к учреждениям дополнительного образования. Оценивание образовательных результатов педагоги осуществляют в соответствии с рабочими программами дополнительного образования. По итогам учебного года выдают учащимся документы, подтверждающие полученную оценку для представления на творческом экзамене.

МКОУ ДОД «Тальменская детская школа искусств» принимает на себя следующие обязательства:

1. Создать условия для получения качественного дополнительного образования путём открытия классов МКОУ ДОД «Тальменская детская школа искусств» на базе МКОУ «Тальменская СОШ № 6»: хореографическое искусство, изобразительное искусство
2. Предоставить каждому ребенку, исходя из его потребностей, интересов и способностей, возможности реализовать себя и проявить свою индивидуальность через:
 - освоение в полном объеме программ внеурочной деятельности и дополнительного образования;
 - участие в совместных мероприятиях разных направлений (концерты, социальные проекты, тематические месячники и другие виды деятельности) с учетом возрастных особенностей, личных интересов, уровня знаний и опыта;

- участие в конкурсных мероприятиях разных уровней, проводимых по линии Министерств культуры и образования;
- подготовку учащихся к сдаче творческого экзамена - компонента внутришкольной системы оценки качества образования.

Социальное партнерство позволяет:

- давать учащимся качественные знания, формировать умения учиться, предоставлять возможность получения дополнительного образования;
- создать условия для выбора направлений дополнительного образования с учетом запросов родителей и учащихся;
- обеспечивать рост творческой активности учащихся, достижение высоких показателей в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях различных уровней;
- привлекать для работы в школе высококвалифицированных специалистов дополнительного образования;
- обеспечивать доступность дополнительного образования в комфортных условиях для каждого ученика;

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в Школе, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

Приложение № 3: Лист фиксации изменений и дополнений.

10. Список литературы

1. Горский В. А., Журкина А. Я., Ляшко Л.Ю., Усанов В. В. Система дополнительного образования детей /Дополнительное образование. 1999 № 3
2. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей. – М. 2000.
3. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей //Дополнительное образование, 2005. – № 9. – С. 21 – 23.festival.1september.ru.
4. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005. – 192 с.
5. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.,2010.
6. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. Программы внеурочной деятельности. М.,2010.
- 7.Н.А.Салык. Требования к организации внеурочной деятельности. <http://tiuu.ru/content/pages/228.htm>.
- 8.С.А. Федорова Развитие УУД обучающихся во внеурочной деятельности. Управление начальной школой , №12 , 2012 г.

11. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в МКОУ «Тальменская СОШ №6».

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.)
- Трудовой кодекс РФ.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ. (Принят Государственной Думой 21.05.1999г., в редакции Федерального закона от 13.01. 2001г. № 1-ФЗ).
- Федеральный закон от 22.08.2004 г. №122-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений".

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04 февраля 2010 г. Пр-271;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказ № 374 от 6.10.2009 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказ № 1897 от 17.12.2010 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования приказ № 413 от 17.05.2012 года.
- Концепция развития дополнительного образования детей
- (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики»;
- Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Положение о лицензировании образовательной деятельности (в ред. Постановления Правительства РФ от 19.07.2012 N 731, от 24.09.2012 N 957).
- Методические рекомендации Управления воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Минобрнауки России по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях. (Приложение к письму Минобрнауки России от 11.06.2002 г. № 30-15-433/16).
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О
- примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 19.11.2013 № 191-0139/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;
- СанПиН 2.4.4. 1251-03 (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;
- Постановление Администрации Алтайского края от 13.11.2012 №617;
- «Об утверждении стратегии действий в интересах детей в Алтайском крае на 2012-2017 годы»;
- Приказ Главного управления образования и науки Алтайского края от 19.03.2015 №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав учреждения
- Программа дополнительного образования детей МКОУ Тальменская СОШ №6»
- Дополнительные образовательные программы педагогов;
- График работы объединений дополнительного образования в учреждении
- План воспитательной работы.

Обсуждалось на педагогическом Совете
Протокол от 30.08.2021г.№09
Председатель Педсовета Т.П.Бурцева

Приложение 1.

Дополнительные образовательные (общеразвивающие) программы

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА «Хоккей с шайбой»

Физкультурно-спортивное направление

Возраст обучающихся с 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Пояснительная записка

Направленность программы физкультурно-спортивная.

Актуальность программы в том, что она направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечивает физическое, психологическое и нравственное оздоровление воспитанников, программа также актуальна в связи с популярностью хоккея в нашей стране.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в приобретении учащимися необходимого индивидуального уровня получаемых знаний, умений и навыков, в воспитании мотивации занятий спортом и физической культурой.

Цель программы

содействие всестороннему развитию личности обучающихся (крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания, умения и навыки в области физической культуры и спорта) и создание условий по специализированной подготовке хоккеистов для пополнения сборных команд района и края.

Задачи

Образовательные:

- Обучить навыкам и умениям выполнения различных физических упражнений;
- Обучить основным и специальным элементам игры в хоккей; овладевать знаниями терминологии, стратегии и тактики игры.
- Обучить групповому взаимодействию в различных его формах посредством подготовительных игр и соревнований;
- Обучить основам знаний и умений по профилактике заболеваний и ведению здорового образа жизни;

Развивающие:

- Выявить особенности физического развития обучающихся;
- Развивать индивидуальные способности и особенности ребенка;
- Развивать мотивацию ребенка к занятиям физической культурой и хоккеем;
- Развивать такие физические качества как выносливость, быстрота, сила, ловкость, координация;
- Развивать у детей стремление и желание к самовыражению, через игру в хоккей; Воспитательные:
- Воспитывать у ребенка культуру поведения в коллективе;
- Воспитывать нравственные качества у ребенка;
- Способствовать социализации и социальной адаптации ребенка в обществе.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:

Данная программа разработана для обучающихся в возрасте от 7 до 18 лет при наличии медицинской справки и заявления от родителей.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является ее направленность на массовость, а не на спортивное мастерство.

Срок реализации дополнительной образовательной программы

Срок реализации - 1 год. Количество часов - 204ч. Организация процесса обучения строится с учетом выполнения нормативных требований и спортивных результатов по этапам подготовки хоккеистов.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся в группах 12 человек.

1. Мониторинговые:
 - А) товарищеские матчи;
 - Б) Соревнования;

2. Обучающие:

- А) Учебные занятия;
- Б) тренировочные занятия;
- В) технико-тактические занятия;

3. Развивающие:

- А) Игровые занятия;
- Б) Экскурсии, посещение хоккейных матчей команд мастеров.

Режим занятий:

1 год обучения - по 6 часов в неделю - по 204 часа в год. Занятия могут проводиться в каникулярное время.

Форма проведения занятий - секция.

Добровольность выбора и возможность индивидуального получения дополнительного образования обучающихся в группе обеспечивается тем, что прием на обучение по дополнительным образовательным (общеразвивающим) программам несовершеннолетних обучающихся, не имеющих основного общего образования, осуществляется по заявлению их родителей (законных представителей), в котором указывается выбор направления и название кружка, клуба, объединения и т.д.

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Среди индивидуально-психологических особенностей, определяющих различия спортсменов в команде, существенное место занимает темперамент. Здесь проявляется зависимость черт личности и характера игрока от особенностей его нервной системы. Темперамент - совокупность психических свойств личности, определяющих динамику выполнения деятельности. К основным характеристикам темперамента относятся: врожденность, то есть его биологическое начало; оно является самой устойчивой личностной характеристикой и влияет на формирование характера.

В динамике эмоционального возбуждения игроков большое значение имеют различия их нервной системы. К этим различиям относятся свойства нервной системы: сила - слабость, уравновешенность - неуравновешенность, подвижность - инертность. Отдельные черты темперамента закономерно связаны между собой и образуют типы темперамента.

Типы темперамента.

Слабый тип нервной системы принадлежит меланхолику. Сильный, неуравновешенный - холерик; сильный, уравновешенный, инертный - флегматик; сильный, уравновешенный, подвижный - сангвиник. Каждый тип темперамента обладает свойствами, которые помогают прогнозировать поведение игрока в той или иной ситуации, их также необходимо учитывать при общении с игроками.

Сангвиник - человек, обладающий этим типом темперамента, непостоянен, часто не доводит дело до конца. Склонен к частой смене впечатлений, ему необходимо часто вносить разнообразие в тренировочный процесс для закрепления мотивации занятия хоккеем. Он легко адаптируется к новым условиям тренировок, новому коллективу, так как у него очень высокая пластичность. Очень общительная и увлеченная личность - экстраверт. Он уходит от конфликта, сложную конфликтную ситуацию переводит в шутку, эмоционально устойчив. Отношение к критике спокойное, хотя сам никогда виноватым себя не признает, у него всегда виноват кто-то другой: тренер, родители или даже транспорт. Отношение к опасности - расчет без риска, на неоправданный риск сангвиник не пойдет. Легко корректирует деятельность в ходе работы, преодолевает трудности, умеет увлечь за собой группу, является душой компании. Сангвиника желательно плотно загружать работой, несмотря на его жалобы и стоны: если у него появляется свободное время, он начинает полностью расслабляться и возвращать его к работе приходится авторитарными методами.

Холерик склонен к резким сменам настроения, стремителен, энергичен, порывист, вспыльчив. В сложной ситуации теряет контроль над своими поступками и речью. Отношение к критике возбужденное, легко идет на конфликт, терпение слабое. Также легко идет на неоправданный риск, эмоционально неуравновешен. Темп реакции высокий, экстраверт. Легко корректирует деятельность в ходе работы. Начинает работу в быстром темпе и быстро устает. В процессе игры активен и

агрессивен. С трудом выполняет монотонную работу. Причины своих неудач видит во внешней среде.

Флегматик. Медлителен, ригиден, тяжело переносит разнообразие в деятельности, с трудом переключается с одной деятельности на другую. Медленно адаптируется, тяжело переживает смену коллектива. Перед соревнованиями флегматик желает за несколько дней ознакомиться с температурными характеристиками зала, льда, условиями раздевалки. Он склонен к выполнению однообразных привычных действий. Отличается постоянством, не любит принимать скоропалительные решения. Терпеливо переносит тяготы, жалуется редко, может проявлять некоторую вялость и безучастность к окружающему. Способен работать на фоне высокой усталости, не снижая интенсивности работы. Стиль работы - тщательный отбор информации и ее систематизация, часто занимается “самоедством” пытаясь найти в себе причину своей неудачи. Ему свойственны высокая физическая работоспособность и высокая толерантность.

Меланхолик. Единственный тип, обладающий слабой нервной системой. Высоко чувствителен, его чувства глубоки и устойчивы, что помогает ему хорошо чувствовать партнера по игре. Меланхоликам свойственно беспокойство, неуверенность и тревога, повышенная слезливость, низкая активность, медленный темп реакций. С трудом принимают новизну, как в тренировочном процессе, так и в личностных отношениях с партнерами по команде - они интроверты. Обладают высокой устойчивостью к монотонной физической нагрузке. Начинают работу с высокой интенсивностью, быстро встраиваются, но с трудом выдерживают высокий темп нагрузки.

Осознание положительных и отрицательных сторон темперамента и выработка умения владеть и управлять ими составляют одну из важнейших задач воспитания характера спортсмена. Тренер должен воспитывать и укреплять лучшие свойства личности игроков и помогать компенсировать отрицательные свойства. Так, некоторую поверхностность, отвлекаемость и несобранность сангвиника надо устранять тщательным контролем даже за мелочами и требованием начатое дело доводить до конца. Это в еще большей степени относится к холерику, с которым особо недопустима вспыльчивость и резкость в обращении. Вместе с тем, все случаи неровности поведения спортсмена с холерическими чертами должны подвергаться критической оценке. Флегматика, так же как и сангвиника надо постоянно загружать работой. Особое внимание тренер должен уделять спортсменам с меланхолическим типом темперамента: вовлекать их в жизнь коллектива, давать посильные поручения. Дружеское расположение членов команды поможет им преодолеть неуверенность в себе, замкнутость и подозрительность. Моральные качества личности не зависят от темперамента и могут в значительной мере компенсировать проявление его отрицательных черт.

Темперамент в большой степени определяет способности человека к различным видам деятельности. Классик отечественной психологии Б.М. Теплов писал: “Дело не в том, что при сильной нервной системе легко решаются любые задачи, а в том, что сильная нервная система лучше разрешает одни задачи, а слабая другие. К разрешению одной и той же задачи слабая и сильная нервная системы должны идти различным путем”.

В игровых видах спорта подготовка спортсменов должна начинаться с младшего школьного возраста, так как этот возраст является периодом формирования у ребенка ловкости, гибкости, координации двигательного навыка, формирования чувства конька.

На этапе начальной подготовки игровое отношение к тренировке позволяет юному спортсмену осваивать те сферы спортивной деятельности, которые внушают ему страх. Игра позволяет ребенку раскрепоститься и снять психологические барьеры. У ребенка формируются мотивы для занятий спортивной деятельностью.

У подростков мотивы занятий спортом носят иной характер, ведущее место занимают такие факторы как:

-Мораль - формируется патриотизм на всех уровнях, начиная с отстаивания на соревнованиях чести своего тренера, своей команды, школы, города, страны. -Самоутверждение - формируются самооценка и убеждения.

-Эстетика - формируется внешний облик спортсмена, традиции команды.

-Благополучие - формируется стремление попасть в команду мастеров.

Рассмотрим с позиций психологии содержание спортивной тренировки. В ней необходимо учитывать появление рефлексии - обращенность ребенка в свой внутренний мир. Периоды высшей чувствительности для развития физических и психических качеств: 7 лет - развитие ловкости и быстроты, 15 лет - скоростные качества.

Технико-тактическая подготовка юного хоккеиста. Младший школьник еще не может в полной мере овладеть технико-тактической подготовкой, но она все равно должна быть, только в иной форме. При разборе и обсуждении просмотренной игры дети должны использовать магнитную доску или лист бумаги с рисунком игрового поля. Ребенку легче включиться в игровую ситуацию, если он сам будет рисовать или перемещать фишки на магнитной доске. Так он легче освоит правила игры и сформирует игровое воображение.

С подросткового возраста начинается тактическая подготовка, так как у подростка уже сформировано логическое мышление. Это способствует моделированию спортивной ситуации, формируются командные и групповые взаимодействия, формируется навык тактической борьбы. В этом возрасте можно применять идеомоторную тренировку, которая поможет подростку в овладении точной передачей шайбы и точным ударом. Этот прием можно использовать и при формировании сплоченности команды.

Психологическая подготовка юного хоккеиста. С возрастом у ребенка формируются новые задачи в спортивной деятельности, формируются новые потребности и мотивы для занятия хоккеем. Потребность ребенка в движении и соответствующие ей мотивы удовольствия трансформируются в мотивы долженствования и потребность в физической нагрузке. Потребность в самоутверждении меняется на потребность сделать карьеру в спорте. Новые потребности могут постепенно перестраивать всю структуру направленности личности подростка.

Можно выделить следующие виды психологической помощи юным хоккеистам:

1. Профилактика кризиса (возрастного, социального, личностного), предупреждение психологических барьеров у юных хоккеистов. Текучесть спортивной группы возрастает и по той причине, что спортсменам приходится преодолевать трудности не только в спорте, но и возрастной кризис (кризис первоклассника; подростковый возраст).
2. Коррекция уже возникших негативных состояний. Уточнение правильности выбора вида спорта. Помощь в налаживании контакта с тренером и товарищами по команде.
3. Помощь в овладении необходимыми двигательными навыками, правилами соревнований, основами тактики хоккея и спортивной этики. Формирование мотивации, “закрепляющей” ребенка в спорте. Тренер должен начинать разбор команды соперников с ее слабых сторон. В противном случае, дети начинают выискивать у себя слабые стороны, что может привести к возникновению у них психологического барьера.

4. Помощь в повышении надежности соревновательной деятельности и достижении стабильно высоких результатов. Для этого тренеру необходимо учитывать следующие моменты:

-для быстрой адаптации спортсменов к игровой ситуации желательно познакомить их со световыми и цветовыми особенностями, микроклиматическими условиями, а также размерами игрового зала;

-для адаптации к соревнованию надо подготавливать биоритмы спортсменов, тренировка должна проходить в то время суток, на какое назначены соревнования;

-приучать спортсменов к жесткости соревновательных условий.

Помощь в соревновательном процессе. Особое значение необходимо придать первым для детской и подростковой группы соревнованиям. Они должны носить статус праздника, с парадом открытия, награждениями и поздравлениями. Юные спортсмены должны почувствовать значимость участия в соревнованиях, установка должна быть направлена на демонстрацию тех умений, которые они получили за время обучения в спортивной школе.

Помощь в решении жизненных проблем, подготовке или адаптации к школе и новому режиму жизни, поддержание тренером связи со школой и родителями ребенка.

Взаимодействие тренера и юных спортсменов включают в себя следующие требования:

-Открытость тренера для общения со спортсменами, дружелюбие преобладает в команде над чувством конкуренции.

-Введение групповых норм как основы дисциплины и порядка на занятиях. -Стимулирование юных спортсменов к самостоятельности в тренировочном процессе, в сочетании с взаимопомощью. Например, проведение части тренировки или подготовки упражнения кем-то из членов команды.

Если юный спортсмен стремится провести свободное время до или после тренировки с тренером, это свидетельствует о его стремлении к общению с ним. Тренер должен первым начинать разговор, если спортсмен не знает с чего ему начать. Реакция тренера на любую услышанную им информацию от спортсмена должна быть положительной, а отрицательная оценка, если она появляется, может быть дана позже.

На этапе углубленной тренировки психологическая помощь спортсменам видоизменяется, акцент переносится на достижение спортивных результатов. Повышается удельный вес специальной подготовки спортсменов. Тренер хочет, чтобы спортсмен быстрее начал оправдывать его надежды. Нередко форсирование спортивной подготовки приводит к более частым травмам. В этот кризисный период требуется обновление технического арсенала тренировочного процесса и качества исполнения ранее заученных действий, что может привести к деавтоматизации двигательного навыка и нестабильности выступлений.

На этом этапе психологическая помощь заключается в формировании психологических детерминант, спортивного результата (например, мотивация достижения успеха, формирование индивидуального стиля деятельности). Спортсмену нужна индивидуальная психологическая помощь в его отношениях с товарищами по команде и с тренером, помощь в решении личных проблем.

Ожидаемые результаты

Ребенок будет знать:

-терминологию;

- историю мирового и отечественного хоккея;
- основные виды профилактики заболеваний и травм;
- правильность выполнения различных физических упражнений;
- основные и специальные элементы игры в хоккей;

Будет уметь:

- выполнять основные физические упражнения;
- правильно распределять свои силы для выполнения физических нагрузок;
- поддерживать свой уровень физической подготовленности;
- с пониманием относиться к другим ребятам;

У ребёнка будет развито :

- мотивация к занятиям хоккеем;
- устойчивость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды;
- внимание, память, мышление, воображение;
- выносливость, быстрота, сила, реакция, ловкость;
- стремление к достижению общего результата;
- высокий уровень технико - тактической подготовки;

Будут воспитаны сформированы и развиты:

- общечеловеческие ценности, общая культура;
- понимание необходимости здорового образа жизни; и сформированность навыков ЗОЖ. - коммуникативные навыки; умение свободно общаться с окружающими; толерантность. - чувство патриотизма;
- чувство ответственности за общий результат;
- организованность и пунктуальность.

Формы подведения итогов

На каждом из этапов обучения проводится первичная, промежуточная и итоговая диагностика. Первичная диагностика предполагает определение текущего уровня физической подготовленности ребенка, промежуточная - это рубежный контроль, на котором производится поиск оптимального для каждого ребенка индивидуального варианта обучения, и на итоговой аттестации - выявление динамики изменений в физ. Подготовке в технико - тактических действиях по сравнению с началом года обучения. Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных

результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Карта спортивных нормативов-результатов

| Упражнения нормативы | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10 11 | 11-12 | 12 13 | 13-14 | 14 15 | 16-17 |
|--|------|------|------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
| 1.Бег 60 м.(сек.) | 11,7 | 11,4 | 11,0 | 10,3 | 9,54 | 8,93 | 8,63 | 8,34 | 8,14 |
| 2. Бег 300 м.(сек.) | 68,5 | 67,0 | 63,5 | 56,6 | 54,7 | 52,0 | 48,2 | 46,3 | 45,2 |
| 3. Отжимание в упоре лежа (кол-во раз) | 18 | 24 | 29 | | | | | | |
| 4. Бег на коньках лицом вперед 36метров(сек.) | 7,7 | 7,3 | 7,0 | 6,4 | 6,0 | 5,7 | 5,3 | 5,2 | 5,1 |
| 5. Бег на коньках спиной вперед 36метров(сек.) | 10,3 | 9,9 | 9,7 | 8,8 | 8,4 | 8,1 | 7,7 | 7,3 | 6,9 |
| 6.Челночный бег 9*6 (сек.) | 20,5 | 19,7 | 19,4 | | | | | | |
| 7. Подтягивание на перекладине (кол-во раз) | | | | 7 | 8 | 10 | 12 | 12 | 13 |
| 8. Челночный бег 18*12 (сек.) | | | | 58,9 | 57,3 | 53,7 | 51,0 | 50,1 | 48,6 |
| 9.Поднимание туловища за 60 сек.(кол-во раз) | | | | 40 | 41 | 42 | 44 | 45 | 46 |

Учебно-тематический план

1 год обучения.

| Н п/п | Наименование темы | Всего | Теоретич. знания | Практичес. знания |
|----------|---|-------|---------------------|----------------------|
| 1 | Инструктаж по ТБ ППБ. Физическая культура и спорт в России. Общая физическая подготовка. Утренняя гимнастика. Правила игры в футбол. Подвижные игры | 3 | 1 | 2 |
| 2 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег повторный 6х20м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 3 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег с ускорением 30м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 4 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 1000м. Бег с ускорением 30м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 5 | Физические занятия и навыки закаливания. Общеразвивающие упражнения без предметов. | 3 | 1 | 2 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | Подвижные игры. | | | |
| 6 | Общая физическая подготовка. Бег с высокого старта до 30м. Специальные упражнения для развития быстроты. Ускорения 5-10м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 7 | Общая физическая подготовка. Специальные упражнения для развития быстроты. Бег повторный 6x20. Бег 200м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 8 | Общая физическая подготовка. Специальные упражнения для развития быстроты. Бег повторный 6x20. Бег 400м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 9 | Общая физическая подготовка. Специальные упражнения для развития быстроты. Бег повторный 6x20. Бег 600м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 10 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 1000м. Бег с ускорением 30м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 11 | Общая физическая подготовка. Правила игры в баскетбол. Упражнения с мячами, подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 12 | Общая физическая подготовка Бег по пересеченной местности до 2000м. Упражнения с мячами. Игра в баскетбол по упрощенным правилам. | 3 | | 3 |
| 13 | Общая физическая подготовка Специальные упражнения для развития ловкости Упражнения с мячом, подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 14 | Общая физическая подготовка Специальные упражнения для развития ловкости Упражнения с мячом, подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 15 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатках. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | 3 | | 3 |
| 16 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатки. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | 3 | | 3 |
| 17 | Развитие хоккея в России. Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Игра в баскетбол. | 3 | 1 | 2 |
| 18 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на | 3 | | 3 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | лопатках. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | | | |
| 19 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатки. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | 3 | | 3 |
| 20 | Зачет по общей физической подготовке. Игра в баскетбол. Упражнения с мячом. | 3 | | 3 |
| 21 | Инструктаж по ТБ ПШБ. Правила игры, организация и проведение соревнований по хоккею. Специальная физическая подготовка. Упражнения на коньках. | 3 | 1 | 2 |
| 22 | Специальная физическая подготовка. Ходьба на коньках, скольжение на двух коньках, движение по прямой. Изучение движения по кругу. | 3 | | 3 |
| 23 | Специальная физическая подготовка. Ходьба на коньках, скольжение на двух коньках, движение по прямой. Изучение движения по кругу. | 3 | | 3 |
| 24 | Специальная физическая подготовка. Изучение торможения на коньках разными способами. Движение спиной вперед по прямой и на повороте. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 25 | Специальная физическая подготовка. Изучение торможения на коньках разными способами. Движение спиной вперед по прямой и на повороте. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 26 | Основы техники и тактики игры в хоккей. Специальная физическая подготовка. Изучение катания на коньках | 3 | 1 | 2 |
| 27 | Техническая подготовка. Техника бега на коньках коротким и скользящим шагом. Торможение плугом, полу-плугом и с поворотом на 90 градусов. Игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 28 | Техническая подготовка. Техника бега на коньках коротким и скользящим шагом. Торможение плугом, полу-плугом и с поворотом на 90 градусов. Игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 29 | Техническая подготовка. Техника катания на коньках – движение переступлением по кругу, спиной, прыжки, рывки, ускорение. Игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 30 | Техническая подготовка. Техника катания на коньках – движение переступлением по кругу, спиной, прыжки, рывки, ускорение. Игра в хоккей с | 3 | | 3 |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | шайбой. | | | |
| 31 | Техническая подготовка. Техника владения клюшкой, ведение шайбы перед собой. Основная стойка вратаря, отбивание шайбы. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 32 | Техническая подготовка. Техника владения клюшкой, ведение шайбы перед собой. Основная стойка вратаря, отбивание шайбы. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 33 | Техническая подготовка. Ведение шайбы клюшкой и коньком с броском о борт. Бросок шайбы с места и в движении. Остановка шайбы. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 34 | Техническая подготовка. Ведение шайбы клюшкой и коньком с броском о борт. Бросок шайбы с места и в движении. Остановка шайбы. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 35 | Техническая подготовка. Ведение шайбы клюшкой и коньком с броском о борт. Бросок шайбы с места и в движении. Остановка шайбы. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 36 | Техническая подготовка. Ловля вратарем шайбы свободной от клюшки рукой, обманные движения клюшкой и туловищем. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 37 | Техническая подготовка. Ловля вратарем шайбы свободной от клюшки рукой, обманные движения клюшкой и туловищем. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 38 | Техническая подготовка. Ловля вратарем шайбы свободной от клюшки рукой, обманные движения клюшкой и туловищем. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 39 | Тактическая подготовка. Обвод соперника на скорости. Отбор шайбы с выставлением клюшки. Выбор места в нападении и защите. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |
| 40 | Тактическая подготовка. Обвод соперника на скорости. Отбор шайбы с выставлением клюшки. Выбор места в нападении и защите. Учебная игра в хоккей с шайбой. | 3 | | 3 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 41 | Тактическая подготовка. Обвод соперника на скорости. Отбор шайбы с выставлением клюшки. Выбор места в нападении и защите. Учебная игра в хоккее с шайбой. | 3 | | 3 |
| 42 | Тактическая подготовка. Передача шайбы в парах, в движении. Атака ворот в различных сочетаниях игроков. Зонная защита. Учебная игра в хоккее с шайбой. | 3 | | 3 |
| 43 | Тактическая подготовка. Передача шайбы в парах, в движении. Атака ворот в различных сочетаниях игроков. Зонная защита. Учебная игра в хоккее с шайбой. | 3 | | 3 |
| 44 | Тактическая подготовка. Передача шайбы в парах, в движении. Атака ворот в различных сочетаниях игроков. Зонная защита. Учебная игра в хоккее с шайбой. | 3 | | 3 |
| 45 | Тактическая подготовка. Игра в различных состояниях игроков с определенными заданиями. Позиционное нападение. Выбор исходной позиции вратаря. Учебная игра в хоккее с шайбой. | 3 | | 3 |
| 46 | Тактическая подготовка. Игра в различных состояниях игроков с определенными заданиями. Позиционное нападение. Выбор исходной позиции вратаря. Учебная игра в хоккее с шайбой. | 3 | | 3 |
| 47 | Учебная игра в хоккее с шайбой. Позиционное нападение. Зонная защита. | 3 | | 3 |
| 48 | Учебная игра в хоккее с шайбой. Позиционное нападение. Зонная защита. Быстрый прорыв | 3 | | 3 |
| 49 | Учебная игра в хоккее с шайбой. Позиционное нападение. Зонная защита. Персональная опека | 3 | | 3 |
| 50 | Учебная игра в хоккее с шайбой. Позиционное нападение. Зонная защита. Персональная опека | 3 | | 3 |
| 51 | Инструктаж по ТБ, ППБ. Общая физическая подготовка. Упражнения с мячами. Игра в баскетбол. | 3 | 1 | 2 |
| 52 | Общая физическая подготовка Специальные упражнения для развития ловкости Упражнения с мячом, подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 53 | Общая физическая подготовка Специальные упражнения для развития ловкости Упражнения с | 3 | | 3 |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| | мячом, подвижные игры. | | | |
| 54 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатках. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | 3 | | 3 |
| 55 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатках и мост. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | 3 | | 3 |
| 56 | Общая физическая подготовка. Акробатические упражнения. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатках и мост. Упражнения с мячом. Игра в баскетбол. | 3 | | 3 |
| 57 | Общая физическая подготовка Бег по пересеченной местности до 2000м. Упражнения с мячами. Игра в баскетбол по упрощенным правилам. | 3 | | 3 |
| 58 | Общая физическая подготовка Бег по пересеченной местности до 2000м. Упражнения с мячами. Игра в баскетбол по упрощенным правилам. | 3 | | 3 |
| 59 | Общая физическая подготовка Бег по пересеченной местности до 2000м. Упражнения с мячами. Игра в баскетбол по упрощенным правилам. | 3 | | 3 |
| 60 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег повторный 4х30м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 61 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег повторный 4х30м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 62 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег повторный 4х30м. Подвижные игры. | 3 | | 3 |
| 63 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег с ускорением 30м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 64 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег с ускорением 30м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 65 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 15 минут. Бег с ускорением 20/30м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| 66 | Общая физическая подготовка общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 1000м. Бег с ускорением 30/60м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 67 | Общая физическая подготовка общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 1000м. Бег с ускорением 30/200м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| 68 | Общая физическая подготовка. Общеразвивающие упражнения без предметов. Бег 2000м. Бег с ускорением 6х20м. Игра в футбол. | 3 | | 3 |
| | | | | |

Содержание программы.

1 год обучения.

1. Физическая культура и спорт в России

Физическая культура - составная часть культуры, одно из средств воспитания, укрепления здоровья, всестороннего развития людей. Значение физической культуры для подготовки Российских людей к трудовой деятельности и защите Родины.

2. Развитие хоккея в России.

Характеристика хоккея, его значение и место в системе физического воспитания. Возникновение хоккея и его развитие в СССР и России. Первое первенство СССР по хоккею. Растущая популярность хоккея. Краткая характеристика соревнований по хоккею , проводимых в России.

Участие советских и российских хоккеистов в розыгрыше первенств Мира , Европы и Олимпийских играх. Ведущие игроки и тренеры советского и российского хоккея.

Вклад ведущих советских и российских хоккеистов и тренеров в развитие техники и тактики хоккея.

3. Гигиенические знания и навыки, закаливание . Режим питания спортсмена.

Личная гигиена: уход за кожей, волосами, ногтями, полостью рта. Вред курения. Общий режим дня спортсмена. Значение правильного режима дня. Использование естественных факторов природы (солнце, воздух, вода) в целях закаливания организма. Обтирание, обливание, как гигиенические и закаляющие процедуры. Правила купания.

4. Правила игры. Организация и проведение соревнований. Организация соревнований по хоккею. Системы розыгрыша первенства: круговая, смешанная, с выбыванием; составление таблиц розыгрыша и календаря игр.

Права и обязанности игроков, составы команд, замена игроков. Возрастное деление игроков и продолжительность игр для различных возрастных групп.

Судейская коллегия соревнований. Права и обязанности судей, учет времени игр, судейская терминология и жестикауляция, взаимоотношения между судьями в ходе игры. Оборудование мест соревнований, площадка, ее размеры и разметка, специальное оборудование для проведения

соревнований. Инвентарь и снаряжение игроков. Разбор функций отдельных судей. Методика судейства. Роль судьи как воспитателя.

Положение о соревнованиях и его содержание.

5. Основы техники и тактики игры в хоккей.

Техника бега на коньках короткими скользящим шагом. Бег по малым и большим дугам переступанием, скрещением, толчком одной ногой. Бег спиной вперед по прямой и дугам. Торможения полуплугом, плугом и с поворотом на 90° двумя и одной ногой. Прыжки через препятствия толчком одной ногой и одновременно двумя.

Техника владения клюшкой. Способы держания клюшки — основной и широкий. Ведение шайбы плавное, короткое и не отрывая клюшки от шайбы. Ведение шайбы клюшкой, коньком после броска о борт.

6. Специальная физическая подготовка.

Научить занимающихся ходить на коньках, приседать, переносить вес тела с одной ноги на другую, балансировать на одном коньке. Научить скольжению на двух коньках, научить самостоятельному движению по прямой, изучение движению по кругу, правому виражу, левому виражу, научиться пробежке, изучение торможения разными способами, изучение других упражнений катания на коньках: скольжение в положении «ласточка»; в глубоком приседе на двух ногах и на одной ноге; перебежки вправо, влево; движение спиной вперед на прямой и на повороте; повороты на месте, прыжки на двух коньках через препятствие и т.д.

Обучение передвижению на коньках. При обучении хоккеиста, необходимо следить, чтобы голова ребёнка не была опущена и он мог видеть всё поле перед собой (не смотреть себе под ноги).

Обучение торможению: торможение переступанием, торможение полуплугом, торможение плугом, торможение двумя коньками с поворотом в сторону, торможение наружным ребром правого конька.

Упражнения простого катания на коньках: повороты на месте; упражнение «ласточка»; скольжение на согнутых ногах в глубоком приседе; скольжение на одном коньке по дуге вперед, наружу; движение спиной вперед по прямой и на повороте в правую и левую стороны; повороты кругом в движении; подвижные игры («Пятнашки», «Третий лишний», эстафеты и т.д.)

Обучение посадки: овладеть положением посадки, овладеть посадкой в специальных упражнениях хоккеиста, овладеть посадкой в беге на коньках.

Обучение бегу по прямой состоит из: обучения движения ног; обучения согласования всех движений; обучения бегу с оптимальными углами отталкивания; обучения оптимальному ритму шага; обучение оптимальному темпу бега.

Обучение бегу на повороте: обучение постановке левого конька на нужное ребро; обучение скрестному шагу при большом наклоне к центру; обучение толчку левой ногой скользящим вперед коньком; обучение согласованности всех движений.

7. Общая физическая подготовка.

Утренняя гимнастика. Ознакомление с упрощенными правилами игры в футбол, баскетбол.

Обще развивающие упражнения без предметов: с мячами

Поднимание и опускание рук в стороны, вперед, сведение рук вперед и разведение, круговые вращения, сгибание и разгибание рук в упоре на высоте пояса. Наклоны туловища вперед и в стороны, тоже в сочетании с движениями рук. Круговые движения туловища с разминочным положением рук (на поясе, за головой, вверх). Поднимание и вращение ног в положении лежа на спине. Полуприседание и приседание с различными положениями рук. Упражнения с мячами

Акробатические упражнения:

Кувырок вперед с шага. Два кувырка вперед. Кувырок назад из седа. Длинный кувырок вперед. Стойка на лопатках перекатом назад из упора присев. Перекаты вперед и назад в положение, лежа прогнувшись. «Мост» из положения лежа на спине. «Полу шпагат». Легкоатлетические упражнения

Бег с ускорением до 30 м. Бег с высокого старта до 30м. Бег по пересеченной местности до 2000м. Бег медленный до 15 мин. Бег повторный до 6*20 и 4*30. Бег 200м.

Подвижные игры и эстафеты:

«Бой петухов», «Удочка», «Сильный бросок», «Борьба за мяч», «Не давай меня водящему», «Защита крепости». Эстафеты с бегом, преодоление препятствий, переноской набивных мячей.

Спортивные игры:

Футбол. Баскетбол по упрощённым правилам.

Специальные упражнения для развития быстроты:

Упражнения для развития стартовой скорости. По сигналу (преимущественно зрительному) рывки на 5-10м из различных исходных положений: стоя лицом, боком и спиной к стартовой линии, из приседа, широкого выпада.

Специальные упражнения для развития ловкости:

Прыжки с разбега толчком одной и двух ног, стараясь достать головой высоко подвешенный мяч, то же, выполняя в прыжке, поворот направо и налево. Имитация ударов ногами по воображаемому мячу в прыжке. Держание мяча в воздухе (жонглирование), чередуя удары различными частями стопы, бедром, головой.

Подвижные игры: «Живая цель», «Салки с мячом».

8. Техническая подготовка.

Техника бега на коньках коротким и скользящим шагом. Торможения — плугом, полуплугом и с поворотом на 90°. Переход с медленного бега на коньках на быстрый.

Движения переступанием по кругу вправо и влево (перебежка). Движение спиной вперед по прямой и дугам. Прыжки через препятствия толчком одной и обеими ногами. Рывки с места. Ускорения.

Техника владения клюшкой. Обучение способам держания клюшки (основной и широкий) в различные моменты игры. Ведение шайбы (плавное, короткое и не отрывая клюшки от шайбы) перед собой, по дуге вправо и влево, между стойками. Ведение шайбы клюшкой и коньком с броском о борт.

Броски шайбы. Бросок шайбы с места по льду и по воздуху (справа и слева). То же в движении (слева и справа).

Остановка шайбы. Остановка шайбы, скользящей по льду слева, справа, крюком клюшки, рукояткой клюшки. Остановка шайбы коньком (внутренней и внешней стороной конька), рукой.

Обманные движения (финты) клюшкой и туловищем.

Техника игры вратаря. Основная стойка вратаря. Принятие основной стойки по сигналу, после кувырка, бега, выполнения гимнастических упражнений. Отбивание шайбы, посылаемой игроком или тренером. Ловля шайбы свободной от клюшки рукой. Положение вратаря при отбивании. Отбивание скользящей шайбы.

9. Тактическая подготовка.

Обучение индивидуальным тактическим действиям: обводка противника на скорости, пропуская шайбу под клюшкой или между коньками; отбор шайбы с выбиванием клюшкой, ударом по клюшке снизу; знакомство с приемами игры противника. Обучение выбору места в нападении и защите в различных игровых упражнениях.

Обучение групповым тактическим действиям: передачи шайбы в парах, тройках, на месте и в движении, без смены мест и со сменой. Передачи шайбы в парах и движении по прямой и дугам; передачи шайбы партнеру на крюк вытянутой клюшки. Передачи шайбы в движении между стойками, кубиками.

Атака ворот: одним игроком против вратаря; двумя игроками против вратаря или одного защитника и вратаря; тремя игроками против двух защитников и вратаря. Игра в различных сочетаниях игроков с определенными заданиями, позиционное нападение.

Обучение командным тактическим действиям: расстановка игроков при различных игровых ситуациях в команде в зависимости от того, на каком месте «играет игрок. Зонная защита. Обучение тактическим действиям вратаря: выбору исходной позиции в зависимости от места и угла броска шайбы.

10. Участие в соревнованиях по хоккею.

Участие в первенстве Тальменского района по хоккею, в первенстве края на призы клуба «Золотая шайба»

11. Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Волейбол»
девушки
Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 5 класса
Срок реализации: 1 учебный год**

Пояснительная записка

Волейбол — один из игровых видов спорта в программах физического воспитания учащихся общеобразовательных учреждений. Он включён в урочные занятия, широко практикуется во внеклассной и внешкольной работе — это занятия в спортивной секции по волейболу, физкультурно-массовые и спортивные мероприятия (соревнования в общеобразовательном учреждении, на уровне района, округа, матчевые встречи и т.п.). Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро выполнять двигательные действия, высоко прыгать, мгновенно менять направление и скорость движения, обладать ловкостью и выносливостью. Занятия волейболом улучшают работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем, укрепляют костную систему, развивают подвижность суставов, увеличивают силу и эластичность мышц. Постоянное взаимодействие с мячом способствует улучшению глубинного и периферического зрения, точности и ориентировке в пространстве. Развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы. Игра в волейбол требует от занимающихся максимального проявления физических возможностей, волевых усилий и умения пользоваться приобретёнными навыками. Проявляются положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, желание победить. Развивается чувство ответственности, коллективизма, скорость принятия решений. Благодаря своей эмоциональности игра в волейбол представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха. Широкому распространению волейбола содействует несложное оборудование: небольшая площадка, сетка, мяч. В пособии представлены доступные для учащихся упражнения, способствующие овладению элементами техники и тактики игры в волейбол, развитию физических способностей, которые можно реально использовать в учебно-тренировочных занятиях в школьной спортивной секции по волейболу и в самостоятельных занятиях. Предлагаемые упражнения не имеют количественного выражения. Их дозировку педагог должен определить самостоятельно, исходя из физической и технической подготовленности учащихся, их возрастных и половых особенностей, а также наличия и состояния спортивных сооружений, учебного оборудования и инвентаря. При написании методического пособия авторы руководствовались: требованиями нормативных документов Министерства образования и науки Российской Федерации, в том числе новым федеральным государственным образовательным стандартом общего образования; действующими образовательными программами по физической культуре для общеобразовательных учреждений. В пособии использованы данные научных исследований спортивной практики в области игровых видов спорта, опыт педагогов физической культуры и спорта. Дана рабочая программа разработана на основе методического пособия «Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол.» Москва: «Просвещение» 2011 г. Краткая характеристика волейбола Волейбол (англ. volleyball— отбивать мяч на лету) игра с мячом двух команд по 6 человек на площадке 18_9 м, разделённой пополам сеткой.

Цель игры— ударом рук по мячу переправить его на сторону соперника так, чтобы тот не мог вернуть мяч обратно, не нарушая правил. Команда должна переправить мяч сопернику, используя не более трёх ударов. При этом игрок не может ударить по мячу два раза подряд.

Задачи игроков— в соответствии с правилами направить мяч над сеткой и приземлить его на стороне соперника (в пределах границ площадки) или заставить соперника совершить ошибку.

Место для игры. Площадка для игры в волейбол представляет собой прямоугольник размером 18_9 м. Две боковые и две лицевые линии ограничивают игровую площадку. Средняя линия разделяет её на две равные половины (9_9 м). Каждая половина имеет одинаковую разметку. Ширина всех линий разметки 5 см. Она входит в размеры площадки. На каждой половине площадки в 3 м от средней линии нанесена линия нападения (её ширина входит в размеры передней зоны) и продолжена за боковыми линиями дополнительными прерывистыми линиями — пятью короткими 15сантиметровыми линиями шириной 5 см, нанесёнными через 20 см.

Мяч. Имеет наружную оболочку из мягкой кожи (рис. 1). Окружность мяча 65—67 см, вес 260—280 г. Его цвет должен быть однотонным и светлым или комбинированным. Наиболее оптимальна комбинированная бело-жёлто-синяя расцветка мяча.

Основные правила игры Перед началом игры. Судья проводит между капитанами команд жеребьёвку по определению первой подачи и сторон площадки в первой партии. С этой целью он предлагает им угадать, например, в какой руке находится маленький предмет или на какую сторону упадёт монета (орёл или решка). Команде капитана, от- ветившего правильно, предоставляется право выбрать сторону площадки или первыми подавать мяч. Проигравший принимает оставшуюся альтернативу.

Начальная расстановка игроков на площадке. В игре участвует шесть игроков от каждой команды. Игроки на площадке располагаются следующим образом: три игрока передней линии занимают позиции 4 (передний левый игрок), 3 (передний центральный игрок), 2 (передний правый игрок), другие три игрока (игроки задней линии) занимают позиции 5 (задний левый игрок), 6 (задний центральный игрок), 1 (за- дний правый игрок). В момент подачи каждый игрок задней линии должен быть расположен дальше от сетки, чем соответствующий игрок передней линии.

Начало игры. Игра начинается по свистку судьи с подачи, которую выполняет задний правый волейболист, находящийся в зоне подачи. Игрок подаёт мяч, ударяя кистью, чтобы он перелетел через сетку на сторону соперника. Подача может производиться снизу или сверху открытой ладонью. На подачу мяча отводится 8 с после сигнала судьи. Подача может быть сделана из любой точки за задней (лицевой) линией поля. Розыгрыш мяча продолжается до тех пор, пока он не коснётся площадки, не уйдёт за пределы площадки или пока команда не совершит ошибки. Команда, выигравшая розыгрыш, получает очко. При получении права на подачу игроки перемещаются из зоны в зону (на одну позицию) по часовой стрелке: игрок позиции 2 переходит на позицию 1 для подачи, игрок позиции 1 переходит на позицию 6 и т. д.

Продолжительность игры. Игра может состоять из 3 или 5 партий, каждая из которых продолжается до тех пор, пока одна из команд не наберёт 25 очков с преимуществом минимум в 2 очка. При равном счёте 24:24 игра продолжается, пока одна из команд не получит преимущество в 2 очка (26:24, 27:25, ...). Время партий не ограничено. За каждый выигранный мяч команда получает 1 очко. По окончании каждой партии команды меняются сторонами площадки и правом первой подачи. Перерывы между партиями продолжаются 3 мин. При ничейном счёте в партиях (1:1 для игры, состоящей из 3 партий, или 2:2 для игры, состоящей из 5 партий) играется решающая третья (пятая) партия до 15 очков с минимальным преимуществом в 2 очка. После набора одной из команд 8 очков команды меняются сторонами площадки, сохраняя прежнюю расстановку игроков. Если играется решающая партия, то должна быть проведена новая жеребьёвка.

Либеро. Это игрок оборонительного плана, который может находиться в любой точке задней зоны. Это очень ловкий игрок с хорошей реакцией. Он имеет форму, по цвету отличающуюся от формы других игроков команды. Основная его функция в игре — защитные действия: приём подачи, приём мяча от нападающего удара, на страховке. Ему не разрешается выполнять атакующий из любой точки площадки, если на момент удара мяч полностью находится выше верхнего края сетки. Либеро не имеет права на подачу, блокирование и осуществление попытки блокирования. Ошибки, влекущие проигрыш очка: мяч переправляется на сторону соперника более чем тремя касаниями; волейболист дважды подряд касается мяча (двойное касание); игрок касается сетки при игровом действии с мячом; волейболист проникает на площадку соперника; игрок задней линии выполняет атакующий удар (т. е. удар, в результате которого мяч переправляется на сторону соперника) из передней линии, если при этом мяч находится выше уровня сетки; производится касание мяча, приводящее к его «задержке» (т. е. бросок мяча) игрок блокирует подачу мяча соперника, касается мяча в пространстве

соперника, касается мяча до или во время атакующего удара соперника; мяч уходит «за»; мяч касается площадки команды.

Организация и проведение занятий по волейболу Во внеурочной деятельности учащиеся общеобразовательной школы занимаются волейболом в школьной спортивной секции, участвуют во внутришкольных и внешкольных соревнованиях по волейболу. Основными задачами учебно-тренировочного процесса в школьной спортивной секции по волейболу являются: пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся; популяризация волейбола как вида спорта и активного отдыха; формирование у учащихся устойчивого интереса к занятиям волейболом; обучение технике и тактике игры в волейбол; развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); формирование у учащихся необходимых теоретических знаний; воспитание моральных и волевых качеств. Занятие по волейболу состоит из трёх взаимосвязанных и в то же время относительно самостоятельных частей: а) подготовительной (разминка); б) основной; в) заключительной.

Подготовительная часть (разминка) обеспечивает оптимальную эластичность связок, сухожилий, мышц, подвижность звеньев двигательного аппарата и функциональное встраивание систем организма. Примерное содержание подготовительной части занятия: 1. Ходьба в колонне по одному: обычная в сочетании с выполнением упражнений для рук (круговые движения руками в плечевых суставах с большой амплитудой, сжимание и разжимание пальцев рук, сгибание и разгибание рук в лучезапястных суставах, круговые движения кистями); на носках; на внешней и внутренней стороне стоп; в полуприседе; приседе. 2. Медленный бег в колонне по одному (1,5—2 мин): лицом вперёд; приставными шагами левым и правым боком вперёд; спиной вперёд; «змейкой». 3. Ходьба в сочетании с выполнением упражнений на восстановление дыхания. 4. Общеразвивающие и специальные подготовительные упражнения. 5. Прыжковые упражнения: прыжки вверх со взмахом рук, прыжки вверх из упора присев; прыжки на одной и на обеих ногах от одной лицевой линии волейбольной площадки до другой лицом вперёд, боком и спиной вперёд; с поворотом на 180°.

Методическое указание. Координационная структура некоторых упражнений, выполняемых в подготовительной части занятия, должна быть сходной с двигательными действиями, включёнными в основную часть занятия.

В основной части занятия решаются следующие основные задачи: обучение технике и тактике игры, их закрепление и совершенствование; формирование умений применять технико-тактические действия в двусторонней игре; развитие физических способностей. В начале основной части занятия изучается новый учебный материал. Закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий осуществляется в середине и в конце основной части урока. Чтобы хорошо и быстро освоить новое, особенно сложные движения, и избежать появления ошибок, рекомендуется в техническую подготовку включать подготовительные и подводящие упражнения. Эти упражнения надо выполнять перед началом освоения новых движений. Упражнения на совершенствование технических приёмов следует выполнять в парах, во встречных колоннах, с перемещением в противоположную колонну. Целенаправленное развитие физических способностей осуществляется на уроках в следующей последовательности: вначале скоростные, скоростно-силовые, координационные упражнения, затем силовые упражнения и упражнения на выносливость. В связи с тем что учащиеся не всегда с удовольствием выполняют некоторые учебные задания, связанные с многократным повторением однообразных двигательных действий, целесообразно организовать их выполнение в игровой и соревновательной форме (подвижные игры, эстафеты, игровые задания, соревнования — кто лучше, точнее, быстрее). Занятие рекомендуется заканчивать двусторонней учебно-тренировочной игрой. Перед двусторонней игрой учитель распределяет учащихся на команды в зависимости от уровня их подготовленности. В старших классах судьи назначаются из числа

занимающихся. При необходимости следует останавливать игру, давать соответствующие корректировочные указания, задания по тактике игры, по использованию технических приёмов, разучиваемых на уроке, обращать внимание на допускаемые учащимися ошибки. В заключительной части занятия подводят итоги, отмечают положительные моменты и допущенные недочёты, дают задание для самостоятельной работы. Для лучшего и более быстрого усвоения материала занимающимся целесообразно давать домашние индивидуальные задания: по физической подготовке (упражнения для развития силовых, скоростных и скоростно-силовых способностей); по технической подготовке (упражнения в передачах, подаче, нападающем ударе); по тактической подготовке (изучение тактики по игровым функциям, решение тактических задач.)

Основные требования к уровню подготовленности учащихся по разделу «Волейбол» школьной программы В результате изучения раздела «Волейбол» курса «Физическая культура» на занятиях и во внеурочной деятельности учащиеся должны:

знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волей- болем; названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, вынос- ливости, гибкости); контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола;

уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное со- стояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил; демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу.

Физическая подготовка в волейболе направлена на развитие физических способностей и повышение функциональных возможностей систем организма, несущих основную нагрузку в игре. Физическая подготовка является важным условием успешного освоения технических приёмов и тактических действий, а также надёжности игровых действий волейболистов в про- цессе соревновательной деятельности. Она является как бы фундаментом, основной базой, на которой формируется мастерство волейболиста. Эффективность физической подготовки зависит от правильного выбора средств (общеразвивающих и специально подготовительных упражнений), которые характеризуются определённым тренировочным эффектом и позволяют целенаправленно воздействовать на развитие физических способностей, специфических для волейбола (прыгучесть, быстрота двигательной реакции, скорость одиночного движения, прыжковая выносливость и др.), а также от умелого применения методов выполнения физических упражнений. Приобретаемый в процессе физической подготовки уро- вень развития физических способностей называется физической подготовленностью. Скоростные способности

Скоростные способности — возможности человека, обеспечивающие выполнение им двигательных действий в минимальный для данных условий отрезок времени. Основы физической подготовки

В волейболе к числу основных скоростных способностей относятся: 1) быстрота двигательной реакции на движущийся объект; 2) быстрота одиночного движения; 3) быстрота перемещения. Основными средствами развития скоростных способностей являются упражнения, выполняемые с предельной либо околопредельной скоростью, т. е. скоростные упражнения.

Двигательная реакция — это умение быстро и точно реагировать в различных условиях двигательной деятельности.

Реакция на движущийся объект — это реагирование на движущийся объект (мяч, перемещение игроков своей команды и команды соперника и т. д.). Волейболист должен увидеть мяч, посланный соперником или игроком своей команды, оценить направление и скорость его полёта, выбрать план действий и начать незамедлительно и эффективно действовать. Особенно ярко эти требования проявляются в игре у сетки и приёме подачи.

Упражнения 1. В парах. Встречные неточные передачи мяча с перемещением игроков вправо, влево, вперёд, назад. 2. Четыре-пять занимающихся становятся по кругу диаметром 4—5 м примерно на равном расстоянии друг от друга. Перемещаясь по кругу бегом, каждый из школьников поочередно выполняет передачу мяча над собой и делает ускорение вперёд; следующий за ним партнёр занимает его место и осуществляет приём и передачу мяча над собой и т. д. 3. Подвижные игры с быстрым реагированием на движущийся объект или предмет: «Салки», «Подвижная цель», «Охотники и утки», «Перехвати мяч», «В одно касание» и др.

Методическое указание. При выполнении упражнений следует постепенно увеличивать скорость полёта мяча, внезапность его появления, сокращать путь полёта.

Одиночного движения. Проявляется в способности с высокой скоростью выполнять отдельные двигательные действия (например, удар рукой по волейбольному мячу; выпад вперёд (в сторону) при приёме быстролетящего мяча и др.). Упражнения: одиночные движения рукой, ногой на скорость выполнения.

Быстрота перемещения. Проявляется в способности преодолевать определённое расстояние в наиболее короткий отрезок времени и своевременно выходить к быстролетящему мячу.

Упражнения 1. Пробежание с максимальной скоростью коротких отрезков 5—10 м с места и с ходу. 2. Стартовый рывок на 6—9 м из различных исходных положений: стойка волейболиста; стоя боком к направлению движения; стоя спиной к направлению движения; из приседа; из упора присев; из упора лёжа; из упора лёжа на бёдрах; из положения лёжа на груди, сед согнув ноги и др. 3. Бег от лицевой линии волейбольной площадки к средней линии (сетке) из различных исходных положений: стойка волейболиста; выпад вперёд; выпад в сторону; полуприсед; присед; сед; сед согнув ноги; упор на коленях и др. по звуковому сигналу (свисток, команда «Марш!» или хлопок ладонями) и зрительному ориентиру (подброшенному вверх волейбольному мячу). 4. Из основной стойки волейболиста выпад вправо (влево), назад (вперёд) и стартовый рывок 6—9 м. 5. Быстрые перемещения (влево, вправо, вперёд, назад) с последующей имитацией технического приёма или выполнением его. 6. В парах. После передачи мяча обежать партнёра и вернуться на исходную позицию. Партнёр одну передачу выполняет над собой и повторяет действия первого.

7. Передача мяча над собой в 3 м от сетки. По сигналу рывок до сетки, коснуться её рукой и вернуться на исходную позицию, продолжая выполнять передачи над собой. 8. Игры и эстафеты с бегом на короткие дистанции: «День и ночь», «Рывок к мячу», «Встречная эстафета», «Кто первый» и др.

Скоростно-силовые способности

Скоростно-силовые способности проявляются в двигательных действиях, в которых наряду со значительной силой мышц требуется и быстрота движений. Для волейболистов наиболее важное значение имеют: прыгучесть — способность к выполнению прыжков с большой высотой подъёма ОЦМТ или с высокой дальностью; скоростная сила (скорость и сила одиночного движения) — атакующий удар, подача мяча. Прыгучесть зависит от развиваемой в отталкивании мощности, что, в

свою очередь, связано с уровнем взрывной силы — способности проявлять большие величины силы в наименьшее время. Специфическими особенностями проявления прыгучести в волейболе являются: быстрота и своевременность прыжка; выполнение прыжка с места или небольшого разбега, преимущественно в вертикальном направлении (блокирование, нападающие удары); выполнение прыжка с высоко поднятыми руками (блокирование); неоднократное повторение прыжков (при блокировании атакующих ударов соперника). Уровень развития прыгучести зависит от силы мышц бедра, голени, стопы. Однако у большинства учащихся, занимающихся волейболом, эти группы мышц остаются наиболее слабым звеном опорно-двигательного аппарата. Для развития прыгучести необходимо систематически применять специальные прыжковые упражнения: 1) с преодолением веса собственного тела; 2) с внешним отягощением (гантели, гири, диски и гриф от штанги и др.); 3) с использованием вспомогательного оборудования и спортивного инвентаря (гимнастические скамейки, стенки, гимнастический конь, легкоатлетические барьеры, разновысокие тумбы, набивные мячи, скакалки и др.); 4) игры и эстафеты с прыжками.

Прыжковые упражнения с преодолением веса собственного тела 1. Прыжки на прямых ногах с поднятыми вверх руками. Прыжки выполняются толчком двух ног, приземление — на упругую стопу. 2. Выпрыгивания вверх из глубокого приседа толчком двух ног и взмахом рук. Упражнение выполняется сериями по 10—15 повторений. 3. Прыжки с места вперёд толчком двух ног с последующим быстрым отталкиванием вверх.

Методическое указание. Для проявления максимальных усилий в отталкивании желательно подвесить на разной высоте ориентиры (например, волейбольные мячи), которые надо достать руками. 4. Прыжки вверх из глубокого приседа (спина прямая): шаг — присед — прыжок. 5. Выпрыгивания волейболистов из полуприседа и глубокого приседа после одного приставного шага (имитация блокирования).

Прыжковые упражнения с внешним отягощением небольшого веса 1. Выпрыгивания вверх с гантелями в руках из: а) полуприседа; б) приседа. 2. Выпрыгивания вверх из глубокого приседа с выносом набивного мяча вверх на прямые руки. 3. Прыжки вверх на месте и с продвижением вперёд на двух ногах, удерживая набивной мяч на прямых руках над головой.

Прыжковые упражнения с использованием вспомогательного оборудования и спортивного инвентаря

Прыжковые упражнения со скакалкой

1. Прыжки через скакалку поочередно на одной и двух ногах.

Методическое указание. Упражнение выполняется на передней части стопы (не касаясь пяткой опоры) с незначительным сгибанием ног в коленных суставах

2. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах на гимнастическом мате. Прыжковые упражнения с использованием повышенной опоры

1. Многократные напрыгивания и спрыгивания с повышенной опоры 40—50 см и выше (тумба, сложенные гимнастические маты) толчком двумя ногами.

2. Напрыгивание на возвышение (40—50 см) с последующим быстрым отталкиванием вверх обеими ногами.

3. Спрыгивание с повышенной опоры (40—50 см) с приземлением на слегка согнутые в коленном суставе ноги с последующим быстрым и мощным прыжком вверх с имитацией: блокирования; атакующего удара.

Методическое указание. Прыжковые упражнения выполняются с максимальными усилиями в отталкивании. Для развития скоростной силы необходимо применять специальные упражнения с быстрыми движениями и небольшими внешними сопротивлениями.

У п р а ж н е н и я с н а б и в н ы м м я ч о м

1. Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы двумя руками с активным движением кистей сверху вниз, стоя на месте и в прыжке (бросать перед собой в площадку, гимна стический мат, через сетку).

2. Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы двумя руками: а) стоя на одном колене; б) стоя на коленях; в) сидя.

3. Броски набивного мяча (1 кг) одной рукой в прыжке в стену и ловля стоя на площадке.

4. Спрыгивание с повышенной опоры (30—50 см) с набивным мячом в руках с последующим прыжком вверх и выполнением броска набивного мяча (1 кг) из-за головы двумя руками с сильным завершающим движением кистями рук.

Координационные способности

Координационные способности определяют быстроту освоения новых движений, а также умения точно, целесообразно и находчиво, т.е. наиболее совершенно, перестраивать двигательную деятельность при неожиданных (постоянно меняющихся) ситуациях. Основным средством развития и совершенствования координационных способностей являются физические упражнения повышенной координационной сложности и содержащие элементы новизны.

В волейболе к числу основных координационных способностей относятся: способность занимающегося к ориентированию в пространстве; способность к быстрому перестраиванию своих двигательных действий при изменении ситуации на игровой площадке.

Способность к ориентированию в пространстве проявляется в умении точно определять и своевременно изменять положение тела и осуществлять движение в нужном направлении.

Упражнения 1. Прыжок вверх после поворота на 90, 180°. 2. Челночный бег от лицевой линии волейбольной площадки к сетке лицом вперед и обратно спиной вперед. Методическое указание. Упражнение выполнять в быстром темпе в течение 10—15 с. 3. Челночный бег с касанием рукой линий на волейбольной площадке: лицевой (стартовой) и на расстоянии 3, 6, 9 м от неё. 4. Бег к набивным мячам в исходном положении спиной вперед.

Методическое указание. Занимающийся стоит на линии нападения волейбольной площадки перед набивным мячом. Позади него расположены ещё 4 набивных мяча — два на пересечении средней и боковой линий (с обеих сторон) и два на линии нападения на противоположной половине площадки на расстоянии 3 м друг от друга с пронумерованными цифрами от 1 до 4, но не по порядку. Как

только преподаватель (тренер) называет цифру, занимающийся быстро поворачивается и бежит к мячу с указанным номером, касается его и бежит назад к мячу, расположенному на лицевой линии. Как только занимающийся касается мяча, преподаватель (тренер) называет новую цифру и т. д. 5. Подбросить волейбольный мяч вперед-вверх, выполнить кувырок вперед, быстро встать и поймать

летающий мяч (или выполнить передачу партнёру). Способность к перестраиванию двигательных действий проявляется в умении быстро переключаться от одних двигательных действий к другим соответственно меняющимся условиям.

Упражнения 1. Скоростной рывок от лицевой линии до линии нападения, далее боком до сетки, другим боком до линии нападения другой стороны площадки, далее спиной вперёд до лицевой линии. 2. Выпрыгивание вверх с быстрым переходом на бег спиной вперёд после приземления. 3. Выпрыгивание вверх, быстрый поворот на 180° после приземления и скоростной рывок на 6—9 м. 4. Скоростной рывок от линии нападения лицом к сетке, остановка в стойке, прыжок вверх — перемещение назад спиной до линии нападения, остановка в стойке, прыжок вверх. 5. Скоростной рывок до сетки, имитация нападающего удара, бег спиной вперёд к лицевой линии площадки. 6. Скоростной рывок от лицевой линии до сетки, три прыжка, имитирующих постановку блока, бег спиной вперёд до лицевой линии. 7. В парах. Партнёры стоят у сетки лицом к ней на противоположных сторонах площадки: один двигается приставными шагами с остановками и изменением направления, имитацией блока, другой старается повторить его действия. 8. В парах. Партнёры («нападающий» и «блокирующий») стоят у сетки лицом к ней на противоположных сторонах площадки. «Нападающий» с волейбольным мячом перемещается вдоль сетки, выполняет остановки и в прыжке бросает мяч через сетку, «блокирующий» должен своевременно выбрать место и преградить блоком путь мячу. 9. В парах. Один выполняет кувырок вперёд, второй набрасывает мяч в сторону или впереди первого. Передачей возвратит мяч партнёру.

Выносливость Выносливость — это способность организма человека противостоять развивающемуся утомлению или снижению работоспособности. Выносливость характеризуется предельным временем выполнения заданной работы. В волейболе большое значение имеет специальная выносливость (игровая и прыжковая выносливость).

Специальная (игровая) выносливость — способность эффективно выполнять технические приёмы и тактические действия, несмотря на возникающее утомление. Упражнения 1. Быстрые передачи волейбольного мяча о стену в течение 1 мин: на месте; в движении в правую и левую сторону. 2. Челночный бег 10_6 м, 10_9 м. 3. Челночный бег 4_6 м и две подачи на точность после бега, 2—3 серии. 4. Челночный бег 4_3 и 3—4 передачи мяча на точность в мишень на стене, 2—3 серии. 5. Челночный бег на 9—3—6—3—9 м с приёмом мяча в конце каждой дистанции. 6. Бег «ёлочкой». 7. Приседание и резкие разгибания ног с взмахом рук вверх в течение 30 с. 8. Двусторонняя игра с повышенной интенсивностью уменьшенными составами: 4_4; 3_3; 2_2.

Методическое указание. Игра проводится без пауз и остановок. Как только мяч выходит из игры, тут же вводят второй и т. д. В игре «четыре на четыре» применяются два способарасстановки игроков: первый — два игрока у сетки, зоны 4и 2, два игрока на задней линии, зоны 1 и 5; второй — одинигрок у сетки, зона 3, три игрока на задней линии, зоны 1,6, 5.В игре «три на три» применяется следующий способ размещения игроков на площадке: один игрок у сетки, зона 3,и два — на задней линии, зоны 1 и 5. Все игроки могут участвовать и в блокировании, и в нападении. В игре «два на два» игроки размещаются в зонах 1 и 5.

9. Двусторонняя игра

Методическое указание. Игра проводится только в передней зоне игровой площадки. Игрок может владеть мячом от одного до трёх поочерёдных касаний подряд, после чего мяч следует направить через сетку.

Прыжковая выносливость — способность к продолжительному выполнению прыжковых упражнений. Упражнения 1. Прыжки через скакалку на двух ногах в быстром темпе 1—3 мин. 2. Прыжки толчком одной и двумя ногами влево-вправо через 4—5 скамеек (установленных без промежутков по длине): на месте (1 мин); с продвижением вперед. 3. Прыжки через скамейки с продвижением вперед на обеих ногах.

Методическое указание. На площадке устанавливается 10 гимнастических скамеек на расстоянии 1—1,5 м одна от другой. 4. Стойка ноги врозь на двух параллельных скамейках, в руках гири 8—16 кг (или диск от штанги 5—10 кг). Многократные выпрыгивания из глубокого приседа вверх толчком двух ног и приземлением на скамейки.

Методическое указание. Следить, чтобы спина и руки (в локтевых суставах) не сгибались. 5. Многократные прыжки у сетки с имитацией блокирования. 6. Челночное передвижение вдоль сетки приставными шагами 4_9 м — через каждые два шага имитация блокирования. 7. Челночный бег у сетки 4_6 м, при каждой остановке (смене направления движения) имитация блокирования, 2—3 серии.

Методическое указание. При беге и прыжках усилия максимальные. 8. То же, но после одной остановки выполнить имитацию нападающего удара, после другой — блокирование. 9. Игры и эстафеты с многократными прыжками. Дозировка упражнений для прыжковой выносливости: не менее 15 прыжков в серии (3—4 серии). Гибкость — это способность выполнять упражнения с большой амплитудой. Применительно к отдельным суставам применяется термин «подвижность», а не «гибкость», например «подвижность в плечевых суставах». В волейболе наибольшее значение имеет подвижность позвоночника, плечевого, тазобедренного и коленного суставов. Она обеспечивает быстроту движений, увеличивает путь эффективного приложения усилий при выполнении технических приёмов. Недостаточно развитая гибкость затрудняет координацию движений, так как ограничивает перемещения отдельных звеньев тела волейболиста. В качестве средств развития гибкости используются упражнения, которые можно выполнять с максимальной амплитудой, их называют упражнениями на растягивание. Упражнения на гибкость включают в подготовительную часть занятия. Их следует выполнять до появления ощущения лёгкой болезненности. Календарно-тематическое планирование

Формы подведения итогов

На каждом из этапов обучения проводится первичная, промежуточная и итоговая диагностика. Первичная диагностика предполагает определение текущего уровня физической подготовленности ребенка, промежуточная - это рубежный контроль, на котором производится поиск оптимального для каждого ребенка индивидуального варианта обучения, и на итоговой аттестации - выявление динамики изменений в физ. подготовке в технико - тактических действиях по сравнению с началом года обучения. Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

Литература

1. Внеурочная деятельность учащихся: «Волейбол»; Москва: «Просвещение» 2012г. Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волейбол»

девушки

Физкультурно-спортивное направление

Для обучающихся 6 класса

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Место программы в образовательном процессе

В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется у них физической. Занятия спортом дисциплинируют, воспитывают чувство коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют поддержке при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье.

Программа органично вписывается в сложившуюся систему физического воспитания в образовательных учреждениях. Благодаря этому ученики смогут более плодотворно учиться, меньше болеть. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по волейболу различного масштаба.

Цели и задачи

Игра в волейбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Цель программы – углубленное изучение спортивной игры волейбол.

Основными **задачами** программы являются:

- Укрепление здоровья;
- Содействие правильному физическому развитию;
- Приобретение необходимых теоретических знаний;
- Овладение основными приемами техники и тактики игры;
- Воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- Привитие ученикам организаторских навыков;
- Повышение специальной, физической, тактической подготовки школьников по волейболу;
- Подготовка учащихся к соревнованиям по волейболу;
- Отбор лучших учащихся для ДЮСШ.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Методы и формы обучения

Большие возможности для учебно-воспитательной работы заложены в принципе совместной деятельности учителя и ученика. Занятия необходимо строить так, чтобы учащиеся сами находили нужное решение, опираясь на свой опыт, полученные знания и умения. Занятия по технической, тактической, общефизической подготовке проводятся в режиме учебно-тренировочных по 1 часа в неделю.

Теорию проходят в процессе учебно-тренировочных занятий, также выделяют и отдельные занятия-семинары по судейству, где подробно разбирается содержание правил игры, игровые ситуации, жесты судей.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям волейболом и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении для этой цели учитель использует: объяснения, рассказ, замечания, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

- метод упражнений;

- игровой;
- соревновательный;
- круговой тренировки.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.

Разучивание упражнений осуществляется двумя методами:

- в целом,
- по частям.

Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у учащихся образовались некоторые навыки игры.

Метод круговой тренировки предусматривает выполнение заданий на специально подготовленных местах (станциях). Упражнения подбираются с учетом технических и физических способностей занимающихся.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

Учебно-тематический план по волейболу (34 ч)

| № | Содержание | Кол-во часов |
|---|------------------------------------|--------------|
| 1 | Теория | 4 |
| 2 | Специальная подготовка техническая | 10 |
| 3 | Специальная подготовка тактическая | 5 |
| 4 | ОФП | 3 |
| 5 | Соревнования, контрольные занятия | 12 |
| 6 | Итого | 34 |

Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема занятия | Кол-во часов |
|---------|--|--------------|
| 1 | История возникновения волейбола | 1 |
| 2-3 | Овладение техникой передвижений и стоек. Подвижные игры | 2 |
| 4 | Учебная игра | 1 |
| 5 | Развитие волейбола | 1 |
| 6 | Бег, прыжки | 1 |
| 7-8 | Овладение техникой приема и передач мяча. Подвижные игры | 2 |
| 9 | Учебная игра | 1 |
| 10-11 | Овладение техникой подачи. Подвижные игры | 2 |
| 12 | Учебная игра | 1 |
| 13-14 | Нападающие удары. Подвижные игры | 2 |
| 15 | Учебная игра | 1 |
| 16-17 | Овладение техникой блокировки ударов | 2 |
| 18 | Учебная игра | 1 |
| 19 | Индивидуальные действия | 1 |

| | | |
|--------------|---|-----------|
| 20 | Учебная игра | 1 |
| 21 | Групповые действия | 1 |
| 22 | Учебная игра | 1 |
| 23 | Командные действия | 1 |
| 24 | Учебная игра | 1 |
| 25-26 | Тактика защиты | 2 |
| 27 | Учебная игра | 1 |
| 28 | Двухсторонняя игра по упрощенным правилам | 1 |
| 29 | Жесты судей | 1 |
| 30 | Учебная игра | 1 |
| 31 | Гимнастические упражнения | 1 |
| 32 | Правила игры в мини-волейбол | 1 |
| 33 | Бег, прыжки | 1 |
| 34 | Учебная игра | 1 |
| итого | | 34 |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

1. Сетка волейбольная - 1 шт.
2. Гимнастическая стенка - 12 шт.
3. Скамейки - 2 шт.
4. Гимнастические маты - 10 шт.
5. Скакалки - 4 шт.
6. Мячи набивные - 7 шт.
7. Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

1. А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
2. В.И.Лях, А.А.Зданевич»Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение», 2012г.
4. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Учебник 1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011, 2012, 2014 гг.

5. А.П.Матвеев Учебник для 5,6-7, 8-9 класса »Физическая культура«- М: »Просвещение»,2011г.

6.В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11 класса »Физическая культура« М:»Просвещение»,2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

1.Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам, Волгоград: Учитель,2012г.

2.Организация спортивной работы в школе», Волгоград: Учитель,2010 г.

3.Презентации по спортивным играм(волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волейбол»

девушки

Физкультурно-спортивное направление

Для обучающихся 7 класса

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Программа кружка по спортивным играм (волейбол) предусматривает проведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях. начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.

Учащиеся могут заниматься как в одной так и в двух группах. Это зависит от количества детей желающих посещать спортивную секцию волейбол. Срок обучения может быть 1 год, в зависимости от уровня физической и технической подготовленности занимающихся.

Работа спортивной секций предусматривает содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке, укреплению здоровья учащихся, изучение, закрепление, совершенствование основных элементов техники тактики игры в волейбол, привитие потребности к систематическим занятиям, подготовку инструкторов и судей по волейболу. Одновременно с техническим и тактическим совершенствованием продолжается процесс разностороннего развития координационных способностей, психических процессов, воспитание нравственных и волевых качеств личности учащихся, умение взаимодействовать и понимать друг друга в группе.

Основные показатели работы спортивной секции – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в физической, технической, теоретической подготовленности.

Актуальность. Волейбол является наиболее доступным, следовательно массовым средством физического развития и укрепления здоровья, волейболом занимаются все. Эта игра пользуется популярностью у людей различного возраста, в том числе и у детей школьного возраста. Успех в поединке может принести только оптимальное решение тактической задачи, которую поставил противник или же поставлена задача ему самому. Каждый волейболист обязан эффективно действовать в нападении и защите и для чего необходимо совершенствовать умение тактически правильно действовать в наиболее важной для исхода игры игровой ситуации.

Реализация программы рассчитана на 1 год, изучаемый курс 34 час при проведении тренировки 1 раз в неделю.

Цель программы:

Формирование физической культуры занимающихся и здорового образа жизни через занятия волейболом.

Задачи программы:

- расширять двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями из раздела «волейбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- совершенствовать функциональные возможности организма;
- формировать позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия;
- формировать умения в организации и судействе спортивной игры «волейбол»

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Ожидаемые результаты.

Занятия, предусмотренные в программе, позволяют вызвать интерес к данному виду спорта с учетом возрастных, половых, личностных особенностей учащихся.они в дальнейшем будут способствовать повышению технико-тактического уровня игры и умению принимать быстрые и правильные решения в игре, в школьных и районных соревнованиях. Во время учебного процесса развивать у детей физические качества, а также воспитывать чувство взаимопонимания, взаимовыручки, психологической, моральной и волевой устойчивости. В ходе занятий сформировать предпосылки к здоровому и активному образу жизни.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|---------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, |

| | |
|------------|---|
| | слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | СОДЕРЖАНИЕ |
|-----------|--|
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. |
| 2 | Бег по сигналам. Основная стойка вол-та. |
| 3 | Бег с мячом по сигналам. Принятие правильного и. п. |
| 4 | Упражнения с мячом в движении. Броски мяча в мишень на точность. |
| 5 | Ловля мяча вверху над лицом прямыми руками. Работа рук и ног. |
| 6 | Ловля мяча прямыми руками, брошенного партнером. Передвижения в стойке. |
| 7 | Толчки набивного мяча (1-2 кг) вперед-вверх из и. п. стоя на месте и после передвижения в разных направлениях. |
| 8 | Упр-я с мячом в движении по сигналам. Положение «приём мяча двумя руками сверху». |
| 9 | Бег на короткие дистанции. Положение «приём мяча двумя руками сверху». Занятие и. п. после передвижения. |
| 10 | Передачи мяча над собой. Чередование передач с ловлей мяча. Занятие и. п. |
| 11 | Передачи в стенку на точность (20-30 см). Полёт мяча без вращения. |
| 12 | Серийные передачи над головой (до 5 раз). Передачи после передвижения. |
| 13 | Передача после накидывания партнёром. Передача мяча партнёру. |
| 14 | Приём мяча двумя руками снизу. Занятие и. п. Положение рук и ног. Занятие и. п. положения после перемещения. |
| 15 | Броски двумя руками снизу. Передачи мяча в стену на точность. |
| 16 | Серийные передачи мяча (до 5 раз). Передачи после передвижения. |
| 17 | Передачи мяча после накидывания партнёром. Передачи партнёру. Передачи над собой на зрительные сигналы. |
| 18 | Чередование передач над собой (до 4 раз). Передачи через хлопок. |
| 19 | Передачи мяча в движении над собой. Чередование передач. |
| 20 | Передачи мяча через сетку (передача-ловля-передача). Чередование передач. |
| 21 | Передвижения: приставным шагом, двойным шагом, скачком, прыжком. Передачи в парах. |
| 22 | Передачи сверху после передвижения. Сверху в опоре. |
| 23 | Передачи двумя сверху в прыжке. Приём двумя снизу в опоре. |

| | |
|----|--|
| 24 | Приём двумя снизу после передвижения, стоя на месте. |
| 25 | Приём – передача через сетку с ловлей мяча. Игра в парах через сетку на счёт. |
| 26 | Передача одной снизу над собой. Чередование рук. Передачи в движении. |
| 27 | Передачи одной снизу в серии перед собой (до 5раз). Чередование рук. |
| 28 | Передачи одной снизу в парах. Чередование передач одной, двумя снизу и сверху. |
| 29 | Серийные передачи над собой на зачёт (до 5 раз). |
| 30 | Расстановка игроков на площадке. Пионербол с элементами волейбола на счёт. |
| 31 | Передачи в парах. Отработка точности передач. Чередование передач. |
| 32 | Передачи в движении. Передачи на дальность. Чередование передач. |
| 33 | Передачи двумя сверху и снизу на высоту. Упражнения с резиновыми мячами. |
| 34 | Чередование различных передач в парах. Пионербол с элементами волейбола. |
| 35 | Контрольные испытания по технике и оценка уровня физ.подготовленности. |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

- 1.Сетка волейбольная-1шт.
- 2.Гимнастическая стенка - 12 шт.
- 3.Скамейки - 2 шт.
- 4.Гимнастические маты - 10 шт.
- 5.Скакалки - 4 шт.
- 6.Мячи набивные - 7 шт.
- 7.Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

- 1.А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
- 2.В.И.Лях,А.А.Зданевич»Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение»,2012г.
4. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Учебник1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011,2012,2014ггг.
5. А.П.Матвеев Учебник для5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011г.
- 6.В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11класса «Физическая культура» М:«Просвещение»,2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

- 1.»Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам», Волгоград: «Учитель»,2012г.
- 2.»Организация спортивной работы в школе», Волгоград: «Учитель»,2010 г.
- 3.Презентации по спортивным играм(волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волейбол»

девушки

**Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 8 класса**

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Программа секции по спортивным играм (волейбол) предусматривает проведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях. начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.

Срок обучения 1 год.

Работа спортивной секций предусматривает содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке, укреплению здоровья учащихся, изучение, закрепление, совершенствование основных элементов техники тактики игры в волейбол, привитие потребности к систематическим занятиям, подготовку инструкторов и судей по волейболу. Одновременно с техническим и тактическим совершенствованием продолжается процесс разностороннего развития координационных способностей, психических процессов, воспитание нравственных и волевых качеств личности учащихся, умение взаимодействовать и понимать друг друга в группе.

Основные показатели работы спортивной секции – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в физической, технической, теоретической подготовленности.

Актуальность. Волейбол является наиболее доступным, следовательно массовым средством физического развития и укрепления здоровья, волейболом занимаются все. Эта игра пользуется популярностью у людей различного возраста, в том числе и у детей школьного возраста. Успех в поединке может принести только оптимальное решение тактической задачи, которую поставил противник или же поставлена задача ему самому. Каждый волейболист обязан эффективно действовать в нападении и защите и для чего необходимо совершенствовать умение тактически правильно действовать в наиболее важной для исхода игры игровой ситуации.

Реализация программы рассчитана на 1 год, изучаемый курс 34 час при проведении тренировки 1 раз в неделю.

Цель

Формирование физической культуры занимающихся и здорового образа жизни через занятия волейболом.

программы:

Задачи

- расширять двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями из раздела «волейбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- совершенствовать функциональные возможности организма;
- формировать позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия;
- формировать умения в организации и судействе спортивной игры «волейбол»

программы:

Ожидаемые результаты.

Занятия, предусмотренные в программе, позволяют вызвать интерес к данному виду спорта с учетом возрастных, половых, личностных особенностей учащихся. Они в дальнейшем будут способствовать повышению технико-тактического уровня игры и умению принимать быстрые и правильные решения в игре, в школьных и районных соревнованиях. Во время учебного процесса развивать у детей физические качества, а также воспитывать чувство взаимопонимания, взаимовыручки, психологической, моральной и волевой устойчивости. В ходе занятий сформировать предпосылки к здоровому и активному образу жизни.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | СОДЕРЖАНИЕ |
|-----------|--|
| 1 | Бег на короткие дистанции из разл. и. п. Передачи в парах, над собой, через сетку. |
| 2 | Бег в макс. темпе на отрезки 10-20 м, бег «ёлочкой». Передачи с изменением расстояния, траектории и направления. |
| 3 | Бег с изменением скорости. Передачи в сочетании с умением вести наблюдение. |
| 4 | Бег с изменением направления. Бег по сигналам. Передачи назад за голову. Передачи в прыжке. |
| 5 | Соревнования в беге на короткие отрезки. Передачи в тройках. Передачи в колоннах через сетку. |
| 6 | Передвижения шагом, бегом, двойным шагом, скачком, после остановок, приставным шагом. Серийные приёмы мяча над собой. |
| 7 | Броски набивного мяча двумя руками. Приёмы мяча наброшенного партнёром. Приём мяча от нижней прямой подачи. |
| 8 | В парах работа с сопротивлением. Чередование передач и приёма мяча. Приём мяча над собой. |
| 9 | Передвижения по площадке, у сетки. Приём мяча, отскочившего от сетки, то же, но с передвижением. |
| 10 | Кувырки вперед, назад. То же, но после передвижения. Имитация приема мяча снизу одной рукой в падении назад перекатом. |
| 11 | Передвижение по кругу. Падение вперед на согнутые руки. Падение со скольжением на груди – животе. |
| 12 | Попеременная пружинистая работа руками. Махи руками. Подачи в стену на расстоянии 6-7 м. |
| 13 | Броски набивного мяча одной рукой. Подача с изменением направления полета мяча. |
| 14 | Толчки набивного мяча из и.п. одной рукой. Подача с изменением траектории полета мяча. |
| 15 | Броски набивного мяча через сетку на точность. Укороченные, удлиненные подачи. |
| 16 | Упражнения с амортизатором. Подачи на точность по зонам площадки. |
| 17 | Подготовительные 3х3 с использованием подач, передач и отбиванием мяча. |
| 18 | Доставание подвешенных предметов одной рукой в прыжке толчком двумя ногами с разбега в один – два шага. Имитация прямого атакующего удара. |
| 19 | Прыжки через гимнастическую скамейку змейкой. Многократные удары по мячу у стены. То же, но с партнером. |
| 20 | Выпрыгивание вверх из приседа, серийные прыжки в длину, выпрыгивание с отягощениями. Удары в прыжке с места по мячу. |
| 21 | Броски набивного мяча двумя руками сверху из-за головы. Атакующие удары через сетку по мячу, наброшенного партнером. |
| 22 | Броски резиновых мячей в цель в прыжке после разбега вне сетки и через сетку. Удары через сетку с собственного набрасывания мяча. |
| 23 | Упражнения на шведской стенке. Атакующие удары по ходу из зоны 4 с передач игрока из зоны 3. |
| 24 | Приседания со штангой (вес 70 % веса тела). Чередование ускоренных атакующих ударов с медленным (обманными). |
| 25 | Доставание подвешенных предметов одной рукой в прыжке. Атакующие удары по ходу из зоны 2 с передач игрока из зоны 3. |

| | |
|----|--|
| 26 | Серийные выпрыгивания на тумбу высотой 40-50 см. Атакующие удары из зон 4,3,2 с передач игрока из зоны 3. |
| 27 | Атакующие удары с передач, удаленных от сетки. Атакующие удары с передач из глубины площадки. |
| 28 | Подготовительная игра 3х3,4х4. |
| 29 | Серийные прыжки с места толчком двумя с последующим доставанием руками подвешенных предметов; то же, но после передвижения в стороны. Имитация блокирования в прыжке с места и после передвижения. |
| 30 | Прыжки у сетки с переносом рук в парах. Блокирование мячей, наброшенных партнером. Блокирование атакующих ударов в зонах 4,3,2 в определенном направлении. |
| 31 | Блокирование мячей, наброшенных партнером. Блокирование атакующих ударов после передвижения. |
| 32 | Блокирование атакующих ударов разного темпа. Блокирование с различного расстояния от сетки. |
| 33 | Подготовительная игра 3х3,4х4. Акцентирование на атакующий удар и блокирование. |
| 34 | Упражнения, которые выполняются по сигналам. Выбор места для приема атакующего удара, выбор места для приема подач. |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

- 1.Сетка волейбольная-1шт.
- 2.Гимнастическая стенка - 12 шт.
- 3.Скамейки - 2 шт.
- 4.Гимнастические маты - 10 шт.
- 5.Скакалки - 4 шт.
- 6.Мячи набивные - 7 шт.
- 7.Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

- 1.А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
- 2.В.И.Лях,А.А.Зданевич»Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение»,2012г.
4. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Учебник1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011,2012,2014ггг.
5. А.П.Матвеев Учебник для5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011г.
- 6.В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11класса «Физическая культура» М:«Просвещение»,2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

- 1.»Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам», Волгоград: «Учитель»,2012г.
- 2.»Организация спортивной работы в школе», Волгоград: «Учитель»,2010 г.
- 3.Презентации по спортивным играм(волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волейбол»

Девушки

Физкультурно-спортивное направление

Для обучающихся 9 класса

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Программа секций по спортивным играм (волейбол) предусматривает проведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях. начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.

Срок реализации 1 год.

Работа спортивной секций предусматривает содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке, укреплению здоровья учащихся, изучение, закрепление, совершенствование основных элементов техники тактики игры в волейбол, привитие потребности к систематическим занятиям, подготовку инструкторов и судей по волейболу. Одновременно с техническим и тактическим совершенствованием продолжается процесс разностороннего развития координационных способностей, психических процессов, воспитание нравственных и волевых качеств личности учащихся, умение взаимодействовать и понимать друг друга в группе.

Основные показатели работы спортивной секции – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в физической, технической, теоретической подготовленности.

Актуальность. Волейбол является наиболее доступным, следовательно массовым средством физического развития и укрепления здоровья, волейболом занимаются все. Эта игра пользуется популярностью у людей различного возраста, в том числе и у детей школьного возраста. Успех в поединке может принести только оптимальное решение тактической задачи, которую поставил противник или же поставлена задача ему самому. Каждый волейболист обязан эффективно действовать в нападении и защите и для чего необходимо совершенствовать умение тактически правильно действовать в наиболее важной для исхода игры игровой ситуации.

Реализация программы рассчитана на 1 год, изучаемый курс 34 час при проведении тренировки 1 раз в неделю.

Цель программы:

Формирование физической культуры занимающихся и здорового образа жизни через занятия волейболом.

Задачи программы:

- расширять двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями из раздела «волейбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- совершенствовать функциональные возможности организма;
- формировать позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия;
- формировать умения в организации и судействе спортивной игры «волейбол»

Ожидаемые результаты.

Занятия, предусмотренные в программе, позволяют вызвать интерес к данному виду спорта с учетом возрастных, половых, личностных особенностей учащихся. они в дальнейшем будут

способствовать повышению технико-тактического уровня игры и умению принимать быстрые и правильные решения в игре, в школьных и районных соревнованиях. Во время учебного процесса развивать у детей физические качества, а также воспитывать чувство взаимопонимания, взаимовыручки, психологической, моральной и волевой устойчивости. В ходе занятий сформировать предпосылки к здоровому и активному образу жизни.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | СОДЕРЖАНИЕ |
|-----------|--|
| 1 | Броски набивного мяча над собой и наблюдение за партнером. Определение направления и траектории полета мяча при передачах, подачах и атакующих ударах. |
| 2 | Броски набивного мяча через сетку одной рукой, двумя руками в ответ на обусловленные сигналы. Действия связующего игрока. Выбор места блокирующим. |
| 3 | Атакующие удары через низкорослых блокирующих; чередование атакующих ударов и скидок; смена направления атакующих ударов в зависимости от действия защитников. |
| 4 | Отработка взаимодействия игроков в зонах 2,3,4. Двусторонняя игра. |
| 5 | Отработка взаимодействия игроков в зонах 2,3,4. Передача мяча связующим на укороченное расстояние. Двусторонняя игра. |
| 6 | Отработка взаимодействия игроков в зонах 2,3,4. Передача мяча связующим по низкой траектории. Двусторонняя игра. |
| 7 | Отработка взаимодействия принимающего и связующего игрока. Двусторонняя игра. |
| 8 | Имитация отвлекающего удара игроками зон 3 и 2. варьирование длинны передачи связующим по договорённости. Двусторонняя игра. |
| 9 | Отработка взаимодействия игроков зон 4, 5, 6 игроками зон 2 и 4. приём подачи с |
| 10 | Отработка взаимодействия игроков при передаче нападающему, находящемуся впереди связующего. Двусторонняя игра. |
| 11 | Отработка действия игроков при передаче мяча нападающему, находящемуся сзади связующего. Двусторонняя игра. |
| 12 | Отработка действия связующего. Равномерное распределение передач нападающим. Двусторонняя игра. |
| 13 | Передачи нападающим, находящимся против слабого блокирующего игрока. . Двусторонняя игра. |
| 14 | Изменения направления передач в зависимости от качества приёма мяча и тактического плана игры. Двусторонняя игра. |
| 15 | Отработка взаимодействия игроков для выполнения имитирующего атакующего удара и скидки. Двусторонняя игра. |
| 16 | Чередование способов атакующих ударов игроками зон 2,3,4 со скидкой. Двусторонняя игра. |
| 17 | Приём подач с последующим их направлением связующему игроку. Двусторонняя игра. |
| 18 | Организация взаимодействия игроков зон 4,5,6. Приём подач с последующим их направлением связующему игроку. Двусторонняя игра. |
| 19 | Взаимодействия игроков при полном выключении из приёма определённого игрока |
| 20 | Взаимодействие игроков при атаке. Организация страховки атакующих. |
| 21 | Страховка игроков, выполняющих блокирование, уступом вперёд или назад. |
| 22 | Организация страховки при атаке, расположение игроков команды. |
| 23 | Отработка выхода связующего игрока к сетке из разных игровых ситуации. |
| 24 | Организация и отработка взаимодействия игроков нападения при постановке |

| | |
|----|---|
| | двойного блока. |
| 25 | Организация и взаимодействие игроков при постановке одинарного блока. |
| 26 | Взаимодействие игроков команды для развития атаки, в зависимости от различных игровых комбинации. |
| 27 | Групповые взаимодействия игроков в нападении защите, в зависимости от игровых ситуаций. |
| 28 | Двусторонняя игра. Разбор игровых ситуаций. |
| 29 | Двусторонняя игра. Разбор ошибок и игровых ситуаций. |
| 30 | Двусторонняя игра. Контроль за действиями игроков при выполнении различных игровых комбинаций. |
| 31 | Двусторонняя игра. Организация игровой дисциплины. |
| 32 | Двусторонняя игра. Контроль за действиями игроков, необходимых для успешного ведения игры. |
| 33 | Двусторонняя игра. Контроль за «применяемостью» технико-тактического арсенала в игровой деятельности. |
| 34 | Разминка. Двусторонняя игра. |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

1. Сетка волейбольная-1 шт.
2. Гимнастическая стенка - 12 шт.
3. Скамейки - 2 шт.
4. Гимнастические маты - 10 шт.
5. Скакалки - 4 шт.
6. Мячи набивные - 7 шт.
7. Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

1. А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
2. В.И. Лях, А.А. Зданевич» Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение», 2012г.
4. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Учебник 1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011, 2012, 2014 гг.
5. А.П.Матвеев Учебник для 5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011г.
6. В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11 класса «Физическая культура» М: «Просвещение», 2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

1. «Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам», Волгоград: «Учитель», 2012г.
2. «Организация спортивной работы в школе», Волгоград: «Учитель», 2010 г.
3. Презентации по спортивным играм (волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Волейбол»

юноши
Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 5 класса
Срок реализации: 1 учебный год
Пояснительная записка

Волейбол — один из игровых видов спорта в программах физического воспитания учащихся общеобразовательных учреждений. Он включён в урочные занятия, широко практикуется во внеклассной и внешкольной работе — это занятия в спортивной секции по волейболу, физкультурно-массовые и спортивные мероприятия (соревнования в общеобразовательном учреждении, на уровне района, округа, матчевые встречи и т.п.). Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро выполнять двигательные действия, высоко прыгать, мгновенно менять направление и скорость движения, обладать ловкостью и выносливостью. Занятия волейболом улучшают работу сердечно-сосудистой и дыхательной систем, укрепляют костную систему, развивают подвижность суставов, увеличивают силу и эластичность мышц. Постоянное взаимодействие с мячом способствует улучшению глубинного и периферического зрения, точности и ориентировке в пространстве. Развивается двигательная реакция на зрительные и слуховые сигналы. Игра в волейбол требует от занимающихся максимального проявления физических возможностей, волевых усилий и умения пользоваться приобретёнными навыками. Проявляются положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, желание победить. Развивается чувство ответственности, коллективизма, скорость принятия решений. Благодаря своей эмоциональности игра в волейбол представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха. Широкому распространению волейбола содействует несложное оборудование: небольшая площадка, сетка, мяч. В пособии представлены доступные для учащихся упражнения, способствующие овладению элементами техники и тактики игры в волейбол, развитию физических способностей, которые можно реально использовать в учебно-тренировочных занятиях в школьной спортивной секции по волейболу и в самостоятельных занятиях. Предлагаемые упражнения не имеют количественного выражения. Их дозировку педагог должен определить самостоятельно, исходя из физической и технической подготовленности учащихся, их возрастных и половых особенностей, а также наличия и состояния спортивных сооружений, учебного оборудования и инвентаря. При написании методического пособия авторы руководствовались: требованиями нормативных документов Министерства образования и науки Российской Федерации, в том числе новым федеральным государственным образовательным стандартом общего образования; действующими образовательными программами по физической культуре для общеобразовательных учреждений. В пособии использованы данные научных исследований спортивной практики в области игровых видов спорта, опыт педагогов физической культуры и спорта. Дана рабочая программа разработана на основе методического пособия «Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол.» Москва: «Просвещение» 2011 г. Краткая характеристика волейбола Волейбол (англ. volleyball— отбивать мяч на лету) игра с мячом двух команд по 6 человек на площадке 18_9 м, разделённой пополам сеткой.

Цель игры— ударом рук по мячу переправить его на сторону соперника так, чтобы тот не мог вернуть мяч обратно, не нарушая правил. Команда должна переправить мяч сопернику, использовав не более трёх ударов. При этом игрок не может ударить по мячу два раза подряд.

Задачи игроков— в соответствии с правилами направить мяч над сеткой и приземлить его на стороне соперника (в пределах границ площадки) или заставить соперника совершить ошибку.

Место для игры. Площадка для игры в волейбол представляет собой прямоугольник размером 18_9 м. Две боковые и две лицевые линии ограничивают игровую площадку. Средняя линия разделяет её на две равные половины (9_9 м). Каждая половина имеет одинаковую разметку. Ширина всех линий разметки 5 см. Она входит в размеры площадки. На каждой половине площадки в 3 м от средней

линии нанесена линия нападения (её ширина входит в размеры передней зоны) и продолжена за боковыми линиями дополнительными прерывистыми линиями — пятью короткими 15сантиметровыми линиями шириной 5 см, нанесёнными через 20 см.

Мяч. Имеет наружную оболочку из мягкой кожи (рис. 1). Окружность мяча 65—67 см, вес 260—280 г. Его цвет должен быть однотонным и светлым или комбинированным. Наиболее оптимальна комбинированная бело-жёлто-синяя расцветка мяча.

Основные правила игры Перед началом игры. Судья проводит между капитанами команд жеребьёвку по определению первой подачи и сторон площадки в первой партии. С этой целью он предлагает им угадать, например, в какой руке находится маленький предмет или на какую сторону упадёт монета (орёл или решка). Команде капитана, от- ветившего правильно, предоставляется право выбрать сторону площадки или первыми подавать мяч. Проигравший принимает оставшуюся альтернативу.

Начальная расстановка игроков на площадке. В игре участвует шесть игроков от каждой команды. Игроки на площадке располагаются следующим образом: три игрока передней линии занимают позиции 4 (передний левый игрок), 3 (передний центральный игрок), 2 (передний правый игрок), другие три игрока (игроки задней линии) занимают позиции 5 (задний левый игрок), 6 (задний центральный игрок), 1 (за- дний правый игрок). В момент подачи каждый игрок задней линии должен быть расположен дальше от сетки, чем соответствующий игрок передней линии.

Начало игры. Игра начинается по свистку судьи с подачи, которую выполняет задний правый волейболист, находящийся в зоне подачи. Игрок подаёт мяч, ударяя кистью, чтобы он перелетел через сетку на сторону соперника. Подача может производиться снизу или сверху открытой ладонью. На подачу мяча отводится 8 с после сигнала судьи. Подача может быть сделана из любой точки за задней (лицевой) линией поля. Розыгрыш мяча продолжается до тех пор, пока он не коснётся площадки, не уйдёт за пределы площадки или пока команда не совершит ошибки. Команда, выигравшая розыгрыш, получает очко. При получении права на подачу игроки перемещаются из зоны в зону (на одну позицию) по часовой стрелке: игрок позиции 2 переходит на позицию 1 для подачи, игрок позиции 1 переходит на позицию 6 и т. д.

Продолжительность игры. Игра может состоять из 3 или 5 партий, каждая из которых продолжается до тех пор, пока одна из команд не наберёт 25 очков с преимуществом минимум в 2 очка. При равном счёте 24:24 игра продолжается, пока одна из команд не получит преимущество в 2 очка (26:24, 27:25, ...). Время партий не ограничено. За каждый выигранный мяч команда получает 1 очко. По окончании каждой партии команды меняются сторонами площадки и правом первой подачи. Перерывы между партиями продолжаются 3 мин. При ничейном счёте в партиях (1:1 для игры, состоящей из 3 партий, или 2:2 для игры, состоящей из 5 партий) играется решающая третья (пятая) партия до 15 очков с минимальным преимуществом в 2 очка. После набора одной из команд 8 очков команды меняются сторонами площадки, сохраняя прежнюю расстановку игроков. Если играется решающая партия, то должна быть проведена новая жеребьёвка.

Либеро. Это игрок оборонительного плана, который может находиться в любой точке задней зоны. Это очень ловкий игрок с хорошей реакцией. Он имеет форму, по цвету отличающуюся от формы других игроков команды. Основная его функция в игре — защитные действия: приём подачи, приём мяча от нападающего удара, на страховке. Ему не разрешается выполнять атакующий из любой точки площадки, если на момент удара мяч полностью находится выше верхнего края сетки. Либеро не имеет права на подачу, блокирование и осуществление попытки блокирования. Ошибки, влекущие проигрыш очка: мяч переправляется на сторону соперника более чем тремя касаниями; волейболист дважды подряд касается мяча (двойное касание); игрок касается сетки при игровом действии с мячом; волейболист проникает на площадку соперника; игрок задней линии выполняет атакующий удар (т. е. удар, в результате которого мяч переправляется на сторону соперника) из передней линии,

если при этом мяч находится выше уровня сетки; производится касание мяча, приводящее к его «задержке» (т. е. бросок мяча) игрок блокирует подачу мяча соперника, касается мяча в пространстве соперника, касается мяча до или во время атакующего удара соперника; мяч уходит «за»; мяч касается площадки команды.

Организация и проведение занятий по волейболу Во внеурочной деятельности учащиеся общеобразовательной школы занимаются волейболом в школьной спортивной секции, участвуют во внутришкольных и внешкольных соревнованиях по волейболу. Основными задачами учебно-тренировочного процесса в школьной спортивной секции по волейболу являются: пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию занимающихся; популяризация волейбола как вида спорта и активного отдыха; формирование у учащихся устойчивого интереса к занятиям волейболом; обучение технике и тактике игры в волейбол; развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); формирование у учащихся необходимых теоретических знаний; воспитание моральных и волевых качеств. Занятие по волейболу состоит из трёх взаимосвязанных и в то же время относительно самостоятельных частей: а) подготовительной (разминка); б) основной; в) заключительной.

Подготовительная часть (разминка) обеспечивает оптимальную эластичность связок, сухожилий, мышц, подвижность звеньев двигательного аппарата и функциональное встраивание систем организма. Примерное содержание подготовительной части занятия: 1. Ходьба в колонне по одному: обычная в сочетании с выполнением упражнений для рук (круговые движения руками в плечевых суставах с большой амплитудой, сжимание и разжимание пальцев рук, сгибание и разгибание рук в лучезапястных суставах, круговые движения кистями); на носках; на внешней и внутренней стороне стоп; в полуприседе; приседе. 2. Медленный бег в колонне по одному (1,5—2 мин): лицом вперёд; приставными шагами левым и правым боком вперёд; спиной вперёд; «змейкой». 3. Ходьба в сочетании с выполнением упражнений на восстановление дыхания. 4. Общеразвивающие и специальные подготовительные упражнения. 5. Прыжковые упражнения: прыжки вверх со взмахом рук, прыжки вверх из упора присев; прыжки на одной и на обеих ногах от одной лицевой линии волейбольной площадки до другой лицом вперёд, боком и спиной вперёд; с поворотом на 180°.

Методическое указание. Координационная структура некоторых упражнений, выполняемых в подготовительной части занятия, должна быть сходной с двигательными действиями, включёнными в основную часть занятия.

В основной части занятия решаются следующие основные задачи: обучение технике и тактике игры, их закрепление и совершенствование; формирование умений применять технико-тактические действия в двусторонней игре; развитие физических способностей. В начале основной части занятия изучается новый учебный материал. Закрепление и совершенствование технических приёмов и тактических действий осуществляется в середине и в конце основной части урока. Чтобы хорошо и быстро освоить новое, особенно сложные движения, и избежать появления ошибок, рекомендуется в техническую подготовку включать подготовительные и подводящие упражнения. Эти упражнения надо выполнять перед началом освоения новых движений. Упражнения на совершенствование технических приёмов следует выполнять в парах, во встречных колоннах, с перемещением в противоположную колонну. Целенаправленное развитие физических способностей осуществляется на уроках в следующей последовательности: вначале скоростные, скоростно-силовые, координационные упражнения, затем силовые упражнения и упражнения на выносливость. В связи с тем что учащиеся не всегда с удовольствием выполняют некоторые учебные задания, связанные с многократным повторением однообразных двигательных действий, целесообразно организовать их выполнение в игровой и соревновательной форме (подвижные игры, эстафеты, игровые задания, соревнования — кто лучше, точнее, быстрее). Занятие рекомендуется заканчивать двусторонней

учебно-тренировочной игрой. Перед двусторонней игрой учитель распределяет учащихся на команды в зависимости от уровня их подготовленности. В старших классах судьи назначаются из числа занимающихся. При необходимости следует останавливать игру, давать соответствующие корректировочные указания, задания по тактике игры, по использованию технических приёмов, разучиваемых на уроке, обращать внимание на допускаемые учащимися ошибки. В заключительной части занятия подводят итоги, отмечают положительные моменты и допущенные недочёты, дают задание для самостоятельной работы. Для лучшего и более быстрого усвоения материала занимающимся целесообразно давать домашние индивидуальные задания: по физической подготовке (упражнения для развития силовых, скоростных и скоростно-силовых способностей); по технической подготовке (упражнения в передачах, подаче, нападающем ударе); по тактической подготовке (изучение тактики по игровым функциям, решение тактических задач).

Основные требования к уровню подготовленности учащихся по разделу «Волейбол» школьной программы В результате изучения раздела «Волейбол» курса «Физическая культура» на занятиях и во внеурочной деятельности учащиеся должны:

-знать значение волейбола в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся; правила безопасного поведения во время занятий волей-болом; названия разучиваемых технических приёмов игры и основы правильной техники; наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий; упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости); контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения; основное содержание правил соревнований по волейболу; жесты волейбольного судьи; игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола;

-уметь соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях волейболом; выполнять технические приёмы и тактические действия; контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях волейболом; играть в волейбол с соблюдением основных правил; демонстрировать жесты волейбольного судьи; проводить судейство по волейболу.

Физическая подготовка в волейболе направлена на развитие физических способностей и повышение функциональных возможностей систем организма, несущих основную нагрузку в игре. Физическая подготовка является важным условием успешного освоения технических приёмов и тактических действий, а также надёжности игровых действий волейболистов в процессе соревновательной деятельности. Она является как бы фундаментом, основной базой, на которой формируется мастерство волейболиста. Эффективность физической подготовки зависит от правильного выбора средств (общеразвивающих и специально подготовительных упражнений), которые характеризуются определённым тренировочным эффектом и позволяют целенаправленно воздействовать на развитие физических способностей, специфических для волейбола (прыгучесть, быстрота двигательной реакции, скорость одиночного движения, прыжковая выносливость и др.), а также от умелого применения методов выполнения физических упражнений. Приобретаемый в процессе физической подготовки уровень развития физических способностей называется физической подготовленностью.

Скоростные способности

Скоростные способности — возможности человека, обеспечивающие выполнение им двигательных действий в минимальный для данных условий отрезок времени. Основы физической подготовки.

В волейболе к числу основных скоростных способностей относятся: 1) быстрота двигательной реакции на движущийся объект; 2) быстрота одиночного движения; 3) быстрота перемещения. Основными средствами развития скоростных способностей являются упражнения, выполняемые с предельной либо околопредельной скоростью, т. е. скоростные упражнения.

Двигательная реакция — это умение быстро и точно реагировать в различных условиях двигательной деятельности.

Реакция на движущийся объект — это реагирование на движущийся объект (мяч, перемещение игроков своей команды и команды соперника и т. д.). Волейболист должен увидеть мяч, посланный соперником или игроком своей команды, оценить направление и скорость его полёта, выбрать план действий и начать незамедлительно и эффективно действовать. Особенно ярко эти требования проявляются в игре у сетки и приёме подачи.

Упражнения 1. В парах. Встречные неточные передачи мяча с перемещением игроков вправо, влево, вперёд, назад. 2. Четыре-пять занимающихся становятся по кругу диаметром 4—5 м примерно на равном расстоянии друг от друга. Перемещаясь по кругу бегом, каждый из школьников поочередно выполняет передачу мяча над собой и делает ускорение вперёд; следующий за ним партнёр занимает его место и осуществляет приём и передачу мяча над собой и т. д. 3. Подвижные игры с быстрым реагированием на движущийся объект или предмет: «Салки», «Подвижная цель», «Охотники и утки», «Перехвати мяч», «В одно касание» и др.

Методическое указание. При выполнении упражнений следует постепенно увеличивать скорость полёта мяча, внезапность его появления, сокращать путь полёта.

Одиночного движения. Проявляется в способности с высокой скоростью выполнять отдельные двигательные действия (например, удар рукой по волейбольному мячу; выпад вперёд (в сторону) при приёме быстролетящего мяча и др.). Упражнения: одиночные движения рукой, ногой на скорость выполнения.

Быстрота перемещения. Проявляется в способности преодолевать определённое расстояние в наиболее короткий отрезок времени и своевременно выходить к быстролетящему мячу.

Упражнения 1. Пробежание с максимальной скоростью коротких отрезков 5—10 м с места и с ходу. 2. Стартовый рывок на 6—9 м из различных исходных положений: стойка волейболиста; стоя боком к направлению движения; стоя спиной к направлению движения; из приседа; из упора присев; из упора лёжа; из упора лёжа на бёдрах; из положения лёжа на груди, сед согнув ноги и др. 3. Бег от лицевой линии волейбольной площадки к средней линии (сетке) из различных исходных положений: стойка волейболиста; выпад вперёд; выпад в сторону; полуприсед; присед; сед; сед согнув ноги; упор на коленях и др. по звуковому сигналу (свисток, команда «Марш!» или хлопок ладонями) и зрительному ориентиру (подброшенному вверх волейбольному мячу). 4. Из основной стойки волейболиста выпад вправо (влево), назад (вперёд) и стартовый рывок 6—9 м. 5. Быстрые перемещения (влево, вправо, вперёд, назад) с последующей имитацией технического приёма или выполнением его. 6. В парах. После передачи мяча обежать партнёра и вернуться на исходную позицию. Партнёр одну передачу выполняет над собой и повторяет действия первого.

7. Передача мяча над собой в 3 м от сетки. По сигналу рывок до сетки, коснуться её рукой и вернуться на исходную позицию, продолжая выполнять передачи над собой. 8. Игры и эстафеты с бегом на короткие дистанции: «День и ночь», «Рывок к мячу», «Встречная эстафета», «Кто первый» и др.

Скоростно-силовые способности

Скоростно-силовые способности проявляются в двигательных действиях, в которых наряду со значительной силой мышц требуется и быстрота движений. Для волейболистов наиболее важное значение имеют: прыгучесть — способность к выполнению прыжков с большой высотой подъёма ОЦМТ или с высокой дальностью; скоростная сила (скорость и сила одиночного движения) — атакующий удар, подача мяча. Прыгучесть зависит от развиваемой в отталкивании мощности, что, в

свою очередь, связано с уровнем взрывной силы — способности проявлять большие величины силы в наименьшее время. Специфическими особенностями проявления прыгучести в волейболе являются: быстрота и своевременность прыжка; выполнение прыжка с места или небольшого разбега, преимущественно в вертикальном направлении (блокирование, нападающие удары); выполнение прыжка с высоко поднятыми руками (блокирование); неоднократное повторение прыжков (при блокировании атакующих ударов соперника). Уровень развития прыгучести зависит от силы мышц бедра, голени, стопы. Однако у большинства учащихся, занимающихся волейболом, эти группы мышц остаются наиболее слабым звеном опорно-двигательного аппарата. Для развития прыгучести необходимо систематически применять специальные прыжковые упражнения: 1) с преодолением веса собственного тела; 2) с внешним отягощением (гантели, гири, диски и гриф от штанги и др.); 3) с использованием вспомогательного оборудования и спортивного инвентаря (гимнастические скамейки, стенки, гимнастический конь, легкоатлетические барьеры, разновысокие тумбы, набивные мячи, скакалки и др.); 4) игры и эстафеты с прыжками.

Прыжковые упражнения с преодолением веса собственного тела 1. Прыжки на прямых ногах с поднятыми вверх руками. Прыжки выполняются толчком двух ног, приземление — на упругую стопу. 2. Выпрыгивания вверх из глубокого приседа толчком двух ног и взмахом рук. Упражнение выполняется сериями по 10—15 повторений. 3. Прыжки с места вперёд толчком двух ног с последующим быстрым отталкиванием вверх.

Методическое указание. Для проявления максимальных усилий в отталкивании желательно подвесить на разной высоте ориентиры (например, волейбольные мячи), которые надо достать руками. 4. Прыжки вверх из глубокого приседа (спина прямая): шаг — присед — прыжок. 5. Выпрыгивания волейболистов из полуприседа и глубокого приседа после одного приставного шага (имитация блокирования).

Прыжковые упражнения с внешним отягощением небольшого веса 1. Выпрыгивания вверх с гантелями в руках из: а) полуприседа; б) приседа. 2. Выпрыгивания вверх из глубокого приседа с выносом набивного мяча вверх на прямые руки. 3. Прыжки вверх на месте и с продвижением вперёд на двух ногах, удерживая набивной мяч на прямых руках над головой.

Прыжковые упражнения с использованием вспомогательного оборудования и спортивного инвентаря

Прыжковые упражнения со скакалкой

1. Прыжки через скакалку поочередно на одной и двух ногах.

Методическое указание. Упражнение выполняется на передней части стопы (не касаясь пяткой опоры) с незначительным сгибанием ног в коленных суставах.

2. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах на гимнастическом мате. Прыжковые упражнения с использованием повышенной опоры

- Многократные напрыгивания и спрыгивания с повышенной опоры 40—50 см и выше (тумба, сложенные гимнастические маты) толчком двумя ногами.

- Напрыгивание на возвышение (40—50 см) с последующим быстрым отталкиванием вверх обеими ногами. 3. Спрыгивание с повышенной опоры (40—50 см) с приземлением на слегка согнутые в коленном суставе ноги с последующим быстрым и мощным прыжком вверх с имитацией: блокирования; атакующего удара.

Методическое указание. Прыжковые упражнения выполняются с максимальными усилиями в отталкивании. Для развития скоростной силы необходимо применять специальные упражнения с быстрыми движениями и небольшими внешними сопротивлениями.

У п р а ж н е н и я с н а б и в н ы м м я ч о м

1. Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы двумя руками с активным движением кистей сверху вниз, стоя на месте и в прыжке (бросать перед собой в площадку, гимнастический мат, через сетку).
2. Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы двумя руками: а) стоя на одном колене; б) стоя на коленях; в) сидя.
3. Броски набивного мяча (1 кг) одной рукой в прыжке в стену и ловля стоя на площадке.
4. Спрыгивание с повышенной опоры (30—50 см) с набивным мячом в руках с последующим прыжком вверх и выполнением броска набивного мяча (1 кг) из-за головы двумя руками с сильным завершающим движением кистями рук.

Координационные способности

Координационные способности определяют быстроту освоения новых движений, а также умения точно, целесообразно и находчиво, т.е. наиболее совершенно, перестраивать двигательную деятельность при неожиданных (постоянно меняющихся) ситуациях. Основным средством развития и совершенствования координационных способностей являются физические упражнения повышенной координационной сложности и содержащие элементы новизны.

В волейболе к числу основных координационных способностей относятся: способность занимающегося к ориентированию в пространстве; способность к быстрому перестраиванию своих двигательных действий при изменении ситуации на игровой площадке.

Способность к ориентированию в пространстве проявляется в умении точно определять и своевременно изменять положение тела и осуществлять движение в нужном направлении.

Упражнения 1. Прыжок вверх после поворота на 90, 180°. 2. Челночный бег от лицевой линии волейбольной площадки к сетке лицом вперёд и обратно спиной вперёд. Методическое указание. Упражнение выполнять в быстром темпе в течение 10—15 с. 3. Челночный бег с касанием рукой линий на волейбольной площадке: лицевой (стартовой) и на расстоянии 3, 6, 9 м от неё. 4. Бег к набивным мячам в исходном положении спиной вперёд.

Методическое указание. Занимающийся стоит на линии нападения волейбольной площадки перед набивным мячом. Позади него расположены ещё 4 набивных мяча — два на пересечении средней и боковой линий (с обеих сторон) и два на линии нападения на противоположной половине площадки на расстоянии 3 м друг от друга с пронумерованными цифрами от 1 до 4, но не по порядку. Как только преподаватель (тренер) называет цифру, занимающийся быстро поворачивается и бежит к мячу с указанным номером, касается его и бежит назад к мячу, расположенному на лицевой линии. Как только занимающийся касается мяча, преподаватель (тренер) называет новую цифру и т. д. 5. Подбросить волейбольный мяч вперёд-вверх, выполнить кувырок вперёд, быстро встать и поймать летящий мяч (или выполнить передачу партнёру). Способность к перестраиванию двигательных действий проявляется в умении быстро переключаться от одних двигательных действий к другим соответственно меняющимся условиям.

Упражнения 1. Скоростной рывок от лицевой линии до линии нападения, далее боком до сетки, другим боком до линии нападения другой стороны площадки, далее спиной вперёд до лицевой

линии. 2. Выпрыгивание вверх с быстрым переходом на бег спиной вперёд после приземления. 3. Выпрыгивание вверх, быстрый поворот на 180° после приземления и скоростной рывок на 6—9 м. 4. Скоростной рывок от линии нападения лицом к сетке, остановка в стойке, прыжок вверх — перемещение назад спиной до линии нападения, остановка в стойке, прыжок вверх. 5. Скоростной рывок до сетки, имитация нападающего удара, бег спиной вперёд к лицевой линии площадки. 6. Скоростной рывок от лицевой линии до сетки, три прыжка, имитирующих постановку блока, бег спиной вперёд до лицевой линии. 7. В парах. Партнёры стоят у сетки лицом к ней на противоположных сторонах площадки: один двигается приставными шагами с остановками и изменением направления, имитацией блока, другой старается повторить его действия. 8. В парах. Партнёры («нападающий» и «блокирующий») стоят у сетки лицом к ней на противоположных сторонах площадки. «Нападающий» с волейбольным мячом перемещается вдоль сетки, выполняет остановки и в прыжке бросает мяч через сетку, «блокирующий» должен своевременно выбрать место и преградить блоком путь мячу. 9. В парах. Один выполняет кувырок вперёд, второй набрасывает мяч в сторону или впереди первого. Передачей возвратит мяч партнёру.

Выносливость — это способность организма человека противостоять развивающемуся утомлению или снижению работоспособности. Выносливость характеризуется предельным временем выполнения заданной работы. В волейболе большое значение имеет специальная выносливость (игровая и прыжковая выносливость).

Специальная (игровая) выносливость — способность эффективно выполнять технические приёмы и тактические действия, несмотря на возникающее утомление. Упражнения 1. Быстрые передачи волейбольного мяча о стену в течение 1 мин: на месте; в движении в правую и левую сторону. 2. Челночный бег 10_6 м, 10_9 м. 3. Челночный бег 4_6 м и две подачи на точность после бега, 2—3 серии. 4. Челночный бег 4_3 и 3—4 передачи мяча на точность в мишень на стене, 2—3 серии. 5. Челночный бег на 9—3—6—3—9 м с приёмом мяча в конце каждой дистанции. 6. Бег «ёлочкой». 7. Приседание и резкие разгибания ног с взмахом рук вверх в течение 30 с. 8. Двусторонняя игра с повышенной интенсивностью уменьшенными составами: 4_4; 3_3; 2_2.

Методическое указание. Игра проводится без пауз и остановок. Как только мяч выходит из игры, тут же вводят второй и т. д. В игре «четыре на четыре» применяются два способа расстановки игроков: первый — два игрока у сетки, зоны 4и 2, два игрока на задней линии, зоны 1 и 5; второй — один игрок у сетки, зона 3, три игрока на задней линии, зоны 1,6, 5. В игре «три на три» применяется следующий способ размещения игроков на площадке: один игрок у сетки, зона 3, и два — на задней линии, зоны 1 и 5. Все игроки могут участвовать и в блокировании, и в нападении. В игре «два на два» игроки размещаются в зонах 1 и 5.

9. Двусторонняя игра

Методическое указание. Игра проводится только в передней зоне игровой площадки. Игрок может владеть мячом от одного до трёх поочерёдных касаний подряд, после чего мяч следует направить через сетку.

Прыжковая выносливость — способность к продолжительному выполнению прыжковых упражнений. Упражнения 1. Прыжки через скакалку на двух ногах в быстром темпе 1—3 мин. 2. Прыжки толчком одной и двумя ногами влево-вправо через 4—5 скамеек (установленных без промежутков по длине): на месте (1 мин); с продвижением вперёд. 3. Прыжки через скамейки с продвижением вперёд на обеих ногах.

Методическое указание. На площадке устанавливается 10 гимнастических скамеек на расстоянии 1—1,5 м одна от другой. 4. Стойка ноги врозь на двух параллельных скамейках, в руках гиря 8—16 кг

(или диск от штанги 5— 10 кг). Многократные выпрыгивания из глубокого приседа вверх толчком двух ног и приземлением на скамейки.

Методическое указание. Следить, чтобы спина и руки (в локтевых суставах) не сгибались. 5. Многократные прыжки у сетки с имитацией блокирования. 6. Челночное передвижение вдоль сетки приставными шагами 4_9 м — через каждые два шага имитация блокирования. 7. Челночный бег у сетки 4_6 м, при каждой остановке (смене направления движения) имитация блокирования, 2—3 серии.

Методическое указание. При беге и прыжках усилия максимальные. 8. То же, но после одной остановки выполнить имитацию нападающего удара, после другой — блокирование. 9. Игры и эстафеты с многократными прыжками. Дозировка упражнений для прыжковой выносливости: не менее 15 прыжков в серии (3—4 серии). Гибкость — это способность выполнять упражнения с большой амплитудой. Применительно к отдельным суставам применяется термин «подвижность», а не «гибкость», например «подвижность в плечевых суставах». В волейболе наибольшее значение имеет подвижность позвоночника, плечевого, тазобедренного и коленного суставов. Она обеспечивает быстроту движений, увеличивает путь эффективного приложения усилий при выполнении технических приёмов. Недостаточно развитая гибкость затрудняет координацию движений, так как ограничивает перемещения отдельных звеньев тела волейболиста. В качестве средств развития гибкости используются упражнения, которые можно выполнять с максимальной амплитудой, их называют упражнениями на растягивание. Упражнения на гибкость включают в подготовительную часть занятия. Их следует выполнять до появления ощущения лёгкой болезненности. Календарно-тематическое планирование.

Формы подведения итогов

На каждом из этапов обучения проводится первичная, промежуточная и итоговая диагностика. Первичная диагностика предполагает определение текущего уровня физической подготовленности ребенка, промежуточная - это рубежный контроль, на котором производится поиск оптимального для каждого ребенка индивидуального варианта обучения, и на итоговой аттестации - выявление динамики изменений в физ. Подготовке в технико - тактических действиях по сравнению с началом года обучения. Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

Литература.

1. Внеурочная деятельность учащихся: «Волейбол»; Москва: «Просвещение» 2012г. Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов, М.В. Маслов

«Волейбол»
Юноши
Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 6 класса
Срок реализации: 1 учебный год
Пояснительная записка

Место программы в образовательном процессе

В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется у них физической. Занятия спортом дисциплинируют, воспитывают чувство коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют поддержке при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье.

Программа органично вписывается в сложившуюся систему физического воспитания в образовательных учреждениях. Благодаря этому ученики смогут более плодотворно учиться, меньше болеть. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по волейболу различного масштаба.

Цели и задачи

Игра в волейбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Цель программы – углубленное изучение спортивной игры волейбол.

Основными **задачами** программы являются:

- Укрепление здоровья;
- Содействие правильному физическому развитию;
- Приобретение необходимых теоретических знаний;
- Овладение основными приемами техники и тактики игры;
- Воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- Привитие ученикам организаторских навыков;
- Повышение специальной, физической, тактической подготовки школьников по волейболу;
- Подготовка учащихся к соревнованиям по волейболу;
- Отбор лучших учащихся для ДЮСШ.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Методы и формы обучения

Большие возможности для учебно-воспитательной работы заложены в принципе совместной деятельности учителя и ученика. Занятия необходимо строить так, чтобы учащиеся сами находили нужное решение, опираясь на свой опыт, полученные знания и умения. Занятия по технической, тактической, общефизической подготовке проводятся в режиме учебно-тренировочных по 1 часа в неделю.

Теорию проходят в процессе учебно-тренировочных занятий, также выделяют и отдельные занятия-семинары по судейству, где подробно разбирается содержание правил игры, игровые ситуации, жесты судей.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям волейболом и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении для этой цели учитель использует: объяснения, рассказ, замечания, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

- метод упражнений;
- игровой;
- соревновательный;
- круговой тренировки.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.

Разучивание упражнений осуществляется двумя методами:

- в целом,
- по частям.

Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у учащихся образовались некоторые навыки игры.

Метод круговой тренировки предусматривает выполнение заданий на специально подготовленных местах (станциях). Упражнения подбираются с учетом технических и физических способностей занимающихся.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

Учебно-тематический план по волейболу (34 ч)

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| № | Содержание | Кол-во часов |
|----------|------------------------------------|---------------------|
| 1 | Теория | 4 |
| 2 | Специальная подготовка техническая | 10 |
| 3 | Специальная подготовка тактическая | 5 |
| 4 | ОФП | 3 |
| 5 | Соревнования, контрольные занятия | 12 |
| 6 | Итого | 34 |

Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема занятия | Кол-во часов |
|----------------|--|---------------------|
| 1 | История возникновения волейбола | 1 |
| 2-3 | Овладение техникой передвижений и стоек. Подвижные игры | 2 |
| 4 | Учебная игра | 1 |
| 5 | Развитие волейбола | 1 |
| 6 | Бег, прыжки | 1 |
| 7-8 | Овладение техникой приема и передач мяча. Подвижные игры | 2 |
| 9 | Учебная игра | 1 |
| 10-11 | Овладение техникой подачи. Подвижные игры | 2 |
| 12 | Учебная игра | 1 |
| 13-14 | Нападающие удары. Подвижные игры | 2 |
| 15 | Учебная игра | 1 |
| 16-17 | Овладение техникой блокировки ударов | 2 |
| 18 | Учебная игра | 1 |
| 19 | Индивидуальные действия | 1 |
| 20 | Учебная игра | 1 |
| 21 | Групповые действия | 1 |
| 22 | Учебная игра | 1 |

| | | |
|--------------|---|-----------|
| 23 | Командные действия | 1 |
| 24 | Учебная игра | 1 |
| 25-26 | Тактика защиты | 2 |
| 27 | Учебная игра | 1 |
| 28 | Двухсторонняя игра по упрощенным правилам | 1 |
| 29 | Жесты судей | 1 |
| 30 | Учебная игра | 1 |
| 31 | Гимнастические упражнения | 1 |
| 32 | Правила игры в мини-волейбол | 1 |
| 33 | Бег, прыжки | 1 |
| 34 | Учебная игра | 1 |
| итого | | 34 |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

1. Сетка волейбольная-1шт.
2. Гимнастическая стенка - 12 шт.
3. Скамейки - 2 шт.
4. Гимнастические маты - 10 шт.
5. Скакалки - 4 шт.
6. Мячи набивные - 7 шт.
7. Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

1. А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
2. В.И.Лях, А.А.Зданевич»Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение», 2012г.
4. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Учебник 1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011, 2012, 2014 гг.
5. А.П.Матвеев Учебник для 5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011г.
6. В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11 класса «Физическая культура» М: «Просвещение», 2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

- 1.Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам, Волгоград: Учитель,2012г.
- 2.Организация спортивной работы в школе», Волгоград: Учитель,2010 г.
- 3.Презентации по спортивным играм(волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волейбол»

Юноши

Физкультурно-спортивное направление

Для обучающихся 7 класса

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Программа кружка по спортивным играм (волейбол) предусматривает проведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях. начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.

Учащиеся могут заниматься как в одной так и в двух группах. Это зависит от количества детей желающих посещать спортивную секцию волейбол. Срок обучения может быть 1 год, в зависимости от уровня физической и технической подготовленности занимающихся.

Работа спортивной секций предусматривает содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке, укреплению здоровья учащихся, изучение, закрепление, совершенствование основных элементов техники тактики игры в волейбол, привитие потребности к систематическим занятиям, подготовку инструкторов и судей по волейболу. Одновременно с техническим и тактическим совершенствованием продолжается процесс разностороннего развития координационных способностей, психических процессов, воспитание нравственных и волевых качеств личности учащихся, умение взаимодействовать и понимать друг друга в группе.

Основные показатели работы спортивной секции – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в физической, технической, теоретической подготовленности.

Актуальность. Волейбол является наиболее доступным, следовательно массовым средством физического развития и укрепления здоровья, волейболом занимаются все. Эта игра пользуется популярностью у людей различного возраста, в том числе и у детей школьного возраста. Успех в поединке может принести только оптимальное решение тактической задачи, которую поставил противник или же поставлена задача ему самому. Каждый волейболист обязан эффективно действовать в нападении и защите и для чего необходимо совершенствовать умение тактически правильно действовать в наиболее важной для исхода игры игровой ситуации.

Реализация программы рассчитана на 1 год, изучаемый курс 34 час при проведении тренировки 1 раз в неделю.

Цель программы:

Формирование физической культуры занимающихся и здорового образа жизни через занятия волейболом.

Задачи программы:

- расширять двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями из раздела «волейбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- совершенствовать функциональные возможности организма;
- формировать позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия;

•формировать умения в организации и судействе спортивной игры «волейбол»

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Ожидаемые результаты.

Занятия, предусмотренные в программе, позволяют вызвать интерес к данному виду спорта с учетом возрастных, половых, личностных особенностей учащихся. они в дальнейшем будут способствовать повышению технико-тактического уровня игры и умению принимать быстрые и правильные решения в игре, в школьных и районных соревнованиях. Во время учебного процесса развивать у детей физические качества, а также воспитывать чувство взаимопонимания, взаимовыручки, психологической, моральной и волевой устойчивости. В ходе занятий сформировать предпосылки к здоровому и активному образу жизни.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных

результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | СОДЕРЖАНИЕ |
|-----------|--|
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. |
| 2 | Бег по сигналам. Основная стойка вол-та. |
| 3 | Бег с мячом по сигналам. Принятие правильного и. п. |
| 4 | Упражнения с мячом в движении. Броски мяча в мишень на точность. |
| 5 | Ловля мяча вверху над лицом прямыми руками. Работа рук и ног. |
| 6 | Ловля мяча прямыми руками, брошенного партнером. Передвижения в стойке. |
| 7 | Толчки набивного мяча (1-2 кг) вперед-вверх из и. п. стоя на месте и после передвижения в разных направлениях. |
| 8 | Упр-я с мячом в движении по сигналам. Положение «приём мяча двумя руками сверху». |
| 9 | Бег на короткие дистанции. Положение «приём мяча двумя руками сверху». Занятие и. п. после передвижения. |
| 10 | Передачи мяча над собой. Чередование передач с ловлей мяча. Занятие и. п. |
| 11 | Передачи в стенку на точность (20-30 см). Полёт мяча без вращения. |
| 12 | Серийные передачи над головой (до 5 раз). Передачи после передвижения. |
| 13 | Передача после накидывания партнёром. Передача мяча партнёру. |
| 14 | Приём мяча двумя руками снизу. Занятие и. п. Положение рук и ног. Занятие и. п. положения после перемещения. |
| 15 | Броски двумя руками снизу. Передачи мяча в стену на точность. |
| 16 | Серийные передачи мяча (до 5 раз). Передачи после передвижения. |
| 17 | Передачи мяча после накидывания партнёром. Передачи партнёру. Передачи над собой на зрительные сигналы. |
| 18 | Чередование передач над собой (до 4 раз). Передачи через хлопок. |
| 19 | Передачи мяча в движении над собой. Чередование передач. |
| 20 | Передачи мяча через сетку (передача-ловля-передача). Чередование передач. |
| 21 | Передвижения: приставным шагом, двойным шагом, скачком, прыжком. Передачи в парах. |
| 22 | Передачи сверху после передвижения. Сверху в опоре. |
| 23 | Передачи двумя сверху в прыжке. Приём двумя снизу в опоре. |
| 24 | Приём двумя снизу после передвижения, стоя на месте. |
| 25 | Приём – передача через сетку с ловлей мяча. Игра в парах через сетку на счёт. |
| 26 | Передача одной снизу над собой. Чередование рук. Передачи в движении. |
| 27 | Передачи одной снизу в серии перед собой (до 5 раз). Чередование рук. |
| 28 | Передачи одной снизу в парах. Чередование передач одной, двумя снизу и сверху. |
| 29 | Серийные передачи над собой на зачёт (до 5 раз). |
| 30 | Расстановка игроков на площадке. Пионербол с элементами волейбола на счёт. |
| 31 | Передачи в парах. Отработка точности передач. Чередование передач. |

| | |
|----|--|
| 32 | Передачи в движении. Передачи на дальность. Чередование передач. |
| 33 | Передачи двумя сверху и снизу на высоту. Упражнения с резиновыми мячами. |
| 34 | Чередование различных передач в парах. Пионербол с элементами волейбола. |
| 35 | Контрольные испытания по технике и оценка уровня физ.подготовленности. |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

- 1.Сетка волейбольная-1шт.
- 2.Гимнастическая стенка - 12 шт.
- 3.Скамейки - 2 шт.
- 4.Гимнастические маты - 10 шт.
- 5.Скакалки - 4 шт.
- 6.Мячи набивные - 7 шт.
- 7.Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

- 1.А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
- 2.В.И.Лях,А.А.Зданевич»Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение»,2012г.
4. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Учебник1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011,2012,2014ггг.
5. А.П.Матвеев Учебник для5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011г.
- 6.В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11класса «Физическая культура» М:«Просвещение»,2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

- 1.»Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам», Волгоград: «Учитель»,2012г.
- 2.»Организация спортивной работы в школе», Волгоград: «Учитель»,2010 г.
- 3.Презентации по спортивным играм(волейбол)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Волейбол»
Юноши
Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 8 класса
Срок реализации: 1 учебный год**

Пояснительная записка

Программа секции по спортивным играм (волейбол) предусматривает проведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях. начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.

Срок обучения 1 год.

Работа спортивной секций предусматривает содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке,укреплению здоровья учащихся,изучение,

закрепление, совершенствование основных элементов техники тактики игры в волейбол, привитие потребности к систематическим занятиям, подготовку инструкторов и судей по волейболу. Одновременно с техническим и тактическим совершенствованием продолжается процесс разностороннего развития координационных способностей, психических процессов, воспитание нравственных и волевых качеств личности учащихся, умение взаимодействовать и понимать друг друга в группе.

Основные показатели работы спортивной секции – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в физической, технической, теоретической подготовленности.

Актуальность. Волейбол является наиболее доступным, следовательно массовым средством физического развития и укрепления здоровья, волейболом занимаются все. Эта игра пользуется популярностью у людей различного возраста, в том числе и у детей школьного возраста. Успех в поединке может принести только оптимальное решение тактической задачи, которую поставил противник или же поставлена задача ему самому. Каждый волейболист обязан эффективно действовать в нападении и защите и для чего необходимо совершенствовать умение тактически правильно действовать в наиболее важной для исхода игры игровой ситуации.

Реализация программы рассчитана на 1 год, изучаемый курс 34 час при проведении тренировки 1 раз в неделю.

Цель программы:
Формирование физической культуры занимающихся и здорового образа жизни через занятия волейболом.

Задачи программы:

- расширять двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями из раздела «волейбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- совершенствовать функциональные возможности организма;
- формировать позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия;
- формировать умения в организации и судействе спортивной игры «волейбол»

Ожидаемые результаты.

Занятия, предусмотренные в программе, позволяют вызвать интерес к данному виду спорта с учетом возрастных, половых, личностных особенностей учащихся. Они в дальнейшем будут способствовать повышению технико-тактического уровня игры и умению принимать быстрые и правильные решения в игре, в школьных и районных соревнованиях. Во время учебного процесса развивать у детей физические качества, а также воспитывать чувство взаимопонимания, взаимовыручки, психологической, моральной и волевой устойчивости. В ходе занятий сформировать предпосылки к здоровому и активному образу жизни.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, формировать первичные навыки судейства.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | СОДЕРЖАНИЕ |
|------------------|--|
| 1 | Бег на короткие дистанции из разл. и. п. Передачи в парах, над собой, через сетку. |
| 2 | Бег в макс. темпе на отрезки 10-20 м, бег «ёлочкой». Передачи с изменением расстояния, траектории и направления. |
| 3 | Бег с изменением скорости. Передачи в сочетании с умением вести наблюдение. |
| 4 | Бег с изменением направления. Бег по сигналам. Передачи назад за голову. Передачи в прыжке. |
| 5 | Соревнования в беге на короткие отрезки. Передачи в тройках. Передачи в |

| | |
|----|--|
| | колоннах через сетку. |
| 6 | Передвижения шагом, бегом, двойным шагом, скачком, после остановок, приставным шагом. Серийные приёмы мяча над собой. |
| 7 | Броски набивного мяча двумя руками. Приёмы мяча наброшенного партнёром. Приём мяча от нижней прямой подачи. |
| 8 | В парах работа с сопротивлением. Чередование передач и приёма мяча. Приём мяча над собой. |
| 9 | Передвижения по площадке, у сетки. Приём мяча, отскочившего от сетки, то же, но с передвижением. |
| 10 | Кувырки вперед, назад. То же, но после передвижения. Имитация приема мяча снизу одной рукой в падении назад перекатом. |
| 11 | Передвижение по кругу. Падение вперед на согнутые руки. Падение со скольжением на груди – животе. |
| 12 | Попеременная пружинистая работа руками. Махи руками. Подачи в стену на расстоянии 6-7 м. |
| 13 | Броски набивного мяча одной рукой. Подача с изменением направления полета мяча. |
| 14 | Толчки набивного мяча из и.п. одной рукой. Подача с изменением траектории полета мяча. |
| 15 | Броски набивного мяча через сетку на точность. Укороченные, удлиненные подачи. |
| 16 | Упражнения с амортизатором. Подачи на точность по зонам площадки. |
| 17 | Подготовительные 3x3 с использованием подач, передач и отбиванием мяча. |
| 18 | Доставание подвешенных предметов одной рукой в прыжке толчком двумя ногами с разбега в один – два шага. Имитация прямого атакующего удара. |
| 19 | Прыжки через гимнастическую скамейку змейкой. Многократные удары по мячу у стены. То же, но с партнером. |
| 20 | Выпрыгивание вверх из приседа, серийные прыжки в длину, выпрыгивание с отягощениями. Удары в прыжке с места по мячу. |
| 21 | Броски набивного мяча двумя руками сверху из-за головы. Атакующие удары через сетку по мячу, наброшенного партнером. |
| 22 | Броски резиновых мячей в цель в прыжке после разбега вне сетки и через сетку. Удары через сетку с собственного набрасывания мяча. |
| 23 | Упражнения на шведской стенке. Атакующие удары по ходу из зоны 4 с передач игрока из зоны 3. |
| 24 | Приседания со штангой (вес 70 % веса тела). Чередование ускоренных атакующих ударов с медленным (обманными). |
| 25 | Доставание подвешенных предметов одной рукой в прыжке. Атакующие удары по ходу из зоны 2 с передач игрока из зоны 3. |
| 26 | Серийные выпрыгивания на тумбу высотой 40-50 см. Атакующие удары из зон 4,3,2 с передач игрока из зоны 3. |
| 27 | Атакующие удары с передач, удаленных от сетки. Атакующие удары с передач из глубины площадки. |
| 28 | Подготовительная игра 3x3,4x4. |
| 29 | Серийные прыжки с места толчком двумя с последующим доставанием руками подвешенных предметов; то же, но после передвижения в стороны. Имитация блокирования в прыжке с места и после передвижения. |
| 30 | Прыжки у сетки с переносом рук в парах. Блокирование мячей, наброшенных партнером. Блокирование атакующих ударов в зонах 4,3,2 в определенном направлении. |
| 31 | Блокирование мячей, наброшенных партнером. Блокирование атакующих |

| | |
|----|---|
| | ударов после передвижения. |
| 32 | Блокирование атакующих ударов разного темпа. Блокирование с различного расстояния от сетки. |
| 33 | Подготовительная игра 3х3,4х4. Акцентирование на атакующий удар и блокирование. |
| 34 | Упражнения, которые выполняются по сигналам. Выбор места для приема атакующего удара, выбор места для приема подач. |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

- 1.Сетка волейбольная-1шт.
- 2.Гимнастическая стенка - 12 шт.
- 3.Скамейки - 2 шт.
- 4.Гимнастические маты - 10 шт.
- 5.Скакалки - 4 шт.
- 6.Мячи набивные - 7 шт.
- 7.Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

- 1.А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
- 2.В.И.Лях,А.А.Зданевич»Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение»,2012г.
4. Р.И.Тарнопольская,Б.И.Мишин Учебник1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011,2012,2014ггг.
5. А.П.Матвеев Учебник для5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение»,2011г.
- 6.В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11класса «Физическая культура» М:«Просвещение»,2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

- 1.»Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам», Волгоград: «Учитель»,2012г.
- 2.»Организация спортивной работы в школе», Волгоград: «Учитель»,2010 г.
- 3.Презентации по спортивным играм(волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Волейбол»

Юноши

Физкультурно-спортивное направление

Для обучающихся 9 класса

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Программа секций по спортивным играм (волейбол) предусматривает проведение теоретических и практических тренировочных занятий, участие в соревнованиях. начинающих обучение начальной подготовке игры в волейбол.

Срок реализации 1 год.

Работа спортивной секций предусматривает содействие гармоническому физическому развитию, всесторонней физической подготовке, укреплению здоровья учащихся, изучение, закрепление, совершенствование основных элементов техники тактики игры в волейбол, привитие потребности к систематическим занятиям, подготовку инструкторов и судей по волейболу. Одновременно с техническим и тактическим совершенствованием продолжается процесс разностороннего развития координационных способностей, психических процессов, воспитание нравственных и волевых качеств личности учащихся, умение взаимодействовать и понимать друг друга в группе.

Основные показатели работы спортивной секции – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в физической, технической, теоретической подготовленности.

Актуальность. Волейбол является наиболее доступным, следовательно массовым средством физического развития и укрепления здоровья, волейболом занимаются все. Эта игра пользуется популярностью у людей различного возраста, в том числе и у детей школьного возраста. Успех в поединке может принести только оптимальное решение тактической задачи, которую поставил противник или же поставлена задача ему самому. Каждый волейболист обязан эффективно действовать в нападении и защите и для чего необходимо совершенствовать умение тактически правильно действовать в наиболее важной для исхода игры игровой ситуации.

Реализация программы рассчитана на 1 год, изучаемый курс 34 час при проведении тренировки 1 раз в неделю.

Цель программы:

Формирование физической культуры занимающихся и здорового образа жизни через занятия волейболом.

Задачи программы:

- расширять двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями из раздела «волейбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- совершенствовать функциональные возможности организма;
- формировать позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия;
- формировать умения в организации и судействе спортивной игры «волейбол»

Ожидаемые результаты.

Занятия, предусмотренные в программе, позволяют вызвать интерес к данному виду спорта с учетом возрастных, половых, личностных особенностей учащихся. Они в дальнейшем будут способствовать повышению технико-тактического уровня игры и умению принимать быстрые и правильные решения в игре, в школьных и районных соревнованиях. Во время учебного процесса развивать у детей физические качества, а также воспитывать чувство взаимопонимания, взаимовыручки, психологической, моральной и волевой устойчивости. В ходе занятий сформировать предпосылки к здоровому и активному образу жизни.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства.

Содержание программы

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития волейбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Критерии оценивания

В конце каждой четверти проводится зачетное занятие, на котором учащиеся получают оценку, согласно следующих критериев:

| Отметка | Показатели выполнения |
|------------|---|
| «Зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены правильно, с соблюдением всех требований, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок. |
| «Не зачет» | Двигательные действия и элементы техники волейболиста выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка. |

Промежуточная аттестация определяет уровень готовности на определенном этапе. Весь образовательный процесс строится с учетом педагогического мониторинга, осуществляемого с помощью: контрольных нормативов-упражнений, наблюдений, бесед, тестирований, соревнований. С целью повышения эффективности образовательного процесса целесообразно задействовать и широкий спектр технических средств обучения. Педагогом составляется карта спортивных результатов, куда вносятся все результаты упражнений, тестирований, проведенных в течение всего учебного года.

Аттестация учащихся.

Зачет по практике - выполнение нормативов по технической подготовке, общей и специальной физической подготовке.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № занятия | СОДЕРЖАНИЕ |
|-----------|--|
| 1 | Броски набивного мяча над собой и наблюдение за партнером. Определение направления и траектории полета мяча при передачах, подачах и атакующих |

| | |
|----|--|
| | ударах. |
| 2 | Броски набивного мяча через сетку одной рукой, двумя руками в ответ на обусловленные сигналы. Действия связующего игрока. Выбор места блокирующим. |
| 3 | Атакующие удары через низкорослых блокирующих; чередование атакующих ударов и скидок; смена направления атакующих ударов в зависимости от действия защитников. |
| 4 | Отработка взаимодействия игроков в зонах 2,3,4. Двусторонняя игра. |
| 5 | Отработка взаимодействия игроков в зонах 2,3,4. Передача мяча связующим на укороченное расстояние. Двусторонняя игра. |
| 6 | Отработка взаимодействия игроков в зонах 2,3,4. Передача мяча связующим по низкой траектории. Двусторонняя игра. |
| 7 | Отработка взаимодействия принимающего и связующего игрока. Двусторонняя игра. |
| 8 | Имитация отвлекающего удара игроками зон 3 и 2. варьирование длинны передачи связующим по договорённости. Двусторонняя игра. |
| 9 | Отработка взаимодействия игроков зон 4, 5, 6 игроками зон 2 и 4. приём подачи с |
| 10 | Отработка взаимодействия игроков при передаче нападающему, находящемуся впереди связующего. Двусторонняя игра. |
| 11 | Отработка действия игроков при передаче мяча нападающему, находящемуся сзади связующего. Двусторонняя игра. |
| 12 | Отработка действия связующего. Равномерное распределение передач нападающим. Двусторонняя игра. |
| 13 | Передачи нападающим, находящимся против слабого блокирующего игрока. . Двусторонняя игра. |
| 14 | Изменения направления передач в зависимости от качества приёма мяча и тактического плана игры. Двусторонняя игра. |
| 15 | Отработка взаимодействия игроков для выполнения имитирующего атакующего удара и скидки. Двусторонняя игра. |
| 16 | Чередование способов атакующих ударов игроками зон 2,3,4 со скидкой. Двусторонняя игра. |
| 17 | Приём подач с последующим их направлением связующему игроку. Двусторонняя игра. |
| 18 | Организация взаимодействия игроков зон 4,5,6. Приём подач с последующим их направлением связующему игроку. Двусторонняя игра. |
| 19 | Взаимодействия игроков при полном выключении из приёма определённого игрока |
| 20 | Взаимодействие игроков при атаке. Организация страховки атакующих. |
| 21 | Страховка игроков, выполняющих блокирование, уступом вперёд или назад. |
| 22 | Организация страховки при атаке, расположение игроков команды. |
| 23 | Отработка выхода связующего игрока к сетке из разных игровых ситуации. |
| 24 | Организация и отработка взаимодействия игроков нападения при постановке двойного блока. |
| 25 | Организация и взаимодействие игроков при постановке одинарного блока. |
| 26 | Взаимодействие игроков команды для развития атаки, в зависимости от различных игровых комбинации. |
| 27 | Групповые взаимодействия игроков в нападении защите, в зависимости от игровых ситуаций. |
| 28 | Двусторонняя игра. Разбор игровых ситуаций. |
| 29 | Двусторонняя игра. Разбор ошибок и игровых ситуаций. |

| | |
|----|---|
| 30 | Двусторонняя игра. Контроль за действиями игроков при выполнении различных игровых комбинаций. |
| 31 | Двусторонняя игра. Организация игровой дисциплины. |
| 32 | Двусторонняя игра. Контроль за действиями игроков, необходимых для успешного ведения игры. |
| 33 | Двусторонняя игра. Контроль за «применяемостью» технико-тактического арсенала в игровой деятельности. |
| 34 | Разминка. Двусторонняя игра. |

Материально–спортивное обеспечение занятий секций «Волейбол»

1. Сетка волейбольная-1 шт.
2. Гимнастическая стенка - 12 шт.
3. Скамейки - 2 шт.
4. Гимнастические маты - 10 шт.
5. Скакалки - 4 шт.
6. Мячи набивные - 7 шт.
7. Мячи баскетбольные – 10 шт.

Методическое обеспечение программы «Волейбол»

Методическая литература

1. А.П. Матвеев, «Программы общеобразовательных учреждений «Физическая культура» 5-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
2. В.И. Лях, А.А. Зданевич» Программы для общеобразовательных учреждений «Комплексная программа 1-11 классы» -М: «Просвещение», 2008 год.
3. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Программа Физическая культура»- М: «Просвещение», 2012г.
4. Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишин Учебник 1,2,3,4 «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011, 2012, 2014 гг.
5. А.П.Матвеев Учебник для 5,6-7, 8-9 класса «Физическая культура»- М: «Просвещение», 2011г.
6. В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 10-11 класса «Физическая культура» М: «Просвещение», 2011г.

Электронные и цифровые ресурсы

1. «Физическая культура 1-11 классы, рекомендации, разработки, материалы к урокам», Волгоград: «Учитель», 2012г.
2. «Организация спортивной работы в школе», Волгоград: «Учитель», 2010 г.
3. Презентации по спортивным играм(волейбол)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА «Баскетбол»

Физкультурно-спортивное направление

Для обучающихся 13-16 лет

Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Направленность программы:

Учебная программа спортивно-оздоровительной направленности предназначена для организации занятий по баскетболу во внеурочной деятельности школьников.

Программа составлена согласно федеральному государственному образовательному стандарту общего образования на основе «Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов образовательных учреждений» под редакцией В.И. Ляха, А.А. Зданевича (2010г.).

Воспитывающий характер процесса обучения двигательным действиям делает необходимым постановку и решение на занятиях задач не только по формированию двигательных навыков и развитию определенных физических качеств, но и по воспитанию интеллектуальных, морально-волевых, эстетических качеств личности учащихся.

Говоря об интеллектуальном аспекте физического воспитания, следует отметить наличие тесной связи между физическим и умственным развитием, их взаимообусловленность. Процесс усвоения любого, особенно сложного двигательного действия неразрывно связан с активной умственной работой.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности, новизна:

В наше время в жизни современного школьника существует проблема гиподинамии. Такая ситуация, о которой уже не один день бьют тревогу педагоги, врачи и ученые, опасна, прежде всего, создающимся дефицитом двигательной активности. Естественно, что в условиях повышенной учебной нагрузки и дефицита двигательной активности учащихся важнейшую роль играет эффективная организация спортивно-оздоровительной работы в школе, в том числе во внеурочное время. Вот почему среди наиболее эффективных средств спортивно-оздоровительной работы со школьниками во внеурочное время баскетбол занимает видное место. Этот вид спорта развивает двигательную активность, улучшает сердечно - сосудистую и дыхательную систему, укрепляет иммунную систему организма.

Новизна:

Федеральный государственный образовательный стандарт требует развитие не только предметных результатов, но и метапредметных, и личностных результатов. В данной программе представлен авторский вариант комплексной игровой деятельности, позволяющий реализовать требования ФГОС.

Своеобразие настоящей программы заключается в том, что она создана на основе курса обучения игре в баскетбол. Технические приемы, тактические действия и собственно игра в баскетбол таят в себе большие возможности для укрепления здоровья, формирования жизненно важных двигательных навыков, совершенствования физических качеств.

Исследователи игровой деятельности подчеркивают ее уникальные возможности не только для физического, но и нравственного воспитания детей, особенно для развития познавательных интересов. Игровая деятельность вырабатывает волю и характер, формирует умения ориентироваться в окружающей действительности, воспитания чувства коллективизма.

Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Цели и задачи

Обучения игре в баскетбол – педагогический процесс, направленный на укрепление здоровья занимающихся, развитие их физических качеств и освоение технико-тактических приемов игры.

Основной **целью** программы является содействие возможности в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности.

Программный материал предполагает решение следующих **основных задач:**

- укрепление здоровья и повышения работоспособности у школьников, ознакомление с историей развития баскетбола, освоение техники и тактики игры в баскетбол, ознакомление с основами физиологии и гигиены спортсмена;

- воспитание у школьников высоких нравственных качеств, формирование понятия о том, что забота о своем здоровье является не только личным делом, воспитание потребности в систематических и самостоятельных занятиях физическими упражнениями;
- развитие основных физических качеств: быстроты, выносливости, скоростно-силовых качеств.

Данная программа рассчитана для обучающихся 5-9 классов, с различным уровнем физической подготовки, относящиеся к основной и подготовительной группе здоровья и имеющие медицинский допуск врача. Занятия внеурочной деятельности проводятся в форме урока во второй половине дня.

Форма обучения – групповая, индивидуальная.

Методы обучения – игровой, соревновательный.

Форма контроля – тестирование, контрольные испытания.

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности:

- школьные соревнования среди параллелей своих классов;
- участие в муниципальных соревнованиях;
- участие в окружных и городских соревнованиях.

Занятия будут иметь оздоровительный эффект, так как они проводятся на свежем воздухе и в зале. Дети овладеют техническими приемами и тактическими взаимодействиями, научатся играть в баскетбол.

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования оцениваются по трём базовым уровням и представлены соответственно личностными, метапредметными и предметными результатами:

Личностные результаты:

- формирование устойчивого интереса, мотивации к занятиям физической культурой и к здоровому образу жизни;
- воспитание морально-этических и волевых качеств;
- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

Метапредметные результаты:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;
- уметь организовать самостоятельные занятия баскетболом, а также, с группой товарищей;
- организовывать и проводить соревнования по баскетболу в классе, во дворе, в оздоровительном лагере;
- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития;

Предметные результаты:

- знать об особенностях зарождения, истории баскетбола;
- знать о физических качествах и правилах их тестирования;
- выполнять упражнения по физической подготовке в соответствии с возрастом;
- владеть тактико-техническими приемами баскетбола;
- знать основы личной гигиены, причины травматизма при занятиях баскетболом и правила его предупреждения;
- владеть основами судейства игры в баскетбол.

Учебно-тематический план

| | Количество |
|--|------------|
|--|------------|

| Программный материал | | часов |
|--|--|--------------------|
| Теоретическая подготовка | | В процессе занятий |
| 1 | Правила техники безопасности при проведении занятий. | |
| 2 | История рождения и развития баскетбола. | |
| Общая физическая подготовка | | На каждом занятии |
| 1 | Развитие силы | |
| 2 | Развитие быстроты | |
| 3 | Развитие выносливости | |
| 4 | Развитие ловкости | |
| 5 | Развитие гибкости | |
| Техническая подготовка | | 24 |
| 1 | Стойки баскетболиста | 2 |
| 2 | Перемещения по площадке | 2 |
| 3 | Ведение мяча | 6 |
| 4 | Передачи мяча | 6 |
| 6 | Броски мяча | 8 |
| Тактическая подготовка | | 10 |
| 1 | Групповые действия в нападении | 2 |
| 2 | Командные действия в нападении | 2 |
| 3 | Групповые действия в защите | 2 |
| 4 | Командные действия в защите | 2 |
| Тестирование, контрольные испытания | | 2 |
| Итого | | 34 |

Содержание программы

1. «Теоретическая подготовка»

Правила техники безопасности при проведении занятий.

История рождения и развития баскетбола. Правила соревнований.

2. «Общая физическая подготовка»

Упражнения на развитие физических качеств: (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости).

Круговая тренировка.

Подвижные игры.

3. «Техническая подготовка»

Стойки баскетболиста. Остановка прыжком. Остановка в два шага. Ловля и передача мяча. Передача мяча одной рукой от плеча. Ведение мяча с изменением направления. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Бросок мяча одной рукой с места. Броски мяча в

корзину в движении; бросок в корзину одной рукой после ведения; броски мяча в корзину в движении после двух шагов. Сочетание пройденных элементов. Бросок по кольцу после ведения и остановки. Штрафной бросок.

Учебно-тренировочная игра по упрощенным правилам

4. «Тактическая подготовка»

Групповые и командные действия в нападении.

Групповые и командные действия в защите.

5. Тестирование, контрольные испытания

Тематическое планирование

| № урока | Тематика урока |
|----------------|---|
| 1 | Знания об игре баскетбол |
| 2 | ОФП |
| 3 | Технические действия баскетболиста |
| 4 | Технические действия баскетболиста |
| 5 | Специальная физическая подготовка |
| 6 | Техническая и тактическая подготовка |
| 7 | Техническая и тактическая подготовка |
| 8 | Техническая и тактическая подготовка |
| 9 | Ведение мяча |
| 10 | Ведение мяча |
| 11 | Ведение мяча |
| 12 | Индивидуальная работа с мячом |
| 13 | Технические и тактические действия |
| 14 | Техническая и тактическая подготовка |
| 15 | Общefизическая подготовка |
| 16 | Бросок мяча одной рукой от плеча |
| 17 | Эстафеты |
| 18 | Штрафной бросок |
| 19 | Бросок в кольцо |
| 20 | Броски в кольцо в движении |
| 21 | ОФП |
| 22 | Взаимодействие игроков в нападении |
| 23 | Взаимодействие игроков в защите |
| 24 | Взаимодействие игроков в защите |
| 25 | Взаимодействие игроков в нападении и защите |

| № урока | Тематика урока |
|---------|---|
| 27 | Мини-баскетбол |
| 28 | Мини-баскетбол |
| 29 | Учебная игра |
| 30 | Тестирование |
| 31 | Мини-баскетбол |
| 32 | Взаимодействие игроков в нападении и защите |
| 33 | Мини-баскетбол |
| 34 | Итоговое занятие |

Требования к знаниям и умениям, которые обучающиеся должны приобрести в процессе реализации программы

В ходе реализации программы по спортивно-оздоровительному направлению «Баскетбол» обучающиеся должны усвоить и применять на практике:

- Правила техники безопасности при проведении занятий.
- Историю рождения и развития баскетбола.
- Основы спортивной тренировки – методы обучения.
- Морально – волевая, психологическая и тактическая подготовка спортсмена. Правила соревнований. Судейство соревнований.

– **Технические умения:**

- Ведение мяча правой и левой рукой.
- Ведение с разной высотой отскока и с изменением направления.
- Передачи мяча.
- Ловли мяча.
- Броски мяча.
- Штрафной бросок.
- Специальные упражнения и комбинации.
- Эстафеты.

– **Тактические знания:**

- Индивидуальная тактика.
- Тактика игры в защите.
- Тактика игры в нападении.
- Правила игры.
- Баскетбольная терминология.

– **Физическая подготовка:**

- Упражнения для развития силы, быстроты, выносливости, гибкости.

– **Морально – волевая подготовка:**

В результате реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Баскетбол» у обучающихся развиваются такие качества как: товарищество, доброта, честность, трудолюбие, дисциплинированность, соблюдение порядка, стремление быть сильным и ловким, привычки подчинять свои действия интересам коллектива, развивается чувство ответственности, коллективизма, скорость принятия решений.

По окончании курса обучающиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами,

применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий по баскетболу, сформировать первичные навыки судейства.

Учебно-методические средства

1. Бондарь А.И. Учись играть в баскетбол – Минск: Полынья , 1986. –111с.
2. Вальтин А.И. Мини-баскетбол в школе. - М.: Просвещение,1976.-111с.
3. Вальтин А.И. Методика совершенствования в технике бросков мяча в игре баскетбол/.Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. -Киев, 1984.-24с.
4. Нестеровский Д.И., Железняк Ю.Д. На уроках баскетбол// Физическая культура в школе. –1991.-№2- с. 27-30.
5. Полянцева Н.В. Тренировка точности выполнения технических приемов у юных баскетболистов 10-12 лет.
6. Суетнов К.В. Обучение школьников игре в баскетбол/ Учебное пособие. – Алма-Ата,1985-92с.
7. Суетнов К.В. Баскетбол в 5-8 классах общеобразовательной школы: Учебное пособие, - Алма-Ата, 1987-82с.
8. Туркунов Б.И. Обучение баскетболу (V-VI классах)// Физкультура в школе. – 1993.-№4.- С.13-20.
9. Федосеев В.В. На уроках баскетбола.// Физкультура в школе-1995.- №2-с.26-27.
10. Шерстюк А.А. и др. Баскетбол: основные технические приемы, методика обучения в группах начальной подготовки: Учебное пособие, - Омск, 1991.-60с.
11. Хмелик Н.А. Постарайся попасть в кольцо. – М.: Физкультура и спорт, 1985.-70с.
12. Яхонтов Е.Р., Генкин В.А. Баскетбол. – М.: Физкультура и спорт, 1978.-45с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА «Шахматы»

**Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 2класса
Срок реализации: 1 учебный год**

Пояснительная записка.

Курс «Шахматы» 2-ой год обучения, Волкова Е. И., Прудникова Е. А.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения образовательной программы по «Физической культуре» и раскрывает методические основы обучения шахматной игре.

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» носит физкультурно-спортивную направленность.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), использовании интерактивной доски и интернет - ресурсов.

Актуальность программы продиктована требованиями времени – ФГОС второго поколения, в соответствии с которым приоритетными направлениями внеурочной деятельности определены спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое,

образовательное, патриотическое направления, общественно-полезная и проектная деятельность. Раздел «Внеурочная деятельность» обеспечивает духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества, приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, формирование у обучающегося активной деятельностной позиции. Формирование развитой личности – сложная задача. Преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы состоит в том, что занятия шахматным спортом развивают пространственное воображение, зрительную и тактильную память, коммуникативные способности, абстрактное, логическое, тактическое мышление, что способствует продуктивному усвоению школьной программы.

Целью программы является: равномерное развитие логического и физического интеллекта детей, формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы:

Образовательные:

1. Сформировать у учащихся умения и навыки, характерные для данного вида спорта.
2. Способствовать пониманию учащимися целей и задач тренировок.
3. Сформировать умение концентрироваться в игровых и соревновательных условиях.
4. Познакомить учащихся с историей игры в шахматы.
5. Сформировать умение прогнозировать результат партии при оценке шахматной

позиции.

6. Обучить учащихся психологическим аспектам шахматной борьбы в каждой партии.

Развивать мотивацию к самостоятельному изучению теории шахмат.

Развивающие:

1. Способствовать развитию интеллектуальных способностей, творческих начал и физических качеств учащихся.

2. Поддержать развитие способности учащихся к самоанализу, как способу для достижения высоких результатов и поставленных целей.

3. Поддержать творческий подход учащихся к занятиям и результатам занятий.

4. Развить пространственное воображение у учащихся.

5. Развить зрительную и тактильную память у учащихся.

6. Способствовать развитию шахматной культуры учащихся, использованию шахмат как средства самовыражения, саморазвития, самовоспитания.

7. Развить логическое мышление у учащихся.

8. Предоставить возможность развития коммуникативных способностей учащихся.

9. Развить эстетический вкус - восхищение красотой шахматных партий и комбинаций.

10. Поддержать умение находить выход, единственно правильный и верный из самых сложных позиций и положений.

11. Поддержать формирование навыков здорового образа жизни у учащихся.

Воспитательные:

1. Воспитывать волю, характер, ответственность, целеустремлённость.
2. Воспитывать сознательную дисциплину.
3. Поддерживать проявления добросовестности и трудолюбия у обучающихся.
4. Сформировать устойчивый интерес не только к занятиям шахматным спортом, но и к другим наукам и предметам.
5. Поддерживать развитие оптимизма и веры в самого себя при неудачах и проигрышах.
6. Способствовать усвоению эстетических норм и правил поведения в соревнованиях и в повседневной жизни.

Программа адресована учащимся 2 класса МКОУ «Тальменской СОШ № 6»

Сроки реализации программы 2019-2020 учебный год 34 часа (1 час в неделю)

Формы занятий: используется групповая форма; работа по звеньям; в малых группах; индивидуальная работа

Режим занятий. Пятница 6 урок 12-50 – 13-30 кабинет № 16

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПиН. Формирование групп и расписания занятий в соответствии с требованиями СанПиН и программой. Шкафы для хранения шахматных досок, фигурок, шахматных часов, карточки с упражнениями, вопросами и заданиями на заданные темы, методической литературы.

Оценка результативности второго года обучения.

Формирование знаний, умений и навыков.

К концу учебного года дети должны знать:

- Основные тактические приемы.
- Основы дебюта, миттельшпиля, эндшпиля.
- Партии при открытом, полуоткрытом и закрытом дебютах.

К концу учебного года дети должны уметь:

- Записывать шахматную партию.
- Матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- Проводить тактические комбинации и приемы.

Формой контроля результативности образовательной программы дополнительного образования «Шахматы в школе» являются следующие мероприятия:

1. Личные участия в школьных и муниципальных турнирах.
2. Командные соревнования.
3. Участия в интернет – турнирах.
4. Сеанс одновременной игры.
5. Интеллектуальные турниры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате освоения программы

«Шахматы в школе» учащиеся должны знать /применять:

– правила техники безопасности во время занятий;
историю возникновения и развития шахматной игры;
имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист- спортсмен;
историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

К концу второго учебного года (второго класса) учащиеся должны:

уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
защищать свои фигуры от нападения и угроз;
решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
реализовывать большое материальное преимущество.

**Личностные, метапредметные и предметные
результаты освоения учебного курса**

Программа «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьников начальных классов в процессе обучения определённых результатов - личностных, мета предметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала.

К личностным результатам относят:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств и обстоятельств других людей и сопереживания им;
- умение управлять своими эмоциями;

- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированное™ универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры; владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся начальной школы (1 - 4 классы)

должны:

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

Содержание учебного предмета

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта.

Практико-соревновательная деятельность

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Планирование прохождения программного материала на втором году обучения

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры

- 1 Сведения из истории шахмат 1
- 2 Базовые понятия шахматной игры 20

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность

- 3 Конкурсы решения позиций 4
- 4 Соревнования 8
- 5 Шахматные праздники 1

Общее количество часов 34

Учебно-тематический план

«1 час в неделю – 34 часа»

2 класс

(2-ой год обучения)

| № ур ок а | Тема урока | Содержание урока | Виды заняти й | Методик а (формы, методы, приемы) | Вид контрол я | Средст ва обучени я (оборуд ование, нагляд ные пособия , раздат очный матери ал и др.) |
|--|--|---|------------------------------|---|------------------------------|---|
| Теоретические основы и правила шахматной игры-1 ч | | | | | | |
| 1 | Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира | Беседа о важности соблюдения правил техники без опасности на занятиях по шахматам. Из истории шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов | теоретический | Рассказ-беседа. Тренинг-общение. Визуальная оценка. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| Базовые понятия шахматной игры-20 ч | | | | | | |
| 2 | Шахматные фигуры (повторение) | Повторение материала первого года обучения | теоретический | Рассказ-демонстрация. Объяснение. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 3 | Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) | Повторение материала первого года обучения | теоретический | Рассказ-демонстрация. Объяснение. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 4 | Мат. Пат. Мат одинокому | Повторение материала первого | теоретический | Рассказ. Объяснение. | Опрос, практическая | Шахматные доски, |

| | | | | | | |
|----|---|---|----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| | королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение) | года обучения | | Демонстрация. | работа. | фигуры. |
| 5 | Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры | Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнёра, как уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 6 | Защита в шахматной партии: перекрытие, контр нападение | Знакомство с двумя другими видами защиты в шахматной партии – перекрытием, контр нападением | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 7 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 5, 6 | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 8 | Тактический приём «двойной удар» | Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 9 | Тактический приём «связка» | Знакомство с тактическим приёмом «связка», понятиями «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 10 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 8, 9 | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 11 | Тактический приём «ловля | Знакомство с новым тактическим приёмом «ловля фигуры» и | Теоретический | Рассказ. Объяснение. | Опрос, практическая | Шахматные доски, |

| | | | | | | |
|--|---|--|----------------------------|--|---|--------------------------|
| | фигуры» | способами его применения | практический | Демонстрация. | работа. | фигуры. |
| 12 | Тактический приём «сквозной удар» | Знакомство с новым тактическим приёмом «сквозной удар» и способами его применения | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 13 | Мат на последней горизонтали | Слабость последней горизонтали, «форточка» | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 14 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 11–13 | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 15 | Тактический приём «открытый шах» | Знакомство с новым тактическим приёмом «открытый шах» и способами его практического применения | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 16 | Тактический приём «двойной шах» | Знакомство с новым тактическим приёмом «двойной шах» и способами его практического применения | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 17 – 20 | Шахматный турнир | Игровая практика | практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| Практико-соревновательная деятельность – 13 ч | | | | | | |
| 21 | Основы игры в дебюте: дебютные ловушки | Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легалья» | Теоретический практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |

| | | | | | | |
|---------------|---|---|------------------------------------|---|--|-----------------------------|
| 22 – 23 | Основы игры в дебюте: атака на короля | Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра | Теоретический и практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 24 – 25 | Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества | Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, размен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса | Теоретический и практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 26 – 28 | Основы анализа шахматной партии | Просмотр и анализ коротких шахматных партий | Теоретический и практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 29 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике материала уроков 21–25 | практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 30 – 33 | Шахматный турнир | Игровая практика | практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |
| 34 | Шахматный праздник | Решение заданий, игровая практика | практический | Рассказ. Объяснение. Демонстрация. тренинг | Опрос, практическая и самостоятельная работа. | Шахматные доски, фигуры. |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Шахматы»

Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 3 класса
Срок реализации: 1 учебный год

Направленность программы:

Настоящая программа по дополнительному образованию физкультурно-спортивного направления «Шахматы» разработана на основе авторской программы А.А.Тимофеева «Шахматы»// Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана- Граф, 2011. — 168 с., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Программа разработана для использования в МКОУ «Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»

Новизна и актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. В связи с этим не случаен интерес к шахматам как к одной из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию человека.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа «Шахматы» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных. *Личностные результаты* освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;

- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

К концу второго учебного года обучающиеся должны:

- уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа включает два основных раздела:

- «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры».
- «Спортивно – соревновательная деятельность».

В разделе «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры» представлены история, основные термины и понятия, требования техники безопасности. Представлены

образовательные аспекты, которые ориентированы на изучение основ теории и практики шахматной игры и интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока.

Раздел «Спортивно – соревновательная деятельность включает в себя:

- организацию и проведение шахматных соревнований;
- проведение конкурсов решений задач;
- организацию спортивно – шахматных праздников.

Основу содержания занятия составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в интеллектуально – физкультурной деятельности, соревновательная деятельность, проведение спортивно – шахматных праздников.

Формы организации учебных занятий по курсу «Шахматы»:

1. индивидуальные,
2. групповые,
3. коллективные (игровая деятельность).

Основные виды учебной деятельности на занятиях

1. игровая деятельность,
2. познавательная деятельность,
3. проблемно-ценностное общение,
4. спортивно-оздоровительная деятельность

Система оценки усвоения курса внеурочной деятельности «Шахматы» включает следующие критерии:

- участие в школьных мероприятиях;
- участие в городских, региональных, российских мероприятиях;
- итоговый шахматный турнир;

Результаты индивидуальных достижений обучающихся могут фиксироваться учителем в **портфолио** ученика

Формы подведения итогов:

Включает в себя мониторинг предметных знаний и умений по всем разделам 2 модуля, которые ведет педагог в течение всего учебного года.

Текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

Промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний. По результатам выполнения учащимся за 1 полугодие и 2 полугодие, так же по итогам четверти и за год выставляется – зачёт, незачёт.

Планирование занятий

(2-ый год обучения)

| № занятия | Тема | Содержание |
|------------------|--|--|
| 1 | Из истории шахмат. Чемпионы мира по шахматам и выдающиеся шахматисты мира | Беседа о важности соблюдения правил техники безопасности на занятиях по шахматам. Из истории шахмат: знакомство с именами шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов |
| 2 | Шахматные фигуры (повторение) | Повторение материала первого года обучения |
| 3 | Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) | Повторение материала первого года обучения |
| 4 | Нападение в шахматной партии. Шах и защита от него. Рокировка (повторение) | Повторение материала первого года обучения |
| 5 | Мат. Пат. Мат одинокому королю королём и ладьёй. Мат в один ход (повторение) | Повторение материала первого года обучения |
| 6 | Защита в шахматной партии: уход из-под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры | Знакомство с понятием «защита» в шахматной партии и такими действиями против угроз партнёра, как уход из под нападения, уничтожение атакующей фигуры, защита фигуры |
| 7 | Защита в шахматной партии: перекрытие, контрнападение | Знакомство с двумя другими видами защиты в шахматной партии – перекрытием, контрнападением |
| 8 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 5, 6 |
| 9 | Тактический приём «двойной удар» | Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами |
| 10 | Тактический приём «связка» | Знакомство с тактическим приёмом «связка», понятиями «полная» и «неполная» связка, |

| | | |
|-------|---|---|
| | | «давление» на связку |
| 11 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 8, 9 |
| 12 | Тактический приём «ловля фигуры» | Знакомство с новым тактическим приёмом «ловля фигуры» и способами его применения |
| 13 | Мат на последней горизонтали | Слабость последней горизонтали, «форточка» |
| 14 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике тактических приёмов, пройденных на уроках 11–13 |
| 15 | Тактический приём «открытый шах» | Знакомство с новым тактическим приёмом «открытый шах» и способами его практического применения |
| 16 | Тактический приём «двойной шах» | Знакомство с новым тактическим приёмом «двойной шах» и способами его практического применения |
| 17-20 | Шахматный турнир | Игровая практика |
| 21 | Основы игры в дебюте: дебютные ловушки | Раскрытие основных принципов игры в дебюте, знакомство с понятиями «дебют», «детский мат», «мат Легалья» |
| 22-23 | Основы игры в дебюте: атака на короля | Знакомство с таким методом игры в дебюте, как атака на короля партнёра |
| 24-25 | Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества | Знакомство с понятием «реализация преимущества» и такими способами реализации преимущества, как игра на мат, размен одноимённых фигур для увеличения материального перевеса |
| 26-28 | Основы анализа шахматной партии | Просмотр и анализ коротких шахматных партий |
| 29 | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Отработка на практике материала уроков 21–25 |
| 30-33 | Шахматный турнир | Игровая практика |

| | | |
|----|--------------------|-----------------------------------|
| 34 | Шахматный праздник | Решение заданий, игровая практика |
|----|--------------------|-----------------------------------|

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Шахматы»

Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 4 класса/ 2 модуль
Срок реализации: 1 учебный год
Пояснительная записка

Направленность программы:

Настоящая программа по дополнительному образованию физкультурно-спортивного направления «Шахматы» разработана на основе авторской программы А.А.Тимофеева «Шахматы»// Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана- Граф, 2011. — 168 с., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Программа разработана для использования в МКОУ «Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»

Новизна и актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. В связи с этим не случаен интерес к шахматам как к одной из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию человека.

Цель программы:

развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно-образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого
Задачи:

- развитие внимания и мотивации школьника;
- развитие наглядно-образного мышления;
- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей,

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 10-11 лет

Сроки реализации программы: 1 год, учащиеся изучают 2 модуль.

Формы и режим занятий: Формы работы кружка включают в себя теоретические занятия, практические игры и соревнования между учащимися. Организация занятий кружка регулируется учебным планом МКОУ «Тальменская СОШ №6» на учебный год. Занятия проводятся 1 час в неделю, соответственно программа рассчитана в 4 классе на 34 часа внеаудиторной занятости.

Ожидаемы результаты:

Личностные результаты освоения программы курса. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
- Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

Познавательные УУД:

- Добывать новые знания находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Слушать и понимать речь других
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе, на улице, дома и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (в команде). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты освоения программы курса. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

К концу изучения модуля II учащиеся должны знать:

- выигрышные стратегии матования одинокого короля.

К концу изучения модуля III учащиеся должны уметь:

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

Формы подведения итогов:

Включает в себя мониторинг предметных знаний и умений по всем разделам 2 модуля, которые ведет педагог в течение всего учебного года.

Текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

Промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний. По результатам выполнения учащимся за 1 полугодие и 2 полугодие, так же по итогам четверти и за год выставляется – зачёт, незачёт.

Содержание разделов программы:

Модуль II – 4 класс

Повторение (6ч)

Ходы и взятия фигур. Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность. Правила записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

Защита (6ч)

Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакующей фигуры своей фигурой, контратака.

Реализация большого материального перевеса (10ч)

Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски.

Оппозиция.

Эндшпиль (9ч)

Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация.

- Пешечные эндшпили. Король и пешка против короля. Роль оппозиции, правило квадрата, ключевые поля. Король и крайняя пешка против короля. Треугольник как средство вынуждения цугцванга. Пешечный прорыв.

- Ладейные эндшпили. Ладья и пешка против короля. Позиция Филидора. Мост и его построение. Правило Тарраша. Ферзь против пешки. Алгоритм выигрыша.

Практическая игра (3ч)

Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи.

Анализ ошибок.

Учебно-тематический план

| № | Разделы программы и темы учебных занятий | Всего часов | В том числе | |
|---|--|-------------|-------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| | | | | |

| Модуль II | | | | |
|--|---|-----------|-----------|-----------|
| 1.Повторение (6 ч) | | | | |
| 1. | Ходы и взятия фигур. | 1 | | 1 |
| 2. | Понятия шаха, мата и пата. | 1 | 1 | |
| 3. | Задачи на ценность. | 1 | | 1 |
| 4. | Правила записи ходов. | 1 | 1 | |
| 5. | Принципы игры в дебюте. | 1 | | 1 |
| 6. | Анализ учебных партий. | 1 | 1 | |
| 2.Защита (6 ч) | | | | |
| 7 | Понятие о защите. | 1 | 1 | |
| 8 | Уничтожение атакующей фигуры. | 1 | 1 | |
| 9 | Уход из-под удара. | 1 | | 1 |
| 10 | Перекрытие линии атаки. | 1 | 1 | |
| 11 | Защита атакующей фигуры своей фигурой. | 1 | | 1 |
| 12 | Контратака. | 1 | | 1 |
| 3.Реализация большого материального перевеса (10 ч) | | | | |
| 13-14 | Матование одинокого короля ферзём и ладьёй. | 2 | 1 | 1 |
| 15 | Матование двумя ладьями. | 1 | 1 | |
| 16-17 | Матование королём и ферзём.(контрольный урок,тестирование) | 2 | 1 | 1 |
| 18 | Матование королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. | 1 | 1 | |
| 19-20 | Матовые и патовые позиции. | 2 | 1 | 1 |
| 21 | Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. | 1 | 1 | |
| 22 | Оппозиция. | 1 | | 1 |
| 3.Эндшпиль (9 ч) | | | | |
| 23-25 | Общие принципы разыгрывания эндшпилей | 3 | 2 | 1 |
| 26-28 | Классификация эндшпилей. | 3 | 1 | 2 |
| 29-31 | Пешечные и ладейные эндшпили. | 3 | 2 | 1 |
| 4.Практическая игра (3 ч) | | | | |
| 32-34 | Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. Контрольный урок (тестирование). | 2 | | 2 |
| | Анализ ошибок. | 1 | 1 | |
| Модуль II. Всего часов: | | 34 | 18 | 16 |

Методическое обеспечение и условия реализации программы

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип mini-max – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Этот курс может без труда освоить каждый учитель начальной школы, даже если он совсем не знаком с шахматной игрой.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков.

в) Атака

г) Связка

3. *Какая шахматная фигура может резко возрасти в своем звании?*

а) Ладья б) Слон

в) Пешка г) Конь

4. *За кого или за что сначала следует браться при рокировке?*

а) За соперника б) За ладью

в) За короля г) За голову

5. *Запись шахматной партии называется:*

а) Запись б) Нотация

в) Игра г) Дневник

6. *Как оценивается ценность шахматных фигур:*

а) В рублях б) В пешках

в) В долларах г) В слонах

7. *Положение в партии, при котором, одна из сторон проигрывает из-за своего хода:*

а) Шах б) Пат

в) Цугцванг г) Страх

8. *Какой мат ставят «ножницами»:*

а) Спёртый б) Линейный

в) Двойной г) Открытый

9. *Когда отмечается Международный день шахмат:*

а) 1 июня б) 9 мая

в) 20 июля г) 1 сентября

10. *Чемпион Республики Тыва по шахматам среди женщин:*

а) Монгуш Айлаана б) Ондар Дусия

в) Манзырычы Херелмаа г) Ойдуп Арсения

11. *Стадия шахматной партии, которая обозначает середину шахматной партии:*

а) Эндшпиль б) Дебют

в) Миттельшпиль г) Турнир

Оригинальные учебники и пособия-сказки в помощь обучающим детей шахматной игре

- Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
- Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
- Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
- Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота.
- Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
- Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
- Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
- Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
- Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

Дидактические шахматные сказки

- Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
- Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
- Сухин И. От сказки – к шахматам.
- Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
- Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
- Сухин И. Хвастуны в Паламеде.
- Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
- Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Перечень диафильмов

- Дамский Я. Анатолий Карпов – чемпион мира. – М.: Диафильм, 1982.
- Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат. – М.: Диафильм, 1990.
- Сухин И. Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат. – М.: Диафильм, 1992.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

- Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
- Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
- Добрыня, посол князя Владимира (былина).
- Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
- Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
- Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
- Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.

Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
Остер Г. Полезная девчонка.
Пермяк Е. Вечный Король.
Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

Берестов В. В шахматном павильоне.
Берестов В. Игра.
Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
Ильин Е. Средневековая легенда.
Квитко Л. Турнир.
Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

Булычев К. Сто лет тому вперед.
Велтистов Е. Победитель невозможного.
Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
Крапивин В. Тайна пирамид.
Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
Лагин Л. Старик Хоттабыч.
Надь К. Заколдованная школа.
Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
Раскатов М. Пропавшая буква.
Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
Томин Ю. Шел по городу волшебник.
Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками

Дидактические игрушки: “Горизонталь – вертикаль”, “Диагональ” (материал – плотная бумага, ватман, картон).
Шахматная матрешка.
Шахматные пирамидки.
Разрезные шахматные картинки.
Шахматное лото.
Шахматное домино.
Кубики с картинками шахматных фигур.
Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).
Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях.
Летающие колпачки (около гнезд нарисованы шахматные фигуры и указана их относительная ценность).

Шахматная доска – куб с фрагментами доски (свидетельство на промышленный образец № 30936 от 28. 03. 1990 г., авторы; И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев).

Набор фрагментов шахматной доски (приоритетный № 4336153/12 от 30. 11. 1987 г., авторы: И. Г. Сухин, Г. П. Кондратьев).

Примечание. Повысить интерес детей к шахматным занятиям поможет чтение по ролям сказок из книги “Приключения в Шахматной стране”. Хотя при этом остается меньше времени на проведение дидактических игр, многие педагоги выбирают именно этот путь. Для них рекомендуется на 1-м занятии прочесть детям сказку “Шахматная беседка”, на 2-м занятии – главу “Линии”, на 3-м – “Диагональ”, на 4-м – “Чудесные фигуры”, на 5-м – “Ворота Каиссии”, на 6-м – “Я – Ладья”, на 8-м – “Этот слон совсем на слона не похож”, на 11-м – “В гостях у Ферзя”, на 14-м – “Кони черные и белые”, на 17-м – “Детский сад “Чудесная Пешка”, на 20-м – “Куда идет Король?”, на 22-м – “Ковер-самолет”, на 24-м – “Мат и пат”, на 26-м – “До свидания, Шахматная страна”.

Можно использовать на занятиях и журнальный вариант “Приключений в Шахматной стране” (Мурзилка. – 1993. – № 6–10; 1994. – № 1–4, 6), хотя в нем сделаны большие сокращения. С первыми тремя главами этой книги можно также познакомиться в газете “Начальная школа” (1994. – № 13. – С. 6).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Шахматы»

Физкультурно-спортивное направление
Для обучающихся 1 класса/ 1 модуль
Срок реализации: 1 учебный год

Пояснительная записка

Направленность. Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения образовательной программы по «Физической культуре и раскрывает методические основы обучения шахматной игре.

Актуальность программы. Программа «Шахматы» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление.

Новизна программы. В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Педагогическая целесообразность. В рамках школьного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Шахматная игра как полифункциональный предмет – это универсальный инструмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию вышеуказанных личностных характеристик выпускника начальной школы, а также откроет уникальные возможности когнитивного развития младших школьников, так как именно этот возраст является сенситивным периодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, воображение, абстрактное и понятийное мышление, интеллект.

Целью Программы является: равномерное развитие логического и физического интеллекта детей, формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Задачи Программы.

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играм, и использование их в свободное время;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

Настоящая Программа предназначена для учащихся 1 класса 6-7 лет.

Срок реализации настоящей Программы – 1 год, Программа рассчитана на изучение материала в течение 33 часа.

Форма дополнительного образования - кружок. В рамках деятельности кружка предусмотрено участие в конкурсных мероприятиях разного уровня. Форма организации дополнительного образования соответствует возрастным возможностям школьников.

Занятия в кружке проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, всего 33 часа в год.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Данная Программа предусматривает достижение определённых результатов: личностных, метепредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;

- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим
-

Метапредметные результаты освоения программы - характеризуют уровень

Сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнёра (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура. Динамические шахматы».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по программе обучающиеся начальной школы (1-4 классы) должны приобрести:

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования в 1 классе:

К концу первого учебного года (первого класса) учащиеся должны:

– уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

– знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;

– иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра;

– ориентироваться на шахматной доске;

– играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать «цену» каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра.

Формы подведения итогов:

Включает в себя мониторинг предметных знаний и умений по всем разделам, которые ведет педагог в течение всего учебного года.

Текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

Промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний. По результатам выполнения учащимся за 1 полугодие и 2 полугодие, так же по итогам четверти и за год выставляется – зачёт, незачёт.

Формой подведения итогов реализации настоящей Программы является участие обучающихся в соревновательной деятельности и шахматных турнирах различного уровня.

Содержание разделов Программы

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет.
Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

| № п/п | Название разделов | Количество часов |
|--|--------------------------------|------------------|
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры | | |
| 1 | Сведения из истории шахмат | 1 |
| 2 | Базовые понятия шахматной игры | 29 |
| Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность | | |
| 3 | Соревнования | 3 |
| ИТОГО | | 33 |

Тематическое планирование

(1-ый год обучения)

| № урока | Тема | Кол-во учебных часов |
|---|--|----------------------|
| Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры (30 ч) | | |
| 1. | Обучение правилам техники безопасности (ТБ) во время занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы - мои друзья. | 1ч. теоретическое |
| 2. | Шахматная доска. | 1ч. |

| | | |
|-----|--|---------------------|
| | | практическое |
| 3. | Горизонталь. | 1ч. практическое |
| 4. | Вертикаль. | 1ч. практическое |
| 5. | Диагональ. | 1ч. практическое |
| 6. | Волшебная шахматная доска. | 1ч. практическое |
| 7. | Ладья. | 1ч. практическое |
| 8. | Слон. | 1ч. практическое |
| 9. | Ферзь | 1ч. практическое |
| 10. | Конь. | 1ч. практическое |
| 11. | Пешка. | 1ч. практическое |
| 12. | Король. | 1ч. практическое |
| 13. | Шахматные фигуры и начальная позиция. | 1ч. практическое |
| 14. | Ценность фигур. | 1ч. практическое |
| 15. | Шахматная нотация. | 1ч. практическое |
| 16. | Шах и защита от шаха. | 1ч. практическое |
| 17. | Мат. | 1ч. практическое |
| 18. | Пат, ничья. | 1ч практическое |
| 19. | Рокировка. | 1ч. практическое |
| 20. | Взятие на проходе. | 1ч. практическое |
| 21. | Превращение пешки. | 1ч. практическое |
| 22. | Мат двумя ладьями одинокому королю. | 1ч. практическое |
| 23. | Мат ферзём и ладьями одинокому королю. | 1ч. практическое |
| 24. | Мат ферзём и королём одинокому королю. | 1ч. практическое |
| 25. | Как начинать партию: дебют. | 1ч. |

| | | |
|--|---|---------------------|
| | | практическое |
| 26. | Ошибочные ходы в начале партии. | 1ч. практическое |
| 27. | Тактические приёмы. | 1ч. практическое |
| 28. | Правила поведения соперников во время игры. | 1ч. практическое |
| 29. | История шахмат. | 1ч. практическое |
| 30. | Три стадии шахматной партии. | 1ч. практическое |
| Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность (3 ч) | | |
| 31. | Шахматный турнир. | 1ч. практическое |
| 32. | Шахматный турнир. | 1ч. практическое |
| 33. | Шахматный турнир. | 1ч. практическое |

Методическое обеспечение

Формы проведения занятий. Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятие разделено на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Педагогические технологии:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- лично-ориентированные технологии обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения**:

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Формы контроля деятельности. Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в течение учебного года, а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.
- турнир.
- блиц-турнир.

- Конкурс.

Способы диагностики и контроля результатов.

| Диагностика | Содержание | способ |
|---------------|--|------------------------------|
| Первичная | Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям | наблюдение |
| Промежуточная | Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка | внутригрупповые соревнования |
| Итоговая | Степень развития знаний и умений в результате освоения программы | шахматный турнир |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Студия дизайна «Стрекоза»»
для детей 11-13 лет

Срок реализации: 1 учебный год
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности основного общего образования - «Студия дизайна Стрекоза», является авторской программой.

Цель программы: пробудить творческое начало, научить понимать и любить красоту. Программа способствует нравственному и интеллектуальному формированию, обеспечивает формирование трудовых навыков, технических, технологических и начальных экономических знаний, воспитывает трудолюбие, потребность в труде, уважение к людям труда.

Задачи программы:

- закрепить умение пользоваться, лекалами, инструментами, приспособлениями;
- соблюдать технику безопасной работы;
- воспитывать культуру труда;
- контролировать посадку и общетрудовые умения и навыки;
- прививать рациональные приемы труда и культуру труда;
- развивать самостоятельность и самоконтроль (доводить начатое дело до конца);
- развивать зрительное восприятие;
- развивать общую координацию и мелкую моторику пальцев рук.

Отличительные особенности программы: базовые теоретические идеи нашли практическое применение в быту, школьной жизни, оформлению интерьера, уголка игр. Ключевые понятия – заинтересованность учащихся предстоящим трудом.

Дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на 1 год обучения для детей 11-13 лет.

Сроки реализации программы с 02 сентября 2019 года по 25 мая 2020 года.

Объем образовательной нагрузки в неделю: 10 часов в неделю, (340 часов в год).

Для соблюдения техники безопасности во время обучения и более качественной подготовки, ученики в группе распределены на звенья (подгруппы) по 3-5 человек.

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, несколько раз в неделю соответственно:

| группа обучения | № подгруппы | класс | кол-во раз в неделю | кол-во часов в неделю** | кол-во часов в год |
|-----------------|-------------|-------|---------------------|-------------------------|--------------------|
| первая | 1 | 5 | 1 | 2 | 68 |
| | 2 | 6 | 1 | 2 | 68 |
| | 3 | 7 | 1 | 2 | 68 |
| | ИУП* 1 | 5 | 1 | 2 | 68 |
| | ИУП* 2 | 7 | 1 | 2 | 68 |
| Итого: | | | | 4 | 272 |

*ИУП – индивидуальный учебный план **занятия по 2 часа с перерывом

Форма занятий: теория (изучение или повторение одной учебной темы); практика (отработка практических навыков, проектирование); интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности, проектирование); конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей), а также индивидуальное обучение по индивидуальному учебному плану.

Индивидуальный учебный план, составлен на основании авторской дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности - «Студия дизайна *Стрекоза*».

Направленность индивидуального учебного плана – художественная. Занятия по данному индивидуальному учебному плану необходимы для того, чтобы ребенок смог раскрыть в них свои творческие способности и возможности.

Отличительная особенность данного индивидуального учебного плана в том, что весь материал подобран под определенный возраст и ребенок выполняет творческие работы не по шаблону, а воплощает в них собственные творческие замыслы.

Новизна индивидуального учебного плана состоит в разработке новых форм и приёмов обучения, направленных на раскрытие творческих способностей ребенка, в обучении конструировать, моделировать и шить.

Актуальность индивидуального учебного плана обусловлена практической значимостью. Ребенок может применить полученные знания и практический опыт для изготовления одежды, для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд.

Педагогическая целесообразность индивидуального учебного плана в том и состоит, что при условии выполнения, обеспечивается достижение поставленных целей и задач, связанных с эстетическим развитием ребенка.

Целью индивидуальной работы является развитие творческой индивидуальности в данном виде творчества, становление творческой личности.

Задачи:

1. Создать условия для творческого развития ребёнка.
2. Способствовать развитию критического мышления, творческой самостоятельности, способности к самовыражению.
3. Способствовать выработке критериев самооценки творчества.

Возраст ребенка: 11-13 лет.

Срок реализации индивидуального учебного плана рассчитан на 1 год.

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, 1 раз в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут

УРОВЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

| Уровни | Виды результатов | Название результата |
|---------|------------------|--|
| Базовый | предметные | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация рабочего места, правила безопасной работы; – назначение и устройство швейной машины; – назначение различных швейных изделий; – виды традиционных народных промыслов; – виды тканей для определенных типов швейных изделий; – использовать основные алгоритмические конструкции для решения задач. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – снимать мерки с фигуры человека; – строить чертежи простых швейных изделий; – проводить примерку изделия; – выполнять различные виды рукоделия с текстильными материалами |
| | Метапредметные | <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; – планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели; – формировать умения ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; – адекватно воспринимать оценку учителя; – различать способ и результат действия; – в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; – проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; – выслушивать собеседника и вести диалог; – признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; – планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками — определять цели, функций участников, способов взаимодействия; – владеть монологической и диалогической формами речи. |
| | Личностные | <ul style="list-style-type: none"> – критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; – осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий; – развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической |

| | | |
|------------|----------------|---|
| | | <p>деятельности любого человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание чувства справедливости, ответственности. |
| Повышенный | Предметные | <ul style="list-style-type: none"> – регулировка качества машинной строчки; – установка машинной иглы; – моделирование выкройки. |
| | Метапредметные | <ul style="list-style-type: none"> – вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; – устанавливать аналогии, причинно-следственные связи; – синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; – осуществлять постановку вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |
| | Личностные | <ul style="list-style-type: none"> – развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера |
| Высокий | Предметные | <ul style="list-style-type: none"> – применение приспособлений к швейной машине; – применение зигзагообразной строчки для выполнения аппликаций; – изготовление выкройки проектного изделия; – изготовление изделия по собственной модели. |
| | Метапредметные | <ul style="list-style-type: none"> – осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях; – оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла; – моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель – выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов; – управлять поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий; – уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| | Личностные | <ul style="list-style-type: none"> – развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления; – начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с робототехникой. |

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ, студия дизайна «Стрекоза»

Результаты дополнительного образования учеников в сфере художественного творчества определяются по уровням:

«**Высокий**» (5б) уровень результатов - выставляется, если учащийся:

- самостоятельно планирует технологический процесс, процесс труда, проводит самоконтроль;
- умеет творчески применить полученные знания в работе (изделии);
- достаточно быстро, правильно и качественно выполняет работу (точность и чистота отделки изделия, возможность использования его по назначению и т.п.);
- умеет подготовить рабочее место, средство труда и правильно пользоваться ими в работе с соблюдением правил безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены;
- экономично расходует материалы;
- умеет объяснить естественно – научные основы выполняемой работы.

«**Повышенный**» (4б) уровень результатов - ставится, если учащийся:

- выполняет работу (изделие), по полноте удовлетворяющие требованиям для балла «5» , но допускает незначительные ошибки при выполнении работы, которые, однако, сам исправляет после замечания учителя.

«**Базовый**» (3б) уровень результатов - ставится, если учащийся:

- в основном правильно, но недостаточно быстро выполняет работу, допуская лишь некоторые погрешности, и пользуется средствами труда в основном правильно;
- может объяснить естественно – научные основы выполняемой работы по наводящим вопросам учителя.

«**Низкий**» (2б) уровень результатов - ставится, если учащийся:

- не умеет выполнять работу (изделие);
- нарушает правила безопасности труда.

Промежуточная аттестация проводится по итогам каждой четверти.

Проверка в виде мониторинга результатов освоения обучающимися программы дополнительного образования проводится 1 раз в год по итогу года в виде организации выставки работ.

В конце учебного года по итогам мониторинга обучающемуся выдается сертификат о достижении им определенного уровня освоения программы дополнительного образования. Сертификат хранится в портфолио ученика.

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной: участие в выставках различного уровня, конкурсах для возможного участия школьников: «Рождественская звезда», «Я дарю любимой маме», «Сибириада» и другие творческие конкурсы. По завершению обучения проводится выставка всех работ учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ

В программу ««*студия дизайна Стрекоза*»» входит ряд разделов: основа швейной грамотности, направление моды, стильные штучки, –я и подиум, ремонт и реставрация швейных изделий, пейчворк (японское шитье), конструирование швейных изделий, моделирование швейных изделий, проектирование коллекций.

| № п/п | Наименование раздела | Наименование темы | Содержание тем и разделов |
|-------|--------------------------------------|---|--|
| 1. | Направление моды | Понятие мода. Изучение направления моды в на данный период времени; использование Интернета в получении информации; обработка полученных данных. | Направление моды по всем направления в области легкой и текстильной промышленности на данный период времени; методы получения тенденций моды. |
| 2. | Основа швейной грамотности | Сметочный шов. Скорняжный и петельный шов. Ручные швы. Машинные швы. Обработка основных узлов швейных изделий. | Ознакомление с технологией выполнения различных швов Практическое выполнение швов. Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия. |
| 3. | Стильные штучки | Изготовление декоративных украшений | Для чего нужны аксессуары и украшения. Виды украшений и аксессуаров. Материалы и техники изготовления аксессуаров. Техники выполнения цветов из ткани, кожи. Материалы для изготовления аксессуаров: шерсть, ткани, кожа, замша, бисер, бусы, пайетки и т.д. |
| 4. | Ремонт и реставрация швейных изделий | Виды ремонта швейных изделий. Виды реставрации швейных изделий. Понятие «подгонка» швейного изделия. | Особенности проведения ремонта и обновления одежды. Подбор материалов при выполнении работ. Эстетическая составляющая при выполнении ремонта швейных изделий. «Подгонка» швейного изделия. |
| 5. | Пейчворк (японское шитье) | Создание композиции в технике пейворк. Выбор материала для изготовления изделия. Последовательность изготовления. Раскрой изделия. Оформление композиции в рамку. | История лоскутного шитья. Материалы для лоскутной пластики – остатки и обрезки, сортированные по цвету и фактуре. Подготовка материала к работе. Инструменты и приспособления, шаблоны. Цветовое сочетание в изделии. Принципы составления схем. |
| 6. | Конструирование и моделирование | Разработка базовой конструкции чертежа. Основные формулы, мерки и | Конструирование швейных изделий. Данные для построения чертежей конструкции. Размерные |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|
| | <p>ние швейных изделий</p> | <p>прибавки. Данные для построения.</p> <p>Разработка модельной конструкции чертежа. Виды конструктивного моделирования. Построение модельной конструкции на основе эскиза.</p> | <p>признаки. Правила снятия мерок. Система прибавок и припусков.</p> <p>Построение чертежей конструкции юбок: конической формы, юбок из клиньев, прямой юбки.</p> <p>Конструирование плечевого изделия. Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину по своим меркам.</p> <p>Использование выкроек из журналов мод.</p> <p>Понятие о моделировании. Эскиз модели (фигура, пропорции, силуэт).</p> <p>Виды конструктивного моделирования.</p> <p>Моделирование на основе конструкции прямой юбки.</p> <p>Моделирование чертежа конструкции плечевого изделия на базовой основе.</p> <p>Изготовление лекал.</p> |
| 7. | <p>Изготовление швейных изделий</p> | <p>Изготовление швейных изделий: юбки и плечевого изделия по выбору.</p> | <p>Расчет количества ткани для изготовления юбки. Технология изготовления юбки Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Раскладка выкройки юбки на ткани. Перенос контурных линий. Раскрой, подготовка деталей кроя к сметыванию, сметывание. Проведение первой примерки. Исправление дефектов. Стачивание, обработка срезов В.Т.О. Обработка застежки в боковом шве юбки тесьмой-молнией (и.к.). Проведение второй примерки. Обработка верхнего среза юбки поясом (и.к.). Обработка нижнего среза юбки швом в подгибку с открытым срезом. Обработка петли, пришивание пуговицы. В.Т.О.</p> <p>Работа с журналами мод. Выбор модели для изготовления. Подбор ткани. Расчет количества ткани, необходимое для пошива данной модели. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани. Припуски на швы. Раскрой изделия. Последовательность и технология изготовления изделия. Сметывание деталей изделия. Проведение первой примерки устранение</p> |

| | | | |
|----|--------------------------|--|---|
| | | | дефектов. Поузловая обработка изделия (обработка горловины бейкой или обтачкой, обработка оборок и т.д.). Окончательная отделка изделия. ВТО. |
| 8. | Я и подиум | Дефиле. Постановка фигуры. Постановка показа дефиле. | <p>Основные моменты постановки фигуры – равновесие, осанка, положение рук, головы, мимика.</p> <p>Постановка фигуры. Основные приемы постановки фигуры, виды дефиле - проходка, повороты, постановки и т.п.</p> <p>Постановка дефиле в соответствии с замыслом коллекции, подбор музыкального сопровождения и его влияние на показ – дефиле.</p> |
| 9. | Проектирование коллекций | <p>Виды коллекций моделей – промышленная, авторская, прет – а – порте и другие.</p> <p>Разработка коллекции на одной конструктивной основе.</p> <p>Разработка коллекции.</p> | <p>Определение понятия «композиция». Факторы, определяющие композицию модели одежды. Свойства композиции и средства. Элементы композиции. Композиция как творческий процесс. Понятие «Стиль» в создании одежды, виды стилей, их характеристика; стилевые тенденции.</p> <p>Виды коллекций и их отличительные особенности и влияние на внешний вид. «Разработка коллекций моделей»</p> |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 подгруппа (5 класс)
(68 часов, один раз в неделю 2 часа)

| раздел | Номер урока | тема | кол-во часов | | Лабораторно- технологическое оборудование | Задан ия для самос тоя тельн ой работ ы |
|---|----------------|---|--------------|--------------|---|---|
| | | | теория | практи ка | | |
| Направлен ие моды (2 часа) | 1-2 | Направление моды 2019- 2020г. Направление моды на одежду и украшения. Современная отделка текстильных изделий | 2 | – | – | – |
| Основа швейной грамотност и (8 часов) | 5-6 | Вводное занятие. Безопасность труда в учебных мастерских. Особенности обработки изделий из разных материалов. | 2 | – | Ручная игла, ножницы, доска гладильная, утюг | – |
| | 3-4 | Детали кроя. Наименование срезов деталей. | 2 | – | | – |
| | 7-8 | Ручные швы и строчки | – | 2 | | – |
| | 9-10 | Машинные швы и строчки | – | 2 | | – |
| Стильные штучки (22 часа) | 11-12 | Инструменты и приспособления для изготовления декоративных украшений. Варианты и основные приемы изготовления декоративных украшений. | 2 | – | Игла для валяния, шерсть, вода, жидкое мыло, щетка | Выбр ать модел ь для изгот овлен ия |
| | 13-14 | Изготовление броши используя <u>бисер и пайетки</u> . Подбор материалов. Разработка последовательности изготовления. | – | 2 | | |
| | 15-16 | Изготовление броши. | – | 2 | | |
| | 17-18 | Изготовление броши. | – | 2 | | |
| | 19-20 | Окончательная отделка броши. | – | 2 | | |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|-------|---|---|---|--|-----------------------------------|
| | 21-22 | Изготовление <u>новогодней композиции</u> , из различных материалов. Создание эскиза. | – | 2 | | |
| | 23-24 | Подбор материалов. Разработка последовательности изготовления композиции | – | 2 | | – |
| | 25-26 | Изготовление композиции. | – | 2 | | |
| | 27-28 | Изготовление композиции. | – | 2 | | – |
| | 29-30 | Изготовление композиции. | – | 2 | | – |
| | 31-32 | Окончательное оформление и отделка новогодней композиции. | – | 2 | | – |
| Ремонт и реставрация швейных изделий (4 часа) | 33-34 | Винтаж одежды. Подготовка старой вещи к переделке. | 2 | – | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг | |
| | 35-36 | Изменение длины изделия и рукавов. Методы обработки. Варианты изменения силуэтной формы и ширины изделия. | – | 2 | | Выбрать модель для проектирования |
| Пейчворк (японское шитье) (10 часов) | 37-38 | Японское шитье, как вид декоративно-прикладного творчества. Выбор модели для изготовления (картина, предмет интерьера, одежда) Подбор материалов. | 2 | – | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг | – |
| | 39-40 | Раскрой деталей, стачивание, ВТО деталей. | – | 2 | | – |
| | 41-42 | Стачивание и ВТО деталей. | – | 2 | | – |
| | 43-44 | Соединение всех слоев с основой. | – | 2 | | – |
| | 45-46 | Окончательная отделка и оформление изделия | – | 2 | | Выбрать модель для проектирования |
| Конструирование и моделирование швейных изделий | 47-48 | Выбор модели юбки для изготовления. Конструирование швейных изделий. Размерные признаки тела человека. Снятие мерок. Правила | 2 | – | Портновские лекала, манекен, игла, английская булавка | – |

| | | | | | | |
|--|-------|---|----|----|---|---|
| (6 часов) | | измерения фигуры. Работа с готовыми выкройками из журналов мод. | | | | |
| | 49-50 | Системы условных обозначений, прибавки, припуски. Виды конструкции юбок: коническая, клиньевая, прямая. Построения юбки или перевод готовой выкройки. | – | 2 | | – |
| | 51-52 | Построение юбки. Изготовление лекал. | – | 2 | | – |
| Изготовление швейных изделий (8 часов) | 53-54 | Технология изготовления юбки. Раскрой, подготовка деталей кроя к сметыванию. Сметывание юбки. Примерка. Исправление дефектов. | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг, манекен | – |
| | 55-56 | Стачивание, обработка срезов В.Т.О. | – | 2 | | |
| | 57-58 | Обработка застежки. Обработка верхнего среза юбки. | – | 2 | | – |
| | 59-60 | Окончательная отделка юбки. | – | 2 | | – |
| Я и подиум (4 часа) | 61-62 | Дефиле. Основные приемы дефиле. Музыкальное сопровождение показа моделей. | 1 | 1 | музыкальный центр | – |
| | 63-64 | Постановка дефиле. | – | 2 | | – |
| Проектирование коллекций (4 часа) | 65-66 | Свойства композиции и средства. Элементы композиции. Композиция как творческий процесс. Виды коллекций и их отличительные особенности и влияние на внешний вид. | 1 | 1 | Бумага формата А3 | – |
| | 67-68 | Разработка эскиза <u>модели на одной конструктивной основе</u> по выбору. | – | 2 | | – |
| ВСЕГО | 68 | ИТОГО | 18 | 50 | | |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 подгруппа (6 класс)
(68 часов, один раз в неделю 2 часа)

| раздел | Номер урока | тема | кол-во часов | | Лабораторно- технологическое оборудование | Задан ия для самос тоя тельн ой работ ы |
|---|----------------|---|--------------|--------------|---|---|
| | | | теория | практи ка | | |
| Направление моды (2 часа) | 1-2 | Направление моды 2019- 2020г. Направление моды на одежду и украшения. Современная отделка текстильных изделий | 2 | – | – | – |
| Основа швейной грамотности (8 часов) | 5-6 | Вводное занятие. Безопасность труда в учебных мастерских. Особенности обработки изделий из разных материалов. | 2 | – | Ручная игла, ножницы, доска гладильная, утюг | – |
| | 3-4 | Детали кроя. Наименование срезов деталей. | 2 | – | | – |
| | 7-8 | Ручные швы и строчки | – | 2 | | – |
| | 9-10 | Машинные швы и строчки | – | 2 | | – |
| Стильные штучки (22 часа) | 11-12 | Знакомство с техникой валяния из шерсти. Особенности работы, необходимые материалы и принадлежности. Валяние сухой способ. | 2 | – | Игла для валяния, шерсть, вода, жидкое мыло, щетка | Выбр ать модел ь для изгот овлен ия |
| | 13-14 | Выбор украшения для изготовления. Подбор материалов. | – | 2 | | |
| | 15-16 | Выполнение валяния сухим способом. | – | 2 | | |
| | 17-18 | Выполнение валяния. Сборка изделия | – | 2 | | |
| | 19-20 | Окончательное оформлени е и отделка украшения. | – | 2 | | Выбр ать модел ь для изгот овлен |

| | | | | | | |
|---|-------|---|---|---|--|-----------------------------------|
| | | | | | | ия |
| | 21-22 | Особенности работы, необходимые материалы и принадлежности для валяния мокрым способом. | 2 | | | |
| | 23-24 | Выбор украшения для изготовления. Подбор материалов. | – | 2 | | – |
| | 25-26 | Выполнение валяния мокрым способом. | – | 2 | | |
| | 27-28 | Выполнение валяния | – | 2 | | – |
| | 29-30 | Выполнение валяния. Сборка изделия | – | 2 | | – |
| | 31-32 | Окончательное оформление и отделка украшения | – | 2 | | – |
| Ремонт и реставрация швейных изделий (4 часа) | 33-34 | Винтаж одежды. Подготовка старой вещи к переделке. | 2 | – | | |
| | 35-36 | Изменение длины изделия и рукавов. Методы обработки. Варианты изменения силуэтной формы и ширины изделия. | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг | Выбрать модель для проектирования |
| Пейчворк (японское шитье) (10 часов) | 37-38 | Японское шитье, как вид декоративно-прикладного творчества. Выбор модели для изготовления (картина, предмет интерьера, одежда) Подбор материалов. | 2 | – | | – |
| | 39-40 | Раскрой деталей, стачивание, ВТО деталей. | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг | – |
| | 41-42 | Стачивание и ВТО деталей. | – | 2 | | – |
| | 43-44 | Соединение всех слоев с основой. | – | 2 | | – |
| | 45-46 | | – | 2 | | Выбрать модель для проектирования |
| | | Окончательная отделка и оформление изделия | | | | |
| Конструирование и моделирование | 47-48 | Выбор модели жилета для изготовления. Конструирование швейных изделий. Размерные | 2 | – | Портновские лекала, манекен, игла, английская булавка | – |

| | | | | | | |
|---|-------|---|----|----|---|---|
| швейных изделий (6 часов) | | признаки тела человека. Снятие мерок. Правила измерения фигуры. Работа с готовыми выкройками из журналов мод. | | | | |
| | 49-50 | Системы условных обозначений, прибавки, припуски. Построения жилета или перевод готовой выкройки. | – | 2 | | – |
| | 51-52 | Построение жилета. Изготовление лекал. | – | 2 | | – |
| Изготовление швейных изделий (8 часов) | 53-54 | Технология изготовления жилета. Раскрой, подготовка деталей кроя к сметыванию. Сметывание жилета. Примерка. Исправление дефектов. | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг, манекен | – |
| | 55-56 | Стачивание, обработка срезов В.Т.О. | – | 2 | | |
| | 57-58 | Обработка горловины и проймы жилета. Обработка застежки и низа изделия. | – | 2 | | – |
| | 59-60 | Окончательная отделка жилета. | – | 2 | | – |
| Я и подиум (4 часа) | 61-62 | Дефиле. Основные приемы дефиле. Музыкальное сопровождение показа моделей. | 1 | 1 | музыкальный центр | – |
| | 63-64 | Постановка дефиле. | – | 2 | | – |
| Проектирование коллекций (4 часа) | 65-66 | Свойства композиции и средства. Элементы композиции. Композиция как творческий процесс. Виды коллекций и их отличительные особенности и влияние на внешний вид. | 1 | 1 | Бумага формата А3 | – |
| | 67-68 | Разработка эскиза <u>модели на основе творческого источника</u> по выбору. | – | 2 | | – |
| ВСЕГО | 68 | ИТОГО | 18 | 50 | | |

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 подгруппа (7 класс)
(68 часов, один раз в неделю 2 часа)

| раздел | Номер урока | тема | кол-во часов | | Лабораторно-технологическое оборудование | Задания для самостоятельной работы | |
|--------------------------------------|-------------|---|--------------|----------|--|------------------------------------|--|
| | | | теория | практика | | | |
| Направление моды (2 часа) | 1-2 | Направление моды 2019-2020г. Направление моды на одежду и украшения. Современная отделка текстильных изделий | 2 | – | – | – | |
| Основа швейной грамотности (8 часов) | 5-6 | Вводное занятие. Безопасность труда в учебных мастерских. Особенности обработки изделий из разных материалов. | 2 | – | Ручная игла, ножницы, доска гладильная, утюг | – | |
| | 3-4 | Детали кроя. Наименование срезов деталей. | 2 | – | | – | |
| | 7-8 | Ручные швы и строчки | – | 2 | | – | |
| | 9-10 | Машинные швы и строчки | – | 2 | | – | |
| Стильные штучки (22 часа) | 11-12 | Инструменты и приспособления для изготовления декоративных украшений. Варианты и основные приемы изготовления декоративных украшений. | 2 | – | Игла для валяния, шерсть, вода, жидкое мыло, щетка | Выбрать модель для изготовления | |
| | 13-14 | Изготовление броши техникой по выбору. Подбор материалов. Разработка последовательности изготовления. | – | 2 | | | |
| | 15-16 | Изготовление броши. | – | 2 | | | |
| | 17-18 | Изготовление броши. | – | 2 | | | |
| | 19-20 | Окончательная отделка броши. | – | 2 | | Выбрать модель для изготовления | |

| | | | | | | |
|---|-------|---|---|---|--|-----------------------------------|
| | | | | | | ения |
| | 21-22 | Изготовление <u>новогодней композиции</u> , из различных материалов. Создание эскиза. | 2 | | | |
| | 23-24 | Подбор материалов. Разработка последовательности изготовления композиции | – | 2 | | – |
| | 25-26 | Изготовление композиции. | – | 2 | | |
| | 27-28 | Изготовление композиции. | – | 2 | | – |
| | 29-30 | Изготовление композиции. | – | 2 | | – |
| | 31-32 | Окончательное оформление новогодней композиции. | – | 2 | | – |
| Ремонт и реставрация швейных изделий (4 часа) | 33-34 | Винтаж одежды. Подготовка старой вещи к переделке. | 2 | – | | |
| | 35-36 | Изменение длины изделия и рукавов. Методы обработки. Варианты изменения силуэтной формы и ширины изделия. | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг | Выбрать модель для проектирования |
| Пейчворк (японское шитье) (10 часов) | 37-38 | Японское шитье, как вид декоративно-прикладного творчества. Выбор модели для изготовления (картина, предмет интерьера, одежда) Подбор материалов. | 2 | – | | – |
| | 39-40 | Раскрой деталей, стачивание, ВТО деталей. | – | 2 | | – |
| | 41-42 | Стачивание и ВТО деталей. | – | 2 | | – |
| | 43-44 | Соединение всех слоев с основой. | – | 2 | | – |
| | 45-46 | Окончательная отделка и оформление изделия | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг | Выбрать модель для проектирования |
| Конструирование и | 47-48 | Выбор модели платья или сарафана для изготовления. | 2 | – | Портновские лекала, манекен, | – |

| | | | | | | |
|--|-------|---|----|----|---|---|
| моделирование швейных изделий (6 часов) | | Конструирование швейных изделий. Размерные признаки тела человека. Снятие мерок. Правила измерения фигуры. Работа с готовыми выкройками из журналов мод. | | | игла, английская булавка | |
| | 49-50 | Системы условных обозначений, прибавки, припуски. Построения платья или сарафана или перевод готовой выкройки. | – | 2 | | – |
| | 51-52 | Построение платья или сарафана. Изготовление лекал. | – | 2 | | – |
| Изготовление швейных изделий (8 часов) | 53-54 | Технология изготовления платья или сарафана. Раскрой, подготовка деталей кроя к сметыванию. Сметывание платья или сарафана. Примерка. Исправление дефектов. | – | 2 | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг, манекен | – |
| | 55-56 | Стачивание, обработка срезов В.Т.О. | – | 2 | | – |
| | 57-58 | Обработка горловины и проймы платья или сарафана. Обработка застежки и низа изделия. | – | 2 | | – |
| | 59-60 | Окончательная отделка платья или сарафана. | – | 2 | | – |
| Я и подиум (4 часа) | 61-62 | Дефиле. Основные приемы дефиле. Музыкальное сопровождение показа моделей. | 1 | 1 | музыкальный центр | – |
| | 63-64 | Постановка дефиле. | – | 2 | | – |
| Проектирование коллекций (4 часа) | 65-66 | Свойства композиции и средства. Элементы композиции. Композиция как творческий процесс. Виды коллекций и их отличительные особенности и влияние на внешний вид. | 1 | 1 | Бумага формата А3 | – |
| | 67-68 | Разработка эскиза авторской модели по выбору. | – | 2 | | – |
| ВСЕГО | 68 | ИТОГО | 18 | 50 | | |

Индивидуальный учебный план (5 класс)
(68 часов, 2 часа в неделю)

| раздел | Номер | тема | кол-во часов | проектная | Лабор |
|--------|-------|------|--------------|-----------|-------|
|--------|-------|------|--------------|-----------|-------|

| | урока | | | | работа кол-во часов | аторн о- техно логиче ское обору дован ие |
|---|-------|---|--------|--------------|---------------------------|--|
| | | | теория | практи ка | | |
| История развития текстильных игрушек - развивашек (6 часов)+(6 час ПР*) | 1-2 | История развития текстильных игрушек - развивашек | 2 | – | 2 | – |
| | 3-4 | | | | | |
| | 5-6 | Приемы и действия необходимые для развития мелкой моторики | 2 | – | 2 | |
| | 7-8 | | | | | |
| | 9-10 | Предметы, необходимые для развития мелкой моторики | 1 | – | 1 | |
| | 11-12 | Важность развития мелкой моторики | 1 | – | 1 | |
| Разработка эскиза и подбор материалов для изготовления игрушки - развивашки (10 часов)+(10 час ПР*) | 13-14 | Виды текстильных игрушек – развивашек | 2 | – | 2 | Листы формата А4 |
| | 15-16 | | | | | |
| | 17-18 | Варианты и основные приемы их изготовления. | 2 | – | 2 | |
| | 19-20 | | | | | |
| | 21-22 | Создание набросков текстильных игрушек – развивашек | – | 2 | 2 | |
| | 23-24 | | | | | |
| | 25-26 | Определение выбора эскиза текстильной игрушки – развивашки и его обоснование | 2 | – | 2 | |
| | 27-28 | | | | | |
| | 29-30 | Подбор материалов и фурнитуры для изготовления текстильной игрушки – развивашки | 2 | – | 2 | |
| 31-32 | | | | | | |
| Методы обработки текстильной игрушки - развивашки (7 часов)+(3 час ПР*) | 33-34 | Детали кроя. Наименование срезов деталей. Ручные работы. Машинные работы | 1 | 1 | – | ножни цы, доска гладил ьная, утюг |
| | 35-36 | Выбор методов обработки | 1 | - | 1 | |
| | 37-38 | Последовательность изготовления проектируемого изделия | – | 2 | 2 | |
| | 39-40 | | | | | |
| | 41-42 | Раскрой деталей игрушки | – | 2 | – | |
| Изготовление швейных изделий (18 часов)+ 8 часов ПР) | 43-44 | Изготовление текстильной игрушки - развивашки | – | 2 | – | Ручна я игла, ножни цы, швейн |
| | 45-46 | Изготовление текстильной игрушки - развивашки | – | 2 | – | |
| | 47-48 | Изготовление текстильной | – | 2 | – | |

| | | | | | | |
|--|-----------|--|-----------|-----------|-----------|---|
| | | игрушки - развивашки | | | | ая маши на, доска гладил ьная, утюг, клеиво й pisto лет, присп особле ния для фикса ции фиста шек |
| | 49-50 | Изготовление текстильной игрушки - развивашки | – | 2 | | |
| | 51-52 | Изготовление текстильной игрушки - развивашки | – | 2 | | |
| | 53-54 | Изготовление текстильной игрушки - развивашки | – | 2 | | |
| | 55-56 | Изготовление текстильной игрушки - развивашки | – | 2 | | |
| | 57-58 | Окончательная отделка изделия. | – | 2 | | |
| | 59-60 | Работа над проектом | – | – | 2 | Компьютер, интернет, МФУ, мультимедиа |
| | 61-62 | Апробирование изделия. Самооценка. | – | – | 2 | |
| | 63-64 | Оформление проекта и подготовка презентации | – | – | 2 | |
| | 65-66 | Представление и защита своего проекта. | – | – | 2 | |
| Экскурсии, участие в выставках и т.п. (2 часа) | 67-68 | Экскурсии, участие в выставках и мастер классах в течении года | 2 | – | – | – |
| ВСЕГО | 68 | ИТОГО | 18 | 23 | 27 | |

ПР* проектная работа – на данный вид работы отведено 27 часов, часы распределены по разделам.

Индивидуальный учебный план (7 класс)
(68 часов, 2 часа в неделю)

| раздел | Номер урока | тема | кол-во часов | | проектная работа | Лабораторно-технологическое оборудование |
|-------------|-------------|------------------------|--------------|----------|------------------|--|
| | | | теория | практика | | |
| Направление | 1-2 | Направление моды 2019- | 2 | – | | – |

| | | | | | | |
|---|-------|---|---|---|---|--|
| моды (3 часа)+(1 час ПР*) | | 2020г. | | | | |
| | 3-4 | Направление моды на одежду и украшения. | 1 | – | 1 | |
| Декорирование швейных изделий (4 часа) | 5-6 | Виды декора швейной одежды Варианты и основные приемы изготовления декоративной отделки. | 1 | 1 | – | Ручная игла, ножницы |
| | 7-8 | Изготовление фрагмента декора по горловине платья | – | 2 | – | |
| Основы швейной грамотности (8 часов) | 9-10 | Детали кроя. Наименование срезов деталей. Ручные работы. Машинные работы | 1 | 1 | – | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг |
| | 11-12 | Обработка проймы обтачкой | – | 2 | – | |
| | 13-14 | Обработка горловины обтачкой | – | 2 | – | |
| | 15-16 | Обработка мелких деталей | – | 2 | – | |
| Создание эскизов моделей, в том числе на основе творческого источника (6 часов) +(2 часа ПР) | 17-18 | Разработка эскиза на фигуре человека. Особенности рисования деталей одежды. Технический эскиз модели. | 1 | 1 | – | Ватман, карандаш, акварель, тушь, перо |
| | 19-20 | Творческий источник. Создание эскиза на основе творческого источника | 1 | 1 | – | |
| | 21-22 | Создание эскиза на основе творческого источника | – | 2 | – | |
| | 23-24 | Создание эскиза на основе творческого источника | – | – | 2 | |
| Конструирование и моделирование швейных изделий (8 часов) +(2 часа ПР) | 25-26 | Виды и свойства материалов. Построение юбки (по выбору) | 1 | – | 1 | Портновские лекала, манекен, игла, английская булавка |
| | 27-28 | Конструктивное моделирование юбки согласно эскизу, основные правила. | 1 | 1 | – | |
| | 29-30 | Изготовление лекал проверка лекал сопряжением. | 1 | 1 | – | |
| | 31-32 | Использование выкроек из журналов мод. Перевод выкроек на кальку. Изготовление лекал проверка | – | 2 | – | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|----|----|----|---|---------------------------------------|
| | | лекал сопряжением. | | | | ка | |
| | 33-34 | Изготовление лекал проверка лекал сопряжением. | – | – | 2 | | |
| Изготовление швейных изделий (24 часа)+ (10 часов ПР) | 35-36 | Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Раскладка выкройки изделия на ткани. Перенос контурных линий. | 1 | 1 | – | Ручная игла, ножницы, швейная машина, доска гладильная, утюг, манекен | |
| | 37-38 | Раскрой, подготовка деталей кроя к сметыванию. Сметывание деталей изделия. | – | 2 | – | | |
| | 39-40 | Проведение первой примерки. Исправление дефектов. | – | 2 | | | |
| | 41-42 | Обработка карманов | – | 2 | | | |
| | 43-44 | Стачивание, обработка срезов В.Т.О. | – | 2 | | | |
| | 45-46 | Обработка застежки. Проведение второй примерки. | – | 2 | | | |
| | 47-48 | Обработка верхнего среза изделия | – | 2 | | | |
| | 49-50 | Обработка нижнего среза изделия | – | 2 | | | |
| | 51-52 | Обработка петли. Пришивание пуговицы. В.Т.О. | – | 2 | | | |
| | 53-54 | Окончательная отделка изделия. | – | 2 | | | |
| | 55-56 | Работа над проектом | – | – | 2 | | Компьютер, интернет, МФУ, мультимедиа |
| | 57-58 | Работа над проектом | – | – | 2 | | |
| | 59-60 | Апробирование изделия. Самооценка. | – | – | 2 | | |
| 61-62 | Оформление проекта и подготовка презентации | – | – | 2 | | | |
| 63-64 | Представление и защита своего проекта. | – | – | 2 | | | |
| Экскурсии, участие в выставках и т.п. (4 часа) | 65-68 | Экскурсии, участие в выставках и мастер классах в течении года | 4 | – | – | – | |
| ВСЕГО | 68 | ИТОГО | 15 | 37 | 16 | | |

ПР проектная работа – на данный вид работы отведено 16 часов, часы распределены по разделам.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

| № п\п | Наименование раздела | Формы занятий | Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса | Формы подведения итогов |
|-------|---|---|---|--|
| 1. | Направление моды | <u>теория</u> (изучение или повторение одной учебной темы); <u>практика</u> (отработка практических навыков); <u>интеграция</u> (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); <u>конкурс, выставка</u> (проверка уровня подготовки детей). | Оборудование: бытовые швейные машины; оверлок; гладильные доски; утюг; манекен; линейки, ножницы, нитки, иглы и т.п. Наглядные пособия по теме. | проверка уровня подготовки детей в форме организации выставок; конкурсов оформление портфолио; |
| 2. | Основы швейной грамотности | | | |
| 3. | Стильные штучки | | | |
| 4. | Ремонт и реставрация швейных изделий | | | |
| 5. | Пейчворк (японское шитье) | | | |
| 6. | Конструирование и моделирование швейных изделий | | | |
| 7. | Изготовление швейных изделий | | | |
| 8. | Я и подиум | | | |
| 9. | Проектирование коллекций | | | |

Для организации учебного процесса творческого объединения дополнительного образования имеется светлый кабинет, где обучающиеся смогут усвоить все приемы и методы швейной работы, а так же овладеют ручными операциями декоративно-прикладного творчества. Кабинет для работы оснащен компьютером и столами для выполнения ручных операций, доской для демонстрации учебных материалов и стендом для демонстрации работ.

Приложение 2.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ на 2019-20 учебный год

Учебный план дополнительного образования на 2019-2020 учебный год в МКОУ «Тальменская СОШ № 6» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Законом РФ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015г. № 729-р.
2. Уставом школы.
3. Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.4.3172-14).
4. Образовательной программой дополнительного образования детей МКОУ «Тальменская СОШ № 6», обсуждённой на Педагогическом совете от 30.08.2018г протокол № 12, утверждённой приказом директора учреждения от 03.09.2018г № 69.

Учебный план дополнительного образования разработан с учетом интересов учащихся и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива. Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, в том числе с ОВЗ, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и

безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обучающихся обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

Целью дополнительного образования является создание условий для формирования образовательной среды, которая поможет обеспечить каждому обучающемуся доступное, отвечающее его запросам, качественное дополнительное образование на основе эффективных личностно-ориентированных педагогических технологий, развитию социальной активности и реализации творческого потенциала обучающихся, сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса.

Учебный план ориентирован на решение следующих задач:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Цель и задачи реализуются на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих различную направленность, внедрения современных методик обучения и воспитания у детей их умений и навыков. Дополнительные общеразвивающие программы для обучающихся учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются для обучающихся школы, в том числе для обучающихся с ОВЗ. К освоению дополнительных общеразвивающих программ допускаются обучающиеся без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы.

В 2019-2020 учебном году дополнительное образование детей в МКОУ «Тальменская СОШ №6» представлено следующими направлениями:

- естественно-научное;
- физкультурно-спортивное;
- художественное;
- социально-педагогическое.

Направления выбраны с учетом имеющихся педагогических кадров, материально – технических возможностей учреждения, запросов обучающихся, их родителей.

Дополнительное образование в школе реализуется на бесплатной основе.

Образовательные общеразвивающие программы дополнительного образования, реализуемые в школе, рассчитаны от 8 часов в год до 204 часов в год. Недельная нагрузка на одну группу определяется программой в зависимости от профиля объединения, возраста учащихся.

Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом загруженности кабинетов, пожеланий родителей и детей.

Учебный год в объединениях дополнительного образования детей начинается 1 сентября и заканчивается 30 мая учебного года, включая каникулярное время, регламентируется учебным планом, расписанием занятий объединений, календарным учебным графиком.

Всего в учреждении количество ставок по дополнительному образованию – 2, 2. Количество часов в неделю 40.

В соответствии с «Методическими рекомендациями по реализации 2-х часовой программы по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования» (письмо Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 25.05.2016 № 02-06/06/601), третий час физической культуры в 6,7,8 классах при 5-дневной учебной неделе и в 9 классе при 6-дневной учебной неделе реализуется за счет посещения учащимися следующих спортивных секций в рамках работы школьного спортивного клуба «Олимпийские надежды»:

- секция «Волейбол» (юноши)
- секция «Волейбол» (девушки)
- «Баскетбол»

Продолжительность занятий педагогов – 40 минут, 10 минутный перерыв для отдыха. Между занятиями общеобразовательных дисциплин и посещением кружков и секций предусмотрен перерыв 1 час. Секции и кружки разновозрастные. Наполняемость групп соответствует оптимальным и допустимым нормам от 10 до 15 человек в группе, минимальный возраст зачисления детей соответствует норме.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
на 2019-20 учебный год

| Направление | Форма организации | Название | Кол-во групп | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в год | Продолжительность обучения |
|-------------------------|-------------------|------------------------------|--------------|-----------------------|--------------------|----------------------------|
| Физкультурно-спортивное | секция | «Хоккей с шайбой» | 1 | 6 | 204 | 1 год |
| Физкультурно-спортивное | секция | «Волейбол» (девушки) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (девушки) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (девушки) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (девушки) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (девушки) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| Физкультурно-спортивное | секция | «Волейбол» (юноши) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Волейбол» (юноши) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | секция | «Баскетбол» (юноши 16-18лет) | 1 | 2 | 68 | 1 год |

| | | | | | | |
|-------------------------|------------------|----------------------|---|---|-----|-------|
| Физкультурно-спортивное | кружок | «Шахматы» (6-7 лет) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | кружок | «Шахматы» (7-8 лет) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | кружок | «Шахматы» (8-9 лет) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| | кружок | «Шахматы» (9-10 лет) | 1 | 1 | 34 | 1 год |
| Художественное | «Студия дизайна» | «Стрекоза» | 1 | 2 | 136 | 1 год |
| | | «Стрекоза» | 1 | 2 | 136 | 1 год |
| | | «Стрекоза» | 1 | 2 | 136 | 1 год |

Учебный план дополнительного образования детей школы имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение. Реализация дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ обеспечена учебно-методической литературой, дидактическими материалами, ТСО, АРМ, кабинетами технологии, информатики, музыки, ИЗО, спортивным залом, актовым залом, мастерскими, хоккейной коробкой с раздевалками, открытыми спортивными площадками, лыжной базой и т.д.

Формы осуществления образовательного процесса в рамках дополнительного образования – объединения (клуб, секция, студия, кружок и др.).

Прием на обучение по дополнительным образовательным (общеразвивающим) программам несовершеннолетних обучающихся, не имеющих основного общего образования, осуществляется по заявлению их родителей (законных представителей), в котором указывается выбор направления и название кружка, клуба, объединения и т.д. в соответствии с Правилами приема обучающихся на обучение по дополнительным образовательным (общеразвивающим) программам в МКОУ «Тальменская СОШ №6», рассмотренными на Педагогическом совете от 30.08.2017г протокол № 09, утвержденными приказом директора школы от 31.08.2017г № 54/16.

Дополнительные общеразвивающие рабочие программы составлены в соответствии с Образовательной программой дополнительного образования детей. Педагоги имеют право на творческий подход к составлению программ, при этом в дополнительных образовательных (общеразвивающих) программах должно быть указано наименование, возрастные и индивидуальные особенности детей, срок реализации, продолжительность и нагрузка (количество часов в год, в неделю), может быть указано: добровольность выбора и возможность индивидуального получения дополнительного образования обучающихся в группе, режим занятий, формы проведения, количество занятий, цель программы.

Требования к результатам освоения дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ нормативно не закреплены.

Проведение промежуточной аттестации по дополнительному образованию по окончании учебного года и результаты освоения дополнительных образовательных (общеразвивающих) программ предусматриваются рабочими программами.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МКОУ «ТАЛЬМЕНСКАЯ СОШ №6»

Образовательная деятельность в МКОУ «Тальменская СОШ №6» строится в соответствии с гигиеническими требованиями к режиму образовательной деятельности, установленными СанПиНом 2.4.2. 2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях" с учётом изменений №3 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 года № 81)

1. Продолжительность учебного года

Начало учебного года – 01.09.2021 г.
Продолжительность учебного года– 35 недели,
Конец учебного года – 30.05.2022 г.

2. Сроки проведения каникул:

- учебный год начинается с 01.09.2021;
- учебный год заканчивается 25.05.2022 в 1- 4, 9, 11 классах, в 5-8, 10- классах - 30.05.2022 года;

3. Учреждение работает в режиме шестидневной недели.

Продолжительность занятий в ОДО от 40 до 80 минут с 10 минутным перерывом на проветривание.

Начало занятий – 12.00

Окончание занятий – 20.30

Приложение № 3 Лист фиксации изменений и дополнений.

ЛИСТ ФИКСАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

| № п/п | Дата внесения изменений и/или дополнений | Содержание | Реквизиты документа | Подпись лица, внёсшего изменения и /или дополнения |
|-------|--|------------|---------------------|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |