

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»
Тальменского района Алтайского края



Утверждаю
Директор МКОУ «Тальменская СОШ №6»
Алексеева Н.Л.
приказ от 31.08.2023г. № 70/02

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
центра образования естественно – научной и технологической направленностей
«Точка Роста»
среднего общего образования
«ЭСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»
для обучающихся 5 класса
Срок реализации 1 год

Составитель:
учитель технологии
Сотникова Татьяна Владимировна

2023

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| № п\п | Наименование раздела | Наименование темы | Содержание тем и разделов | Форма занятий внеурочной деятельности | Виды внеурочной деятельности |
|-------|--|--|---|--|---|
| 1. | Основы композиции и цветоведения | Цветовой круг, основные, дополнительные и контрастные цвета. Композиция, ритм, симметрия, асимметрия | Ознакомление с основами композиции, цветовым кругом. Сочетания цветов в цветовом круге. Смешивание цветов. Упражнения на тему цветовой круг. Подбор цветов для практических работ. | <ul style="list-style-type: none"> – теория (изучение или повторение одной учебной темы); – практика (отработка практических навыков); | <ul style="list-style-type: none"> – художественное творчество; – познавательная деятельность |
| 2. | Экспериментальное окрашивание тканей или готовых изделий | Техника «Тай-Дай», особенности ее выполнения. Материалы, используемые для окрашивания в технике «Тай-Дай». Определение волокнистого состава органолептическим методом. Виды красителей. Натуральные и химические красители. Правила работы с красителями. Техника безопасности при работе с красителями и акриловыми красками. | <p>Понятие «Тай-Дай», история ее возникновения, возможности использования ее в качестве декора ткани. Основные схемы получения рисунков на ткани. «Узелковая» техника крашения ткани, ее виды и особенности работы. Техника крашения ткани «спираль», ее виды и особенности работы. Техника крашения ткани «жгут», ее виды и особенности работы. Техника крашения ткани «комком», ее виды и особенности работы. Техника крашения ткани с помощью отпечатка, ее виды и особенности работы.</p> <p>Органолептический способ определения натуральных тканей. Сходство и различия ткани от трикотажа.</p> <p>Натуральные и химические красители. Правила работы с красителями. Техника безопасности при работе с красителями.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – научное общество (определение волокнистого состава тканей и подготовка красителя); – интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); – конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей). | |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- восприятие эстетических качеств предметов труда;
- умение создавать эстетически значимые изделия из натуральных материалов.
- развитие интереса к познавательной деятельности, реализации на практике полученных знаний.
- осознание важности правил безопасной работы с оборудованием и растворами.
- уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);
- ориентация на трудовую деятельность.
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

- самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.
- опытным путём изучать свойства различных материалов.
- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

- делать выбор и брать ответственность за решение.
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;
- признавать своё право на ошибку в работе и такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

- в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
- соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
- грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

Тематический план 6 класс

| раздел | Номер урока | тема | кол-во часов | | Лабораторно-технологическое оборудование | Задания для самостоятельной работы |
|--|--|---|--------------|----------|---|---|
| | | | теория | практика | | |
| Основы композиции и цветоведения (3 часа) | 1 | Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | – | – | – |
| | 2 | Цветовой круг, основные, родственные и контрастные цвета. | – | 1 | ноутбук | Выполнить зарисовки на основе цветового круга |
| | 3 | Создание композиции по цветовому кругу. | – | 1 | | |
| Экспериментальное окрашивание тканей или готовых изделий (30 часов) | 4 | Техника «Тай-Дай», особенности ее выполнения. Основные схемы получения рисунков на ткани. | 1 | – | ноутбук | – |
| | 5-6 | Материалы, используемые для окрашивания в технике «Тай-Дай». Отличие ткани от трикотажа. | 2 | – | микроскоп цифровой, Цифровая лаборатория ученическая, вытяжной шкаф | Найти в интернете информацию о натур.красителях |
| | 7-8 | Определение волокнистого состава органолептическим методом. | – | 2 | | |
| | 9-10 | Виды красителей. Натуральные и химические красители. Правила работы с красителями. Техника безопасности при работе с красителями и акриловыми красками. | 2 | – | | |
| | 11 | Окрашивание лоскута ткани в узелковой технике и в технике спираль | – | 1 | Цифровая лаборатория ученическая (химия), вытяжной шкаф | Работа над проектом |
| | 12 | Окрашивание лоскута ткани в технике жгут. | – | 1 | | – |
| | 13-14 | Окрашивание футболки 1 технике «Тай-дай» с рисунком по выбору. Скручивание футболки. | – | 2 | | Работа над проектом |
| | 15-16 | Подготовка красок. Нанесение красок на изделие. | – | 2 | | – |
| | 17-18 | Окончательное оформление футболки. Определение декора, дополняющего эффект «Тай-Дай». Выбор материалов | – | 2 | – | – |
| | 19-20 | Окрашивание футболки 2 технике «Тай-дай» используя отпечаток или трафарет. | – | 2 | Цифровая лаборатория ученическая (химия), вытяжной шкаф | Работа над проектом |
| | 21-22 | Подготовка красок. Нанесение красок на изделие. | – | 2 | | – |
| 23-24 | Окончательное оформление футболки. Определение декора, дополняющего эффект «Тай-Дай». Выполнение декора. | – | 2 | – | | |

| | | | | | | |
|-------|-------|---|---|----|---|---------------------|
| | 25-26 | Выполнение декора футболки 3 с использованием отбеливателя. Определение декора и его последовательности выполнения. Выбор материалов. | – | 2 | Цифровая лаборатория ученическая (химия), вытяжной шкаф | Работа над проектом |
| | 27-28 | Частичное отбеливание футболки. | – | 2 | | – |
| | 29-30 | Частичное окрашивание футболки в любой технике. | – | 2 | | – |
| | 31-32 | Окончательное оформление футболки с использованием кружева, бисера, пайеток и других материалов. | – | 2 | | оформление проекта |
| | 33-34 | Представление работы в виде проекта или доклада | – | 2 | – | |
| ВСЕГО | 34 | ИТОГО | 6 | 28 | | |

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

| № п\п | Наименование оборудование |
|-------|--|
| 1. | Цифровая лаборатория ученическая (химия) |
| 2. | Микроскоп цифровой |
| 3. | Ноутбук, мультимедиа |

ОБСУЖДАЛОСЬ

на педагогическом совете
протокол № 15 от 31.08.2023г.

Председатель педсовета

Бурцева Т. П.