

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»
Тальменского района Алтайского края**

ОБСУЖДАЛОСЬ
на заседании Педагогического
совета
Протокол от 30.08.2024 № 14

ОБСУЖДАЛОСЬ
на заседании Управляющего
совета
Протокол от 30.08.2024 № 06

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МКОУ «Тальменская
СОШ №6»
_____ Алексеева Н.Л.
Приказ от 30.08.2024 № 58/12

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования для
обучающихся с задержкой психического развития
вариант 7.2.**

срок реализации 5 лет

(новая редакция)

Оглавление

1	Целевой раздел	3-31
1.1.	Пояснительная записка	3-9
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития (вариант 7.2) начального общего образования	9-25
1.3.	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития (вариант 7.2) планируемых результатов освоения программ начального общего образования	25-31
2.	Содержательный раздел	31-1169
2.1	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	31-1067
2.2.	Программа коррекционной работы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) начального общего образования	1068-1075
2.3.	Программа формирования универсальных учебных действий для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) начального общего образования	1075-1125
2.4.	Рабочая программа воспитания	1125-1169
3.	Организационный раздел	1169-1218
3.1.	Учебные планы, в т.ч. внеурочной деятельности для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) начального общего образования	1169-1182
3.2.	Календарный учебный график	1182-1187
3.3.	Календарный план воспитательной работы	1187-1218
4.	Приложения Учебный план, в т.ч. внеурочной деятельности на учебный год Годовой календарный график Рабочие программы учебных предметов, в т.ч. внеурочной деятельности Календарный план воспитательной работы	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АООП НОО обучающихся с ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом федеральной АООП НОО обучающихся с ЗПР, с привлечением органов самоуправления (управляющего совета учреждения), обеспечивающих государственно-общественный характер управления учреждением.

Для реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР при необходимости может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с зпр.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

АООП НОО (вариант 7.2) МКОУ «Тальменская СОШ №6» (далее – Учреждение) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федеральным законом от 08.08.2024 №315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»,
- ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598,
- ФАОП начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, утвержденная приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022г №1023,
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР вариант 7.2. — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в продолженные сроки обучения.

Вариант 7.2 предусматривает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации:

*продолжительные сроки обучения,
проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий,
особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.*

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МКОУ «Тальменская СОШ №6» АООП НОО обучающихся с ЗПР вариант 7.2. предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью

сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с ЗПР для освоения ими АООП НОО;

обеспечение доступности получения начального общего образования;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды ПОСЁЛКА ТАЛЬМЕНКА, ТАЛЬМЕНСКОГО РАЙОНА

Подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант 7.2.:

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР в.7.2. заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации программы для обучающихся с ЗПР в.7.2. предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ

к структуре АООП НОО;

к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической, познавательной и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования. В контексте реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР в 7.2. положены следующие принципы:

- а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);
- б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- д) онтогенетический принцип;
- е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;
- ж) принцип целостности содержания образования;
- з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития в 7.2.:

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2.) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к её структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в продолгованные сроки обучения.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), представляет собой адаптированный вариант ООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.2), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ТПМПК, ИПРА.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР:

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные пмпк и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения зпр могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний,

приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с зпр являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с зпр и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов зпр и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

Общие ориентиры для рекомендации обучения по аооп ноо (вариант 7.2) могут быть представлены следующим образом:

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна

неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР:

получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

получение начального общего образования в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным программам, при обязательном условии создания специальных условий получения образования, адекватных образовательным потребностям обучающихся с ЗПР;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения или сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

наглядно-действенный характер содержания образования;

развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;

обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

комплексное сопровождение, направленное на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития вариант 7.2. адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР является полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций. Планируемые результаты обучения – это система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов – это оценка продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Данный вид оценки осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает школа с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки продвижения обучающегося с ЗПР в овладении социальными (жизненными) компетенциями может применяться метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа должна объединять всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и должен включать педагогических работников (учителей, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования). Для полноты оценки личностных результатов освоения

обучающимися с ЗПР АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

- 0 баллов - нет продвижения;
- 1 балл - минимальное продвижение;
- 2 балла - среднее продвижение;
- 3 балла - значительное продвижение.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся с ЗПР овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так в соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Основной формой работы участников экспертной группы является ППк.

На основе требований, сформулированных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в ТСОШ №6 разработано Положение о деятельности психолого-педагогического консилиума, в котором прописана структура Карт развития обучающихся. <https://shkola6talmenka-r22.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/> Программа учитывает оценку личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР.

Программа оценки включает:

- 1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции Обучающихся.
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата;
- 3) систему бальной оценки результатов;
- 4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (Карта развития обучающегося с ОВЗ, программы психолого-педагогического сопровождения) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений обучающихся класса);
- 5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов;

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с ЗПР в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными УУД.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов начинаем со 2-го класса, то есть в тот период, когда у обучающихся уже сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения на первом и втором годах обучения в школе организовано поощрение и стимулирование работы обучающихся, используется только качественная оценка. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка достижения обучающимися предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Русский язык.

Учебный предмет "Русский язык" на уровне начального общего образования является ведущим, обеспечивая языковое и общее речевое развитие обучающихся. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основной школе, а также будут востребованы в жизни. Овладение учебным предметом "Русский язык" представляет большую сложность для обучающихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря,

трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления. Программа отражает содержание обучения предмету "Русский язык" с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. В процессе изучения русского языка у обучающихся с ЗПР формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающиеся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач. Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся с ЗПР овладевают грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учетом условий коммуникации, разворачивать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. При изучении данной дисциплины происходит развитие устной и письменной коммуникации, закладывается фундамент для осмысленного чтения и письма. На уроках важно формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путем.

Изучение учебного предмета "Русский язык" вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося с ЗПР пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в том числе учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звукословесной анализ слов, работа с предложением и текстом) у обучающихся с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

При усвоении учебного предмета "Русский язык" обучающиеся с ЗПР учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Учитель поддерживает тесную связь с учителем-логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету "Русский язык"

и "Литературное чтение", способствует улучшению качества устной речи обучающегося с ЗПР.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

овладение основами грамотного письма;

овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение.

Как и русский язык, литературное чтение предстает в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет "Литературное чтение" является одним из основных предметов в системе подготовки обучающегося с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации обучающегося с ЗПР. В процессе освоения курса у обучающихся повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры.

Приобретенные обучающимися с ЗПР знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета "Литературное чтение" станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
формирование потребности в систематическом чтении;
выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Окружающий мир.

Учебный предмет "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание" несет в себе большой развивающий потенциал: у обучающихся формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития. Вместе с тем эмоциональная окрашенность большинства тем, яркость иллюстраций учебников и пособий, возможность видеосопровождения и наличие компьютерных программ, которые можно использовать в качестве обучающих, делает этот учебный предмет потенциально привлекательным для обучающихся.

Общая цель учебного предмета "Окружающий мир" заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе - предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста с ЗПР.

Обучающиеся с ЗПР овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. А это ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, давая обучающемуся с ЗПР возможность найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для обучающихся с ЗПР.

Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начального образования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) *развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.*

В соответствии с дифференцированными и деятельностными подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Предметная область "Родной язык и литературное чтение на родном языке" предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка.

Предметные результаты по предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" обеспечивают:

По учебному предмету "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации": 1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать; понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации"); 2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку; сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации"); 3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке: слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в

диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций; аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации"); чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения); чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации"); 4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету "Литературное чтение на родном языке": 1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира; 2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка

информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста); различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); 3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: 14 определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык" ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и обеспечивают: 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления; аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая

правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец; 15 2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений; 3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении); 4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка; 5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики; 6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку; 7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики; 8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; 9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело; 10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области

"Математика и информатика" обеспечивают: 1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; 2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму; 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей; 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях; 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые"; 6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными; 7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **"Основы религиозных культур и светской этики"** предметной области **"Основы религиозных культур и светской этики"** изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики". Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" обеспечивают:

По учебному модулю "Основы православной культуры": 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры; 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития; 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание; 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств; 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека,

общества; 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры": 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры; 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития; 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание; 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов; 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей; 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры": 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры; 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития; 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание; 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов; 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей; 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; 12) умение находить образы, приводить

примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры": 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры; 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития; 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание; 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов; 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей; 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России": 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России; 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития; 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание; 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России; 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей; 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; 12) умение находить образы, приводить

примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни; 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики": 1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека; 2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; 3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина; 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики; 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества; 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета; 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; 9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни; 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства

Предметные результаты по предметной области "Искусство" обеспечивают:

по учебному предмету "Изобразительное искусство": 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению; 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений; 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России; 21 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "Музыка": 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки; 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра; 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов; 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету "Труд (технология)" предметной области "Технология" обеспечивают:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" предметной области "Физическая культура" обеспечивают:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных); 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры; 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики; 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств; 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности. дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР в 7.2 АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития вариант 7.2. программы коррекционной работы:

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.

овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с

педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО отражают:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения ФАОП НОО (вариант 7.2) предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии ФАОП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (далее - система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения АООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогических работников, так и обучающихся и их родителей (законных представителей).

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение

планируемых результатов освоения АООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МКОУ ТСОШ №6 и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с ЗПР;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их социальной (жизненной) компетенции.

Показатель динамики образовательных достижений - один из основных показателей в оценке достижений обучающихся с ЗПР. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, работы учителя или школы, системы образования в целом.

Результаты достижений обучающихся с ЗПР в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов педагоги опираются на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что обеспечит объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Для оценки продвижения обучающегося с ЗПР в овладении социальными (жизненными) компетенциями применяется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и включает педагогических работников (учителей, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования).

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

- 0 баллов - нет продвижения;
- 1 балл - минимальное продвижение;
- 2 балла - среднее продвижение;
- 3 балла - значительное продвижение.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной, итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
- 3) дополнение письменной инструкции к заданию, при необходимости, зачитыванием педагогическим работником инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

адаптирование, при необходимости, текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

предоставление, при необходимости, дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

организация короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопущение негативных реакций со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся предметные,

метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования проводится с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО делается на основании положительной индивидуальной динамики.

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в Положении о Критериях и нормах оценивания результатов учебной деятельности учащихся на уровне НОО, введенного в действие приказом от 31.08.2022 №68/11. <https://shkola6talmenka-r22.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/>

Оценка достижений предметных результатов производится:

- в 1 классе с использованием системы безотметочного обучения;
- во 2-4 классах по пятибальной оценочной шкале.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивание достижений обучающимся с ЗПР планируемых результатов происходит при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР предусматривает оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы опираемся на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает **наличие положительной динамики** обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных коррективов.

3) Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает школа с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МКОУ ТСОШ №6 реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение **базового уровня** свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: оценку предметных и метапредметных результатов; использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения; использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка); использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Внутренняя оценка в МКОУ ТСОШ №6 включает творческий экзамен – событие ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением дистанционных технологий в заочной форме, промежуточную аттестацию обучающихся.

Творческий экзамен - событие ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в заочной форме (далее творческий экзамен) устанавливает порядок реализации одного из компонентов внутришкольной системы оценивания образовательных результатов, новых подходов к промежуточной аттестации образовательной деятельности учащихся школы в условиях подготовки и реализации ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающей достижение нового качества общего образования. Проводится с целью:

- создания условий для реализации внутришкольной системы оценки результатов образовательной деятельности учащихся;

- интеграции фактического уровня теоретических знаний по предметам обязательного компонента учебного плана, цифровой грамотности, их практических умений и навыков, соотнесения этого уровня с требованиями ФГОС, а также с требованиями углубленного уровня в 10-11-х профильных классах, результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования с динамикой индивидуальных достижений учащегося (портфолио), формирования метапредметных УУД: владение основами самоконтроля,

самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности с учётом ведения дневника - документа обучающегося (одного из компонентов внутришкольной системы оценивания метапредметных образовательных результатов).

2.Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

АООП НОО МКОУ ТСОШ №6 предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части федеральных рабочих программ по учебным предметам:

- «Русский язык»,
- «Литературное чтение»,
- «Окружающий мир»
- «Иностранный (английский) язык»
- «Математика»
- «Изобразительное искусство»
- «Технология»
- «ОРКСЭ»
- «Адаптивная физическая культура»
- «Музыка»

Программа «Родной язык (русский)» составлена на основе примерной программы по данному учебному предмету.

Адаптированные рабочие программы по учебным предметам составлены на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, (приказ №1598 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ);
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Федеральной рабочей программы воспитания;
- Федеральных рабочих программ по учебным предметам

Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) в общеобразовательных классах обучаются по варианту 7.2., который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения (1-4 классы).

Для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - 3) дополнение письменной инструкции к заданию, при необходимости, зачитыванием педагогическим работником инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- адаптирование, при необходимости, текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПП (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);
- предоставление, при необходимости, дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- организация короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;
- недопущение негативных реакций со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

2.1.1. Русский язык

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует

формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный

(непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в

зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия^[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	0	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА»
(АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				
3	Различение предложения и слова	1				
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				
6	Составление предложения из слов	1				
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				
10	Различаем первые звуки в словах	1				
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				
13	Проводим параллельные линии	1				

14	Отрабатываем параллельные линии	1				
15	Ориентируемся на рабочей строке	1				
16	Пишем элементы букв	1				
17	Особенность гласных звуков	1				
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1				
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1				
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1				
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				
27	Письмо строчной буквы ы	1				
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				
30	Повторяем особенности гласных звуков	1				
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				

32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				

47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1				
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				
62	Письмо строчной и заглавной букв	1				

	Д, д					
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				
64	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1				
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				
72	Письмо строчной буквы ь	1				
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				

77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				
79	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
80	Особенности шипящих звуков	1				
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				

92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				
98	Построение моделей звукового состава слов	1				
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				
100	Письмо строчной буквы Ъ	1				
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				

106	Язык как основное средство человеческого общения.	1				
107	Речь как основная форма общения между людьми	1				
108	Текст как единица речи	1				
109	Предложение как единица языка	1				
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				
114	Восстановление деформированных предложений.	1				
115	Ситуации общения. Диалог	1				
116	Слово как единица языка. Значение слова	1				
117	Составление небольших устных рассказов	1				
118	Слова, называющие предметы	1				
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				

120	Слова, называющие признака предмета	1				
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				
122	Слова, называющие действия предмета	1				
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				
126	Отработка алгоритма списывания текста	1				
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1				
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1				
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				
133	Установление соотношения	1				

	звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений					
134	Алфавит	1				
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1				
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				

147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1				
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1				
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				

159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				
163	Объяснительный диктант	1				
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				
2	Диалогическая форма речи	1				
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				
4	Текст	1				
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				
6	Тема текста	1				
7	Основная мысль	1				
8	Заглавие текста	1				
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений.	1				

	Тренинг					
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				
16	Предложение как единица языка	1				
17	Предложение и слово	1				
18	Связь слов в предложении	1				
19	Виды предложений по цели высказывания	1				
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				
25	Предложение: систематизация знаний	1				
26	Слово и его значение	1				
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по	1				

	тексту или с помощью толкового словаря					
28	Однозначные и многозначные слова	1				
29	Значение слова в словаре и тексте	1				
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				
31	Синонимы	1				
32	Синонимы в тексте	1				
33	Антонимы	1				
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				
37	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1			
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				
40	Корень как часть слова	1				
41	Корень как общая часть родственных слов	1				
42	Корень слова: обобщение знаний	1				
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				

46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				
47	Суффикс как часть слова	1				
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				
49	Роль суффиксов и приставок	1				
50	Состав слова: систематизация знаний	1				
51	Состав слова: обобщение	1				
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				
56	Перенос слов по слогам	1				
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1				
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—	1				

	45 слов с опорой на вопросы					
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				
63	Единообразное написание гласных в корне	1				
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				
73	Знакомство с жанром поздравления	1				
74	Функции мягкого знака	1				

75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1				

86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1				
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1				
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг	1				

	"Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов					
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
101	Использование на письме разделительных ь и ы	1				
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			
108	Имя существительное как часть речи	1				
109	Имя существительное: употребление в речи	1				

0	11	Имя существительное: значение	1			
1	11	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1			
2	11	Употребление прописной и строчной буквы	1			
3	11	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1			
4	11	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1			
5	11	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1			
6	11	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1			
7	11	Имя существительное: изменение по числам	1			
8	11	Число имён существительных	1			
9	11	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1			
0	12	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1			
1	12	Глагол как часть речи	1			
	12	Глагол: значение. Для чего нужны	1			

2		глаголы в нашей речи?				
3	12	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1			
4	12	Единственное и множественное число глаголов	1			
5	12	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1			
6	12	Текст-повествование	1			
7	12	Особенности текстов-повествований	1			
8	12	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1			
9	12	Обобщение знаний о глаголе	1			
0	13	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1			
1	13	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1		
2	13	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1			
3	13	Имя прилагательное как часть речи	1			
4	13	Имя прилагательное: значение	1			
5	13	Обобщение знаний об имени прилагательном	1			

6	13	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1			
7	13	Связь имени прилагательного с именем существительным	1			
8	13	Текст-описание	1			
9	13	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1			
0	14	Особенности текстов-описаний	1			
1	14	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1			
2	14	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1		
3	14	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1			
4	14	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1			
5	14	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1			
6	14	Текст-рассуждение	1			

7	14	Особенности текстов-рассуждений	1				
8	14	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				
9	14	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1				
0	15	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				
1	15	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				
2	15	Части речи: обобщение. Тренинг	1				
3	15	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				
4	15	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				
5	15	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				
6	15	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1				
7	15	Части речи: систематизация знаний	1				
8	15	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				
9	15	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				

0	16	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				
1	16	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				
2	16	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			
3	16	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
4	16	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
5	16	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				
6	16	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость	1				

	как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
7	16 Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				
8	16 Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1			
9	16 Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1			
0	17 Контрольный диктант	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682

10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Резервный урок по разделу	1				Библиотека ЦОК

	синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"				https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по	1			

	коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"					
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080

40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1				
41	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание	1				

	проверяемых безударных гласных в корне слова					
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2

60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1				
62	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1				
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем	1				

	правописание приставок					
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1				
69	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494

	орфограмм, вызывающих трудности					
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aee
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				
84	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён	1				

	существительных по числам					
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1				
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1				
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878

98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1				
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1				
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
10	Наблюдение за правописанием	1				Библиотека ЦОК

8		безударных окончаний имён существительных 2-го склонения				https://m.edsoo.ru/f842c958
9	10	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
0	11	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
1	11	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1			
2	11	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
3	11	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
4	11	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
5	11	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
6	11	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
7	11	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974

8	11	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
9	11	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1				
0	12	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
1	12	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
2	12	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
3	12	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
4	12	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
5	12	Значения имён прилагательных	1				
6	12	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
7	12	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с	1				

		персиками"				
8	12	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
9	12	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
0	13	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
1	13	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
2	13	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
3	13	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
4	13	Местоимение (общее представление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
5	13	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
6	13	Как изменяются личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
7	13	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40

		"Изменение личных местоимений"				
8	13	Употребление личных местоимений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
9	13	Правописание местоимений с предлогами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
0	14	Правописание местоимений	1			
1	14	Знакомство с жанром письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
2	14	Учимся писать письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
3	14	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
4	14	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
5	14	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
6	14	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1			
7	14	Неопределённая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
8	14	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
9	14	Настоящее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c

0	15	Будущее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
1	15	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
2	15	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
3	15	Род глаголов в прошедшем времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
4	15	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1			
5	15	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
6	15	Частица не, её значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
7	15	Правописание частицы не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
8	15	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
9	15	Правописание глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
	16	Резервный урок по разделу	1			Библиотека ЦОК

0	морфология: отработка темы. Диктант					https://m.edsoo.ru/f8433af0
1	16 Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
2	16 Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				
3	16 Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1			
4	16 Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
5	16 Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				
6	16 Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1				
7	16 Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
8	16 Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
9	16 Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8

	правописания в 3 классе"					
17 0	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Русский язык как язык международного общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст. План текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
4	Вспоминаем типы текстов	1				
5	Текст: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
6	Различаем тексты- повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
7	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8

	повествовательные, вопросительные и побудительные					
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1				
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными	1				Библиотека ЦОК

	членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и				https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1			
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединёнными союзом.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8

	Тренинг					
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1				
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Резервный урок по разделу синтаксис: проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
41	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
42	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
43	Резервный урок по разделу	1				Библиотека ЦОК

	синтаксис: синтаксический анализ предложения				https://m.edsoo.ru/f84391a8
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1			
49	Учимся использовать фразеологизмы	1			
50	Повторяем состав слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова	1			Библиотека ЦОК

	по составу					https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ё и Ъ	1				
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				

62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1				
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2

	существительных 1 склонения					
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768

80	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
81	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
82	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
83	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				
89	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных	1				Библиотека ЦОК

	окончаний имён прилагательных					https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
10	Резервный урок по разделу	1				Библиотека ЦОК

0	морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"					https://m.edsoo.ru/f8438276
1	10 Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
2	10 Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
3	10 Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				
4	10 Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Проверочная работа	1	1			
5	10 Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
6	10 Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
7	10 Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
8	10 Пишем текст по предложенному плану	1				
9	10 Правописание личных местоимений. Написание личных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a ,

	местоимений с предлогами					https://m.edsoo.ru/f843d424
0	11 Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				
1	11 Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
2	11 Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				
3	11 Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
4	11 Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
5	11 Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
6	11 Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
7	11 Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				
	11 Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК

8						https://m.edsoo.ru/f84419e8
9	11	Прошедшее время глагола	1			
0	12	Будущее время глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
1	12	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1			
2	12	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
3	12	Речь: диалогическая и монологическая	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
4	12	Особенности разбора глаголов по составу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
5	12	Глагол в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
6	12	Глагол в словосочетании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
7	12	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
8	12	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
9	12	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
0	13	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа	1			
13		I и II спряжение глаголов	1			Библиотека ЦОК

1						https://m.edsoo.ru/f84402f0
2	13	Личные формы глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
3	13	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
4	13	Способы определения I и II спряжения глаголов	1			
5	13	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1			
6	13	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1			
7	13	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1			
8	13	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
9	13	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
0	14	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
1	14	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
2	14	Отрабатываем трудные случаи написания безударных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4

	личных окончаний глаголов					
3	14 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
4	14 Правописание глаголов на -ться и –тя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
5	14 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
6	14 Частица НЕ, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
7	14 Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
8	14 Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
9	14 Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				
0	15 Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
1	15 Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
2	15 Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
3	15 Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
4	15 Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e

5	15	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
6	15	Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
7	15	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
8	15	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
9	15	Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
0	16	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
1	16	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
2	16	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
3	16	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1				
4	16	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
5	16	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
6	16	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				
7	16	Резервный урок по разделу развитие речи: подробный	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4

	устный пересказ текста					
16 8	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
16 9	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
17 0	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММ		170	6	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык : 4-й класс : методические рекомендации : учебное пособие : издание в pdf-формате / В. П. Канакина. — Москва : Просвещение, 2023.

Русский язык. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Кузнецова М. И., Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ef10>

2.1.2. Литературное чтение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение.

Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные

фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.).

Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя,

оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств

выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах:

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Соьер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном

значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		
4	О детях и дружбе	12	1		
5	Мир сказок	12			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		
7	О братьях наших меньших	18	1		
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		
9	О наших близких, о семье	13	1		
10	Зарубежная литература	11	1		
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

	литературой)				
	Резервное время	10	1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1				
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1				
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1				
10	Гласные и согласные звуки	1				
11	Сравнение звуков по твёрдости-	1				

	мягкости					
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1				
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1				
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1				
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1				
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1				
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1				
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1				
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1				
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1				
25	Проведение звукового анализа слов с	1				

	буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии					
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1				
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1				
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1				
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1				
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1				
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1				
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1				
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1				

39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э]	1				
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1				
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1				
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1				
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1				
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1				
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1				
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1				
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1				
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная	1				

	роль букв Я, я					
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1				
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1				
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1				
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1				
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1				
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1				
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1				
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1				
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				

63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1				
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]	1				
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1				
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]	1				
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1				
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1				
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1				
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового	1				

	анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]					
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1				
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1				
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1				
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1				
78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ы	1				
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1				
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1				
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1				
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибанов "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1				

84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1				
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1				
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1				
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1				
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1				
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1				
95	Характеристика героев в	1				

	фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»					
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1				
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1				
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1				
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1				
102	Игровой народный фольклор: потешки	1				
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1				
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя	1				

	Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других					
5	10 Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1				
6	10 Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				
7	10 Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				
8	10 Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				
9	10 Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				
10	11 Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				
11	11 Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1				
12	11 Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				
13	11 Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1				
11	11 Определение темы произведения: о	1				

4		жизни, играх, делах детей				
5	11	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			
6	11	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			
7	11	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			
8	11	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"	1			
9	11	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			
10	12	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			
11	12	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1			
12	12	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1			
12		Восприятие и самостоятельное	1			

3	чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других					
4	12 Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1				
5	12 Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1				
6	12 Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				
7	12 Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	1				
8	12 Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1				
9	12 Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А.	1				

	Осеевой "Плохо"					
0	13 Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				
1	13 Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1				
2	13 Собаки — защитники Родины	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1				
2	Произведения малых жанров фольклора	1				
3	Пословицы как жанр фольклора	1				
4	Характеристика особенностей народных песен	1				
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1				
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				
9	Произведения устного народного творчества	1				
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				
11	Особенности сказок о животных. На	1				

	примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»					
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1				
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1				
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1				
21	Сравнение стихотворений об осени.	1				

	На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"					
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1				
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1				
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1				
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1				
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова	1				

	«Родина» и другие по выбору					
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1				
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1				
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1				
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				
38	Почувствительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				

39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1				
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1				
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1				
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1				
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1				
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1				
47	Работа с детскими книгами на тему:	1				

	«О братьях наших меньших»: составление аннотации					
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1				
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1				
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1				

56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1				
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1				
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1				
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1				
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1				
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1				

65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1				
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1				
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1				
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1				
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1				
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1				
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля	1				

	«Девочка Снегурочка»					
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1				
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1				
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1				
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1				
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1				
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1				
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1				
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				

85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1				
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1				
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1				
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1				
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1				
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1				
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1				
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				
95	Народная наблюдательность,	1				

	выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)					
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1				
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1				
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1				
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1				
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1				
104	Признаки весны, отражённые в	1				

	произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений					
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1				
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1				
113	Международный женский день –	1				

	тема художественных произведений					
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1				
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1				
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1				
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1				
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1				
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1				
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная	1				

	сказка «Как Джек ходил счастье искать»					
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1				
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1				
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				
132	Тематическая проверочная работа по	1	1			

	итогах раздела «Зарубежные писатели-сказочники»					
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1			
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420

8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a

	Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"					
15	Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94

	произведениях музыкального искусства XIX-XX веков					
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1				
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784

30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика	1				Библиотека ЦОК

	положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»					https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072

46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972

55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70

63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e

	стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю					
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c

78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1				
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba

	Мамин-Сибиряка «Приёмыш»					
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de

	На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»					
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294

3	10	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
4	10	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
5	10	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
6	10	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
7	10	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
8	10	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
9	10	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
0	11	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
1	11	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850

		Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)				
2	11	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
3	11	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
4	11	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
5	11	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
6	11	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
7	11	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
8	11	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
9	11	Составление юмористического рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928

0	12	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
1	12	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
2	12	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
3	12	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
4	12	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
5	12	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
6	12	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
7	12	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
8	12	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c

9	12	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
0	13	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
1	13	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
2	13	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			
3	13	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
4	13	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1				
5	13	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1			
6	13	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

	«Песнь о вещем Олеге»					
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1				
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1				
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956

	«Фольклор – народная мудрость»					
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной	1				Библиотека ЦОК

	сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения					https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558

	характеристика средств художественной выразительности					
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56

	«Детство»					
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002

	«Загадка»: приёмы создания художественного образа					
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1				
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1				
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				

64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1				
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1				
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300

	юмористического содержания					
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fed66
80	Резервный урок. Знакомство с	1				Библиотека ЦОК

	детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории					https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a

	(отдельные главы)					
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a

96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебедушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе	1				

	темы "Что такое самопожертвование"					
5	10 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1				
6	10 Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
7	10 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
8	10 Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
9	10 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
10	11 Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
11	11 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
11	Характеристика народной	1				Библиотека ЦОК

2	исторической песни: темы, образы, герои					https://m.edsoo.ru/f29f55de
3	11 Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
4	11 Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
5	11 Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
6	11 Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
7	11 Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
8	11 Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
9	11 Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
0	12 Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
1	12 Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4

	стихотворные и прозаические					
2	12 Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
3	12 Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
4	12 Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
5	12 Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
6	12 Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
7	12 Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
8	12 Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
9	12 Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

0	13	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
1	13	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
2	13	Книги зарубежных писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
3	13	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
4	13	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
5	13	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
6	13	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			136	8	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.
Литературное чтение : 3-й класс : методические рекомендации : учебное пособие / Н. А. Стефаненко. — 4-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a902>
<https://m.edsoo.ru/f2a0c45a>

2.1.3. Математика

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;
 копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
 приводить примеры чисел, геометрических фигур;
 соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение.
Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.
Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
 классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
 составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества

вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Поле для свободного ввода
1.2	Числа от 0 до 10	3			Поле для свободного ввода
1.3	Числа от 11 до 20	4			Поле для свободного ввода
1.4	Длина. Измерение длины	7			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Поле для свободного ввода
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические фигуры	17			Поле для

					свободного ввода
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Поле для свободного ввода
5.2	Таблицы	7			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			Поле для свободного ввода
1.2	Величины	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			Поле для свободного ввода
2.2	Умножение и деление	25			Поле для свободного ввода
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические величины	9			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Математическая информация	14			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			Поле для свободного ввода
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК

					[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу	15				
Повторение пройденного материала	4			1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7		1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу	15			
Повторение пройденного материала	14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				

9	Число и количество. Число и цифра 2	1				
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				

23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				
28	Число и цифра 0	1				
29	Число 10	1				
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора	1				

	математических объектов					
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				

49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				
52	Сравнение длин отрезков	1				
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				
59	Построение отрезка заданной длины	1				

60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1				
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1				
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				
71	Зависимость между данными и	1				

	искомой величиной в текстовой задаче. Литр					
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				
83	Решение задач на увеличение,	1				

	уменьшение длины					
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				
85	Построение квадрата	1				
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему	1				

	научились					
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				
98	Однозначные и двузначные числа	1				
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				
103	Десяток. Счёт десятками	1				
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и	1				

	запись действия. Табличное сложение					
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1				
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1				
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				
120	Обобщение. Состав чисел в	1				

	пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе					
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему	1				

	научились в 1 классе					
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				
6	Входная контрольная работа	1	1			

7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				
9	Измерение величин. Решение практических задач	1				
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				
19	Представление текста задачи	1				

	разными способами: в виде схемы, краткой записи					
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата	1				

	измерения в сантиметрах					
30	Сочетательное свойство сложения	1				
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				
33	Контрольная работа №1	1	1			
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида	1				

	36 + 2, 36 + 20					
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1				
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1				
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				
44	Контрольная работа №2	1	1			
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1				
48	Устное сложение и вычитание чисел	1				

	в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$					
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				
55	Построение отрезка заданной длины	1				
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				
60	Запись решения задачи в два	1				

	действия					
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				
64	Сравнение геометрических фигур	1				
65	Контрольная работа №3	1	1			
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол.	1				

	Виды углов					
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1				
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				
81	Устное сложение равных чисел	1				
82	Контрольная работа №4	1	1			
83	Оформление решения задачи с	1				

	помощью числового выражения					
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				
92	Применение умножения для решения практических задач	1				
93	Нахождение произведения	1				
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				
95	Переместительное свойство умножения	1				

96	Контрольная работа №5	1	1			
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				
98	Применение деления в практических ситуациях	1				
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				

110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				
113	Контрольная работа №6	1	1			
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				

123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				
128	Итоговая контрольная работа	1	1			
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1				
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				
134	Задачи в два действия. Повторение	1				
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		136	8	0		

ΠΡΟΓΡΑΜΜΕ				
-----------	--	--	--	--

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588

	Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального					
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1				
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1				
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена,	1				Библиотека ЦОК

	количество, стоимость» в практической ситуации				https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			
27	Контрольная работа №1	1	1		
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			
30	Умножение и деление с числом 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1			
32	Задачи на разностное	1			Библиотека ЦОК

	сравнение				https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше В...	1			
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			
39	Умножение и деление с числом 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			
42	Кратное сравнение чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a

	сантиметр, квадратный дециметр					
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1			
57	Планирование хода решения	1				Библиотека ЦОК

	задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов				https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1			
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0

	(квадратов)					
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a

	продолжительность события» в практической ситуации					
78	Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1			
80	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1				
86	Деление суммы на число	1				
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634

	применение алгоритма, оценка достоверности результата					
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1				
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6

2	10	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			
3	10	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1			
4	10	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
5	10	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			
6	10	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
7	10	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
8	10	Классификация объектов по двум признакам	1			
9	10	Числа в пределах 1000: сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
0	11	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
1	11	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			
2	11	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
3	11	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			

4	11	Сложение и вычитание с круглым числом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
5	11	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
6	11	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
7	11	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			
8	11	Письменное сложение в пределах 1000	1			
9	11	Письменное вычитание в пределах 1000	1			
0	12	Алгоритм деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
1	12	Контрольная работа №5	1	1		
2	12	Умножение круглого числа, на круглое число	1			
3	12	Деление круглого числа, на круглое число	1			
4	12	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
5	12	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
6	12	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
	12	Задачи на расчет времени,	1			

7	количества					
8	12 Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
9	12 Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
0	13 Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
1	13 Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
2	13 Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
3	13 Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
4	13 Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
5	13 Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				
6	13 Итоговая контрольная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		

1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Приемы прикидки	1				

	результата и оценки правильности выполнения деления					
0	1 Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
1	1 Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				
2	1 Представление текстовой задачи на модели	1				
3	1 Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				
4	1 Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
5	1 Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				
6	1 Решение задачи разными способами	1				
7	1 Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
8	1 Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a

9	1	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			
0	2	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
1	2	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
2	2	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			
3	2	Контрольная работа №1	1	1		
4	2	Сравнение и упорядочение чисел	1			Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
5	2	Решение задач на работу	1			
6	2	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
7	2	Умножение на 10, 100, 1000	1			
8	2	Деление на 10, 100, 1000	1			
9	2	Наглядные представления о	1			

	симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии					
0	3 Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				
1	3 Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
2	3 Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
3	3 Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
4	3 Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
5	3 Решение задач на нахождение площади	1				
6	3 Нахождение площади фигуры разными способами: палетка,	1				

	разбиение на прямоугольники или единичные квадраты					
7	3 Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
8	3 Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
9	3 Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
0	4 Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				
1	4 Решение задач на расчет времени	1				
2	4 Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
3	4 Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
4	4 Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
5	4 Контрольная работа №2	1	1			

6	4	Применение представлений о площади для решения задач	1				
7	4	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
8	4	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
9	4	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
0	5	Решение задач на нахождение длины	1				
1	5	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
2	5	Разностное и кратное сравнение величин	1				
3	5	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
4	5	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				
5	5	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				
6	5	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				
5		Нахождение	1				Библиотека ЦОК

7	неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)					https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
5 8	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
5 9	Примеры и контрпримеры	1				
6 0	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				
6 1	Вычисление доли величины	1				
6 2	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				
6 3	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
6 4	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
6 5	Контрольная работа № 3	1	1			
6 6	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				
6 7	Поиск и использование данных для решения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de

	практических задач					
8	6 Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
9	6 Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				
0	7 Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
1	7 Задачи с недостаточными данными	1				
2	7 Таблица: чтение, дополнение	1				
3	7 Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
4	7 Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				
5	7 Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
7	Увеличение значения	1				

6	величины в несколько раз (умножение на однозначное число)					
7	7 Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				
8	7 Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
9	7 Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
0	8 Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
1	8 Сравнение геометрических фигур	1				
2	8 Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
3	8 Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
4	8 Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				

5	8	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				
6	8	Контрольная работа №4	1	1			
7	8	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				
8	8	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
9	8	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
0	9	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				
1	9	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
2	9	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
3	9	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e

4	9	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
5	9	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			
6	9	Периметр многоугольника	1			
7	9	Решение задач на движение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
8	9	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			
9	9	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
00	1	Разные формы представления одной и той же информации	1			
01	1	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
02	1	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			
03	1	Применение алгоритмов для вычислений	1			
1		Деление с остатком	1			

04						
05	1 Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				
06	1 Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
07	1 Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
08	1 Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
09	1 Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов ". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
10	1 Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения	1				

	умножения					
11	1 Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
12	1 Контрольная работа №5	1	1			
13	1 Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
14	1 Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				
15	1 Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				
16	1 Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
17	1 Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
18	1 Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
19	1 Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
1	Алгоритм деления на	1				Библиотека ЦОК

20	двузначное число в пределах 100000					https://m.edsoo.ru/c4e1d544
21	1 Деление на двузначное число в пределах 100000	1				
22	1 Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
23	1 Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
24	1 Задачи с избыточными и недостающими данными	1				
25	1 Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
26	1 Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				
27	1 Итоговая контрольная работа	1	1			
28	1 Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1			1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
1	Закрепление по теме	1				

29	"Разные способы решения некоторых видов изученных задач"					
30	1 Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
31	1 Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
32	1 Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
33	1 Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
34	1 Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
35	1 Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
36	1 Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	
--	-----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Математика (в 2 частях), 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Математика : 4-й класс : методические рекомендации : учебное пособие :

М34 [издание в pdf-формате] /, С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова [и др.].— 3-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023.

Математика. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Рыдзе О. А., Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e299ca>

2.1.4. Окружающий мир

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная,

органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
 - описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
 - описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
 - приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
 - называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
 - описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и

культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**Познавательные универсальные учебные действия:***1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;

- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			
1.3	Россия - наша Родина.	11			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7			
2.2	Многообразие растений	8			
2.3	Многообразие животных	11			
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе.	4			Библиотека ЦОК

	Безопасность в сети Интернет				https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				
4	Народы России. Народов дружная семья	1				
5	Путешествие по родному краю	1				
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				
11	Явления и объекты неживой природы	1				
12	Природа и человек. Природные	1				

	материалы и изделия из них. Наше творчество					
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		
17	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое описание	1				
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				
20	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1				
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				
24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой	1				

	группы животных					
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1				
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				
29	Ты – пешеход!	1				
30	Знаки дорожного движения	1				
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				
32	Культурные объекты родного края	1				
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1				
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				
36	Значение природы в жизни людей	1				
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				

38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				
42	Как живут растения?	1				
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				
50	Мир животных. Где живут слоны?	1				
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				

52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				
53	Труд людей родного края	1				
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1				
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				
58	Зачем нужна вежливость?	1				
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				

65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				
2	Народы России. Родная страна	1				
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				
6	Заповедники России	1				
7	Заповедники России. Охрана природы	1				
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1				
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1			
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и	1				

	зимой. Явления природы					
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				
22	Мир животных: насекомые.	1				

	Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание					
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1				

31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1				
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1			
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1				
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				

42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				
46	Подробнее о лесных опасностях	1				
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1				
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				

52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1				
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				
64	Кустарники нашего края: узнавание,	1				

	название, краткое описание					
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Безопасная информационная среда	1				
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1				
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к	1				

		государственным символам России				
0	1	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1			
1	1	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1			
2	1	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1			
3	1	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
4	1	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
5	1	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
6	1	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
7	1	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78

8	1	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
9	1	Почва, её состав. Значение для живой природы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
0	2	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
1	2	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
2	2	Растение как живой организм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
3	2	Как растения размножаются?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
4	2	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
5	2	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
6	2	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
7	2	Особенности питания животных. Цепи питания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
8	2	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
9	2	Роль животных в природе и жизни людей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90

0	3	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
1	3	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
2	3	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1			
3	3	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
4	3	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
5	3	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
6	3	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
7	3	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
8	3	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
9	3	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
0	4	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
1	4	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910

2	4	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1			
3	4	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
4	4	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
5	4	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
6	4	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
7	4	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
8	4	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
9	4	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
0	5	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
1	5	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной	1				

		деятельности региона				
2	5	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
3	5	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1			
4	5	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1			
5	5	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1			
6	5	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
7	5	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
8	5	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
9	5	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
0	6	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1			
1	6	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			
2	6	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1			
3	6	Уникальные памятники культуры России: Красная	1			

		площадь, Кремль				
4	6	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1			
5	6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1			
6	6	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
7	6	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1		
8	6	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				
2	Солнце - звезда	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c	
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca	
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2	
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118	
8	Всемирное культурное наследие России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a	
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c	
1	Природные и культурные	1				

0	объекты Всемирного наследия за рубежом					
1	1 Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
2	1 Всемирное культурное наследие	1				
3	1 Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
4	1 О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
5	1 Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
6	1 Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
7	1 Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
8	1 Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
9	1 Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
0	2 Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
2	2 Водоёмы Земли, их	1				Библиотека ЦОК

1	разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России					https://m.edsoo.ru/f8416cfc
2	2 Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
3	2 Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				
4	2 Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
5	2 Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
6	2 Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
7	2 Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
8	2 Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
9	2 Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
0	3 Водоёмы и реки родного края	1				
1	3 Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				
3	3 Защита и охрана природных	1				

2	богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)					
3	3 Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				
4	3 Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1			
5	3 Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1			
6	3 Человек - творец культурных ценностей	1				
7	3 Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
8	3 Резервный урок. Новое время	1				
9	3 Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				
0	4 Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
1	4 Города России. Древние города России. Страницы истории	1				
2	4 Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1				
3	4 Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				
4	4 Образование и культура в Московском государстве	1				
4	4 Страницы истории Российской	1				Библиотека ЦОК

5	империи. Пётр I					https://m.edsoo.ru/f841b284
6	4 Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				
7	4 Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
8	4 Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				
9	4 «Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				
0	5 Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				
1	5 Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
2	5 Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1				
3	5 Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
4	5 Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
5	5 Взятие Берлина. Парад Победы	1				
6	5 Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
7	5 Государственное устройство РФ (общее представление).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188

	Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России					
8	5 Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
9	5 Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
0	6 Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
1	6 Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
2	6 Праздник в жизни общества и человека	1				
3	6 Праздники и памятные даты своего региона	1				
4	6 Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				
5	6 Наша малая Родина: главный город	1				
6	6 Города России. Города-герои. Страницы истории	1				
7	6 Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1			
8	6 Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Окружающий мир. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.

Окружающий мир: 4-й класс : методические рекомендации : учебное пособие : издание в pdf-формате / А. А. Плешаков, Н. М. Белянкова, А. Е. Соловьева. — 4-е изд., перераб. — Москва : Просвещение, 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d8ea>

2.1.5. «Труд (технология)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и

плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных

видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других

обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
 определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
 конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
 решать несложные конструкторско-технологические задачи;
 применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				

2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				

2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	Мир профессий					
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04

4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1				
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1				
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1				
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				
8	Способы соединения природных материалов	1				
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1				
10	«Орнамент». Разновидности	1				

	композиций, Композиция в полосе					
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1				
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1				
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1				
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1				
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1				
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)	1				
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1				
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1				
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1				
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				
22	Резаная аппликация	1				
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1				

24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1				
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1				
26	Составление композиций из деталей разных форм	1				
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1				
28	Общее представление о тканях и нитках	1				
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1				
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				
7	Биговка по кривым линиям	1				
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
11	Линейка – чертежный (контрольно-	1				

	измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)					
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1				
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				
23	Разъемное соединение	1				

	вращающихся деталей					
24	Транспорт и машины специального назначения	1				
25	Макет автомобиля	1				
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1				
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1				
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/713ab6b7
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/89c519cc
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/067b4226
5	Работа с текстовой программой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/140524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5d9725c
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/589b0115
9	Свойства креповой бумаги.	1				Библиотека ЦОК

	Способы получение объемных форм					https://m.edsoo.ru/1a92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/302e0704
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				
14	Развертка коробки с крышкой	1				
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63a3f74d
16	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/19caeea5
17	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a41333b7
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c174679
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c98d179

	на ткани. Изготовление швейного изделия					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f94dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/430736bb
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3ad2a050
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4472846

	наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности					
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1				
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1				
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9cad9a08
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec351bda
2	Современные производства и профессии	1				
3	Информация. Интернет	1				
4	Графический редактор	1				
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				
6	Робототехника. Виды роботов	1				
7	Конструирование робота	1				
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a74007cd
9	Программирование робота	1				
10	Испытания и презентация робота	1				
11	Конструирование сложной открытки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e2322cd2
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1				
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/11599dcf
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9976e9e2

	девочке					
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/341c8aaf
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ceccf420
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/52a8a4f9
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c3d5b73e
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d4ef9152
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d51dd163
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/90a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0af65b52
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6929ee2c
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/26725911
25	Синтетические ткани, их свойства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ea8eeadb

26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f05deee5
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6888977
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1				
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a75d3c7f
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dccd97ad
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23d6c953
32	Конструкции с ножничным механизмом	1				
33	Конструкция с рычажным механизмом	1				
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 4 класс/ Учебник. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» <https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://m.edsoo.ru/>

2.1.6. Основы религиозных культур и светской этики

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в

религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия,

предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей

общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль

буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о

нуждающихся в помощи родителей; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российской обществу, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1	0	1	https://clever-lab.pro
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	2	https://clever-lab.pro
3	Во что верят православные христиане	4	0	4	https://clever-lab.pro
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	4	https://clever-lab.pro
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	2	https://clever-lab.pro
6	Милосердие и сострадание	2	0	2	https://clever-lab.pro
7	Православие в России	5	0	5	https://clever-lab.pro
8	Православный храм и другие святыни	3	0	3	https://clever-lab.pro
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	6	https://clever-lab.pro
10	Христианская семья и её ценности	3	0	3	https://clever-lab.pro
11	Любовь и уважение к Отечеству.	2	0	2	https://clever-lab.pro

	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России				lab.pro
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Россия — наша Родина	1	0	1	https://clever-lab.pro
2	Культура и религия	1	0	1	https://clever-lab.pro
3	Как человек создаёт культуру. Истоки русской культуры – в православной религии.	1	0	1	https://clever-lab.pro
4	Бог, мир и человек.	1	0	1	https://clever-lab.pro
5	Вера в Бога и её влияние на поступки людей.	1	0	1	https://clever-lab.pro
6	Бог--Троица. Что значит молиться. Кто такие святые.	1	0	1	https://clever-lab.pro
7	Священное Писание христиан – Библия. Ветхий и Новый Заветы в Библии	1	0	1	https://clever-lab.pro
8	Добро и зло в православной традиции.	1	0	1	https://clever-lab.pro
9	Заповеди Иисуса Христа.	1	0	1	https://clever-lab.pro
10	«Золотое правило нравственности» в православной культуре.	1	0	1	https://clever-lab.pro

11	Любовь к ближнему.	1	0	1	https://clever-lab.pro
12	Заповеди Творца Прародителям. Отношение к труду в Православии.	1	0	1	https://clever-lab.pro
13	Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции.	1	0	1	https://clever-lab.pro
14	Милосердие и сострадание в православной христианской традиции.	1	0	1	https://clever-lab.pro
15	Христианское милосердие. Милосердие к животным. Деятельное сострадание людям, нуждающимся.	1	0	1	https://clever-lab.pro
16	Крещение Руси. Святые равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир Креститель.	1	0	1	https://clever-lab.pro
17	Развитие православной культуры, распространение христианства на Руси.	1	0	1	https://clever-lab.pro
18	Святая Русь. Русские святые.	1	0	1	https://clever-lab.pro
19	Православие в русской культуре, в современной России.	1	0	1	https://clever-lab.pro
20	Празднование Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры.	1	0	1	https://clever-lab.pro
21	Православный храм – его устройство и убранство.	1	0	1	https://clever-lab.pro
22	Миряне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви.	1	0	1	https://clever-lab.pro
23	Монастыри, монашество.	1	0	1	https://clever-lab.pro
24	Христианская символика. Крест Христов.	1	0	1	https://clever-lab.pro
25	Православная икона, виды икон.	1	0	1	https://clever-lab.pro

					lab.pro
26	Церковное пение.	1	0	1	https://clever-lab.pro
27	Церковное прикладное искусство.	1	0	1	https://clever-lab.pro
28	Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре.	1	0	1	https://clever-lab.pro
29	Двунадесятые праздники. Воскресение Христово (Пасха). Рождество Христово.	1	0	1	https://clever-lab.pro
30	Семья в православной традиции – Малая Церковь. Таинство Венчания.	1	0	1	https://clever-lab.pro
31	Семейные традиции, праздники. Праздник «День семьи, любви и верности»	1	0	1	https://clever-lab.pro
32	Образцы православной семьи, отношений в семье	1	0	1	https://clever-lab.pro
33	Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1	0	1	https://clever-lab.pro
34	Святые защитники Отечества	1	0	1	https://clever-lab.pro
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и другие; под науч. ред. Васильевой О.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Электронное приложение к учебнику - Васильева О.Ю. основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: учебник для 4 класса М., 2023.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Электронные учебники издательства «Просвещение» (<https://media.prosv.ru/>);

Электронное приложение к учебнику - Васильева О.Ю. основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: учебник для 4 класса М., 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://clever-lab.pro/>

2.1.7. «Изобразительное искусство»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например,

гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной

деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного

материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврики-ночь / утро)	1				
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1				

10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1				
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1				
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1				
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1				
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1				
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1				
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1				
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1				
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1				
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1				
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1				
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1				
22	Домики, которые построила	1				

	природа: рассматриваем, как они устроены					
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1				
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1				
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1				
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1				
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1				
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1				
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1				
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1				
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1				
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1				
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1				
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1				
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1				
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1				
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1				
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1				
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1				
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1				
9	Волшебные серые: рисуем	1				

	цветной туман					
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1				
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1				
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1				
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1				
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1				
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1				
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1				
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1				
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1				
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1				
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1				
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1				
22	Изображение природы в	1				

	различных состояниях: рисуем природу разной по настроению					
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1				
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1				
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1				
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1				
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1				
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1				
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1				
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1				
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них	1				

	композиции					
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e

9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1				
0	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
1	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
2	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
3	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1				
4	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
5	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1				
6	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
7	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
8	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
9	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a

0	2	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
1	2	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
2	2	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
3	2	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
4	2	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1				
5	2	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1				
6	2	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
7	2	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
8	2	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
9	2	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
0	3	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1				
3	3	Картина-натюрморт: рисуем	1				Библиотека ЦОК

1	натюрморт					https://m.edsoo.ru/8a149abe
2	3 Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1				
3	3 Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
4	3 Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1				
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302

	народных праздников					
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1				
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах:	1				

	выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»					
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1				
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1				
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1				
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318

	тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России					
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1				
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1				
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник, 3 класс/ Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и другие; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. —4-е изд. — М. : Просвещение, 2016.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14e6b8>

2.1.8. Музыка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от

традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;

творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед

обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;
 чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
 вокализация тем инструментальных сочинений;
 разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
 вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
 изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
 сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
 беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
 вариативно: посещение концерта классической музыки;
 создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
 слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
 двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
 выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
 одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
 разучивание, исполнение красивой песни;
 вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
 подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии

и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
 вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
 рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
 ответы на вопросы учителя;
 слушание органной музыки И.С. Баха;
 описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
 игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
 звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
 наблюдение за трансформацией музыкального образа;
 вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
 прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
 анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
 сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
 вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
 разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсии в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание фрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- освоение терминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- рисование героев, сцен из опер;
- вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- рисунок обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
- вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки;
- звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
 обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
 создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве

актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
 игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
 разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
 слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:
слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;
игра «устой – неустой»;
пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
освоение понятия «тоника»;
упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;
вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;
анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
 разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва»,	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	«Полька» из Детского альбома				
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					

1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютия»: этническая музыка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»				
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томица электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4				
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	0	0	
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в	2	0	0	Библиотека ЦОК

	театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»:	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	«Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.				
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И.	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии				https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья:	2	0	0	Библиотека ЦОК

	норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»				https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаян» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Салтане» Н.А. Римского-Корсакова				
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
2	Русский фольклор	1	0	0	11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
5	Фольклор народов России	1	0	0	02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
6	Народные праздники	1	0	0	09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
7	Композиторы – детям	1	0	0	09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Оркестр	1	0	0	23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0	06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
10	Вокальная музыка	1	0	0	13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
11	Инструментальная музыка	1	0	0	20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
12	Русские композиторы- классики	1	0	0	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
13	Европейские композиторы-	1	0	0		Библиотека ЦОК

	классики				04.12.2023	https://m.edsoo.ru/f5e946aa
14	Музыкальные пейзажи	1	0	0	11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
15	Музыкальные портреты	1	0	0	18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
16	Танцы, игры и веселье	1	0	0	25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
17	Какой же праздник без музыки?	1	0	0	15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
18	Певец своего народа	1	0	0	22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0	29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0	05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0	19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
23	Звучание храма	1	0	0	26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
24	Религиозные праздники	1	0	0	04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1	0	0	11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
26	Театр оперы и балета	1	0	0	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0	08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa

29	Современные обработки классики	1	0	0	22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
30	Современные обработки классики	1	0	0	29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
31	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0	06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
32	Весь мир звучит	1	0	0	13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
33	Песня	1	0	0	20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
2	Русский фольклор	1	0	0	13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
5	Народные праздники	1	0	0	04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
6	Фольклор народов России	1	0	0	11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
8	Русские композиторы- классики	1	0	0	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
9	Европейские композиторы- классики	1	0	0	08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
11	Вокальная музыка	1	0	0	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
12	Программная музыка	1	0	0	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
13	Симфоническая музыка	1	0	0	06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050

14	Мастерство исполнителя	1	0	0	13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
15	Инструментальная музыка	1	0	0	20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
16	Главный музыкальный символ	1	0	0	27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
17	Красота и вдохновение	1	0	0	10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
18	Диалог культур	1	0	0	17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
19	Диалог культур	1	0	0	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
20	Инструментальная музыка в церкви	1	0	0	31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
21	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
22	Религиозные праздники	1	0	0	14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
25	Театр оперы и балета	1	0	0	06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
26	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
29	Сюжет музыкального	1	0	0		Библиотека ЦОК

	спектакля				10.04.2024	https://m.edsoo.ru/f5e95050
30	Оперетта, мюзикл	1	0	0	17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
31	Современные обработки классической музыки	1	0	0	24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
32	Джаз	1	0	0	08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Исполнители современной музыки	1	0	0	15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
34	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0	22.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1	0	0	14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	0	0	21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0	28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
5	Фольклор народов России	1	0	0	05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
6	Фольклор в творчестве	1	0	0		Библиотека ЦОК

	профессиональных музыкантов				12.10.2023	https://m.edsoo.ru/f5e946aa
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	0	0	19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1	0	0	26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	0	0	09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
10	Вокальная музыка	1	0	0	16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
11	Инструментальная музыка	1	0	0	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
12	Русские композиторы-классики	1	0	0	30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1	0	0	07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
14	Мастерство исполнителя	1	0	0	14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
15	Музыкальные пейзажи	1	0	0	21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
16	Танцы, игры и веселье	1	0	0	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0	18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0	25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
20	Образы других культур в	1	0	0		Библиотека ЦОК

	музыке русских композиторов				01.02.2024	https://m.edsoo.ru/f5e946aa
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	0	0	08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
22	[Религиозные праздники	1	0	0	15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
23	Троица	1	0	0	22.02.2024	
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	29.02.2024	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
26	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
27	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	0	0	04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
29	Исполнители современной музыки	1	0	0	11.04.2024	
30	Исполнители современной музыки	1	0	0	18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
31	Особенности джаза	1	0	0	25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
32	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0	02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
33	Интонация	1	0	0	16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
34	Ритм	1	0	0	23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	0		

ПРОГРАММЕ				
-----------	--	--	--	--

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
2	Первые артисты, народный театр	1	0	0	12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0	26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
5	Фольклор народов России	1	0	0	03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0	17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
8	Композиторы – детям	1	0	0	24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
9	Оркестр	1	0	0	07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1	0	0	14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
11	Программная музыка	1	0	0	21.11.2023	
12	Симфоническая музыка	1	0	0	28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc

13	Инструментальная музыка	1	0	0	05.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
14	Русские композиторы-классики	1	0	0	12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
15	Европейские композиторы-классики	1	0	0	19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1	0	0	26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1	0	0	09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0	16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0	23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0	30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0	06.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
22	Религиозные праздники	1	0	0	13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1	0	0	27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
25	Балет	1	0	0	05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
26	Балет	1	0	0	12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484

28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0	16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1	0	0	23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
31	Современные обработки классической музыки	1	0	0	30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
32	Джаз	1	0	0	07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1	0	0	14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1	0	0	21.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Музыка 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / (Г.П.Сергеева. Е.Д.Критская, Т.С. Шмагина).-3-е изд.-М.: Просвещение,2012 г .
2. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 1-4 класс», М., Просвещение, 2012г.
3. Фонохрестоматия для 1-4 класса CD (mp 3), М., Просвещение, 2012 г.
4. Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2012г.
- 5.Уроки музыки.Поурочные разработки.1-4 классы/Е.Д Критская, Г.П Сергеева, Т.С Шмагина.-М.:Просвещение,2012г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- <https://resh.edu.ru/subject/6/>
<http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher>
[http://academy.mosmetod.ru/index.php?option=com_k2 view=itemlist task=category id=83:muzyka Itemid=102](http://academy.mosmetod.ru/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=category&id=83:muzyka&Itemid=102)

2.1.9. «Иностранный язык (английский)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны

изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
 применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);
 читать новые слова согласно основным правилам чтения;
 различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;
 правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие,

прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1	1. Приветствие\знакомство	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
2	1. Моя семья	13	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
3	1. Мой день рождения	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
4	1. Моя любимая еда	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
5	1. Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
1	2. Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
2	2. Любимые занятия	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
3	2. Мой питомец	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
4	2. Выходной день	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
5	2. Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/1/1/2/
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					

1	3.	Моя школа	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2	3.	Мои друзья	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3	3.	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4	3.	Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу			12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка						
1	4.	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2	4.	Произведения детского фольклора	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3	4.	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4	4.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
5	4.	Обобщение и контроль	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу			12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1	1. Моя семья	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2	1. Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3	1. Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4	1. Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
5	1. Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
1	2. Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2	2. Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3	2. Любимые занятия	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4	2. Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
5	2. Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
6	2. Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

7	2.	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу			23			
Раздел 3. Мир вокруг меня						
1	3.	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2	3.	Моя школа	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3	3.	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4	3.	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
5	3.	Дикие и домашние животные	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
6	3.	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
7	3.	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
8	3.	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу			19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка						
1	4.	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2	4.	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3	4.	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.		Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК

4					https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1	1. Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2	1. Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3	1. Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4	1. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
5	1. Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
1	2. Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2	2. Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3	2. Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4	2. Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
5	2. Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
6	2. Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

7	2.	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу			17			
Раздел 3. Мир вокруг меня						
1	3.	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2	3.	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3	3.	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4	3.	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
5	3.	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
6	3.	Дикие и домашние животные	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
7	3.	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
8	3.	Покупки	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
9	3.	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу			23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка						
1	4.	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2	4.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3	4.	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4	4.	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу			13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	4	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	0	02.09.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	0	04.09.2024	
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	0	09.09.2024	
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	0	11.09.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	0	16.09.2024	
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	0	0	18.09.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/start/152749/
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	0	0	23.09.2024	
8	Моя семья	1	0	0		

	(наши увлечения)				25.09.2024	
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	0	30.09.2024	
0	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	0	02.10.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/start/154034/
1	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	0	07.10.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/start/110903/
2	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	0	09.10.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3769/start/291539/
3	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	0	14.10.2024	
4	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	0	16.10.2024	
5	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	0	21.10.2024	
6	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	0	23.10.2024	

7	1	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	0	06.11.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
8	1	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	0	11.11.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
9	1	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	0	13.11.2024	
0	2	День рождения (подарки)	1	0	0	18.11.2024	
1	2	Моя любимая еда	1	0	0	20.11.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/start/153583/
2	2	Любимая еда моей семьи	1	0	0	25.11.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
3	2	Популярная еда в России	1	0	0	27.11.2024	
4	2	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	0	02.12.2024	
5	2	Любимая еда моих друзей	1	0	0	04.12.2024	
2		Обобщение	1	0	0		

6	по теме «Мир моего "я"»				09.12.2024	
7	2 Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	11.12.2024	
8	2 Мой любимый цвет	1	0	0	16.12.2024	
9	2 Мои любимые игрушки	1	0	0	18.12.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
0	3 Любимые игрушки моей семьи	1	0	0	23.12.2024	
1	3 Мои любимые игрушки (описание)	1	0	0	25.12.2024	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/start/148126/
2	3 Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	0	13.01.2025	
3	3 Игрушки детей из разных стран	1	0	0	15.01.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/297595/
4	3 Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	0	20.01.2025	
5	3 Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	0	22.01.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/
3	Любимые	1	0	0		

6	занятия (что умеют и любят делать мои друзья)				27.01.2025	
7	3 Мой питомец (описание)	1	0	0	29.01.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
8	3 Мой питомец (любимые занятия)	1	0	0	03.02.2025	
9	3 Питомец моего друга	1	0	0	05.02.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/
0	4 Выходной день с семьёй	1	0	0	10.02.2025	
1	4 Идеи для выходного дня	1	0	0	12.02.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/start/152220/
2	4 Летний отдых моей мечты	1	0	0	17.02.2025	
3	4 Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	19.02.2025	
4	4 Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	24.02.2025	
5	4 Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	26.02.2025	
4	4 Моя школа	1	0	0		

6	(мои любимые предметы)				03.03.2025	
7	4 Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	0	05.03.2025	
8	4 Мои друзья (выходные с другом)	1	0	0	10.03.2025	
9	4 Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	0	12.03.2025	
0	5 Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	0	17.03.2025	
1	5 Времена года	1	0	0	19.03.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/start/152313/
2	5 Любимое время года	1	0	0	31.03.2025	
3	5 Любимое время года моих одноклассников	1	0	0	02.04.2025	
4	5 Одеваемся по погоде	1	0	0	07.04.2025	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4211/start/146172/
5	5 Обобщение по теме «Мир	1	0	0	09.04.2025	

		вокруг меня»				5	
6	5	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	14.04.2025	
7	5	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1	0	0	16.04.2025	
8	5	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	0	0	21.04.2025	
9	5	Детский фольклор (сказки и песни)	1	0	0	23.04.2025	
0	6	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	0	0	28.04.2025	
1	6	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	0	0	30.04.2025	
2	6	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	0	0	05.05.2025	

3	6	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	0	0	07.05.2025	
4	6	Моя любимая сказка (главный герой)	1	0	0	12.05.2025	
5	6	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	0	14.05.2025	
6	6	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	0	0	19.05.2025	
7	6	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	21.05.2025	
8	6	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	26.05.2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1	0	0	02.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1	0	0	04.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1	0	0	09.09.2024	
4	Моя семья (родословная семьи)	1	0	0	11.09.2024	
5	Моя семья (моё детство)	1	0	0	16.09.2024	
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1	0	0	18.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1	0	0	23.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1	0	0	25.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1	0	0	30.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1	0	0	02.10.2024	
11	Любимая еда в моей семье	1	0	0	07.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1	0	0	09.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1	0	0	14.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8

4	1	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	16.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
5	1	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	21.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
6	1	Мои любимые игрушки	1	0	0	23.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
7	1	Мои любимые игры и соревнования	1	0	0	06.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
8	1	Любимые игры и игрушки моих друзей	1	0	0	11.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
9	1	Мой питомец	1	0	0	13.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
0	2	Питомцы моих друзей	1	0	0	18.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
1	2	Мои увлечения	1	0	0	20.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
2	2	Увлечения моих друзей	1	0	0	25.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
3	2	Что люблю делать я и мои друзья	1	0	0	27.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
4	2	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1	0	0	02.12.2024	
5	2	Любимые мультфильмы	1	0	0	04.12.2024	
6	2	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1	0	0	09.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
7	2	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1	0	0	11.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
8	2	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1	0	0	16.12.2024	
	2	Любимые сказки моих друзей	1	0	0		

9					18.12.2024		
0	3	Любимые сказки детей в России и других странах	1	0	0	23.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
1	3	Выходной день с моей семьей (в парке)	1	0	0	25.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
2	3	Выходной день с моей семьей (в театре)	1	0	0	13.01.2025	
3	3	Как я и мои друзья провели выходной день	1	0	0	15.01.2025	
4	3	Мои любимые занятия в каникулы	1	0	0	20.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
5	3	Каникулы с моей семьей	1	0	0	22.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
6	3	Как провели каникулы мои друзья	1	0	0	27.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
7	3	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	29.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
8	3	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	03.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
9	3	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1	0	0	05.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
0	4	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1	0	0	10.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
1	4	Моя квартира/дом (описание дома)	1	0	0	12.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
2	4	Моя комната	1	0	0	17.02.2025	
3	4	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	19.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
4	4	Моя школа (любимые предметы)	1	0	0	24.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6

5	4	Моя школа (правила поведения)	1	0	0	26.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
6	4	Моя школа (мои одноклассники)	1	0	0	03.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
7	4	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1	0	0	05.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
8	4	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1	0	0	10.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
9	4	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1	0	0	12.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
0	5	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1	0	0	17.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
1	5	Дикие и домашние животные (разные виды)	1	0	0	19.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
2	5	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1	0	0	31.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
3	5	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1	0	0	02.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
4	5	Погода	1	0	0	07.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
5	5	Времена года: месяцы	1	0	0	09.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
6	5	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	14.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
7	5	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	16.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
8	5	Моя родная страна	1	0	0	21.04.2025	
5	5	Родная страна (главные	1	0	0		Библиотека ЦОК

9	достопримечательности и интересные факты)				23.04.2025	https://m.edsoo.ru/7f44c276
0	6 Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1	0	0	28.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
1	6 Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1	0	0	30.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
2	6 Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1	0	0	05.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
3	6 Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1	0	0	07.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
4	6 Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1	0	0	12.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
5	6 Праздники родной страны	1	0	0	14.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
6	6 Праздники стран изучаемого языка	1	0	0	19.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
7	6 Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	21.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
8	6 Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	26.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1	0	0	02.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1	0	0	05.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1	0	0	09.09.2024	
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1	0	0	12.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1	0	0	16.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1	0	0	19.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1	0	0	23.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1	0	0	26.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1	0	0	30.09.2024	
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1	0	0	03.10.2024	
11	Мой день (домашние обязанности)	1	0	0	07.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1	0	0	10.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56

3	1	Мой день (выходной день)	1	0	0	14.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
4	1	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	17.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
5	1	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	21.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
6	1	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1	0	0	24.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
7	1	Мой питомец (чем он питается?)	1	0	0	07.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
8	1	Мой питомец (описание)	1	0	0	11.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
9	1	Любимые занятия (мои увлечения)	1	0	0	14.11.2024	
0	2	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1	0	0	18.11.2024	
1	2	Любимые занятия (как я провёл день)	1	0	0	21.11.2024	
2	2	Занятия спортом (виды спорта)	1	0	0	25.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
3	2	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1	0	0	28.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
4	2	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1	0	0	02.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
5	2	Любимый сказка (описание персонажей)	1	0	0	05.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
6	2	Выходной день (занятия в свободное время)	1	0	1	09.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6

7	2	Выходной день (планы на выходной день)	1	0	0	12.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
8	2	Выходной день (куда можно сходить)	1	0	0	16.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
9	2	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1	0	0	19.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
0	3	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1	0	0	23.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
1	3	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	26.12.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
2	3	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	09.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
3	3	Моя комната (что есть в моей комнате)	1	0	0	13.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
4	3	Мой дом (местоположение)	1	0	0	16.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
5	3	Моя школа (мой школьный день)	1	0	0	20.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
6	3	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1	0	0	23.01.2025	
7	3	Моя школа (любимые учебные предметы)	1	0	0	27.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
8	3	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1	0	0	30.01.2025	
9	3	Мои друзья (описание внешности)	1	0	0	03.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
0	4	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1	0	0	06.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
1	4	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1	0	0	10.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
4	4	Моя малая родина (места для	1	0	0		Библиотека ЦОК

2	отдыха)				13.02.2025	https://m.edsoo.ru/835121d4
3	4 Моя малая родина (праздники)	1	0	0	17.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
4	4 Путешествия (собираемся в дорогу)	1	1	0	20.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
5	4 Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1	0	0	24.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
6	4 Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1	0	0	27.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
7	4 Дикие и домашние животные (интересные факты)	1	0	0	03.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
8	4 Дикие животные (места их обитания)	1	0	0	06.03.2025	
9	4 Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1	0	0	10.03.2025	
0	5 Погода в разных частях мира	1	0	0	13.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
1	5 Времена года (месяцы)	1	0	0	17.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
2	5 Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1	0	0	20.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
3	5 Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1	0	0	31.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
4	5 Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	03.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
5	5 Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	07.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
6	5 Родная страна (столица, достопримечательности)	1	0	0	10.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
7	5 Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1	0	0	14.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426

8	5	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1	0	0	17.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
9	5	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1	0	0	21.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
0	6	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1	0	0	24.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
1	6	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1	0	0	28.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
2	6	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	0	0	05.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
3	6	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1	0	0	12.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
4	6	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1	0	0	15.05.2025	
5	6	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1	0	0	19.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
6	6	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1	0	0	22.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
7	6	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	26.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

6 8	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	29.05.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное, 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие для учителя к учебнику Н.И. Быковой, Д. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс. «Английский язык. 2 класс. В двух частях»

Методическое пособие для учителя к учебнику Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д. Поспеловой и др. «Английский язык. 3 класс. В двух частях»

Методическое пособие для учителя к учебнику Н. И. Быковой, Д. Дули, М. Д. Поспеловой и др. «Английский язык. 4 класс. В двух частях»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://myschool.edu.ru/>

<https://urok.apkpro.ru/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://educont.ru/>

<https://test-english.com/>

<https://www.englisch-hilfen.de/en/>

<https://wordwall.net/>

<https://woordhunt.ru>

<https://quizlet.com>

2.1.10. Адаптивная физическая культура

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться

образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение

возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- - выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
1.2	Осанка человека	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.2	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.3	Легкая атлетика	16			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/83514baa
2.4	Подвижные и спортивные игры	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
комплекса ГТО		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.2	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.3	Легкая атлетика	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.4	Подвижные игры	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		55			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.3	Физическая нагрузка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.2	Легкая атлетика	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.3	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/83514baa
2.4	Плавательная подготовка	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.5	Подвижные и спортивные игры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
1.2	Закаливание организма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.2	Легкая атлетика	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.3	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/83514baa
2.4	Плавательная подготовка	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2.5	Подвижные и спортивные игры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		58			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		В сего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Что такое физическая культура	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2	Современные физические упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
7	Правила поведения на уроках физической культуры, общие понятия о видах гимнастики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
8	Учимся гимнастическим упражнениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
9	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
10	Акробатические упражнения, основные техники	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
11	Строевые упражнения и организующие команды на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	уроках физической культуры					
12	Гимнастические упражнения с мячом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
13	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
14	Гимнастические упражнения в прыжках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
15	Прыжки в группировке толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
16	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
17	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
18	Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
19	Переноска лыж к месту занятия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
20	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
21	Упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
22	Упражнения в передвижении на лыжах	1				
23	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				
24	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

25	Техника ступающего шага во время передвижения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
26	Техника ступающего шага во время передвижения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
27	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
28	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
29	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом в полной координации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
31	Чем отличается ходьба от бега	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
32	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
33	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
34	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
35	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	бег					
37	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10 м и 30 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
38	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
39	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
42	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
43	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами и приземления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
44	Приземление после спрыгивания с горки матов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
46	Разучивание техники	1				Библиотека ЦОК

	выполнения прыжка в высоту с прямого разбега				https://m.edsoo.ru/83514baa
47	Считалки для подвижных игр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
48	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
49	Обучение способам организации игровых площадок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
50	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
51	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
52	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
53	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
54	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
55	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
56	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
57	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
58	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
59	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

60	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
61	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
62	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
63	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
64	Основные правила ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
65	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
66	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		В сего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2	Зарождение Олимпийских игр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
3	Современные Олимпийские игры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
4	Физическое развитие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
5	Физические качества	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
6	Развитие координации движений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
7	Дневник наблюдений по физической культуре	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
8	Закаливание организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
9	Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
10	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
11	Строевые упражнения и команды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
12	Прыжковые упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

13	Гимнастическая разминка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
14	Ходьба на гимнастической скамейке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
16	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
17	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
18	Упражнения с гимнастическим мячом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
20	Танцевальные гимнастические движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

22	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
23	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
24	Спуск с горы в основной стойке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
25	Спуск с горы в основной стойке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
26	Подъем лесенкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
27	Подъем лесенкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
28	Спуски и подъёмы на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
29	Спуски и подъёмы на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
30	Торможение лыжными палками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
31	Торможение лыжными палками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
32	Торможение падением на бок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
33	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
34	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
35	Броски мяча в неподвижную мишень	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

36	Броски мяча в неподвижную мишень	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
37	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
38	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
39	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
41	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
42	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
44	Бег с поворотами и изменением направлений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
46	Сложно координированные беговые упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
47	Сложно координированные	1				Библиотека ЦОК

	беговые упражнения				https://m.edsoo.ru/83514baa
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
49	Игры с приемами баскетбола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
50	Игры с приемами баскетбола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
51	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
52	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
53	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
54	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
55	Прием «волна» в баскетболе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
56	Прием «волна» в баскетболе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
57	Игры с приемами футбола: метко в цель	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
58	Игры с приемами футбола: метко в цель	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
59	Гонка мячей и слалом с мячом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
60	Гонка мячей и слалом с мячом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
61	Футбольный бильярд	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
62	Футбольный бильярд	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/83514baa
63	Бросок ногой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
64	Бросок ногой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
65	Правила выполнения спортивных нормативов 2 степени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
66	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 степени ГТО	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 степени ГТО	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		В сего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Физическая культура у древних народов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2	История появления современного спорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
3	Виды физических упражнений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
5	Дозировка физических нагрузок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
7	Закаливание организма под душем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
8	Дыхательная гимнастика и гимнастика для глаз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
9	Строевые команды и упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
10	Лазанье по канату	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
11	Передвижения по гимнастической скамейке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
12	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки					
13	Передвижения по гимнастической стенке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
15	Прыжки через скакалку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
17	Ритмическая гимнастика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
19	Танцевальные упражнения из танца галоп	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
20	Танцевальные упражнения из танца полька	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
21	Прыжок в длину с разбега	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
23	Броски набивного мяча	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
25	Челночный бег	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
27	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
31	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
32	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	ходом					
33	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
34	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
35	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
36	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
37	Повороты на лыжах способом переступания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
38	Повороты на лыжах способом переступания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
39	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
40	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
41	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
43	Правила поведения в бассейне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
44	Разучивание специальных плавательных упражнений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

45	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
46	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
47	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
48	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
49	Упражнения в плавании кролем на груди	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
50	Упражнения в плавании кролем на груди	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
51	Упражнения в плавании брассом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
52	Упражнения в плавании брассом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
53	Проплытие дистанции 25 м вольным стилем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
55	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
56	Спортивная игра баскетбол	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

57	Спортивная игра баскетбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
58	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
59	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
60	Подвижные игры с приемами баскетбола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
61	Спортивная игра волейбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
62	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
63	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
64	Спортивная игра футбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
65	Спортивная игра футбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
66	Подвижные игры с приемами футбола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		В сего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
2	Из истории развития национальных видов спорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
3	Самостоятельная физическая подготовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
7	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
8	Закаливание организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
9	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
10	Акробатическая комбинация	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/83514baa
11	Акробатическая комбинация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
14	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
15	Обучение опорному прыжку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
16	Обучение опорному прыжку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
17	Упражнения на гимнастической перекладине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	полу					
20	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
21	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
22	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
24	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
27	Беговые упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
28	Метание малого мяча на дальность	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
31	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

32	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
36	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
37	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
41	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

	км					
43	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
44	Подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
45	Подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
46	Упражнения с плавательной доской	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
47	Упражнения в скольжении на груди	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
48	Упражнения в скольжении на груди	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
49	Плавание кролем на спине в полной координации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
50	Плавание кролем на спине в полной координации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
51	Упражнения в плавании способом кроль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
52	Упражнения в плавании способом кроль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
53	Упражнения в плавании способом кроль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
55	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
56	Разучивание подвижной	1				Библиотека ЦОК

	игры «Запрещенное движение»				https://m.edsoo.ru/83514baa
57	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
58	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
59	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
60	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
61	Упражнения из игры волейбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
62	Упражнения из игры волейбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
63	Упражнения из игры баскетбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
64	Упражнения из игры баскетбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
65	Упражнения из игры футбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
66	Упражнения из игры футбол	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
67	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 степени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 степени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

2.1.11. «Родной язык (русский)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области

«Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о

национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 1 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объеме 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);
- 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан*, лапти и т. д.).
Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Секреты речи и текста								
.1.	Общение. Устная и письменная речь.	4				Работа с иллюстрациями учебника о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо); Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным;	Устный опрос	http://www.rus.1september.ru/
.2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в	4				Учебный диалог на основе анализа иллюстраций текста учебника, в ходе	Устный опрос Практик	http://www.rus.1september.ru/

официальной и неофициальной речевой ситуации.				<p>которого учащиеся определяют, когда, с какой целью, в каких ситуациях люди пользуются речью;</p> <p>Коллективное формулирование вывода о непосредственно м речевом сопровождении всех видов деятельности человека;</p> <p>Работа с иллюстрациями учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);</p>	ическая работ а;	
---	--	--	--	--	------------------	--

.3.	<p>Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения.</p> <p>Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.</p>	2			<p>Творческое задание: придумать ситуации общения, когда нужно обратиться на вы и на ты.;</p> <p>Парная работа: разыгрывание диалогов на основе изображенных в учебнике ситуаций общения, требующих выбора определенных вариантов формул речевого этикета;</p> <p>Групповая работа, направленная на обсуждение роли слова «пожалуйста» в нашей речи;</p> <p>Рассказ учителя об истории вежливых слов (благодарю, спасибо, извините);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p>http://www.rus1september.ru/</p>
-----	---	---	--	--	--	--	--

					Объяснение значения пословицы о правильном отношении к словам благодарности;		
.4.	Имена в малых жанрах фольклора	2			Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным; Работа с книгой;	Устный опрос	http://www.rus1september.ru/
.5.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	4			Беседа «Почему мы задаём друг другу вопросы?»; Групповая работа: анализ текста стихотворения З. Александровой; Творческое задание: составление	Устный опрос Практическая работа	http://www.rus1september.ru/

рассказа на
основе
вопросов
обинтересном
явлении
природы;
Обсуждение
текста
стихотворения
«Четыре
старушки»,
роли
вопросов, котор
ые задают
герои
стихотворения;
Творческое
задание:
моделирование
ситуаций, в
которых
необходимо задать
вопрос, и
ситуаций, в
которых
вопросы будут
излишними;
Коллективное
формулирование
вывода о

				<p>значении и необходимости умения задавать вопросы;</p> <p>Беседа о целях вопросов, их адресате, использовании специальных вопросительных слов, которые помогают задавать вопросы;</p> <p>Игровое упражнение «Вопросы-ответы»:</p> <p>один ученик придумывает вопрос, который начинается со слова «почему», другие ученики отвечают на вопрос, используя в своих ответах слово «потому что»;</p> <p>Беседа о том, когда необходим полный, развернутый ответ на вопрос, а когда можно дать ответ одним словом;</p> <p>Практическая групповая работа: отработка умения отвечать на вопрос одним словом;</p> <p>Игровое упражнение «Кто быстрее ответит на вопрос?» (необходимо ответить на поставленный вопрос одним словом);</p> <p>Беседа по содержанию стихотворения С. Черного ; Составление рассказа о герое стихотворения;</p>	
Итого по разделу:		1			
Раздел 2. Язык в действии		6			

1.	Роль логического уадрения.	6			<p>Практическая работа, направленная на уточнение и разграничение слов, называющих похожие признаки или действия (шерстяной — меховой, мыть — стирать и др.);</p> <p>Игровое задание: учитель называет прилагательное и бросает мяч первому игроку, ребёнок называет словосочетание с этим словом и передаёт мяч следующему игроку;</p> <p>Групповая работа с иллюстрациями учебника, составление описания картинки с помощью словосочетаний;</p> <p>Учебный диалог, направленный на уточнение лексического значения слов-паронимов;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru/
2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	2			<p>Самостоятельная работа: нахождение приема звукописи в тексте, выбор правильной интонации и темпа при выразительном прочтении стихотворения;</p> <p>Наблюдение за приемом звукописи в тексте, определение звуков, при помощи которых происходит игра;</p> <p>Практическая работа: отработка произнесения с правильным ударением слов, в которых часто допускаются ошибки;</p> <p>Творческое задание: придумать предложение с указанными словами, обращая внимание на место ударения в них;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru/

3.	<p>Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.</p>	8			<p>Работа с иллюстрациями учебника, отработка постановки правильного ударения в глаголах прошедшего времени женского рода; Творческая работа: придумывание предложений с использованием отработанных слов;</p> <p>Учебный диалог, направленный на наблюдение и осмысление явления подвижности ударения в разных формах одного слова;</p> <p>Коллективное формулирование выводов о возможности изменения места ударения в различных формах одного и того же слова;</p> <p>Практическая работа: определение места ударения в словах;</p>	<p>Устный опрос; Практическая работа;</p>	<p>http://www.rus.1september.ru/</p>
----	--	---	--	--	--	---	--

4.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	4			<p>Практическая работа: отработка умения внимательно читать текст, запоминать детали, строить развернутое высказывание по результатам анализа текста; Наблюдение над омографами, анализ значений слов в омонимических парах, обсуждение роли контекста в различении слов-омонимов; Обобщение результатов наблюдения, коллективное формулирование выводов о возможности различения слов, которые совпадают по написанию, но различаются по значению и произношению, с помощью контекста; Наблюдение над языковым материалом: анализ звукоподражательных слов — названий голосов животных, определение пути их возникновения в языке;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru/
----	---	---	--	--	---	------------------------------------	---

Итого по разделу:	0	2
Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее		

1.	<p>Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.</p>	8			<p>Работа с иллюстрациями учебника: нахождение различных оформлений текстов древней рукописи и в современном тексте;</p> <p>Рассказ учителя том, что такое буквица, демонстрация различных вариантов ее оформления в древних книгах, рассказ об истории выражения «красная строка»; Самостоятельная работа: найти современные книги, где воспроизводится традиция украшать первую букву на странице;</p> <p>Организация книжной выставки: демонстрация современных книг, в которых красиво украшена первая буква на странице;</p> <p>Практическая работа: оформление буквиц и заставок;</p> <p>Наблюдение за оформлением предложений в древних книгах;</p> <p>Дидактическая игра «Расшифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами;</p> <p>Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита;</p> <p>Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии;</p> <p>Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и современного алфавитов;</p>	<p>Устный опрос; Письменный контроль;</p>	<p>http://www.rus.1september.ru/</p>
----	--	---	--	--	--	---	--

2.	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.</p>	8			<p>Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита;</p> <p>Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии;</p> <p>Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и современного алфавитов; Анализ и комментирование значения пословиц о важности овладения грамотой;</p> <p>Игровое задание: распознавание букв современного русского алфавита, представленных в виде наложенных изображений;</p> <p>Групповая работа с иллюстрациями учебника: называние современных видов домов;</p> <p>Учебный диалог: выдвижение предположений о том, как назывались жилища людей в старину;</p> <p>Групповая работа, направленная на анализ текста, уточнение значения выделенных слов; Уточнение значения слов, обозначающих жилища людей, с помощью словарной статьи наглядного словаря учебника;</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Упражнение: сравнение словесного описания терема в стихотворении с иллюстрацией, нахождение отличий;</p> <p>Знакомство с лексическим значением слов, обозначающих части домов;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	http://www.rus.1septemb er.ru/
----	---	---	--	--	--	------------------------------------	---

						Работа с книгой: знакомство с историей выражения «без сучка, без задоринки» ; Учебный диалог: обсуждение ситуаций, в которых уместно употребить это выражение;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

3.	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтган, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.</p>	8			<p>Работа с книгой: чтение текста, составление небольших устных сообщений на основе прочитанного;</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Практическая работа: установление соответствий между современными старинным названием одежды;</p> <p>Коллективное формулирование вывода о том, как изменение жизни человека (изменение вещей, которыми он пользуется) отражается в языке;</p> <p>Работа с иллюстрациями учебника, сравнение предметов, которые в старину и сейчас называются одинаковым словом сарафан; Беседа о старинных предметах женской одежды и головных уборах; Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слов;</p> <p>Анализ лексического значения слова с опорой на иллюстрации учебника: сравнение по форме женского убора и архитектурного элемента зданий;</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Творческое парное задание: составление описания одежды людей, изображенных на картине;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru/
----	--	---	--	--	---	---------------------------------------	---

Итого по разделу:	4	2
-------------------	---	---

Раздел 4. Секреты речи и текста						
1.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	2			<p>Работа с книгой: чтение и сравнение текстов;</p> <p>Беседа по вопросам к тексту, определение цели создания и особенностей каждого текста; Групповая творческая работа: подготовка рассказа о дожде, ливне, грозе с опорой на прочитанные тексты; Использование словарных статей учебника для уточнения лексического значения слов;</p> <p>Наблюдение за использованием слов и выражений для описания различных явлений природы в текстах;</p> <p>Парная работа, направленная на совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Беседа о значении устойчивых выражений о дожде (льёт как из ведра, промокнуть до нитки, промокнуть насквозь); Рассказ учителя о том, что такое закличка;</p>	<p>Устный опрос; Практическая работа;</p> <p>http://www.rus.1september.ru/</p>
Итого по разделу:		2				
Резервное время		4				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	3			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		вс его	контроль ныеработы	практичес киеработы		
1.	Как люди общаются друг с другом.	2				Устный опрос;
2.	Общение. Устная и письменная речь.	2				Устный опрос;
3.	Вежливые слова. Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить?	2				Устный опрос; Практическая работа;
4.	Как люди приветствуют друг друга.	2				Устный опрос; Практическая работа;
5.	Зачем людям имена.	2				Практическая работа;
6.	Спрашиваем и отвечаем.	2				Практическая работа;
7.	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	2				Устный опрос; Практическая работа;
8.	Выделяем голосом важные слова.	2				Устный опрос; Практическая работа;
9.	Ударение.	2				Устный опрос; Практическая работа;
10.	Роль логического ударения.	2				Устный опрос; Практическая работа;

1.						
2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	2	Как можно играть звуками.	2		
3.	Где поставить ударение.	2				Устный опрос; Практическая работа;
4.	Смыслоразличительная роль ударения	2				Устный опрос; Практическая работа;
5.	Как сочетаются слова.	2				Устный опрос; Практическая работа;
6.	Наблюдение за сочетаемостью слов.	2				Устный опрос; Практическая работа;
7.	Обобщение по пройденному разделу.	2				Устный опрос; Практическая работа;
8.	Обобщение по разделу «Язык в действии».	2				Устный опрос; Практическая работа;
9.	Как писали в старину.	2				Устный опрос; Письменный контроль;
10.	Оформления книг в Древней Руси.	2				Устный опрос; Практическая работа;

1.	2	Об истории русской письменности.	2				Устный опрос; Практическая работа;
2.	2	Урок - практикум «Оформление буквиц изаставок».	2				Устный опрос; Практическая работа;
3.	2	Дом в старину: что какназывалось.	2				Устный опрос; Практическая работа;
4.	2	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.	2				Устный опрос; Практическая работа;
5.	2	Дом в старину: землянка, изба, терем, палаты.	2				Устный опрос; Практическая работа;
6.	2	Дом в старину: горница, светёлка, светлица.	2				Устный опрос; Практическая работа;
7.	2	Во что одевались в старину.	2				Устный опрос; Практическая работа;
8.	2	Во что одевались в старину: кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.	2				Устный опрос; Практическая работа;
9.	2	Русские народные костюмы на картинах русских художников.	2				Устный опрос; Практическая работа;
0.	3	Сравниваем тексты.	2				Устный опрос; Практическая работа;

1.	3	Сравниваем тексты.	2				Устный опрос; Практическая работа;
2.	3	Сопоставление текстов.	2				Устный опрос; Практическая работа;
3.	3	Итоговое повторение.	2				Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			66	3			

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Русский родной язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс,
авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

<http://kopilurokov.ru>

ПРОЦЕССА**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Мультимедийный проектор

Компьютер

Колонки

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Таблицы по темам.

2 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета

отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое

и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о

национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых

единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением

практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» во 2 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками

других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различие этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным

языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Лат изу чения	Виды деятельности	Виды фо рмы контр	Электрон (цифров ые) обновления
		в сего	контр ольные	практи ческие				
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее								
	Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические культурной семантикой, обозначающие одежду, фразеологизмы, возникновение которых связано с традиционного русского быта: одежда.	2	0	0		Работа с рисунками и понимать значение словас	Устн опрос	http://scho-collection .
	Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические культурной семантикой, обозначающие предметы русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, связано с предметами и явлениями традиционного	2	0	0		Самостоятельная работа: значением слов (платье) и фразеологизмов (рукава, спущая рукава) на рубрики «Из истории языка»	Устн опрос	http://scho-collection .
	Что и как могут рассказать слова о детских забавах, национально-культурной семантикой, обозначающие русского быта: детские забавы, игры и игрушки, фразеологизмы, возникновение которых связано с традиционного русского быта: детские игры, забавы.	2	0	0		Работа с текстом: прочитать известную и главную мысль текста, него: выделить в тексте объяснить их, опираясь на	Устн опрос пись контр	http://scho-collection .
	Лексические единицы с национально-культурной предметами традиционного русского быта: слова, утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, предметами и явлениями традиционного русского быта:	2	0	0		Работа в группе: каждый готовит устное сообщение прочитанного текста и другим участникам, группа сообщение по заранее критериям;	Устн опрос	http://scho-collection .
	Лексические единицы с национально-культурной предметами традиционного русского быта: слова, связанные чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	2	0	0		Практическая работа: пословиц:	Устн опрос письм контр оль;	http://scho-collection .
Итого по разделу:		1						
Раздел 2. Язык в действии								
	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в речи. Смыслопознательная роль ударения. Наблюдение ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем	3	0	0		Учебный диалог «Помогает ли различать слова?»:	Устн опрос	http://scho-collection .

.2.	Синонимы и антонимы.	3	0	0	<p>Учебный диалог «Что такое синонимы? Совпадают ли их значения?»; Практическая работа: найти синонимы в тексте, определить их роль; подобрать синонимы к словам (современным, устаревшим, иноязычным и т. п.);</p> <p>Упражнение: потренировать умение выбирать из пары синонимов тот, который соответствует заданному контексту;</p> <p>Работа в паре: опираясь на рисунок, каждый ученик подбирает современные слова- синонимы к устаревшим словам, затем ученики проверяют друг друга;</p> <p>Рассказ учителя «Для чего нужны антонимы?»;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	http://school-collection.edu.ru/
.3.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	3	0	0	<p>Рассказ учителя о фразеологизмах;</p> <p>Практическая работа: разделить фразеологизмы на группы по значению; заменить слова и сочетания слов фразеологизмами;</p> <p>подобрать фразеологизмы- антонимы;</p> <p>Работа в группе: сравнить фразеологизмы, имеющие в разных языках общий смысл, но различную образную форму; догадаться по описанию, о каком фразеологизме идёт речь (каждый участник работает со своим описанием, затем представляет результаты работы группе);</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма, попасть в просак на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;</p> <p>Творческое задание: выбрать из списка фразеологизм, придумать и рассказать короткую историю, в которой его уместно употребить;</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
.4.	Разные способы толкования значения слов.	3	0	0	Объяснение учителя: какой словарь называется толковым;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
.5.	Учимся читать стихи и сказки.	2	0	0	Наблюдение: прочитать отрывки из сказок, подумать, почему ударение стоит на определённых словах, сравнить своё предположение и объяснения, предложенные в	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/

						задании; Самостоятельная работа: прочитать отрывки из сказок, определить, в каких «сказочных» словах можно поставить ударение, опираясь на текст, а в каких — нужно воспользоваться словарём;		
Итого по разделу:		4	1					
Раздел 3. Секреты речи и текста								
.1.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	2	0	0		Работа в группе: оценить черновики текстов — развёрнутых толкований значения слова — по критериям, отредактировать тексты;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
.2.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	2	0	0		Творческое задание: используя подчеркнутые в тексте слова, написать развёрнутое толкование значения незнакомого слова;	Устный опрос; Письменный контроль;	http://school-collection.edu.ru/
.3.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	2	0	0		Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, объяснить значение незнакомых слов, опираясь на информацию из текста; восстановить учебный текст, обобщив информацию из примеров;	Устный опрос; Письменный контроль;	http://school-collection.edu.ru/
.4.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.	2	0	0		Проверочная работа: исправить ошибки в выборе слов, связывающих предложения в тексте; Творческое задание: придумать первое предложение (второе предложение уже задано, и в качестве связок в нём используются слова	Устный опрос; Письменный контроль;	http://school-collection.edu.ru/

					там или это);		
.5.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	2	0	0	по	Творческое задание: составить инструкцию предложенному алгоритму с опорой на информацию из текста и проверить себя, сравнив свою инструкцию и инструкцию, приведённую в учебнике;	Устный опрос; ru/ http://school-collection.edu.
Итого по разделу:		1					
Резервное время		0					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3	0	0			
		4					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Виды, формы контроля
		вс его	контрольн ые работы	практичес кие работы		
1.	<p>Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.(1 час)</p>	1	0	0		Устный опрос;
2.	<p>Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.</p>	1	0	0		Устный опрос;
3.	<p>Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями</p>	1	0	0		Устный опрос;

	традиционного русского быта: еда.					
4	Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	1	0	0		Устный опрос;
5	Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.	1	0	0		Устный опрос;
6	Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.	1	0	0		Письменный контроль;

7	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.</p>	1	0	0		Устный опрос;
8	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.</p>	1	0	0		Устный опрос;
9	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.</p>	1	0	0		Устный опрос;

0.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	1	0	0		Письменный контроль;
1.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1	0	0		Устный опрос;
3.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1	0	0		Устный опрос;
4.	Синонимы и антонимы.	1	0	0		Устный опрос;
5.	Синонимы и антонимы.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Синонимы и антонимы.	1	0	0		Письменный контроль

						ль;
7.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	1	0	0		Устный опрос;
8.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	1	0	0		Устный опрос;
9.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	1	0	0		Устный опрос;
10.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	0		Устный опрос;
11.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	0		Устный опрос;
12/	Разные способы толкования значения слов.	1				Устный опрос;
13.	Учимся читать стихи и сказки.	1	0	0		Устный опрос;
14.	Учимся читать стихи и сказки.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	1	0	0		Устный опрос;
16.	Диалог. Приемы общения. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	1	0	0		Устный опрос;
17.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	1	0	0		Устный опрос;

8.	<p>Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.</p> <p>Создание текста: развернутое толкование значения слова.</p>	1	0	0		Письменный контроль;
9.	<p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p>	1	0	0		Устный опрос;
0.	<p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p>	1	0	0		Письменный контроль;
1.	<p>Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.</p>	1	0	0		Устный опрос;
2.	<p>Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.</p>	1	0	0		Письменный контроль;
3.	<p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.</p>	1	0	0		Устный опрос;
4.	<p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.</p>	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Яценко И.Ф.

Поурочные разработки по русскому родному языку.

2 класс : пособие для учителя / И.Ф. Яценко. – М. : ВАКО, 2021 – 208 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиторная доска.

Экспозиционный экран.

Персональный компьютер с принтером.

Мультимедийный проектор.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Дидактический материал для занятий

Раздаточный материал (карточки) Наглядные пособия

Презентации

3 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 3 класса на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права техобучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое

и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются: осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку; совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке; совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и

грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию; приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 3 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ящик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-

падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью

совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений

воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального

общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе

через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из

художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред;

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать

языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами,

самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе

предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом,

делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем

формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные

действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,
использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и
пунктуационную ошибку;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и

письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с

нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;— оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Да та изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		в сего	контроль ные работы	практичес кие работы				
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее								
1.	<p>Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки.</p> <p>Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось?</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.</p>	2	0	0		<p>Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, придумывать небыллицы, фантазировать, сочинять, рассказывать сказки, врать, обманывать, выдумывать; изворачиваться, юлить, кривить душой, лукавить, вилять, извиваться ужом)на основе контекста и собственного речевого опыта; объяснитьупотребление распространенных дружеских обращений (например, братцы)в разных контекстах;</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
2.	<p>Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.</p>	3	0	0		<p>Работа с текстом: выделить пословицы из ряда высказываний; подобрать заголовок; найти слова и выражения, характеризующих главныхгероев (Правду и Кривду), создание собственного текста с использованием противительных конструкций; сравнить характеристики героевсказок — поиск устойчивых характеристик в описаниях лжецов и честных людей (на примере сказок В. И. Даля«Правда и кривда» и В. Г. Губарева «Королевство кривых зеркал»);</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
3.	<p>Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях.</p> <p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова.</p> <p>Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.</p>	2	0	0		<p>Практическая работа: подобрать синонимы, антонимы; восстановитьдеформированные (с пропусками ключевых слов) высказыванияна основе анализа контекста и значения слова; объяснить значенияредких слов (например, содруг, другиня) на основе морфемного анализа;</p>	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
4.	<p>Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов <i>гудеть</i>, <i>гармошка</i> и т.п.)</p>	2	0	0		<p>Работа с рисунками и подписями к ним: обнаружить общий признак в значении этимологически родственных слов (лук, лука, излучина, лукавство);</p>	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

.5.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	2	0	0		Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слова выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Голковый словарь»;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, <i>Снегурочка, дубравка, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	2	0	0		Практическая работа: объяснить значение слов на основе морфемного анализа; образовать слова по продуктивным моделям; подобрать однокоренные деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; выбрать прилагательные и глаголы для описания дождя, снега; выбрать слово, соответствующее текстовому описанию;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
Итого по разделу:		1 3						
Раздел 2. Язык в действии								
.1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	2	0	0		Наблюдение: обнаружение существительных, не образующих форм множественного числа; обнаружение существительных, не образующих форму единственного числа; обнаружение существительных, не изменяющихся по числам только в одном из значений;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	2	0	0		Учебный диалог о роде имен существительных;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	2	0	0		Наблюдение за употреблением слов, называющих одно и то же лицо, но выражающих с помощью суффиксов разную оценку (например, мальчик, мальчишка, мальчонка и т. п.); анализ значений, вносимых суффиксами (например, город — городок — городишко; старик — старичок — старикашка и т. п.);	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	2	0	0		Практическая работа: определение рода существительного с опорой на словарь (чтение грамматических помет в словарной статье), с опорой на контекст (на род согласованных с существительным прилагательных или глаголов в прошедшем времени, на местоимение), с опорой на формы словоизменения;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно- падежных форм существительных.	2	0	0		Практическая работа: вставить в предложения слова в нужной форме (например, порты, торты, шарфы и т. п.); образовать форму единственного числа существительных со значением «обувь»(например, кроссовки, кеды, тапки, босоножки и т.п.); образовать формы родительного падежа множественного числа существительных со значением «фрукты», «овощи», «одежда» (например, помидоров, баклажанов, мандаринов, яблок, джинсов и т. п.); составление предложений по картинке с использованием форм родительного падежа множественного числа;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
Итого по разделу:		1 0						
Раздел 3. Секреты речи и текста								
.1.	Особенности устного выступления.	2	0	0		Работа в паре: создание совместной сказочной истории; иллюстрирование, представление классу;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	3	0	0		Наблюдение за средствами связи предложений в тексте;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	3	0	0		Работа с текстом: восстановление логики текста (последовательность абзацев, последовательность предложений, достраивание пропущенных предложений, исключение лишних предложений);	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	3	0	0		Работа в паре: взаимооценка;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
Итого по разделу:								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3 4	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Виды, формы контроля
		вс его	контрольные работы	практические работы		
1.	Где путь прямой, там не ездят по кривой.	1	0	0		Устный опрос;
2	Кто друг прямой, тот брат родной.	1	0	0		Устный опрос;
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит.	1	0	0		Устный опрос;
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга.	1	0	0		Устный опрос;
5	Ветер без крыльев летает.	1	0	0		Устный опрос;
6	Какой лес без чудес.	1	0	0		Устный опрос
7	Дело мастера боится.	1	0	0		Устный опрос
8	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»	1	0	0		Устный опрос
9	Заиграйте, мои гусли...	1	0	0		Устный опрос
10	Что ни город, то норы.	1	0	0		Устный опрос
11	У земли ясно солнце, у человека – слово.					
12	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»	1	0	0		Устный опрос
13	Проверочная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»	1	0	0		Устный опрос
14	Как правильно произносить слова.	1	0	0		Устный опрос
15	Для чего нужны суффиксы.	1	0	0		Устный опрос
16	Для чего нужны суффиксы.	1	0	0		Устный опрос;
17	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке.	1	0	0		Устный опрос;
18	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	1	0	0		Устный опрос;

19	Как изменяются имена существительные во множественном числе.	1	0	0		Устный опрос
20	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и	1	0	0		Устный опрос

30	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	1	0	0		Устный опрос;	671
31	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России.	1	0	0		Устный опрос;	
32	Творческая работа. Создание заметки о посещении	1	0	0		Устный опрос	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ

33	Представление	1	0	0		Устный опрос	
----	---------------	---	---	---	--	--------------	--

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

выполненных при
Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.,
изучении раздела
Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 3 класс. Акционерное общество Издательство
«Просвещение», «Секреты речи и
текста»

34	Резерв	1	0	0		Устный опрос;	
----	--------	---	---	---	--	---------------	--

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО
ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ**

34	0	0	
----	---	---	--

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.slovari.ru/lang/ru/>; <https://gramotei.cerm.ru/>; <http://urok.hut.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

Адаптированные программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Цикл внеурочных занятий "Разговоры о важном" является частью содержания внеурочной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей.

Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) гимна Российской Федерации.

Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы,

обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Содержания занятий внеурочного курса.

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполняемость глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и

народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному 14 краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской

гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к

собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат. В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. **Иностранный язык:** знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления,

выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры. Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	К ол ич ест во час ов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.		
3	Дорогами России	1	«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
4	Путь зерна	1	Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.)	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

5	День учителя	1	<p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
6	Легенды о России	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>		
9	<p>Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства</p>	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

10	Твой вклад в общее дело	1	Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
11	С заботой к себе и окружающим	1	Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
12	День матери	1	Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.			
14	День Отечества	Героев	1	Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
15	Как законы?	пишут	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
16	Одна страна – одни традиции		1	Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
17	День печати	российской	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.		
18	День студента	1	День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			там, где их раньше никогда не было.		
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
24	Международный женский день	1	Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.	Беседа с обучающимися[https://razgovor.edso.ru/

			Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.		
25	Массовый спорт в России	1	Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
28	Моя малая Родина (региональный и	1	Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

	местный компонент)		неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.		
29	Герои космической отрасли	1	Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
30	Гражданская авиация России	1	Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
31	Медицина России	1	Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p>		
32	<p>Что такое успех? (ко Дню труда)</p>	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>
33	<p>80-летие Победы в Великой Отечественной войне</p>	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>
34	<p>Жизнь в Движении</p>	1	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.		
35	Ценности, которые объединяют нас	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35			

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	<p>Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённости, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.		
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
3	Дорогами России	1	«Российские	Беседа с	https://razgovor.edso.ru/

			<p>железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p>	обучающимися	o.ru/
4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства</p>		
--	--	--	---	--	--

			и т. п.)		
5	День учителя	1	Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
6	Легенды о России	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории –	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			одна из стратегий информационной войны против нашей страны.		
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>		
9	<p>Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства</p>	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			<p>ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и</p>		
--	--	--	--	--	--

			дедушкам, забота о них.		
10	Твой вклад в общее дело	1	Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
11	С заботой к себе и окружающим	1	Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.		
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>– качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p>		
14	День Героев Отечества	1	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.		
15	Как пишут законы?	1	<p>Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней.</p> <p>Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.		
17	День российской печати	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
18	День студента	1	День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.</p> <p>Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>		
19	БРИКС (тема международных отношениях) о	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.		
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.		
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.</p>		
24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

25	Массовый спорт в России	1	<p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
26	<p>День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека</p>	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
27	<p>Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского</p>	1	<p>185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.</p>		
28	<p>Моя малая Родина (региональный и местный компонент)</p>	1	<p>Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.		
29	Герои космической отрасли	1	Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
30	Гражданская авиация России	1	Значение авиации	Беседа с	https://razgovor.edso.ru/

			<p>для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p>	обучающимися	o.ru/
31	Медицина России	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p>		
32	<p>Что такое успех? (ко Дню труда)</p>	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>
33	<p>80-летие Победы в Великой Отечественной войне</p>	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			<p>поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p>		
34	Жизнь в Движении	1	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.		
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35			

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	<p>Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.</p>		
2	<p>Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС</p>	1	<p>Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.		
3	Дорогами России	1	«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			транспортом.		
4	Путь зерна	1	Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
5	День учителя	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>		
6	Легенды о России	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p>		
8	<p>Как создать крепкую семью. День отца</p>	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edsoo.ru/</p>

			<p>поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>		
9	<p>Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства</p>	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий,</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			<p>основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.</p>		
10	Твой вклад в общее дело	1	<p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p>		
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
14	День Героев Отечества	1	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.</p>		
15	Как пишут законы?	1	<p>Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			решению (позитивные примеры).		
16	Одна страна – одни традиции	1	Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
17	День российской печати	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.</p>		
18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>		
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p>		
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	<p>Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			использования цифровых ресурсов.		
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	<p>День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
23	Арктика – территория развития	1	<p>Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.		
24	Международный женский день	1	Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
25	Массовый спорт в России	1	Развитие массового спорта – вклад в	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p>		
26	<p>День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека</p>	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>
27	<p>Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского</p>	1	<p>185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			<p>диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.</p>		
28	<p>Моя малая Родина (региональный и местный компонент)</p>	1	<p>Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами.</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edsoo.ru/</p>

			<p>Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.</p>		
29	Герои космической отрасли	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.</p>		
30	Гражданская авиация России	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиационное строение. Профессии, связанные с авиацией.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
31	Медицина России	1	Охрана здоровья	Беседа с	https://razgovor.edso.ru/

			<p>граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p>	обучающимися	o.ru/
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.o.ru/

			<p>терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>		
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.		
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35			

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	<p>Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённости, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.		
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
3	Дорогами России	1	«Российские	Беседа с	https://razgovor.edso.ru/

			<p>железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p>	обучающимися	o.ru/
4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства</p>		
--	--	--	---	--	--

			и т. п.)		
5	День учителя	1	Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
6	Легенды о России	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории –	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			одна из стратегий информационной войны против нашей страны.		
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>		
9	<p>Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства</p>	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический</p>	<p>Беседа с обучающимися</p>	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.		
10	Твой вклад в общее дело	1	Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
11	С заботой к себе и окружающим	1	Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p>		
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Кто такой волонтер?	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p>		
14	День Героев Отечества	1	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.</p>		
15	Как пишут законы?	1	<p>Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.</p>		
17	День российской печати	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.</p> <p>Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.</p>		
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	<p>Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.</p>		
22	<p>Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова</p>	1	<p>День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова.</p>	Беседа с обучающимися	<p>https://razgovor.edso.ru/</p>

			<p>Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.</p>		
23	Арктика – территория развития	1	<p>Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе –</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p>		
25	Массовый спорт в России	1	<p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества,</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			саморазвития и самореализации.		
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. Беседа с обучающимися	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
28	Моя малая Родина (региональный и местный	1	Россия – великая и уникальная страна,	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

	компонент)		каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.		
29	Герои космической отрасли	1	Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.		
30	Гражданская авиация России	1	Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
31	Медицина России	1	Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			<p>Современные поликлиники и больницы.</p> <p>Достижения российской медицины.</p> <p>Технологии будущего в области медицины.</p> <p>Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p>		
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?		
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению.</p> <p>Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p>	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/

			объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.		
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.	Беседа с обучающимися	https://razgovor.edso.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35			

Хоровое пение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Хоровое пение — наиболее доступный вид практической музыкальной деятельности школьников. Данная форма коллективного музицирования обладает уникальными возможностями для развития общих и специальных способностей детей, достижения содержательного комплекса предметных, метапредметных и личностных результатов.

Отечественная система музыкального воспитания школьников опирается на положения концепции Д. Б. Кабалевского, среди которых по-прежнему актуально звучит девиз «Каждый класс — хор!». Однако, ограничиваясь рамками одного урока музыки в неделю, сформировать у детей соответствующие вокально-хоровые навыки невозможно. Для достижения значимых результатов в этом направлении необходимо гармоничное сочетание урочной и внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Хоровое пение» учитывает соответствующий опыт советского периода. Его переосмысление в контексте системнодеятельностного подхода позволяет выстроить единую логику реализации программ урочной и внеурочной деятельности на основе обновлённых ФГОС общего образования.

На федеральном уровне поддержку и пропаганду данного вида исполнительской практики осуществляет Всероссийское хоровое общество (ВХО). Воссозданное в 2013 г. при непосредственном участии ведущих музыкантов и общественных деятелей, ВХО ставит своей целью возрождение традиций хорового исполнительства среди детей и юношества, привлечение внимания широкой общественности к данному виду музыкального искусства, поддержку массового фестивального движения, оказание методической и организационной помощи.

Цель учебного курса: развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность — пение в хоре.

Задачи учебного курса:

- приобщить к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного переживания музыкальных образов, развитие и совершенствование эмоциональноценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развивать эмоциональный интеллект, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;
- формировать устойчивый интерес к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия музыкальных произведений;
- воспитать уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационнообразного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;
- расширять кругозор, воспитывать любознательность, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;
- формировать чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- создать в образовательном учреждении творческую культурную среду.

Занятия хоровым пением в общеобразовательных организациях осуществляются в рамках вариативного подхода и предоставляют обучающимся возможность углублённого изучения предметной области «Искусство». Среди различных видов музицирования хоровое пение стоит на первом месте, как наиболее доступная и массовая форма музыкально-

исполнительской деятельности. «Хоровое пение» является органичным дополнением уроков предмета «Музыка», включённого в обязательную часть учебного плана начального общего образования (1—4 кл.) и основного общего образования (5—8 кл.).

Формы проведения занятий учебного курса:

- групповая
- индивидуально-групповая

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Основным содержанием обучения и воспитания по программе «Хоровое пение» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями коллективного исполнения вокально-хоровых произведений (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Содержание внеурочных занятий по «Хоровому пению» вытекает из содержательной логики изучения предмета «Музыка», которое структурно представлено восемью сквозными модулями (тематическими линиями) в начальной школе и девятью модулями в основной школе. Вариативный принцип, лежащий в основе модульной структуры программы по предмету «Музыка», позволяет развивать её тематические линии и в программе внеурочной деятельности

«Хоровое пение». Такой подход позволит учителю наиболее эффективно использовать учебное время, учитывая возможности и потребности обучающихся, условия организации различных видов деятельности, формы и методы освоения содержания, совершенствования важнейших предметных умений и навыков.

Большинство занятий в течение учебного года носит репетиционный характер и состоит из комбинированной вокально-хоровой работы по партиям и совместной певческой деятельности всего коллектива. Каждое занятие включает в себя:

1. Работу над певческой установкой, правильным дыханием, дикцией, артикуляцией.
2. Упражнения для развития интонационного и ритмического слуха.
3. Вокальные упражнения на развитие, совершенствование певческих навыков: интонационной точности, подвижности голоса, расширения его диапазона.
4. Разучивание новых произведений.
5. Повторение и творческая интерпретация произведений, выученных ранее.
6. Подготовка концертной программы для выступлений хорового коллектива.

Освоение тематических модулей реализуется прежде всего через разучивание песен и хоров соответствующего содержания. Очерёдность освоения модулей, принцип их компоновки в календарно-тематическом плане — свободные.

Примерный репертуарный список, перечень музыкальных произведений, описание упражнений и распеваний с распределением по годам обучения приведён ниже.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Освоение программы внеурочной деятельности «Хоровое пение» направлено на достижение трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных. При этом теоретическое структурное разграничение различных видов результатов на практике выступает как органичная нерасторжимая целостность. Личностные и метапредметные, в первую очередь коммуникативные результаты, имеют глубокое и содержательное предметное воплощение. «Хор — не собрание поющих, не обезличенное абстрактное единство, хор — это множество личностей, личностных восприятий, переживаний, осмыслений, выражений, личностных оценок, личностного творчества. Объединение множества личностных

сотворений в единстве создаваемого музыкального образа в процессе общения со слушателем — высшая цель хорового музицирования».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы «Хоровое пение» должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, праздничных мероприятий.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной деятельности, при подготовке концертов, фестивалей, конкурсов.

Эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, стремление видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание **ценности** творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания: представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале доступной текстовой, аудио и видеоинформации о различных явлениях музыкального искусства, использование специальной терминологии.

ориентация на современную систему научных

Трудового воспитания: деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания: повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты, достигаемые при освоении программы «Хоровое пение», отражают специфику искусства как иного (в отличие от науки) способа познания мира. Поэтому основная линия формирования метапредметных результатов ориентирована не столько на когнитивные процессы и функции, сколько на психомоторную и аффективную сферу деятельности обучающихся.

Овладение универсальными познавательными действиями

Овладение системой универсальных познавательных действий в рамках программы «Хоровое пение» реализуется в контексте развития специфического типа интеллектуальной деятельности — музыкального мышления, которое связано с формированием соответствующих когнитивных навыков обучающихся, в том числе:

Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля.

Базовые исследовательские действия: следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной или творческой задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной или творческой задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (вокальное исполнение, текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Овладение системой универсальных коммуникативных действий в рамках программы «Хоровое пение» реализуется в первую очередь через совместную певческую деятельность. Она предполагает не только групповую форму работы, но формирует более сложную социальную общность обучающихся — творческий коллектив. Хоровое пение — один из немногих видов учебной деятельности, идеально сочетающих в себе активную деятельность каждого участника с ценностью общего результата совместных усилий.

Специфика взаимодействия в процессе вокально-хорового исполнительства определяется не только особыми формами передачи информации музыкальными средствами (минуя вербальные каналы коммуникации), но и неповторимым комплексом ощущений,

эмоциональным переживанием психологического единства поющих, известных как феномен «соборности». Данные условия определяют уникальный вклад хорового пения в формирование совершенно особых коммуникативных умений и навыков в составе базовых универсальных учебных действий.

Невербальная коммуникация: воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесной передачи смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому музыкальному произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты, в том числе дирижёрские жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество): развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, переносить его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества и специфику коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллегиально строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена коллектива в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой, коллективом.

Овладение универсальными регулятивными действиями

В хоре, в отличие от других видов деятельности, личные результаты обучающихся обретают подлинную ценность только в качестве вклада каждого участника хорового коллектива в общее дело. Поэтому в рамках программы «Хоровое пение» регулятивные универсальные учебные действия тесно смыкаются с коммуникативными. Самоорганизация и рефлексия приобретают ярко выраженные коллективные черты, нередко предполагают корректировку личных интересов и намерений, их подчинение интересам и потребностям творческого коллектива в целом.

Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения, публичного выступления;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате занятий хоровым пением школьники научатся:

исполнять музыку эмоционально выразительно, создавать в совместном пении музыкальный образ, передавая чувства, настроения, художественное содержание;

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, уметь погружаться в музыкальный образ, идентифицировать себя с «лирическим героем» музыкального произведения (по В. Медушевскому);

осознавать мировое значение отечественной музыкальной культуры вообще и хорового исполнительства в частности, чувствовать себя продолжателями лучших традиций отечественного хорового искусства;

петь в хоре, ансамбле, выступать в качестве солиста, исполняя музыкальные произведения различных стилей и жанров, с сопровождением и без сопровождения, однополосные и многоголосные;

исполнять русские народные песни, народные песни своего региона, песни других народов России и народов других стран, песни и хоровые произведения отечественных и зарубежных композиторов, образцы классической и современной музыки;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения, понимать специфику совместного музыкального творчества, чувствовать единение с другими членами хорового коллектива в процессе исполнения музыки;

петь красивым естественным звуком, владеть навыками певческого дыхания, понимать значения дирижёрских жестов, выполнять указания дирижёра;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона (на материале изученных музыкальных произведений);

выступать перед публикой, представлять на концертах, праздниках, фестивалях и конкурсах результаты коллективной музыкально-исполнительской, творческой деятельности, принимать участие в культурно-просветительской общественной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

1-й год обучения

- 1) Петь выразительно, передавая основное настроение, характер песни;
- 2) петь в унисон в диапазоне d1 – d2, негромко (динамика mp-mf), напевным, лёгким звуком, используя мягкую атаку; освоить приёмы звуковедения legato, non legato;
- 3) исполнять простые песни детского репертуара (одноголосные, диатонические, с простым, повторяющимся ритмическим рисунком, краткими фразами, с преобладанием поступенного мелодического движения) преимущественно кантиленного характера, с сопровождением;
- 4) знать правила певческой установки (спина прямая, плечи опущены, мышцы лица свободные), соблюдать её во время пения;
- 5) понимать значение правильного дыхания; во время пения дышать, не поднимая плеч, стараться делать мягкий вдох через нос, выдох в течение музыкальной фразы;
- 6) в процессе пения ясно и чётко произносить слова; точно и выразительно произносить слова упражнений, распеваний;
- 7) понимать основные дирижёрские жесты (внимание, начало, окончание пения), стремиться к одновременному вдоху и одновременному окончанию фразы;
- 8) обращать внимание на точность интонирования, громкость и манеру пения, слушать себя и хор во время пения;
- 9) уметь прохлопать пульс, ритмический рисунок разучиваемых музыкальных произведений;
- 10) петь мелодии разучиваемых песен, попевок с опорой на простую (дидактически упрощённую) нотную запись;
- 11) ориентироваться в элементах нотной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, ноты первой октавы; длительности: половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза; лига, реприза;
- 12) понимать значение понятий и терминов: ритм, звук, высота звука, мелодия, аккомпанемент, унисон;
- 13) различать на слух основные элементы музыкальной речи: темп (быстрый, медленный, умеренный), динамика (громко, тихо, умеренно), регистр (высокий, низкий, средний);
- 14) отражать в различных формах двигательной активности элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, ручные знаки и др.);
- 15) иметь опыт выступления с хором в своём образовательном учреждении перед другими обучающимися, учителями, родителями.

2-й год обучения

- 1) Выразительно и осмысленно исполнять каждую фразу, интонацию, стремиться к созданию художественного образа песни;
- 2) чисто интонировать, петь в унисон в диапазоне c1 – es2, негромко (динамика p-mf), округлым, полётным звуком, используя мягкую атаку; овладеть приёмами звуковедения legato, non legato, staccato;
- 3) исполнять несложные (одноголосные, диатонические, с элементами движения мелодии по звукам аккордов и незначительным количеством скачков, средними по протяжённости музыкальными фразами) песни детского репертуара различного характера, в том числе песни-

диалоги, одноголосные песни с элементами скрытого двухголосия, с сопровождением и a carella, в куплетной, простой одночастной и двухчастной форме;

4) укреплять навыки певческой установки, самостоятельно контролировать её во время пения (в том числе следить за положением подбородка, головы, сохраняя вертикальное положение гортани);

5) овладеть навыками правильного дыхания; во время пения дышать, не поднимая плеч, уметь делать мягкий бесшумный вдох через нос, постепенный выдох на всю протяжённость музыкальной фразы;

6) освоить приёмы вокальной орфоэпии: тянуть гласные звуки, чётко замыкать согласные; уметь проговаривать в ритме текст песни тихо, но активно;

7) понимать дирижёрские жесты, выполнять указания дирижёра (ауфтакт, дыхание между фразами, изменение громкости и характера звучания), вместе с учителем использовать высотное тактирование;

8) понимать значение распевания, слуховых, ритмических, интонационных упражнений; сознательно стремиться к совершенствованию своих исполнительских умений и навыков;

9) уметь прохлопать пульс, ритм по нотной записи, исполнять остинатный ритмический рисунок (хлопками или на простых ударных инструментах) одновременно с пением вокальной партии; пользоваться ритмослогами;

10) петь мелодии разучиваемых произведений, краткие попевки с опорой на нотную запись; узнавать среди нотных примеров изученные песни, попевки, интонации;

11) ориентироваться в элементах нотной грамоты: ноты первой октавы, длительности (четверть, восьмая, половинная, нота с точкой, пунктирный ритм), знаки альтерации (диез, бемоль, бекар), музыкальный размер (2/4, 3/4) такт, тактовая черта, лига, акцент, дыхание;

12) понимать значение понятий и терминов: фраза, мотив, мелодия, аккомпанемент, ритм, музыкальный размер, музыкальная форма, куплет, запев, припев, вступление, регистр, лад, темп, тембр, динамика, фольклор;

13) различать на слух: мажор и минор; количество одновременно звучащих звуков (1—2—3), мажорное трезвучие, интонацию чистой кварты, октавы; направление движения мелодии (вниз, вверх, на месте), его характер (поступенное, скачко-образное);

14) отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, приём «рука — нотный стан», ручные знаки и др.), в том числе следить по нотной записи за направлением движения мелодии и отображать его соответствующими музыкально-пластическими средствами (поступенное движение, скачки); петь с одновременным тактированием на две, три доли;

15) принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений;

4-й год обучения

1) Совершенствовать выразительность исполнения; выявлять в разучиваемых произведениях наиболее важные интонации, кульминации, границы формы и находить под руководством педагога исполнительские средства для их воплощения;

2) чисто интонировать свою партию в удобном диапазоне (сопрано $d1 - f2$, альты $h - c2$), петь в академической манере, используя мягкую, при необходимости твёрдую атаку звука; петь в динамическом диапазоне $p - f$, сохранять округлость, полётность звука при увеличении силы и яркости звучания голоса, эпизодически подключать элементы филировки звука, владеть штрихами legato, non legato, staccato, marcato, tenuto;

3) участвовать в исполнении различных видов двухголосия: двухголосие с выдержанным звуком, подголосочный склад, гармоническое двухголосие по принципу вторы, гетерофония, канон;

4) исполнять более сложные (мелодика с хроматизмами и модуляциями, скачками на неустойчивые ступени лада, ритмическими сложностями, длинными фразами, в том числе в

подвижном темпе) музыкальные произведения разных жанров, различной формы (в том числе сложная трёхчастная форма, рондо, вариации, части из циклов);

5) уметь самостоятельно исполнить выученные произведения а capella, соло, небольшим ансамблем, в том числе двухголосно;

6) довести до автоматизма певческую установку: активное свободное положение корпуса, плечи расправлены, ощущение упругости грудных и поясничных мышц, брюшного пресса;

7) владеть приёмами и навыками оптимального певческого дыхания в различных темпах (сдержанный темп: медленный вдох через нос, выдох через рот, губы остаются мягкими; быстрый темп — вдох бесшумный одновременно через рот и нос, плечи не поднимаются), формировать навыки цепного дыхания;

8) контролировать певческую дикцию, выполнять правила вокальной орфоэпии, стремиться к округлости и ровности гласных, чёткому, ясному единовременному произнесению согласных в конце слова, фразы;

9) гибко следовать за дирижёрским жестом во время исполнения музыки при контрастной смене темпа, динамики, характера звука;

10) целенаправленно развивать свой музыкальный слух и голос, соблюдать правила охраны голоса;

11) во время исполнения слушать себя и других; вслушиваться в гармонию, интервалы, возникающие при пении двухголосия, в сочетании вокальной партии и аккомпанемента, слышать красоту многоголосной музыки;

12) замечать недостатки и исправлять их при повторном исполнении, работать над качеством унисона, ансамбля, хорового строя;

13) подбирать на доступных музыкальных инструментах ритмические аккомпанементы, мелодические подголоски, простейшие гармонии к разучиваемым музыкальным произведениям;

14) исполнять музыкальные произведения, ориентируясь по партитуре;

15) уметь читать нотную запись: звуковысотность в пределах певческого диапазона, ключевые и случайные знаки, ритмические фигуры на основе изученных длительностей.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	ЭОР
	1 класс	33 ч	https://resh.edu.ru /
1	Беседа об охране голоса	1 ч	
2	Певческая установка	2 ч	
3	Певческое дыхание	4 ч	
4	Работа над звуковедением и чистотой интонирования	5 ч	
5	Работа над дикцией и артикуляцией	5 ч	
6	Работа над репертуаром – отечественная классика	8 ч	
7	Работа над репертуаром – народные произведения	7 ч	
8	Нотная грамота	1 ч	
	2 класс	34ч	https://resh.edu.ru /
1	Беседа об охране голоса	1ч	

.			
2	Певческая установка	2ч	
3	Певческое дыхание	4ч	
4	Работа над звуковедением и чистотой интонирования	5ч	
5	Работа над дикцией и артикуляцией	5ч	
6	Работа над репертуаром – отечественная классика	8ч	
7	Работа над репертуаром – народные произведения	7ч	
8	Нотная грамота	2ч	
	4 класс	34ч	https://resh.edu.ru
1	Беседа об охране голоса	1ч	
2	Певческая установка	2ч	
3	Певческое дыхание	4ч	
4	Работа над звуковедением и чистотой интонирования	4ч	
5	Работа над дикцией и артикуляцией	5ч	
6	Работа над репертуаром – отечественная классика	8ч	
7	Работа над репертуаром – народные произведения	8ч	
8	Нотная грамота	2ч	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения
Хоровое пение	
1.	
1.1	
2	Печатные пособия
2.1	
3	Электронный ресурсы
3.1	
Оборудование	
	1. Фортепиано; 2. компьютер; 3. колонки; 4. проектор.

--	--

«Орлята России»

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности *«Орлята России»* разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор-составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 классе (33 недели).

Основные направления воспитательной деятельности

Направления воспитания	Целевые ориентиры
Гражданское Патриотическое	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
Духовно- нравственное	<p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и

	<p>других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

1класс

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Эрудит».	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.	Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.	Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новогоднем	идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация идей по украшению	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественно

	<p>классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.</p>	<p>класса/классной ёлки</p>	<p>творчество, проблемно-ценностное общение.</p>
<p>Трек «Орлёнок – Спортсмен»</p>	<p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>	<p>танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная</p>
<p>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</p>	<p>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.</p>	<p>Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение</p>

		прошлом, старине..	
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.	сбор рюкзачка эколога, экскурсия	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять

последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;

– умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

– формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;

– формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п\п	Тема раздела	Ко л-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Старт программы	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA
4.	Орлёнок – Мастер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg

			https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLO https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
9.	Подведение итогов	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	33 ч	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч			
1.	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1	
3.	«Правила настоящих друзей»	1	
4.	Вводный Орляцкий урок	1	
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч.			
5.	«Кто такой эрудит?»	1	
6.	«Всезнайка»	1	
7.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	
8.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч.			
9.	«От слова к делу»	1	
	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	

10			
11	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
12	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Мастер» 4 ч.			
13	«Мастер – это...»	1	
14	«Мастерская Деда Мороза ...»	1	
15	«Класс мастеров»	1	
16	«Классная ёлка»	1	
«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч.			
17	«Утро мы начнём с зарядки»	1	
18	«Сто затей для всех друзей»	1	
19	«Весёлые старты»	1	
20	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч.			
21	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	
	«История школы – моя история»	1	

22			
23	«Поход в музей»	1	
24	«Историческое чаепитие»	1	
25	«ЭКОЛОГИЯ»	1	
26	«В гости к природе»	1	
27	«Мы друзья природы»	1	
28	«Орлята – экологи»	1	
«Орлёнок – Лидер» 4 ч.			
29	«Лидер – это...»	1	
30	«Я хочу быть лидером!»	1	
31	«С командой действую!»	1	
32	«Мы дружный класс»	1	
Подведение итогов 1 ч.			
33	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Материалы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России <https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/>

2. Подготовительный этап к участию в программе.1 класс (технологические карты игровых занятий) <https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/>

3. Учебно-методический комплект для 1 класса <https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Орлята России»

<https://orlyatarussia.ru/>

Электронная библиотека сайта «Орлята России»

<https://orlyatarussia.ru/library/?libraryRole=Учитель>

2 класс

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (*траекторий социально-коммуникационного развития*) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс занятий по 7 трекам. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков – результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы (*временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»*).

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Предполагаемые результаты курса

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в

Примерной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

◆ понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

◆ применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

◆ демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Содержание программы внеурочной деятельности «Орлята России» для 2 класса

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий

	2	3	4	5
	<p>«Лидер – это ...»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значение нового слова.</p> <p>От учителя звучит вопрос детям: Кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды.</p> <p>Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры</p> <p>«Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Молекула», «Имя хором» и др.</p> <p>Подведение итогов: *Работа с символом трека – конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в видеопорной схемы).</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра-испытание</p> <p>Динамические паузы</p>
	<p>«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»</p>	<p>Повторение конструктора «Лидер».</p> <p>Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают?</p> <p>Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».)</p> <p>Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс.</p> <p>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-</p>	<p>Беседа.</p> <p>Игра-испытание.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Практику м «Пробу ю себя в</p>

		<p><i>Подведение итогов. Диагностика: социометрия.</i></p> <p>Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе убираем лишнее.</p> <p>Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить. Следующим этапом группа проводит игру на весь класс.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).</i></p>	<p>ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>роли лидера».</p> <p>Динамические паузы.</p>
<p>«С командой действовать готов!»</p> <p>«Верёвочный курс»</p>		<p>Введение ЧТП и развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (<i>чередование творческих поручений</i>)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.</i></p> <p>Верёвочный курс «Лидер»</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познаватель</p>	<p>Работа по ЧТП: во 2-м классе раз в неделю/месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.</p>

		<p>Привлечение наставников-старшекласников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели.</p> <p><i>Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер».</i> Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности.</p> <p><i>Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i></p>	<p>ыная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Веревочный курс «Лидер»</p>
	<p>«Классный выходной» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»</p>	<p>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».</p> <p>Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.</p> <p>Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Квест</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p>
	<p>«Мы дружный класс!»</p>	<p>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз.</p> <p>Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Подведение итогов.</p>

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и

т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	2	3	4	5
	<p>«Кто такой эрудит?»</p> <p>«Я – эрудит, а это значит...»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.</p> <p>Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова: «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам».</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой. Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит?</p> <p>Разбираем интеллектуальные секреты эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование).</p> <p>Способы решения интеллектуальных задач: «Один ум хорошо, а два – лучше». (Человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).</p> <p>Учимся работать в парах. Командная игра в паре –</p> <p>«Кейс интеллектуальных игр “Всезнайки”»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках.</p> <p>Подведение итогов: Сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо?</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой. Создаём опорную схему и вкладываем в</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие: индивидуальное, парное.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Командная игра.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>

		конверт-копил-ку эрудита.		
	«Развиваемся, играя!» «Воображар и УМ»	<p>Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</p> <p>Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать. <i>Игра «Хочу всё знать»</i></p> <p>- <u>1-й вариант</u>: интерактивная интеллектуальная игра — 4–5 станций — по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами; вопрос должен войти в 4-е занятие трека.</p> <p>- <u>2-й вариант</u>: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы.</p> <p>Рефлексия: Как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы.</p> <p><i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.</p> <p>Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать?</p> <p>Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?».</p> <p>Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения.</p> <p>Работа в группах (учимся работать в малой группе – 2–3 человека) — приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты, круги, прямоугольники). Презентуем результат работы в паре. Подводим итоги. Как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать,</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие: групповое.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие парное.</p>	<p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Интервью.</p> <p>Интеллектуальная игра.</p> <p>Дорисовка геометрических фигур.</p> <p>Динамические паузы.</p>

		чтобы работать в паре? * Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.		
«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	<p>Презентация «10 великих открытий русских учёных». Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т. д.</p> <p>Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека.</p> <p>Изобретаем! Защита «изобретений».</p> <p>Анализ. Продолжи фразу: - сегодня я узнал...; - мне понравилось...; - моя команда...; - было неожиданно для меня...</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.</p> <p>Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами. Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний.</p> <p>Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом?</p> <p>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</p> <p>Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?</p>	<p>Познавательная, проектная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная. Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа, дискуссия.</p> <p>Проектирование.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.</p>	
Встреча с интересным эрудитом	<p><i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример</i></p>		Встреча	

	<p>том «Хотим всё знать»</p>	<p><i>успешного человека в рамках изучаемого трека.</i> Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. * Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.</p>	<p>Познавательная</p>	<p>а с интересными людьми. Динамические паузы.</p>
	<p>Итоги трека «На старте новых открытий»</p>	<p><i>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опоры и размещают в класс-ном уголке.</i> Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Подведение итогов. Динамические паузы.</p>

Трек «Орлёнок – Мастер» – 4 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	2	3	4	5
1	<p>«Мастер – это...» «Мастерами славится Россия»</p>	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»:</i> лексическая работа – значение нового слова. Работа по группам – привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она...») Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты...» Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем,</p>	<p>Познавательная, досуговая, развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.</p>	<p>Блиц-высказывания. Создание коллективно-творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений</p>

	<p>придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой.</p> <p>Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – <i>«придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим»</i>.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем всё в шкатулке мастера (определение, как мастер создает свою работу).</i></p> <p>В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.</p> <p>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах России.</p> <p>Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение? (<i>Обращаемся к шкатулке мастера</i>).</p> <p>Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. <u>Задание</u>: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать.</p> <p>Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (<i>общий танец</i>) и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.</p> <p>Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>й.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Создание идеи своего дела.</p> <p>Тренинг «Мы мастера».</p> <p>Динамические паузы.</p>
--	--	--	--

2	<p>«От идеи – к делу» «Город Мастеров»</p>	<p><i>Реализуем нашу идею</i> (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности).</p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем каким-либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</p> <p>Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».</p>	<p>Познавательная, социальное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>КТД</p> <p>Игра по станциям «Город мастеров»</p>
3	<p>«В гости к мастерам» КТД «Классный театр»</p>	<p><i>1-й вариант:</i> идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.).</p> <p><i>2-й вариант:</i> родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.</p> <p><i>3-й вариант:</i> мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, по угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».</p> <p><i>*Работа с символом трека - шкатулкой мастера.</i> Какие профессии мастеров узнали за это время?</p> <p><i>Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль.</i></p> <p>Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Экскурсия/ мастер-класс</p> <p>Мини-спектакль</p>

		посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.		
4	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	<p><i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку.</i></p> <p>Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.</p> <p>Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке.</i></p> <p>Награждение и поощрение ребят.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подведение итогов.</p>

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«От слова – к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	<p><i>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа — значения новых слов</i></p> <p>Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (<i>Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтёр?</i>) – рисование словесного портрета волонтера.</p> <p>Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.</p> <p><i>*Работа с символом трека – Кругом</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Рука помощи».</p> <p>Динамические паузы.</p>

		<p><i>Добра. Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.</i></p> <p>Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей?</p> <p>Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?».</p> <p><i>Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно? Виды волонтерства.</i></p> <p>Работа по группам: решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>Коллективное обсуждение.</p> <p>Вывод: настоящее волонтерство – это безвозмездно, это для других...</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»</i></p> <p>Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? (Фиксируем, выбираем одно из предложенных дел.)</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду».</p> <p>Динамические паузы</p>
2	<p>КТД «Создай хорошее настроение»</p> <p>«С заботой о старших»</p>	<p><i>Проведение одного из дел, предложенных детьми.</i></p> <p>КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз.</p> <p><i>*Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».</i></p> <p>Совместное обсуждение с родителями и детьми. <i>Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними?</i></p> <p>Рассказ учителя о Фонде «Старость – в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения¹.</p> <p><i>*Работа с символом трека. Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту....</i> Учитель рассказывает родителям и детям об акции</p>	<p>Познавательная, художественная.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p>	<p>КТД «Создай людям хорошее настроение».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Беседа.</p> <p>Динамические паузы.</p>

		«Коробка храбрости ² », о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.		
3	<p>КТД «Коробка храбрости»</p> <p>КТД «Братья наши меньшие»</p>	<p>КТД *Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</p> <p>Как волонтеры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями-дополнениями от детей.</p> <p>Коллективная работа. Что мы можем сделать и как проявить заботу?</p> <p>Пригласить волонтеров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки.</p> <p>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие групповое.</p>	<p>Коллективно-творческое дело.</p> <p>Беседа.</p> <p>Динамические паузы.</p>
4	<p>«Доброvolьцем будь всегда!»</p> <p>«Портрет добровольца»</p>	<p>Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.</p> <p>*Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра» впечатления-ми о встрече.</p> <p>Работа с символом трека: создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...).</p> <p>Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок – Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрым и заботиться о других – это ...»</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие групповое.</p>	<p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Беседа.</p> <p>Динамические паузы.</p>

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека - чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что

дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	2	3	4	5
	<p>«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»</p> <p>«Должен быть режим у дня»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. <i>Что такое здоровый образ жизни? Из чего он со-стоит? Почему это важно?</i></p> <p><i>*Работа с символом трека: чек-листом.</i> Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке.</p> <p>Работаем в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одна группа – утренней; - вторая – в школе на перемене; - третья – если устал делать уроки дома; - четвертая группа – ... <p><i>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.</i> Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменных мини-зарядки, которые придумывает сама.</p> <p><i>Дети предлагают упражнения для домашней зарядки.</i> Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i></p> <p>Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».</p> <p>Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома. Говорим о режиме дня и значении двигательной активности.</p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» (не до конца), обсуждение. В гости приходит Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни.</p> <p>Танцевальная зарядка.</p> <p>Работа с чек-листом.</p> <p>Беседа.</p> <p>Игра «Победа над Великим Нехочухой».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>

		<p><i>*Работа с символом трека – чек-листом. Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» (досматривают мультфильм). Размещение 2-го пункта в чек - листе: «Я составил (а) план на день».</i></p>	е.	
2	<p>«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»</p>	<p><i>Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта.</i></p> <p>Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена (<i>говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился</i>).</p> <p><i>*Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».</i></p> <p>Вспоминаем 1–3-е занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры?</p> <p>Чему могу научить своих друзей?</p> <p><i>*Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.</i></p> <p>Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».</p> <p><i>*Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Работа в группах.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа с чек-листом.</p> <p>Игра с элементами ТРИЗ.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>
3	<p>«Готовимся к спортивным состязаниям»</p>	<p>Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе.</p> <p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика.</p> <p>Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>КТД «Плакат болельщика».</p> <p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика».</p> <p>Работа с чек-листом.</p>

	<p>Спорт</p> <p>ивная игра</p> <p>«У рекордов наши имена»</p>	<p>соревнованиях.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричал-ку».</p> <p>Спортивные соревнования.</p> <p>Используем плакаты, кричалки.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Спортивные соревнования.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>
4	<p>«Быстрее! Выше! Сильнее!»</p> <p>«Азбука здоровья»</p>	<p>Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>Что важное для себя узнали?</p> <p>Обобщение по чек-листу.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других трекови обязательно в 3–4-х классах)</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа с чек-листом.</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5

1	<p>«ЭКОЛОГИЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»</p>	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога.</p> <p>Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (<i>изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях</i>).</p> <p>Вывод: эколог должен понимать окружающий мир.</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.</p> <p>Работа с качествами, которые необходимы экологу.</p> <p>Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. На чем остановились на прошлой встрече?</p> <p>Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (<i>на каждом столе разные качества</i>). Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога.</p> <p>По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Пони-мание».</p> <p>Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях¹.</p> <p>Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать?</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Ромашка прикрепляется на рюкзачок.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Сбор рюкзачка эколога.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Игра «Экологическая ромашка».</p> <p>Просмотр экологического мультфильма.</p> <p>Динамические паузы.</p>
---	---	---	---	---

2	<p>«Мой след на планете»</p> <p>«Что должен знать и уметь эколог?»</p>	<p>Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.</p> <p>Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?</p> <p><i>Дидактическая игра из «Орлёнка».</i></p> <p>Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора?</p> <p>Смотрим экологический мультфильм¹. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».</p> <p>Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат “Не бросай мусор”», формат А4, учитель делает копию/фото плаката. Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачокэколога.</p> <p>Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?</p> <p>Экскурсия/интеллектуальная игра</p> <p>Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали.</p> <p>- <u>1-й вариант:</u> экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.</p> <p>- <u>2-й вариант:</u> игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»).</p> <p>Подведение итогов.</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?»</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?»</p> <p>Просмотр экологического мультфильма.</p> <p>Создание плаката.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Экскурсия/интеллектуальная игра.</p> <p>Динамические паузы.</p>
3	<p>«Восхищаемся красотой ммиром»</p>	<p>Работаем над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота.</p> <p>Презентация от учителя «Удивительная природа России».</p> <p>Работа по микрогруппам с книгами,</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p>	<p>Создание картины «Красота моего родного</p>

	«Экология на практике»	<p>энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!».</p> <p>КТД: создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат.</p> <p>Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту?</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком эколога:</i> дополнение в рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».</p> <p><i>1-й вариант.</i> Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов.</p> <p><i>2-й вариант.</i> Фотоохота «Природа и мы».</p> <p><i>3-й вариант.</i> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.</p>	<p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>края».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Экологический субботник/фотокросс/просмотр экологических мультфильмов.</p>
4	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	<p><i>На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, растительного и животного мира.</i></p> <p>Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды.</p> <p><i>*Работа с символом трека - рюкзачком эколога:</i> в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p>	<p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p>
5	«Шаг в будущее, помни о планете»	<p><i>Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео, как проходил трек, рисунки, обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном орлятском уголке.</i></p> <p>Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Подведение итогов.</p> <p>Просмотр мультфильма.</p>

Трек «Орлёно – Хранитель исторической памяти» - 7 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок

должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

	Тема	Соде ржание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	2	3	4	5
	<p>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</p>	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i> <i>Знакомство с понятием «хранитель»:</i> лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края. Работа в парах. О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают,</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Работа в парах. Работа с альбомом.</p>

		<p>как можно сделать фото класса.</p> <p>Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом <i>(при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом)</i>.</p> <p><i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя.</i> Подведение итогов: хранитель – это... Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию¹.</p>		
	<p>«Хранитель семейных традиций»</p> <p>«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»</p>	<p><i>Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России».</i></p> <p>Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии.</p> <p>Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Работа в группах.</p> <p>Обсуждение традиций.</p> <p>Пополнение альбома.</p> <p>Обсуждение вопросов.</p> <p>Работа в парах.</p>

		<p>поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи?</p> <p><i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...» (2-й класс – письменно).</i></p> <p>Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи.</p> <p>Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России?</p> <p>Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).</p> <p>Определяем, какой должна быть настоящая традиция:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общенародной; - доброй; - значимой для всех. <p>Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России».</p> <p>Коллажи вкладываем в альбом.</p> <p><i>*Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</i></p>		
--	--	---	--	--

	<p>Кодекс «Орлёнка –Хранителя» «Знать, чтобы хранить»</p>	<p>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия¹» (о стране, о регионе, о других городах).</p> <p>Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны?</p> <p>Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).</p> <p><i>*Подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».</i></p> <p>Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края.</p> <p><i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Познавательная виртуальная экскурсия.</p> <p>Составление кодекса.</p> <p>Познавательная игра.</p> <p>Работа с альбомом.</p>
	<p>«Историческое чаепитие»</p>	<p>К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории).</p> <p>Актуализация полученной на предыдущих встречах</p>	<p>Познавательная</p>	<p>Встреча-общение с гостями.</p> <p>Работа с альбомом.</p>

		<p>информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями.</p> <p><i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i> Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.</p>		
-6	«Расскажи мне о России»	<p>Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».</p> <p><i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p>	<p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Динамические паузы</p>
	«Я – хранитель, мы – хранители»	<p>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	Подведение итогов

Календарно-тематическое планирование:

2 – класс «Орлята России», 1 час в неделю

Срок проведения	Тема	Количество часов
«Орлёнок – Лидер»		
Сентябрь	«Лидер – это...»	1
Сентябрь	«Я могу быть лидером» «Как стать лидером?»	1
Сентябрь	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1
Сентябрь	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1
Октябрь	«Мы дружный класс!»	1

«Орлёнок – Эрудит»		
Октябрь	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1
Октябрь	«Развиваемся, играя!» «ВоображариУМ»	1
Октябрь	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1
Ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	1
Ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер»		
Ноябрь	«Мастер – это...» «Мастерами славится Россия»	1
Ноябрь	«От идеи – к делу!» «Город мастеров»	1
Декабрь	«В гости к мастерам» КТД «Классный театр»	1
Декабрь	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1
«Орлёнок – Доброволец»		
Декабрь	«От слова – к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1
Декабрь	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1
Январь	КТД «Коробка храбрости» КТД «Братья наши меньшие»	1
Январь	«Добровольцем будь всегда» «Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
Январь	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1
Январь	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1
Февраль	«Готовимся к спортивным состязаниям» "Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1
Февраль	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Эколог»		
Февраль	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1
Февраль	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1
Март	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1
Март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим эко-логом	1
Март	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
Апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
Апрель	«Хранитель семейных традиций» «Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны»	1

Апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя» «Знать, чтобы хранить»	1
Апрель	«Историческое чаепитие»	1
Май	«Расскажи мне о России»	2
Май	«Я – хранитель, мы – хранители»	1

Методическое и материально-техническое обеспечение

Программа «Орлята России» – интересно или обычно? Совместное с ребёнком творчество – сложно или профессионально-радостно? Четыре года (или чуть больше 1460 дней) – много это или мало? Ведь каждый из этих дней должен стать для младшего школьника той единственной и неповторимой ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, должен наполниться открытиями и интересными событиями. Пусть это будут дела небольшие и не грандиозной масштабности, но они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие, раскрыть для себя значение главных ценностей человечества – дружбы и доброты, значимости заботы и труда на благо Отчизны.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордиться своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самодеятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Предложения по оборудованию и оформлению рекреации/холла/уголка программы «Орлята России» для начальной школы: <http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf>

3 класс

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (*траекторий социально-коммуникационного развития*) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс занятий по 7 трекам. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков – результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы (*временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»*).

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

9. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
10. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценностям с учётом национальной, религиозной принадлежности.
11. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
12. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
13. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
14. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
15. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
16. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Предполагаемые результаты курса

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

◆ понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка,

русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

◆ применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

◆ демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Содержание программы внеурочной деятельности «Орлята России» для 3 класса

Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

	Т ема	Содер жание темы	Виды деятельност и	Формы организации занятий
	2	3	4	5
		<i>Введение в тему,</i>	Познаватель	Игра на командообразов

	<p>«Лидер – это ...»</p>	<p>мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Игра на командообразование.</p> <p>Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы.</p> <p>Игра на командообразование. Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? <i>*Работа с конструктором.</i> <i>Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).</i></p>	<p>ная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>ание.</p> <p>Динамические паузы.</p>
	<p>«Я могу быть лидером!»</p> <p>«В команде рождается лидер»</p>	<p>Повторение конструктора «Лидер».</p> <p>Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают?</p> <p>Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем.</p> <p>А кто может быть лидером? Лидером</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Тренинг на выявлении лидера в команде.</p> <p>Видео «Интервью с лидером».</p> <p>Динамические паузы.</p>

		<p>может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т.п.</p> <p><i>*Работа с конструктором «Лидер», подведение итогов.</i></p> <p>Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».</p> <p>Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Тренинг.</p> <p>Динамические паузы.</p>
--	--	--	--	---

		<p><i>Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.</i> <i>Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?)</i> Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель. <i>*Работа с конструктором.</i> <i>Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером?</i> <i>Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.</i></p>		
	<p>«КЛАССный выходной»</p> <p>«От идеи – к делу!»</p>	<p>Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках.</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Веревочный курс</p>

		<p>Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели.</p> <p><i>Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему?</i></p> <p><i>Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i></p> <p>По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.)</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	КТД
<p>КТД «Вместе мы сможем всё!»</p> <p>«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»</p>	<p>Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову)</p> <p>Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД</p> <p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p>	
<p>«Мы дружный класс!»</p>	<p>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к</p>	<p>Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное,</p>	<p>Подведение итогов.</p>	

		конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	групповое.	
--	--	--	------------	--

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации и занятий
	2	3	4	5
	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	<p><i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия) «эрудит»:</i> лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам.</p> <p><i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой:</i> работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита.</p> <p>Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом.</p> <p>Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото».</p> <p><i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i></p> <p>Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно - ценностное.</p> <p>Взаимодействие: групповое.</p>	<p>Игра «Лото».</p> <p>Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита».</p>

		<p>Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести? (<i>Чтение, учеба, образование</i>).</p> <p>Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения.</p> <p><i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо?</p> <p>Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра «Интеллектуальный кроссворд»</p>
	<p>«Игра – это полезно и интересно»</p> <p>«Эрудит – это широкий кругозор»</p>	<p>Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.</p> <p>Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать... Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>1-й этап игры:</u> каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как он ищет ответ на вопрос, и отвечает ребятам. - <u>2-й этап игры:</u> учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают. - <u>3-й этап:</u> дети задают вопрос друг другу. <p><i>*Работа с символом трека –</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие: групповое.</p>	<p>Игра «Эврика»</p>

		<p><i>конвертом-копилкой эрудита.</i> Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.</p> <p>Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания. Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, Интернет-ресурсами, где можно найти знания.</p> <p>Заполняем по группам круг Знаний. Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей.</p> <p><i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т. п.</p> <p>Учимся выдвигать идеи и планировать: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов.</p> <p>Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности. <i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Подводим итоги. Как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Презентация «10 великих изобретений русских учёных».</p> <p>Круг Знаний.</p>
<p>«Твори! Выдумывай! Пробуй!»</p> <p>КТД «Играй, учись и узнавай»</p>		<p>Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли.</p> <p>Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем.</p> <p>Вывод: КТД (<i>вводится это понятие для ребят</i>) – это... Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД.</p>	<p>Социальное творчество.</p> <p>Взаимодействие: групповое.</p>	<p>Работа в группах</p>

		<p>В дальнейших треках пользуемся этим планом.</p> <p>Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов.</p> <p>*Работа с конвертом-копилкой эрудита. В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.</p>	<p>Социальное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	КТД
	<p>Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»</p>	<p>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека.</p> <p><i>Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста.</i></p> <p>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</p> <p>Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p>	<p>Встреча с интересным и людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p>
	<p>Итоги трека «На старте новых открытий»</p>	<p>Смотрят фото/видео, как проходил трек.</p> <p>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	Подведение итогов.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 4 занятий

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
	2	3	4	5
1	<p>«Мастер – это...»</p> <p>«Россия мастеровая»</p>	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова.</p> <p>Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она ...»).</p> <p>Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»...).</p> <p>Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.).</p> <p>Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны.</p> <p>Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется других».</p> <p>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт...).</p> <p>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.</p> <p>Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера).</p> <p>Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) –</p>	<p>Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество,</p>	<p>Блиц-высказывания</p> <p>Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России.</p>

		<p>обсуждаем, делаем вывод.</p> <p>КТД «Россия мастеровая»</p> <p><u>1-й вариант:</u> может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны.</p> <p><u>2-й вариант:</u> каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.</p> <p>Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле.</p> <p>Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера:</i> выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.</p>	<p>проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД «Россия мастеровая».</p>
2	<p>«Город мастеров»</p> <p>«В гости к мастерам»</p>	<p>Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».</p> <p>- <u>1-й вариант:</u> идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.).</p> <p><u>2-й вариант:</u> родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам.</p> <p><u>3-й вариант:</u> мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Игра по станциям «Город мастеров»</p> <p>Экскурсия/ мастер-класс</p>

		<p>предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил».</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i></p> <p>Какие профессии мастеров узнали за это время?</p>		
3	<p>«От идеи – к делу»</p> <p>КТД «Мастер своего дела»</p>	<p>Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному результату, реализовывать. Работаем по этапам КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п.</p> <p>Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (общий танец) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания.</p> <p><i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</i></p> <p>Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).</p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Тренинг «Мы мастера»</p> <p>КТД</p>
4	<p>«Мастер – это звучит гордо!»</p> <p>«Путь в мастерство» – подводим итоги</p>	<p><i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела!</i></p> <p>Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне – по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.</p> <p>Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>Открывают шкатулку мастера, анализируют</i></p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p> <p>Познавательная, игровая.</p>	<p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подведение итогов</p>

		<i>результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке.</i> Награждение и поощрение ребят.	Взаимодействии – парное, групповое.	
--	--	---	-------------------------------------	--

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«От слова – к делу» «Списать на помощь безвозмездно!»	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтёр», «добровольчество»: лексическая работа — значение новых слов¹. Почему люди хотят помогать?</p> <p>Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» –обсуждение (<i>что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр</i>) – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец». Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях. Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?»</i></p> <p>Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно? Почему люди говорят волонтерам спасибо? Виды волонтерства.</p> <p>Работа по группам: 1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Просмотр мультфильма «Рука помощи».</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа по группам.</p> <p>Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить»</p>

		<p>волонтерство безвозмездно, это – для других...</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других.</p> <p>2. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел.</p> <p><i>*Работаем с символом трека:</i> фиксируем перечень в Круге Добра. <i>Рассказ учителя о самых известных волонтерах России (презентация).</i></p>		<p>в награду».</p> <p>Динамические паузы.</p>
2	<p>КТД «Создай хорошее настроение»</p> <p>«С заботой о старших»</p>	<p>Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение».</p> <p>Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем.</p> <p>Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.).</p> <p>Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение».</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.</p>	<p>Познавательная, проблемно - ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД «Создай людям хорошее настроение».</p> <p>Мини - тренинг.</p> <p>Флешмоб «Хорошее настроение».</p> <p>Динамические паузы.</p>
3	<p>Подготовка КТД «От идеи – к делу»</p> <p>КТД «Подари улыбку миру!»</p>	<p>Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем.</p> <p>Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем.</p> <p>Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.</p> <p>Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем.</p> <p><i>*Работа с символом трека:</i> дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.</p>	<p>Познавательная, проблемно - ценностное общение, художественное и социальное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное</p>	<p>КТД «Флешмоб»</p> <p>КТД «Флешмоб»</p>

			творчество. Взаимодействие – групповое.	
4	«Добро волец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	<i>Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества.</i> <i>Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.</i> <i>*Работа с символом трека:</i> коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня (милосердный, злой, отзывчивый, вредный), или составляют свой перечень качеств. Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это ...».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое. Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Беседа. Динамические паузы.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека - чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
1	«Движение – жизнь!» «Основание»	<i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»:</i> лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение,	КТД «Зарядка» Динамические паузы Работа с чек-

	<p>выЗОЖ» визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки.</p> <p>КТД «Зарядка»:</p> <p>1. Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – ...).</p> <p>2. Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений.</p> <p>Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/набольшой перемене зарядки для всего класса.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:</i> размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».</p> <p>Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку.</p> <p>Определяем основы ЗОЖ: работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение».</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:</i> размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил (а) свой режим дня».</p>	<p>физкультурно-спортивная.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>листом</p> <p>Работа по группам «ОсновыЗОЖ»</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Работа с чек-листом</p>
--	--	--	---

2	<p>«Мы гордимся нашими спортсменами»</p> <p>«Сто затей для всех друзей»</p>	<p>Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.</p> <p>Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта.</p> <p>*Работа с символом трека: размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был (а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.</p> <p>Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта</p> <p>Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей?</p> <p>*Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке.</p> <p>Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение .</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение .</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Работа в группах</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Работа с чек-листом</p> <p>Игра с элементами ТРИЗ</p> <p>Работа с чек-листом</p>
3	<p>КТД «Спортивное»</p> <p>Спортивная игра «Книга рекордов»</p>	<p>Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду?</p> <p>КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе.</p> <p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение .</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое .</p>	<p>КТД «Плакат болельщика»</p> <p>Игра-обсуждение «Копилка болельщика»</p> <p>Работа с чек-листом</p>

		<p><i>*Работа с символом трека:</i> размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько “кричалок” болельщика».</p> <p>Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.</p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»:</i> размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Спортивные соревнования</p> <p>Работа с чек-листом</p>
4	<p>«Встреча – подарок»</p> <p>«Азбука здоровья»</p>	<p>Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».</p> <p>Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья <i>(эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков)</i>.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p> <p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Встреча с интересными людьми.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Работа с чек-листом.</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>Работа с чек-листом.</p>

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	2	3	4	5
	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	<p>Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов.</p> <p>КТД «Экологическая тропа». Работа в парах.</p> <p><i>*Работа с рюкзачком эколога:</i> в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.</p> <p>Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь?</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок).</p> <p>Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу?</p> <p>Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи.</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое</p>	<p>КТД «Экологическая тропа»</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Просмотр мультфильма.</p> <p>Презентация/видео о работе экологов.</p> <p>Кейс «Страна экология».</p> <p>Динамические паузы.</p>
	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	<p>Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу?</p> <p>Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора?</p> <p>Смотрим экологический мультфильм¹. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе».</p> <p>Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» (формат А4, учитель делает копию/фото плаката). Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр.</p> <p><i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок.</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – парное, групповое.</p>	<p>Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?»</p> <p>Просмотр экологического мультфильма</p> <p>Создан иеплакмата</p> <p>Динамические паузы</p>

		Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?		
Экологический квест «Ключи природы»	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД. Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое Познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	Экологический квест «Ключи природы» Игра по станциям «Путешествие в природу» Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля».
Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом		<i>На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира.</i> Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога. Анализ: в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
«Шагаем в будущее, помни о планете»		<i>Работа с рюкзачком эколога: достаём из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.</i> Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведен итогов. Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёно – Хранитель исторической памяти» - 7 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации и занятий
	2	3	4	5
	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	<p>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумывают идею. КТД «Альбом памяти». <i>Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса:</i> <i>«Никита нам рассказал, как они ходили в поход... Света отом, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.</i> <i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти. Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их).</i> Обсудить с детьми. Где лучше всего смогут сохраниться ваши имена?</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>КТД «Альбом памяти»</p>

		<p>Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи?</p> <p>Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить ...».</p>		
<p>«Традиции моей страны»</p> <p>Кодекс «Орлёнка –Хранителя»</p>	<p>Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения.</p> <p>– Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.).</p> <p>Определяем, какой должна быть настоящая традиция:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общенародной; - доброй; - значимой для всех. <p>Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</p> <p><i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти: коллажи вкладываем в альбом.</i></p> <p><i>Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах).</i></p> <p><i>Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России?</i></p> <p><i>Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя»</i></p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – парное.</p> <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Поделка «Традиции России»</p> <p>Промо-трек мультфильма «Мульти-Россия».</p> <p>Кодекс «Орлёнка – Хранителя».</p>	

		<p><i>(важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его).</i></p> <p><i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя: под- ведение итогов – оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».</i></p>		
<p>«Знать, чтобы хранить»</p> <p>КТД «История становится ближе»</p>	<p>Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России.</p> <p><i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя: дополняем альбом своими впечатлениями и желательно фотографиями.</i></p> <p><i>Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов.</i></p> <p><i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»: Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ.</i></p> <p><i>Коллективно-творческое дело готовится учителем совместно с ребятами. Учитель показывает, как</i></p>	<p>Познавательная, игровая.</p> <p>Взаимодействие – групповое.</p>	<p>Игра-квест «Ключи истории»</p>	

		<i>можно в классе разделить на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходят согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.</i>		
	КТД «Мы – хранители памяти»	Формируем важность и значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе (<i>от идеи – к проведению</i>). Это может быть и для 1–2-х классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое	КТД «Мы – хранители памяти»
-6	«Расскажи мне о России»	Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
	«Мы – хранители»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

**Календарно-тематическое планирование:
3 – класс «Орлята России», 1 час в неделю**

Срок проведения	Тема	Количество часов
-----------------	------	------------------

«Орлёнок – Лидер»		
Сентябрь	«Лидер – это...»	1
Сентябрь	«Я могу быть лидером» «В команде рождается лидер»	1
Сентябрь	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу»	1
Сентябрь	КТД «Вместе мы сможем всё» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1
Октябрь	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок – Эрудит»		
Октябрь	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1
Октябрь	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1
Октябрь	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1
Ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1
Ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер»		
Ноябрь	«Мастер – это...» «Россия мастеровая»	1
Ноябрь	«Город мастеров» «В гости к мастерам»	1
Декабрь	«От идеи – к делу!» КТД «Мастер своего дела»	1
Декабрь	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1
«Орлёнок – Доброволец»		
Декабрь	«От слова – к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1
Декабрь	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1
Январь	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1
Январь	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен»		
Январь	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1
Январь	«Мы гордимся нашими спортсменами» «Сто затей для всех друзей»	1
Февраль	КТД «Спортивное» Спортивная игра «Книга рекордов»	1
Февраль	«Встреча-подарок» «Азбука здоровья»	1

«Орлёнок – Эколог»		
Февраль	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1
Февраль	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1
Март	Экологический квест «Ключи природы» Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
Март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1
Март	«Шагая в будущее, помни о планете	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»		
Апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
Апрель	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
Апрель	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1
Апрель	КТД «Мы – хранители памяти»	1
Май	«Расскажи мне о России»	2
Май	«Мы – хранители»	1

Методическое и материально-техническое обеспечение

Программа «Орлята России» – интересно или обычно? Совместное с ребёнком творчество – сложно или профессионально-радостно? Четыре года (или чуть больше 1460 дней) – много это или мало? Ведь каждый из этих дней должен стать для младшего школьника той единственной и неповторимой ступенькой к большому миру новых достижений и свершений, должен наполниться открытиями и интересными событиями. Пусть это будут дела небольшие и не грандиозной масштабности, но они должны помочь ребёнку лучше понять историю своей Родины и её культурное наследие, раскрыть для себя значение главных ценностей человечества – дружбы и доброты, значимости заботы и труда на благо Отчизны.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордиться своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самодеятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Предложения по оборудованию и оформлению рекреации/холла/уголка программы «Орлята России» для начальной школы: <http://img.orlyonok.ru/doc/oor.pdf>

4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Актуальность и назначение программы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год).

Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

Форма промежуточной аттестации – ролевая игра

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

3-4 классы

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда
Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного

трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих

ей вред.

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;

- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);

- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки
- ;
- понимать, что информация может быть представлена в разной

форме – книга, фото, видео

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессуальной совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

4классы

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить

логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер»,

«добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездности дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”,

«хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Т ема	Кол- во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
«Орленок-лидер» - 5 часов			
2	«Лидер – это ...»	1	https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg https://m.vk.com/orlyata_rus
3	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1	
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	
6	«Мы дружный класс!»	1	
«Орлёнок – Эрудит» – 4 часа			
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	Серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики» https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q Серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш» https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig Презентация «10 великих изобретений русских учёных»
8	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
«Орлёнок – Мастер» - 5 часов			
11	«Мастер – это...»	1	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России https://m.vk.com/orlyata_rus
12	«Россия мастеровая»	1	
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	

1 5	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим	1	
«Орленок – доброволец» – 4 часа			
1 6	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Просмотр мультфильма «Рука помощи» https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw
1 7	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA Мультфильм о волонтерах
1 8	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
1 9	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	
«Орлёнок – спортсмен» – 5 часов			
2 0	«Движение – жизнь!»	1	Танец «Нука-нака» https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng На зарядку- становись!
2 1	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	https://disk.yandex.ru/i/zWlKGfsKAGoEiw Мультфильм Спортландия 1 серия
2 2	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&path=wizard&parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&wiz_type=vital&filmId=106997987816168707715
2 3	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	
2 4	«Азбука здоровья»	1	https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q Спортландия зарядка - https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw Танец «Двигайся» https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFGg
«Орлёнок – Эколог» - 4 часа			

2 5	«ЭКОЛОГиЯ » «Страна экологии»	1	Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). видео о красоте природы РФ https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA Работа экологов России мультфильм «Мальчик и Земля»
2 6	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	
2 7	Экологический квест «Ключи природы»	1	
2 8	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 6 часов			

2 9	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	Мультфильм «Мульти-Россия» «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году.
3 0	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
3 1	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	
3 2	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1	
3 3	« Мы – хранители»	1	
3 4	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
ИТОГО		34 часа	

Учебно-методическое обеспечение программы реализации курса

Курс обеспечен методическими и дидактическими материалами, размещенными на сайте Корпоративного университета Российского движения школьников

Материалы для обучающихся

Для обучения на курсах необходимо зарегистрироваться на сайте, далее следовать инструкции:

1. Онлайнкурс «Академия гражданина»
2. Онлайнкурс «Основы социального проектирования»
3. Онлайн-курс «Анимация онлайн (анимируйсРДШ)»
4. Онлайнкурс «ФотостудиясРДШ»
5. Онлайнкурс «Экологическое мышление»
6. Онлайнкурс «Совместное лидерство»
7. Онлайнкурс «В порядке»
8. Онлайнкурс «Медиашкола»

Материалы для педагога

Для обучения на курсах необходимо зарегистрироваться на сайте, далее следовать инструкции:

1. Курс «Организация воспитательной работы на основе мероприятий РДШ»
2. Онлайнкурс «Академия гражданина» (для педагогов)
3. Онлайнкурс «Российское движение школьников: планирование и организация работы»
4. Онлайн курс «Формирование гражданской идентичности у обучающихся 4-11 классов»
5. Онлайн курс «Как поддержать деятельность добровольческого отряда»
6. Онлайнкурс «Школа классных кураторов»
7. Контент-агрегатор воспитательных практик «ЕжедневносРДШ»
8. Методическое сопровождение программы развития социальной активности «Орлята России»

Пояснительная записка

Программа курса «В мире русского языка», реализуемая на уровне начального общего образования в рамках внеурочной деятельности по направлению «функциональная грамотность», составлена на основе обновлённого ФГОС НОО 2022 года, а также на основе Примерной программы воспитания. При составлении программы были учтены целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, в Федеральной рабочей программе начального общего образования «Русский язык». Кроме того, приняты во внимание теоретические и практические подходы к формированию и оцениванию функциональной грамотности младших школьников, которая проявляется:

В готовности успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, *в возможности* решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, применять сформированные умения в разных видах деятельности;

в способности строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнёрства и сотрудничества.

Поскольку существенное место в характеристике функциональной грамотности отводится интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной и рефлексивной готовности младшего школьника применять полученные знания в учебных и жизненных ситуациях, то одним из целевых приоритетов данного курса является обеспечение переноса приобретённых при изучении основного курса «Русского языка» предметных и метапредметных умений в новые ситуации, связанные с решением практических задач.

Предлагаемый курс направлен на формирование у младших школьников, прежде всего, таких компонентов функциональной грамотности, как языковая (в том числе орфографическая) и коммуникативная, но при этом необходимо отметить и его потенциал в формировании читательской и информационной грамотности.

Основные *цели* факультативного курса:

- развитие познавательного интереса к изучению русского языка;
- стремление к совершенствованию собственной языковой культуры;
- развитие умения осуществлять целесообразный отбор языковых средств для построения содержательных, связанных и нормативно грамотных конструктов, как устных, так и письменных;
- совершенствование навыков диалогической и монологической речи;
- развитие творческих способностей при создании разнообразных по объёму и содержанию письменных текстов;
- освоение различных способов работы с лингвистической информацией;
- развитие читательских умений;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания.

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса были выделены следующие блоки: «Создаём книгу», «Слова и словари», «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент», «Ищем ключ к разгадке тайн языка», «Пора действовать: проба пера». Выделение этих блоков позволяет обеспечить создание ситуаций, в которых младшие школьники будут использовать получаемые на уроках основного курса «Русского языка» теоретические знания и языковые умения в нестандартных ситуациях, совершенствовать свои коммуникативные умения.

Содержание блока «Создаём книгу» связано с освоением приёмов создания различных по тематике мини-книг. В ходе создания мини-книг происходит включение младших школьников в продуктивную деятельность, направленную на создание творческого

продукта, при этом тематика книг связана с теми дидактическими единицами, которые изучаются на уроках русского языка.

Содержание блока «Слова и словари» связано как с обогащением опыта работы со словарями, так и с приобретением опыта создания собственных мини-словарей, выступающих как опора при выполнении учебных и практических заданий.

Содержание блока «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» направлено на активизацию речемыслительных способностей школьников, на приобретение опыта решения лингвистических задач.

Содержание блока «Ищем ключ к разгадке тайн языка» предоставляет возможность задуматься над теми проблемами, которые не обсуждались на уроках, но могут быть решены на факультативных занятиях с опорой на дополнительный языковой материал и помощь учителя.

Блок «Пора действовать: проба пера» обеспечивает совершенствование устной и письменной речи младших школьников, направлен на развитие творчества в процессе создания текстов. Блоки «Создаём книгу» и «Пора действовать: проба пера» являются центральными.

Форма организации: факультативный курс проводится в классе с использованием фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы.

Некоторые занятия могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при оформлении некоторых результатов выполнения заданий).

Место в учебном плане: данный курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности по направлению «функциональная грамотность». Форма проведения занятий – еженедельный факультатив. Общее количество часов: в 3 классе - 34 часа.

Содержание курса внеурочной деятельности 3 класс

Блок «Создаём книгу» (9 часов)

Приёмы создания книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги.

Блок «Слова и словари» (3 часа)

Приёмы составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»; запись и орфографический анализ нескольких слов с разделительным твёрдым знаком; запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными.

Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (5 часов)

Влияние ошибок разных видов на понимание текста (на практическом уровне) в процессе выполнения лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»

Приёмы решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?».

Приёмы моделирования текстов, состоящих только из имён существительных; только из имён прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи.

Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений.

Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемные вопросы: Отражается ли в языке история народа? Можно ли наблюдать за языком?

Можно ли исследовать язык? Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?

Блок «Пора действовать: проба пера» (12 часов)

Приёмы составления фрагмента виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии.

Отработка приёмов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), с пропусками имён существительных, имён прилагательных, глаголов.

Составление текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется).

Приёмы составления шуточных объявлений для классной газеты «В мире смешных объявлений».

Приёмы создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имён существительных пропали все окончания» / «Почему предлоги решили отдельно от имён существительных стоять».

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предлагаемый факультативный курс изучается в процессе внеурочной деятельности, вместе с тем, можно ожидать его существенный вклад в реализацию требований стандарта.

Предметные результаты изучения факультативного курса:

К концу **третьего класса** обучающийся научится:

- 1) создавать страницы в мини-книги предложенной тематики;
- 2) распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- 3) определять значение слова в тексте;
- 4) уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- 5) определять вид предложения по цели высказывания;

- 6) применять изученные правила правописания при записи собственного текста;
- 7) находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- 8) подбирать тексты разных типов;
- 9) строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений);
- 10) восстанавливать деформированный текст;
- 11) создавать фрагмент виртуальной экскурсии, включающий рассказ с опорой на репродукцию картины;
- 12) создавать небольшие устные и письменные тексты-объявления, включающие фрагменты текста-описания;
- 13) сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

Изучение факультативного курса способствует достижению ряда **личностных** результатов:

- 1) осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) становление ценностного отношения к русскому языку, отражающему историю и культуру страны;
- 3) стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- 4) познавательный интерес к изучению русского языка, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в его познании;
- 5) соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- 6) бережное отношение к окружающим людям, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- 7) первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира.

Факультативный курс обладает потенциалом достижения ряда метапредметных результатов. У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- 1) сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (принадлежность к той или иной части речи, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- 2) находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе наблюдения;
- 3) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- 1) формулировать цель, планировать изменения языкового объекта,

речевой ситуации;

2) проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование;

3) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом;

4) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

2) находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, дополнительным пособиям);

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

5) анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В результате изучения факультативного курса «В мире русского языка» у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

Общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

7) готовить небольшие публичные выступления о результатах индивидуальной, парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фотографии) к создаваемой мини-книге.

В результате изучения факультативного курса «В мире русского языка» у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

1) планировать действия по решению практической задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

2) корректировать свои действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

3) соотносить результат деятельности с поставленной задачей; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

4) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

1) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

2) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

3) ответственно выполнять свою часть работы;

4) оценивать свой вклад в общий результат;

5) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Тематическое планирование курса
3 класс (1 ч в неделю, всего 34 часа)**

Блок содержания	Темы занятий	Основные виды деятельности
<p align="center">Блок «Создаём книгу» (9 часов)</p>	<p align="center">Создаём книгу «Интересные тексты- повествования» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; презентация своей страницы, составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
	<p align="center">Создаём книгу «Интересные тексты- описания» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги. Индивидуальная работа: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
	<p align="center">Создаём книгу «Интересные тексты- рассуждения» (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом- рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
	<p align="center">Создаём книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания мини-книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги.</p>

	(3 часа)	<p>Индивидуальная работа: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; подготовка к презентации своей страницы.</p> <p>Совместная работа: составление общей книги, презентация книги</p>
Блок «Слова и словари» (3 часа)	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» (2 часа)	<p>Совместная работа: овладение приёмами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор предложений с этими словами.</p> <p>Индивидуальная работа: подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала</p>
	Создаём личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» (1 час)	<p>Индивидуальная работа: отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»; внесение нескольких слов с разделительным твёрдым знаком; внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными</p>
Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» (5 часов)	Почему ошибки затрудняют понимание (1 час)	<p>Совместная работа: обсуждение вопроса о влиянии ошибок разных видов на понимание текста (на практическом уровне).</p> <p>Совместное решение лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»</p>
	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи? (2 часа)	<p>Совместная работа: наблюдение за особенностями употребления слов разных частей речи в текстах, овладение приёмами моделирования текстов, состоящих только из имён существительных; только из имён прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи. Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты только из имён существительных? Могут ли быть тексты только из имён прилагательных? Могут ли быть тексты только из глаголов?»</p>
	Когда мягкий знак не мягкий? (1 час)	Совместная работа: овладение приёмами решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?».
	Следствие ведут опытные «сыщики»: ищем	Практическая работа: «Разыскивается правильный порядок предложений»

	правильный порядок предложений (1 час)	
Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка» (3 часа)	Учимся отвечать на сложные вопросы (3 часа)	Постановка и обсуждение проблемных вопросов: Отражается ли в языке история народа? Можно ли наблюдать за языком? Можно ли исследовать язык? Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?
Блок «Пора действовать: проба пера» (12 часов)	Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи (4 часа)	Совместная работа: овладение приёмами составления фрагмента виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии. Индивидуальная работа: составление 2-3 фрагментов для виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из выбранных репродукций картин. Совместная работа: составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии
	Возвращаем в тексты пропавшие слова (3 часа)	Совместная работа: отработка приёмов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли имена существительные; из которых исчезли имена прилагательные; из которых исчезли глаголы. Практические работы: 1) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена существительные; 2) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена прилагательные; 3) восстановление деформированного текста, из которого исчезли глаголы
	Пишем заметки для газеты класса «Догадайтесь: кто это? что это?» (2 часа)	Совместная работа: отработка приёмов составления текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется). Индивидуальная работа: составление текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?». Совместная работа: оформление газеты, разгадывание зашифрованных описаний
	Пишем шуточные	Совместная работа: овладение приёмами создания шуточных объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений».

	<p>объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений» (2 часа)</p>	<p>Индивидуальная работа: создание шуточного объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений»; художественное оформление подготовленного объявления. Совместное оформление газеты</p>
	<p>Пишем сказки (2 часа)</p>	<p>Совместная работа: овладение приёмами создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имён существительных пропали все окончания» / «Почему предлоги решили отдельно от имён существительных стоять».</p> <p>Индивидуальная работа: создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования до презентации.</p> <p>Совместная работа: презентация написанных сказок</p>
<p>Резервные часы (2 часа)</p>		

«Art – МАРиИ»

1 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности начального образования - функциональная грамотность направление «креативное мышление», выполнена автором на основе переработки авторских программ Т. А. Бегун «Увлекательное рукоделие» и А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница «Технология». Связь программы внеурочной деятельности с программой по учебной дисциплине «технология».

Цель рабочей программы по внеурочной деятельности отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию, развитие творческого воображения и самостоятельности.

Задачи программы:

- закрепить умение пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами;
- соблюдать технику безопасной работы;
- воспитывать культуру труда;
- контролировать посадку и общетрудовые умения и навыки;
- прививать рациональные приемы труда и культуру труда;
- развивать самостоятельность и самоконтроль (доводить начатое дело до конца);
- развивать зрительное восприятие.

Программа по рассчитана на 1 год обучения для детей 7-8 лет.

Сроки реализации программы с 01 сентября 2024 года по 25 мая 2025 года.

Объем образовательной нагрузки в неделю: 1 час

Объем образовательной нагрузки в год: 34 часов

Форма занятий: теория (изучение или повторение одной учебной темы); практика (отработка практических навыков); интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей).

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, 1 раз в неделю по 1 часу

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА «ART-МАРИИ»

к концу учебного года обучающийся научиться:

- понимать общие правила создания рукотворных предметов;
- использовать эти правила в своей деятельности;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами;
- **соблюдать правила безопасности с колющими и режущими инструментами;**
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- **подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;**
- изготавливать несложные плоскостные и объемные изделия.

к концу учебного года обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- находить варианты решения творческой задачи с помощью учителя;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Содержание тем и разделов
1.	Основа шитья	Ручные швы. Машинные швы. Обработка основных узлов швейных изделий. Изготовление игольницы (шляпка).	<p>Ознакомление с технологией выполнения различных швов. Сметочный шов. Скорняжный и петельный шов. Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия.</p> <p>Беседа о возникновении игольницы. Подбор ткани, нитки и фурнитуры. Формирование у учащихся представление о возникновении игольницы.</p>
2.	Аппликация из волокнистых тканей	Что такое аппликация. Использование аппликации в качестве декора. Возможные варианты, материалы и способы соединения аппликации.	<p>Аппликация на швейном изделии. Выбор эскиза. Основные цвета. Сочетание цветов. Сопоставление цветовой гаммы. Подбор материала для работы. Использование межлекальных отходов в раскрое деталей аппликации. Перевод выкройки на кальку. Раскрой изделия. Способы прикрепления. Сборка композиции и закрепление на фоне.</p>
3.	Изготовление сувениров и подарков из различных материалов	Изготовление сувенира и подарка. Изготовление декоративной упаковки для подарков.	<p>Что такое сувенир, подарок для кого и чего он может быть использован. Возможные варианты сувениров и подарков по назначению. Коллекция сувениров. Ассортимент материалов для изготовления сувениров и подарков. Использование для отделки - ленты и кружева, меха, ткани и пряжи. Выбор</p>

			модели. Подбор материала для работы. Раскрой изделия. Изготовление и окончательное оформление изделия.
--	--	--	--

Тематический план 1 класс

(34 часа, 1 часа в неделю)

раздел	Но мер урока	тема	кол-во часов		Лаб оратор но- технол огичес кое оборуд ование	Зад ания для самост оятель ной работы
			те ория	пра ктика		
Основа шитья (8 часов)	1.	Вводное занятие	1	–	–	–
	2.	Сметочный шов	–	1		
	3.	Скорняжный шов	–	1	Руч ная игла, ножни цы	–
	4.	Петельный шов	–	1		
	5-8	Изготовление игольницы (шляпка и т.п.)	–	4		
Аппликация из волокнистых тканей (10 часов)	9.	Аппликация. Виды аппликаций. Выбор эскиза.	1	–	Руч ная игла, ножни цы	–
	10.	Подбор материала для работы.	1	–		
	11.	Изготовление шаблонов	–	1		
	12.	Перевод выкройки на ткань. Раскрой изделия.	–	1		
	13.	Способы прикрепления. Сборка композиции.	–	1		
	14.	Сборка композиции и закрепление на фоне	–	1		
	15.	Сборка композиции и закрепление на фоне	–	1		
	16.	Сборка композиции и закрепление на фоне	–	1		
	17.	Сборка композиции и закрепление на фоне.	–	1		
	18.	Окончательное оформление аппликации	–	1		
Изготовление сувениров и подарков из различных материалов (16 часов)	19.	Создание эскиза сувенира.	–	1	Руч ная игла, ножни цы	–
	20.	Подбор материала для работы. Изготовление шаблонов	–	1		
	21.	Перевод выкройки на ткань. Раскрой изделия.	–	1		
	22- 33	Изготовление изделия (сувенира)	–	12		
	34.	Окончательное оформление изделия (сувенира)	–	1		
ВСЕГО	34	ИТОГО	3	31		

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Результаты дополнительного образования учащихся в сфере художественного творчества распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов (**базовый**) - приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, ее структуре, об организации жизни и быта.

Второй уровень результатов (**повышенный**)- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (семья, природа, мир, знания, труд.) Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет проведение художественного замысла «Изготовление сувениров, подарков», призванного порадовать представителей школы и семьи.

Третий уровень результатов (**высокий**) - для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, моделирование и изготовление одежды. Представление результатов на творческом экзамене. Портфолио достижений школьника.

Программой предусмотрен мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ практических и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей, результаты участия в конкурсных мероприятиях.

Таблица мониторинга личностных результатов обучающихся

Определение цели и задачи	Развитие личностных качеств.	Развитие социально-значимых качеств	Создание условий для развития	Формирование и развитие коллектива
Предмет воспитания	трудолюбие, аккуратность, вежливость, добросовестность, усидчивость.	умение сотрудничать	мелкой моторики пальцев,	коммуникативные качества личности, взаимопомощи, терпимости.
Уровни сформированности	ситуативное проявление, устойчивое проявление			
Формы и методы оценивания	наблюдение, анализ творческих работ, самостоятельная работа, рефлексия.	наблюдение		наблюдение, беседа

2 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности начального образования - функциональная грамотность направление «креативное мышление», выполнена автором на основе переработки авторских программ Т. А. Бегун «Увлекательное рукоделие» и А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница «Технология». Связь программы внеурочной деятельности с программой по учебной дисциплине «технология».

Цель рабочей программы по внеурочной деятельности отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию, развитие творческого воображения и самостоятельности.

Задачи программы:

- закрепить умение пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами;
- соблюдать технику безопасной работы;
- воспитывать культуру труда;
- контролировать посадку и общетрудовые умения и навыки;
- прививать рациональные приемы труда и культуру труда;
- развивать самостоятельность и самоконтроль (доводить начатое дело до конца);
- развивать зрительное восприятие.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 8-9 лет.

Сроки реализации программы с 01 сентября 2024 года по 25 мая 2025 года.

Объем образовательной нагрузки в неделю: 1 час

Объем образовательной нагрузки в год: 34 часов

Форма занятий: теория (изучение или повторение одной учебной темы); практика (отработка практических навыков); интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей).

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, 1 раз в неделю по 1 часу

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА «ART-МАРИИ»

к концу учебного года обучающийся научиться:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- понимать общие правила создания рукотворных предметов;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами;
- **соблюдать правила безопасности с колющими и режущими инструментами;**
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- **подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;**
- изготавливать несложные плоскостные и объемные изделия.

к концу учебного года обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- находить варианты решения творческой задачи с помощью учителя;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

п\п	Наименование раздела	Наименование темы	Содержание тем и разделов
4.	Основа швейной грамотности	Сметочный шов. Скорняжный и петельный шов. Ручные швы. Машинные швы. Обработка основных узлов швейных изделий.	<p>Ознакомление с технологией выполнения различных швов</p> <p>Практическое выполнение швов.</p> <p>Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия.</p>
5.	Художественное творчество	Определение понятия «композиция». модели одежды. Бросовый материал, его виды и характеристики. Варианты его применения в композиции.	<p>Создание композиции с использованием сухих листьев, бросового материала и бисера. Использование бросового материала для создания композиции.</p> <p>Предварительная подготовка листьев и их обработка. Возможность использования вспомогательных материалов (краски, тушь, и др.)</p> <p>Оформление композиции.</p>
6.	Изготовление сувениров и подарков из различных материалов	Изготовление сувенира и подарка. Изготовление декоративной упаковки для подарков.	<p>Что такое сувенир, подарок для кого и чего он может быть использован. Возможные варианты сувениров и подарков по назначению. Коллекция сувениров. Ассортимент материалов для изготовления сувениров и подарков.</p> <p>Использование для отделки - ленты и кружева, меха, ткани и пряжи.</p> <p>Выбор модели. Подбор материала для работы. Раскрой изделия. Изготовление и окончательное оформление</p>

		изделия.
--	--	----------

Тематический план 2 класс

(34 часа, 1 часа в неделю)

раздел	Но мер урока	тема	кол-во часов		Лабор аторно- технологи ческое оборудов ание	За дания для самос тояте льной работ ы
			т еори я	пр актик а		
Основа шитья (2 часа)	1	Вводное занятие	1	–	Ручна я игла, ножницы, доска гладильна я, утюг	–
	2	Ручные швы.	–	1		–
Художественное творчество (10 часов)	3-4	Определение понятия «композиция». Бросовый материал, его виды и характеристики. Варианты его применения в композиции.	1	1	клеево й пистолет для рукодели я, рамка для композиц ии	В ыбрат ь модел ь
	5-6	Выбор композиции с использованием <u>сухих листьев</u> . Подбор материала для работы.	–	2		–
	7-12	Создание композиции с использованием сухих листьев. Оформление работы.	–	6		–
Изготовление сувениров и подарков из различных материалов (22 часа)	13	Выбор моделей для изготовления сувениров (чехол на телефон).	–	1	Ручна я игла, ножницы, клеевой пистолет для рукодели я, соленое тесто.	В ыбрат ь модел ь
	14	Подбор материала для работы. Последовательность изготовления. Раскрой изделия.	–	1		–
	15- 20	Изготовление и окончательное оформление чехла на телефон.	–	6		–
	21	Выбор моделей для изготовления сувениров (декоративный магнит из соленого теста).	–	1		В ыбрат ь модел ь
	22	Последовательность изготовления. Приготовление соленого теста.	–	1		–
	23- 26	Изготовление и окончательное оформление	–	4		–

		декоративного магнита.				
	27	Выбор моделей для изготовления сувениров (брошь или брелок).	–	1		В ыбрат ь модел ь
	28	Подбор материала для работы. Последовательность изготовления. Раскрой изделия.	–	1		–
	29- 34	Изготовление и окончательное оформление изделия по теме.	–	6		–
ВСЕГО	34	ИТОГО	2	32		

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Результаты дополнительного образования учащихся в сфере художественного творчества распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов (**базовый**) - приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, ее структуре, об организации жизни и быта.

Второй уровень результатов (**повышенный**)- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (семья, природа, мир, знания, труд.) Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет проведение художественного замысла «Изготовление сувениров, подарков», призванного порадовать представителей школы и семьи.

Третий уровень результатов (**высокий**) - для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, моделирование и изготовление одежды. Представление результатов на творческом экзамене. Портфолио достижений школьника.

Программой предусмотрен мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ практических и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей, результаты участия в конкурсных мероприятиях.

Таблица мониторинга личностных результатов обучающихся

Определение цели и задачи	Развитие личностных качеств.	Развитие социально-значимых качеств	Создание условий для развития	Формирование и развитие коллектива
Предмет воспитания	трудолюбие, аккуратность, вежливость, добросовестность, усидчивость.	умение сотрудничать	мелкий моторики пальцев,	коммуникативные качества личности, взаимопомощи, терпимости.
Уровни сформированности	ситуативное проявление, устойчивое проявление			

Формы и методы оценивания	наблюдение, анализ творческих работ, самостоятельная работа, рефлексия.	наблюдение		наблюдение, беседа
---------------------------	---	------------	--	--------------------

3 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности начального образования - функциональная грамотность направление «креативное мышление», выполнена автором на основе переработки авторских программ Т. А. Бегун «Увлекательное рукоделие» и А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница «Технология». Связь программы внеурочной деятельности с программой по учебной дисциплине «технология».

Цель рабочей программы по внеурочной деятельности отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию, развитие творческого воображения и самостоятельности.

Задачи программы:

- закрепить умение пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами;
- соблюдать технику безопасной работы;
- воспитывать культуру труда;
- контролировать посадку и общетрудовые умения и навыки;
- прививать рациональные приемы труда и культуру труда;
- развивать самостоятельность и самоконтроль (доводить начатое дело до конца);
- развивать зрительное восприятие.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 9-10 лет.

Сроки реализации программы с 01 сентября 2024 года по 25 мая 2025 года.

Объем образовательной нагрузки в неделю: 1 час

Объем образовательной нагрузки в год: 34 часов

Форма занятий: теория (изучение или повторение одной учебной темы); практика (отработка практических навыков); интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей).

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, 1 раз в неделю по 1 часу

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА «ART-МАРИИ»

к концу учебного года обучающийся научиться:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- понимать общие правила создания рукотворных предметов;
- использовать эти правила в своей деятельности;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами;
- **соблюдать правила безопасности с колющими и режущими инструментами;**
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- **подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;**
- изготавливать несложные плоскостные и объемные изделия.

к концу учебного года обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- находить варианты решения творческой задачи с помощью учителя;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п\п	Наименование раздела	Наименование темы	Содержание тем и разделов
7.	Основа швейной грамотности	Сметочный шов. Скорняжный и петельный шов. Ручные швы. Машинные швы. Обработка основных узлов швейных изделий.	Ознакомление с технологией выполнения различных швов Практическое выполнение швов. Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия.
8.	Изготовление одежды для кукол	Изготовление одежды для кукол.	Изготовление одежды для кукол. Особенности конструирования одежды для кукол. Снятие мерок. Подбор материала для изготовления швейных изделий для кукол. Раскрой и пошив. Окончательное оформление.
9.	Художественное творчество	Определение понятия «композиция». Бросовый материал, его виды и характеристики. Варианты его применения в композиции.	Создание композиции с использованием сухих листьев, бросового материала и бисера. Использование бросового материала для создания композиции. Предварительная подготовка листьев и их обработка. Возможность использования вспомогательных материалов (краски, тушь, и др.) Дизайн в одежде и аксессуарах.

Тематический план 3 класс

(34 часа, 1 часа в неделю)

раздел	Но мер урока	тема	кол-во часов		Лаб ора тор но-техно логичес кое обо рудова ние	3 адан ия для само стоя тель ной рабо ты
			тео рия	п ракт ика		
Основа швейной грамотности (2 часа)	1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	–	Руч ная игла, ножни цы,	–
	2	Ручные швы, Машинные швы. Изготовление образцов.	–	1		–
Изготовление	3	Выбор модели для своей	–	1		–

одежды для кукол (14 часов)		куклы (поясная одежда). Создание эскиза.			швейная машина, доска гладильная, утюг	
	4	Подбор материала для изготовления изделия по выбору.	–	1		–
	5-6	Изготовление выкройки для кукол. Последовательность изготовления. Раскрой изделия.	–	2		–
	7-10	Пошив и окончательное оформление изделия.	–	4		–
	11	Выбор модели для своей куклы (плечевая одежда). Создание эскиза.	–	1		–
	12	Подбор материала для изготовления изделия по выбору.	–	1		–
	13	Изготовление выкройки для кукол. Последовательность изготовления. Раскрой изделия.	–	1		–
	14-16	Пошив и окончательное оформление изделия.	–	3		–
Художественное творчество (18 часов)	17-18	Определение понятия «композиция». Бросовый материал, его виды и характеристики. Варианты его применения в композиции.	1	1	Но жницы, клеевой пистолет для рукоделия, ручная игла, швейная машина,	–
	19-20	Выбор композиции с использованием <u>бросового материала</u> . Подбор материала для работы.	–	2		–
	21-22	Создание композиции с использованием сухих листьев. Оформление работы.	–	2		–
	23	Выбор идеи для изготовления декоративной <u>сумки (рюкзака)</u> . Подбор материала и фурнитура для работы.	–	1		–
	24-28	Изготовление и декоративное оформление сумки.	–	5		–
	29-30	Выбор идеи для оформления дизайна на любом изделии (футболка). Подбор материала для работы. Создание эскиза. Последовательность работы.	–	2		–
	31-33	Создание дизайна на футболке	–	3		–
	34	Оформление работы.	–	1		–

ВСЕГО	34	ИТОГО	2	3 2		
-------	----	-------	---	--------	--	--

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Результаты дополнительного образования учащихся в сфере художественного творчества распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов (**базовый**) - приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, ее структуре, об организации жизни и быта.

Второй уровень результатов (**повышенный**)- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (семья, природа, мир, знания, труд.) Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет проведение художественного замысла «Изготовление сувениров, подарков», призванного порадовать представителей школы и семьи.

Третий уровень результатов (**высокий**) - для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, моделирование и изготовление одежды. Представление результатов на творческом экзамене. Портфолио достижений школьника.

Программой предусмотрен мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ практических и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей, результаты участия в конкурсных мероприятиях.

Таблица мониторинга личностных результатов обучающихся

Определение цели и задачи	Развитие личностных качеств.	Развитие социально-значимых качеств	Создание условий для развития	Формирование и развитие коллектива
Предмет воспитания	трудолюбие, аккуратность, вежливость, добросовестность, усидчивость.	умение сотрудничать	мелко й моторики пальцев,	коммуникативные качества личности, взаимопомощи, терпимости.
Уровни сформированности	ситуативное проявление, устойчивое проявление			
Формы и методы оценивания	наблюдение, анализ творческих работ, самостоятельная работа, рефлексия.	наблюдение		наблюдение, беседа

4 класс

Рабочая программа внеурочной деятельности начального образования - функциональная грамотность направление «креативное мышление», выполнена автором на основе переработки авторских программ Т. А. Бегун «Увлекательное рукоделие» и А. Т.

Тищенко, Н. В. Синица «Технология». Связь программы внеурочной деятельности с программой по учебной дисциплине «технология».

Цель рабочей программы по внеурочной деятельности отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию, развитие творческого воображения и самостоятельности.

Задачи программы:

- закрепить умение пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами;
- соблюдать технику безопасной работы;
- воспитывать культуру труда;
- контролировать посадку и общетрудовые умения и навыки;
- прививать рациональные приемы труда и культуру труда;
- развивать самостоятельность и самоконтроль (доводить начатое дело до конца);
- развивать зрительное восприятие.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 10-11 лет.

Сроки реализации программы с 01 сентября 2024 года по 25 мая 2025года.

Объем образовательной нагрузки в неделю: 1 час

Объем образовательной нагрузки в год: 34 часов

Форма занятий: теория (изучение или повторение одной учебной темы); практика (отработка практических навыков); интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей).

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, 1 раз в неделю по 1 часу

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА «ART-МАРИИ»

к концу учебного года обучающийся научиться:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- понимать общие правила создания рукотворных предметов;
- использовать эти правила в своей деятельности;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами;
- **соблюдать правила безопасности с колющими и режущими инструментами;**
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- **подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;**
- изготавливать несложные плоскостные и объемные изделия.

к концу учебного года обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- находить варианты решения творческой задачи с помощью учителя;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Содержание тем и разделов
10.	Инструменты и материалы	Инструменты и материалы. Правила безопасности.	Виды предполагаемых изделий по теме панно; материалы, которые потребуются для работы на занятиях. Правила подготовки гербарных материалов и их заготовка. Знакомство с инструментами и приспособлениями. Правила безопасности труда и ПБ.
11.	Изготовление панно из пластилина и природного материала (семян, круп, скорлупы и т.д)	Выбор модели панно и материалов для его изготовления. Изготовление панно из пластилина и природного материала (семян, круп, скорлупы и т.д.)	Использование специальных приборов – стекол, правильность подбора сюжета и цветовой гаммы. «Изделия из семян, камней природного материала»- техника использования и сочетания таких разных материалов, как сделать, чтобы сам сюжет выглядел более точно и реально.
12.	Изготовление настенных панно из соленого теста	Полимерная глина. Выбор модели панно и материалов для его изготовления. Изготовление панно из соленого теста	Особенности работы с соленым тестом. Сочетания цветов. Способы передачи рисунка на поверхность изделия.
13.	Изготовление настенных панно из ткани.	Выбор модели панно и материалов для его изготовления. Изготовление панно из ткани.	Цветовые сочетания тканей, холодные и теплые цвета. Способы закрепления ткани на поверхности панно.

Тематический план 4 класс

(34 часа, 1 часа в неделю)

раздел	Номер урока	тема	кол-во часов		Лабора-торно-техно-логиче-ское обо-рудова-ние	Задания для самостоятельной работы
			теория	практика		
Инструменты и материалы (2 часа)	1.	Вводное занятие	1	–	-	Выбор модели
	2.	Инструменты и материалы. Правила безопасности.	1	–		
Изготовление панно из пластилина и природного материала (10 часов)	3.	Техника работы с семенами, камнями и другими материалами.	–	1	Природный материал, клеевой пистолет, рамка.	Выбор модели
	4-11	Изготовление панно из пластилина и природного материала (семян, круп, скорлупы и т.д.) по выбору	–	8		
	12.	Оформление изделия	–	1		
Изготовление настенных панно из соленого теста (8 часов)	13.	Техника работы с полимерной глиной	–	1	Материал для изготовления панно, клеевой пистолет, рамка.	
	14-19	Изготовление настенных панно из полимерной глины по выбору	–	6		
	20.	Оформление изделия	–	1		
Изготовление настенных панно из ткани (14 часов)	21.	Техника работы с тканью	–	1	ткань, клеевой пистолет	Выбор модели

	22-32	Изготовление настенных панно из ткани	–	11	лет, ножницы, утюг
	33-34	Оформление изделия	–	2	
ИТОГО	34		2	32	

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Результаты дополнительного образования учащихся в сфере художественного творчества распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов (**базовый**) - приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, ее структуре, об организации жизни и быта.

Второй уровень результатов (**повышенный**)- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (семья, природа, мир, знания, труд.) Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет проведение художественного замысла «Изготовление сувениров, подарков», призванного порадовать представителей школы и семьи.

Третий уровень результатов (**высокий**) - для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, моделирование и изготовление одежды. Представление результатов на творческом экзамене. Портфолио достижений школьника.

Программой предусмотрен мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ практических и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей, результаты участия в конкурсных мероприятиях.

Таблица мониторинга личностных результатов обучающихся

Определение цели и задачи	Развитие личностных качеств.	Развитие социально-значимых качеств	Создание условий для развития	Формирование и развитие коллектива
Предмет воспитания	трудолюбие, аккуратность, вежливость, добросовестность, усидчивость.	умение сотрудничать	мелкой моторики пальцев,	коммуникативные качества личности, взаимопомощи, терпимости.
Уровни сформированности	ситуативное проявление, устойчивое проявление			
Формы и методы оценивания	наблюдение, анализ творческих работ, самостоятельная работа, рефлексия.	наблюдение		наблюдение, беседа

1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Будь здоров!» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего образования, авторской программы О.А. Степановой «Подвижные игры» Изд.: Баласс, 2012.

Регулярное включение в учебный процесс различных видов игр позволяет направленно развивать и совершенствовать двигательные функции учащихся, в результате чего формируется новый, более высокий уровень развития таких физических качеств, как быстрота, сила, ловкость, выносливость, осваиваются новые виды движений. Знакомство с русскими народными играми, играми народов России является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре разных народов, создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств

Новизна программы заключается в том, что игровые формы, связанные с физическим компонентом совмещаются со знакомством учащихся с национальным колоритом народов России, позволяют решить целый комплекс вопросов в работе с детьми, удовлетворить их потребность в движении, научить владеть своим телом, развивать не только физические, но и умственные, творческие способности. Эмоциональный подъем во время игры создаёт у детей повышенный тонус всего организма. В целях наиболее эффективного выявления и использования ресурсов игры широко применяются подвижные игры и эстафеты. Подвижные игры и эстафеты, в которых участвует весь коллектив, несут в себе большой эмоциональный заряд, а это способствует более полноценному отдыху. Данные игры проводятся как на свежем воздухе, так и в спортзале.

Актуальность программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Цель программы:

- удовлетворение потребности младших школьников в движении;
- формирование установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативных навыков, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятие решения
- развитие навыков самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучение способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья младших школьников

Задачи:

- организовывать активный отдых, направленный на повышение умственной и мышечной работоспособности;
- содействовать улучшению здоровья, повышению уровня физического развития и физической подготовленности.

Задачи: Образовательные:

- формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- формирование интереса к народному творчеству;
- расширение кругозора младших школьников.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к русским народным играм, включение их в познавательную деятельность;
- развитие активности, самостоятельности, ответственности;
- развитие статистического и динамического равновесия, развитие глазомера и чувства расстояния;
- развитие внимательности, как черты характера, свойства личности.

Воспитательные:

- воспитание чувства коллективизма;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- бережного отношения к окружающей среде, к народным традициям.

Отличительные особенности программы внеурочной деятельности

Отличительной особенностью данной образовательной программы от уже существующих дополнительных образовательных программ является систематическое и последовательное обучение. В настоящей программе региональный аспект реализован посредством внедрения в региональный компонент народных и подвижных игр, возникших и практикуемых в фольклорном опыте населения, проживающего на территории Татарстана. Таким образом, региональный компонент программы нацелен на гармоничное физическое развитие в соответствии с окружающей климато-географической и социально-культурной средой, что должно способствовать повышению эффективности занятий физической культурой в общеобразовательных учреждениях и формированию личности обучающихся в соответствии со сложившимися культурно-историческими традициями региона.

Место курса в учебном плане

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1 классов. Возраст от 7 до 8 лет. Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю, всего 33 часа, продолжительность занятия 40 минут. Подбор игр и заданий отражает реальную физическую, умственную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

Формы занятий: эстафеты; сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра; беседы по воспитательным эффектам подвижных игр; мини – проекты.

Формы организации занятий: коллективная, групповая.

Для решения задачи сохранения здоровья и формирования здоровьесберегающего спортивно-ориентированного стиля жизни учащихся, учебно-образовательный процесс строится согласно приоритетам **здоровьесберегающих технологий**, с применением следующих **групп средств:** средства двигательной направленности; оздоровительные силы природы; гигиенические факторы.

Результаты изучения курса

В результате освоения программы курса «Будь здоров!» формируются **умения**, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного курса;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Предметные:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Планируемые результаты

1. Изменение у всех субъектов образовательного процесса отношения к своему здоровью: выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательного воздействия окружающей среды, желание и умение вести здоровый образ жизни.
2. Включение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.
3. Снижение заболеваемости школьников.
4. Снижение психоэмоциональных расстройств.
5. Повышение уровня физической подготовки школьников.
6. Повышение уровня качества знаний по вопросам здоровья и его сохранения.
7. Снижение последствий умственной нагрузки.
8. Повышение социально-психологической комфортности в детском коллективе.

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трем уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека, о русских народных играх, традициях.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родной природе и культуре, своему собственному здоровью и внутреннему миру. Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного, физического и эмоционального воспитания детей, пробуждают интерес, воображение, развивают внимание. В комплексе с другими воспитательными средствами они представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия): опыт заботы о малышах и организация их досуга; опыт организации и самоорганизации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде, т.к. в правилах игры заложено большое воспитательное значение. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Формы подведения итогов реализации программы.

Занятия проводятся в групповой форме, предусматривают следующие формы проведения: подвижные игры, игры на развитие эмоциональной сферы учащихся, беседы об основах личной гигиены, о правилах использования закаляющих процедур, профилактике нарушения осанки и т.д., спортивные соревнования, эстафеты, сезонные кроссы, викторины, походы, День здоровья и т.д.

Содержание курса

I раздел

Основы знаний о народной подвижной игре (2 часа)

Для чего человеку игры? История возникновения игр. Правила поведения при проведении игры. Разучивание считалок для выбора ведущего.

II раздел. Подвижные игры с элементами легкой атлетики (10 часов)

Игровые задания для закрепления навыков организованно и быстро совершать перебежки группами. Игры: «Лес, озеро, болото», «Перемена мест», «Не оступись».

III раздел. Подвижные игры с основами акробатики. (10 часов)

Совершенствование умений: а) ритмично ходить; б) быстро бегать; в) делать перебежки с уворачиванием для развития координационных способностей. Разучивание игр:

«Соревнование скороходов», «Совушка», «Быстрые и ловкие», «Пятнашки с приседанием», «День и ночь»

IV раздел. Игры, сопровождающиеся текстом (10 часов)

Подвижные игры сопровождаются словами – стихами, песнями, речитативом, которые раскрывают содержание игры и ее правила; объясняют, какое движение и как надо выполнить; служат сигналами для начала и окончания, подсказывают ритм и темп. Окончание текста служит сигналом к прекращению действия или к началу новых движений. Вместе с тем произнесение слов – это отдых после интенсивных движений. «По ровненькой дорожке», «Лошадки», «Мы – веселые ребята», «Дожди».

V раздел. Подвижные игры с основами лыжной подготовки (11 часов)

Обучение переступанию на лыжах. Игровые задания для освоения элементарной лыжной техники. «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дальше прокатится», «На буксире».

VI раздел. Игры – забавы (5 часов)

Использовать игры - забавы «Кошки и мышки», «Пятнашки», «Пятнашки с мячом», «Звери», «Лошадки» можно для выполнения каких-либо физических упражнений (бег, удары, прыжки) в ответ на следующие друг за другом сигналы, для развития реактивности, резкости (способности быстро напрягать мышцы), быстроты (способности ускорять быстрое суставное движение).

VII раздел. Игры – перебежки (5 часов)

Игра "перебежки" хорошо развивает выносливость детей. Так как игра построена на беге, то также: укрепляется сердце. "Волк во рву", "К своим флажкам", "Пустое место".

VIII раздел. Итоговое занятие. Спортивный праздник (2 часа)

Итоговое занятие. Спортивный праздник.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата	
		План	Факт
Раздел I. Основы знаний о народной подвижной игре (2 часа)			
1	Для чего человеку игры? История возникновения игр	04 .09	
2	Правила поведения при проведении игры. Разучивание считалок для выбора ведущего	11 .09	
Раздел II Подвижные игры с элементами легкой атлетики (4 часа)			
3	Подвижная игра «Лес, озеро, болото»	18 .09	
4	Подвижная игра «Перемена мест»	25 .09	
5	Подвижная игра «Не оступись»	02 .10	
6	Подвижные игры : «Лес, озеро, болото», «Перемена мест», «Не оступись»	09 .10	
Раздел III. Подвижные игры с основами акробатики (5 часов)			
7	Подвижная игра «Соревнование скороходов»	16 .10	
8	Подвижная игра «Совушка»	23 .10	
9	Подвижная игра «Быстрые и ловкие»	06 .11	
		13 .11	

0	1	Подвижная игра «Пятнашки с приседаниями»	20 .11	
1	1	Подвижная игра «День и ночь»	27 .11	
Раздел IV. Игры, сопровождающиеся текстом (4 часа)				
2	1	Подвижная игра «По ровненькой дорожке»	04 .12	
3	1	Подвижная игра «Лошадки»	11 .12	
4	1	Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	18 .12	
5	1	Подвижная игра «Дожди»	25 .12	
V раздел. Подвижные игры с основами лыжной подготовки (6 часов)				
6	1	Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Охотники и олени»	15 .01	
7	1	Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Охотники и олени»	22 .01	
8	1	Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Встречная эстафета»	29 .01	
9	1	Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Встречная эстафета»	05 .02	
0	2	Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «День и ночь»	12 .02	
1	2	Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Попади в ворота»	26 .02	
VI раздел. Игры – забавы (5 часов)				
2	2	Игра - забава «Кошки и мышки»	04 .03	
3	2	Игра - забава «Пятнашки»	11 .03	
4	2	Игра – забава «Пятнашки с мячом»	18 .03	
5	2	Игра – забава «Лошадки»	01 .04	
VII раздел. Игры – перебежки (5 часов)				
6	2	Игра – пробежка "Волк во рву"	08 .04	
7	2	Игра – пробежка «К своим флажкам»	15 .04	
8	2	Игры – пробежки К своим флажкам", «Пустое место"	22 .04	
9	2	Игра – пробежка «Пустое место"	29 .04	
0	3	Игра «Липкие –пенёчки»	06 .05	
1	3	Игра «Липкие –пенёчки»	13 .05	
VIII раздел. Итоговое занятие. Спортивный праздник (2 часа)				

2	3	Итоговое занятие по теме «Подвижные игры»	20	
			.05	
3	3	Спортивный праздник	27	
			.05	

Материально–спортивное обеспечение занятий

1. Скамейки - 2 шт.
2. Гимнастические маты - 10 шт.
3. Скакалки - 4 шт.
4. Мячи набивные - 7 шт.

Методическое обеспечение и условия реализации программы

1. Подвижные игры и физминутки в начальной школе. Методическое пособие / О.А. Степанова. - М.: Баласс, 2012. - С. 128. Образовательная система «Школа 2100», серия «Методическая библиотека учителя начальной школы».
2. Примерные программы по учебным предметам. П76 Физическая культура. 1-4 классы: проект. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2012.- 61с. – Стандарты второго поколения.
3. В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 1-4 класса »Физическая культура» М: «Просвещение»,2013г.

2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Будь здоров!» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего образования, авторской программы О.А. Степановой «Подвижные игры» Изд.: Баласс, 2012.

Регулярное включение в учебный процесс различных видов игр позволяет направленно развивать и совершенствовать двигательные функции учащихся, в результате чего формируется новый, более высокий уровень развития таких физических качеств, как быстрота, сила, ловкость, выносливость, осваиваются новые виды движений. Знакомство с русскими народными играми, играми народов России является неотъемлемой частью художественного и физического воспитания. У детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре разных народов, создается эмоциональная основа для развития патриотических чувств.

Новизна программы заключается в том, что игровые формы, связанные с физическим компонентом совмещаются со знакомством учащихся с национальным колоритом народов России, позволяют решить целый комплекс вопросов в работе с детьми, удовлетворить их потребность в движении, научить владеть своим телом, развивать не только физические, но и умственные, творческие способности. Эмоциональный подъем во время игры создаёт у детей повышенный тонус всего организма. В целях наиболее эффективного выявления и использования ресурсов игры широко применяются подвижные игры и эстафеты. Подвижные игры и эстафеты, в которых участвует весь коллектив, несут в себе большой эмоциональный заряд, а это способствует более полноценному отдыху. Данные игры проводятся как на свежем воздухе, так и в спортзале.

Актуальность программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

Цель программы:

- удовлетворение потребности младших школьников в движении;

- формирование установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативных навыков, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятие решения
- развитие навыков самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучение способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья;
- охрана и укрепление физического и психологического здоровья младших школьников

Задачи:

- организовывать активный отдых, направленный на повышение умственной и мышечной работоспособности;
- содействовать улучшению здоровья, повышению уровня физического развития и физической подготовленности.

Задачи: Образовательные:

- формирование знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- обучение правилам поведения в процессе коллективных действий;
- формирование интереса к народному творчеству;
- расширение кругозора младших школьников.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к русским народным играм, включение их в познавательную деятельность;
- развитие активности, самостоятельности, ответственности;
- развитие статистического и динамического равновесия, развитие глазомера и чувства расстояния;
- развитие внимательности, как черты характера, свойства личности.

Воспитательные:

- воспитание чувства коллективизма;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- бережного отношения к окружающей среде, к народным традициям.

Отличительные особенности программы внеурочной деятельности

Отличительной особенностью данной образовательной программы от уже существующих дополнительных образовательных программ является систематическое и последовательное обучение. В настоящей программе региональный аспект реализован посредством внедрения в региональный компонент народных и подвижных игр, возникших и практикуемых в фольклорном опыте населения, проживающего на территории Татарстана. Таким образом, региональный компонент программы нацелен на гармоничное физическое развитие в соответствии с окружающей климатом -географической и социально-культурной средой, что должно способствовать повышению эффективности занятий физической культурой в общеобразовательных учреждениях и формированию личности обучающихся в соответствии со сложившимися культурно-историческими традициями региона.

Место курса в учебном плане

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1 классов. Возраст от 7 до 8 лет. Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю, всего 33 часа, продолжительность занятия 40 минут. Подбор игр и заданий отражает реальную физическую, умственную подготовку детей, содержит полезную и любопытную информацию, способную дать простор воображению.

Формы занятий: эстафеты; сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра; беседы по воспитательным эффектам подвижных игр; мини – проекты.

Формы организации занятий: коллективная, групповая.

Для решения задачи сохранения здоровья и формирования здоровьесберегающего спортивно-ориентированного стиля жизни учащихся, учебно-образовательный процесс строится согласно приоритетам **здоровьесберегающих технологий**, с применением следующих **групп средств:** средства двигательной направленности; оздоровительные силы природы; гигиенические факторы.

Результаты изучения курса

В результате освоения программы курса «Будь здоров!» формируются *умения*, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного курса;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Предметные:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Планируемые результаты

1. Изменение у всех субъектов образовательного процесса отношения к своему здоровью: выработка способности противостоять вредным привычкам и отрицательного воздействия окружающей среды, желание и умение вести здоровый образ жизни.
2. Включение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.
3. Снижение заболеваемости школьников.
4. Снижение психоэмоциональных расстройств.
5. Повышение уровня физической подготовки школьников.
6. Повышение уровня качества знаний по вопросам здоровья и его сохранения.
7. Снижение последствий умственной нагрузки.
8. Повышение социально-психологической комфортности в детском коллективе.

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трем уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека, о русских народных играх, традициях.
2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к родной природе и культуре, своему собственному здоровью и внутреннему миру. Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного, физического и эмоционального воспитания детей, пробуждают интерес, воображение, развивают внимание. В комплексе с другими воспитательными средствами они представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.
3. Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия): опыт заботы о малышах и организация их досуга; опыт организации и самоорганизации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде, т.к. в правилах игры заложено большое воспитательное значение. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Формы подведения итогов реализации программы.

Занятия проводятся в групповой форме, предусматривают следующие формы проведения: подвижные игры, игры на развитие эмоциональной сферы учащихся, беседы об основах личной гигиены, о правилах использования закаляющих процедур, профилактике нарушения осанки и т.д., спортивные соревнования, эстафеты, сезонные кроссы, викторины, походы, День здоровья и т.д.

Содержание курса

I раздел

Основы знаний о народной подвижной игре (2 часа)

Для чего человеку игры? История возникновения игр. Правила поведения при проведении игры. Разучивание считалок для выбора ведущего.

II раздел. Подвижные игры с элементами легкой атлетики (10 часов)

Игровые задания для закрепления навыков организованно и быстро совершать перебежки группами. Игры: «Лес, озеро, болото», «Перемена мест», «Не оступись».

III раздел. Подвижные игры с основами акробатики. (10 часов)

Совершенствование умений: а) ритмично ходить; б) быстро бегать; в) делать перебежки с уворачиванием для развития координационных способностей. Разучивание игр: «Соревнование скороходов», «Совушка», «Быстрые и ловкие», «Пятнашки с приседанием», «День и ночь»

IV раздел. Игры, сопровождающиеся текстом (10 часов)

Подвижные игры сопровождаются словами – стихами, песнями, речитативом, которые раскрывают содержание игры и ее правила; объясняют, какое движение и как надо выполнить; служат сигналами для начала и окончания, подсказывают ритм и темп. Окончание текста служит сигналом к прекращению действия или к началу новых движений. Вместе с тем произнесение слов – это отдых после интенсивных движений. «По ровненькой дорожке», «Лошадки», «Мы – веселые ребята», «Дожди».

V раздел. Подвижные игры с основами лыжной подготовки (11 часов)

Обучение переступанию на лыжах. Игровые задания для освоения элементарной лыжной техники. «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дальше прокатится», «На буксире».

VI раздел. Игры – забавы (5 часов)

Использовать игры - забавы «Кошки и мышки», «Пятнашки», «Пятнашки с мячом», «Звери», «Лошадки» можно для выполнения каких-либо физических упражнений (бег, удары, прыжки) в ответ на следующие друг за другом сигналы, для развития реактивности, резкости (способности быстро напрягать мышцы), быстроты (способности ускорять быстрое суставное движение).

VII раздел. Игры – перебежки (5 часов)

Игра "перебежки" хорошо развивает выносливость детей. Так как игра построена на беге, то также: укрепляется сердце. "Волк во рву", "К своим флажкам", "Пустое место".

VIII раздел. Итоговое занятие. Спортивный праздник (2 часа)

Итоговое занятие. Спортивный праздник.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата	
		Пла н	Фак т
Раздел I. Основы знаний о народной подвижной игре (2 часа)			
1	Для чего человеку игры? История возникновения игр	04 .09	
2	Правила поведения при проведении игры. Разучивание считалок для выбора ведущего	11 .09	
Раздел II Подвижные игры с элементами легкой атлетики (4 часа)			

3	Подвижная игра «Лес, озеро, болото»	18 .09	
4	Подвижная игра «Перемена мест»	25 .09	
5	Подвижная игра «Не оступись»	02 .10	
6	Подвижные игры : «Лес, озеро, болото», «Перемена мест», «Не оступись»	09 .10	
Раздел III. Подвижные игры с основами акробатики (5часов)		16 .10	
7	Подвижная игра «Соревнование скороходов»	23 .10	
8	Подвижная игра «Совушка»	06 .11	
9	Подвижная игра «Быстрые и ловкие»	13 .11	
0	1 Подвижная игра «Пятнашки с приседаниями»	20 .11	
1	1 Подвижная игра «День и ночь»	27 .11	
Раздел IV. Игры, сопровождающиеся текстом (4часа)			
2	1 Подвижная игра «По ровненькой дорожке»	04 .12	
3	1 Подвижная игра «Лошадки»	11 .12	
4	1 Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	18 .12	
5	1 Подвижная игра «Дожди»	25 .12	
V раздел. Подвижные игры с основами лыжной подготовки (6 часов)			
6	1 Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Охотники и олени»	15 .01	
7	1 Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Охотники и олени»	22 .01	
8	1 Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Встречная эстафета»	29 .01	
9	1 Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Встречная эстафета»	05 .02	
0	2 Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «День и ночь»	12 .02	
1	2 Подвижная игра с элементами лыжной подготовки «Попади в ворота»	26 .02	
VI раздел. Игры – забавы (5 часов)			
2	2 Игра - забава «Кошки и мышки»	04 .03	
3	2 Игра - забава «Пятнашки»	11 .03	
4	2 Игра – забава «Пятнашки с мячом»	18 .03	

5	2	Игра – забава «Лошадки»	01 .04	
VII раздел. Игры – перебежки (5 часов)				
6	2	Игра – пробежка "Волк во рву"	08 .04	
7	2	Игра – пробежка «К своим флажкам»	15 .04	
8	2	Игры – пробежки К своим флажкам", «Пустое место"	22 .04	
9	2	Игра – пробежка «Пустое место"	29 .04	
0	3	Игра «Липкие –пенёчки»	06 .05	
1	3	Игра «Липкие –пенёчки»	13 .05	
VIII раздел. Итоговое занятие. Спортивный праздник (2 часа)				
2	3	Итоговое занятие по теме «Подвижные игры»	20 .05	
3	3	Спортивный праздник	27 .05	

Материально–спортивное обеспечение занятий

1. Скамейки - 2 шт.
2. Гимнастические маты - 10 шт.
3. Скакалки - 4 шт.
4. Мячи набивные - 7 шт.

Методическое обеспечение и условия реализации программы

1. Подвижные игры и физминутки в начальной школе. Методическое пособие / О.А. Степанова. - М.: Баласс, 2012. - С. 128. Образовательная система «Школа 2100», серия «Методическая библиотека учителя начальной школы».

2. Примерные программы по учебным предметам. П76 Физическая культура. 1-4 классы: проект. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2012.- 61с. – Стандарты второго поколения.

3. В.И. Лях, А.А. Зданевич Учебник для 1-4 класса »Физическая культура» М: «Просвещение», 2013г.

3 класс

Пояснительная записка

Программа реализует спортивно-оздоровительное направление во внеурочной деятельности. Программа для детей 8-9 лет рассчитана на 34 часа. Занятия проводятся в соответствии с постановлением о «Введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03»: учебный час равен 40 минутам.

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Содержание занятий направлено на развитие у учащихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, приобретение друзей и организацию досуга. Программа включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникативности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве.

В программу включено знакомство с различными подвижными играми. Игра – естественный спутник жизни, ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Народные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию.

Подвижные игры имеют и оздоровительное значение. Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки детей.

Цель программы: создание условий для физического развития детей, формирование личности ребенка средствами подвижных игр через включение их в современную деятельность

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- ✓ обеспечить двигательную активность младших школьников во внеурочное время;
- ✓ познакомить детей с разнообразием подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- ✓ профилактика вредных привычек;
- ✓ создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- ✓ развивать: сообразительность, речь, воображение, коммуникативные умения, внимание, ловкость, сообразительность, инициативу, быстроту реакции, и так же эмоционально-чувственную сферу;
- ✓ воспитывать культуру игрового общения, ценностного отношения к играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни.

Контроль и оценивание достижения планируемых образовательных результатов

Оцениваемые образовательные результаты	Виды контроля и оценивания	Формы и методы осуществления оценочных процедур
Предметные	<ul style="list-style-type: none"> - Стартовая диагностика - Текущий (формирующий) - Тематический - Внутришкольный мониторинг образовательных достижений - Промежуточная аттестация - Итоговая аттестация 	<ul style="list-style-type: none"> - Устный опрос - Практическая работа - Самооценка с использованием «Оценочного листа»
Метапредметные: регулятивные УУД познавательные УУД коммуникативные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - Стартовая диагностика - Текущий (формирующий) - Тематический - Внутришкольный мониторинг образовательных 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение в ходе занятия за выполнением учебно- практических заданий - Анализ результатов тестирования по предмету

	достижений - Промежуточная аттестация	- Наблюдение в ходе урока за работой обучающихся в условиях малой группы - Самооценка с использованием «Оценочного листа»
Личностные	- Внутришкольный мониторинг образовательных достижений	- Ежедневные наблюдения в ходе занятий и внеурочной деятельности

Формы представления результатов: викторины, веселые старты, спортивные конкурсы, др.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа
уважительное отношение к культуре других народов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении спортивно-оздоровительных занятий для укрепления здоровья, для успешной учёбы и социализации в обществе.
- овладение умениями организовывать собственную деятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.)

Содержание программы

Вводное занятие. За здоровый образ жизни.

Повторение основных знаний о подвижных играх.

Спорт любить — здоровым быть!

Показать детям как можно разнообразить активный отдых в школе. Цель данного направления работы предоставить детям возможность узнать о важности активного образа жизни. Увеличить перечень игр для детей.

Подвижные игры: «Захват флага», «Шишки, желуди, орехи», «Третий лишний»
Групповая игра: «Ловля парами», «Заяц без логова», «Воробьи, вороны», «Пустое место», «Борьба за флажки» «Русская лапта».

Зимние забавы.

Зимние игры должны быть эмоциональными и энергичными.

Игры на улице в зимнее время закаляют детей, повышают иммунитет, хорошо очищают легкие.

Строительные игры из снега. «Клуб ледяных инженеров», «Взятие снежного городка», Эстафета на санках. Лыжные гонки.

Игры – эстафеты.

Игры – эстафеты способствуют развитию физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, координационных способностей). Они характеризуются совместной деятельностью команды, направленной на достижение общих целей, подчинением личных интересов интересам всей команды, а также тем, что от действий каждого игрока зависит победа всей команды.

«Команда быстроногих», «Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета», «Эстафеты с бегом и прыжками», «Эстафеты с преодолением препятствий» Веселые старты "Лабиринт".

Подвижные игры с мячом.

Игры с мячом - это подводящие упражнения к спортивным играм, они развивают навыки владения мячом, различные технические действия.

«Охотники и утки», «Не урони мяч», «Брось – поймай», «Горячая картошка», «Штандер – стоп», «Перестрелка», «Мяч капитану».

Учебно-тематический план

№ п /п	Наименование разделов и тем
Вводное занятие. За здоровый образ жизни. (1ч)	
1	Техника безопасности во время занятий подвижными играми.
Спорт любить — здоровым быть! (10 ч)	
2	Народные игры.
3	Играя, подружись с бегом.
4	Сюжетные игры.
5	Игры на развитие быстроты.
6	Игра «Ловля парами».
7	Игра «Русская лапта».
8	Игра «Захват флага»
9	Игра «Шишки, желуди, орехи»
10	Игра «Пустое место»
11	Игра «Борьба за флажки»

Зимние забавы (9ч)	
2	1 Правила безопасного поведения зимой.
3	1 Зимние забавы
4	1 Строим из снега.
5	1 Игра «Гонки снежных комов».
6	1 Игра «Взятие снежного городка».
7	1 Эстафеты на санках
8	1 Катание с горы на лыжах и санках.
9	1 Эстафеты на лыжах.
0	2 Игры на лыжах
Игры – эстафеты (6)	
1	2 Эстафеты с мячами.
2	2 Чемпионы малого мяча.
3	2 Эстафеты с бегом и прыжками.
4	2 Эстафеты с преодолением препятствий
25	Веселые старты
6	2 Эстафеты с предметами.
Подвижные игры с мячом (8ч)	
7	2 Мой веселый звонкий мяч!
8	2 Школа мяча
9	2 Игра «Охотники и утки»
0	3 Игра «Перестрелка»
1	3 Игра «Мяч капитану»
2	3 Игра «Защита укрепления»
3	3 Игра «Горячая картошка»
4	3 Игра «Штандер – стоп»

4 класс

Пояснительная записка

Программа реализует спортивно-оздоровительное направление во внеурочной деятельности. Программа для детей 8-9 лет рассчитана на 34 часа. Занятия проводятся в соответствии с постановлением о «Введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03»: учебный час равен 40 минутам.

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Содержание занятий направлено на развитие у учащихся негативного отношения к вредным привычкам, на воспитание силы воли, приобретение друзей и организацию досуга. Программа включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникабельности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве.

В программу включено знакомство с различными подвижными играми. Игра – естественный спутник жизни, ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Народные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию.

Подвижные игры имеют и оздоровительное значение. Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки детей.

Цель программы: создание условий для физического развития детей, формирование личности ребенка средствами подвижных игр через включение их в современную деятельность

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- ✓ обеспечить двигательную активность младших школьников во внеурочное время;
- ✓ познакомить детей с разнообразием подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- ✓ профилактика вредных привычек;
- ✓ создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- ✓ развивать: сообразительность, речь, воображение, коммуникативные умения, внимание, ловкость, сообразительность, инициативу, быстроту реакции, и так же эмоционально-чувственную сферу;
- ✓ воспитывать культуру игрового общения, ценностного отношения к играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни.

Контроль и оценивание достижения планируемых образовательных результатов

Оцениваемые образовательные результаты	Виды контроля и оценивания	Формы и методы осуществления оценочных процедур
--	----------------------------	---

Предметные	- Стартовая диагностика - Текущий (формирующий) - Тематический - Внутрешкольный мониторинг образовательных достижений - Промежуточная аттестация - Итоговая аттестация	- Устный опрос - Практическая работа - Самооценка с использованием «Оценочного листа»
Метапредметные: регулятивные УУД познавательные УУД коммуникативные УУД	- Стартовая диагностика - Текущий (формирующий) - Тематический - Внутрешкольный мониторинг образовательных достижений - Промежуточная аттестация	- Наблюдение в ходе занятия за выполнением учебно- практических заданий - Анализ результатов тестирования по предмету - Наблюдение в ходе урока за работой обучающихся в условиях малой группы - Самооценка с использованием «Оценочного листа»
Личностные	- Внутрешкольный мониторинг образовательных достижений	- Ежедневные наблюдения в ходе занятий и внеурочной деятельности

Формы представления результатов: викторины, веселые старты, спортивные конкурсы, др.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа уважительное отношение к культуре других народов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;

- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении спортивно-оздоровительных занятий для укрепления здоровья, для успешной учёбы и социализации в обществе.
- овладение умениями организовывать собственную деятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.)

Содержание программы

Вводное занятие. За здоровый образ жизни.

Повторение основных знаний о подвижных играх.

Спорт любить — здоровым быть!

Показать детям как можно разнообразить активный отдых в школе. Цель данного направления работы предоставить детям возможность узнать о важности активного образа жизни. Увеличить перечень игр для детей.

Подвижные игры: «Захват флага», «Шишки, желуди, орехи», «Третий лишний» .Групповая игра: «Ловля парами», «Заяц без логова», «Воробы, вороны», «Пустое место», «Борьба за флажки» «Русская лапта».

Зимние забавы.

Зимние игры должны быть эмоциональными и энергичными.

Игры на улице в зимнее время закаляют детей, повышают иммунитет, хорошо очищают легкие.

Строительные игры из снега. «Клуб ледяных инженеров», «Взятие снежного городка», Эстафета на санках. Лыжные гонки.

Игры – эстафеты.

Игры – эстафеты способствуют развитию физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, координационных способностей). Они характеризуются совместной деятельностью команды, направленной на достижение общих целей, подчинением личных интересов интересам всей команды, а также тем, что от действий каждого игрока зависит победа всей команды.

«Команда быстроногих», «Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета», «Эстафеты с бегом и прыжками», «Эстафеты с преодолением препятствий» Веселые старты "Лабиринт".

Подвижные игры с мячом.

Игры с мячом - это подводящие упражнения к спортивным играм, они развивают навыки владения мячом, различные технические действия.

«Охотники и утки», «Не урони мяч», «Брось – поймай», «Горячая картошка», «Штандер – стоп», «Перестрелка», «Мяч капитану ».

Учебно-тематический план

№ п /п	Наименование разделов и тем
Вводное занятие. За здоровый образ жизни. (1ч)	
1	Техника безопасности во время занятий подвижными играми.

Спорт любить — здоровым быть! (10 ч)	
2	Народные игры.
3	Играя, подружись с бегом.
4	Сюжетные игры.
5	Игры на развитие быстроты.
6	Игра «Ловля парами».
7	Игра «Русская лапта».
8	Игра «Захват флага»
9	Игра «Шишки, желуди, орехи»
1	Игра «Пустое место»
0	
1	Игра «Борьба за флажки»
1	
Зимние забавы (9ч)	
1	Правила безопасного поведения зимой.
2	
1	Зимние забавы
3	
1	Строим из снега.
4	
1	Игра «Гонки снежных комов».
5	
1	Игра «Взятие снежного городка».
6	
1	Эстафеты на санках
7	
1	Катание с горы на лыжах и санках.
8	
1	Эстафеты на лыжах.
9	
2	Игры на лыжах
0	
Игры – эстафеты (6)	
2	Эстафеты с мячами.
1	
2	Чемпионы малого мяча.
2	
2	Эстафеты с бегом и прыжками.
3	
2	Эстафеты с преодолением препятствий
4	
25	Веселые старты
2	Эстафеты с предметами.
6	
Подвижные игры с мячом (8ч)	
2	Мой веселый звонкий мяч!
7	

8	2	Школа мяча
9	2	Игра «Охотники и утки»
0	3	Игра «Перестрелка»
1	3	Игра «Мяч капитану»
2	3	Игра «Защита укрепления»
3	3	Игра «Горячая картошка»
4	3	Игра «Штандер – стоп»

Коррекционные курсы

Коррекционно-развивающие занятия по логопедии «Профилактика нарушений письменной речи»

1 класс

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Коррекционный курс «Логопедические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР). Предлагаемая рабочая программа коррекционно-логопедической работы направлена на профилактику и ослабление речевых нарушений у обучающихся 1 классов (1 год обучения), получающих образование в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Содержание курса «Логопедические занятия» определяется исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и направлено на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, препятствующих освоению программы. Курс является обязательной частью ФАОП НОО и реализуется на протяжении всего периода обучения в начальной школе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО), составленной на основе ФАОП ОВЗ.

Важным условием для успешного обучения детей с ОВЗ является организация «социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции» (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ от 29.12.2012.)

Для содействия «в развитии индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности» обучающихся первых классов с нарушениями речи в образовательных организациях, реализующих ФОП НОО (АООП НОО для обучающихся с ОВЗ), необходимы:

- своевременная педагогическая и психологическая диагностика возможностей обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей;

- оказание целевой коррекционно-логопедической, психологической помощи учащимся с нарушениями речи для устранения препятствий к их обучению;
- систематическая оценка динамики развития и образовательных достижений обучающихся в процессе оказания коррекционно-логопедической помощи.

Цель программы: диагностика, профилактика и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся 1 классов (1 год обучения).

Целевой ориентир данного коррекционно-развивающего курса также предполагает развитие не только речевых умений и навыков, но и навыков социальной (жизненной компетенции) у обучающихся с ЗПР.

Данная программа состоит из 2 блоков:

1 блок – Профилактика нарушений письменной речи.

2 блок – Коррекция и развитие звукопроизношения.

Задачи:

Задачи 1 блока программы - создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте (устно-речевые, операциональные, функциональные):

- развивать зрительно-пространственные и пространственно-временные представления и ориентировки;
- восполнять дефициты в формировании фонематических процессов;
- развивать фонематический анализ и синтез;
- пополнять, расширять и уточнять пассивный и активный словарь;
- корректировать нарушения грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- формировать и развивать связную речь (диалогическую и монологическую формы);
- формировать и развивать коммуникативную функцию речи;
- развивать анализаторы (слуховой, зрительный и кинестетический), участвующие в акте речи, письма и чтения;
- осуществлять профилактику и коррекцию нарушений письменной речи;
- расширять представления об окружающей действительности;
- обогащать речевой опыт, способствующий развитию познавательных процессов.

Задачи 2 блока программы - создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте (устно-речевые, операциональные, функциональные):

- развивать подвижность речевого аппарата;
- совершенствовать дифференцированность движений речевых органов;
- корректировать и развивать правильное звукопроизношение (постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи);
- учить дифференцировать звуки, сходные по артикуляторно-акустическим признакам;
- совершенствовать языковой анализ и синтез;
- учить употреблять в речи правильные грамматические конструкции.

Целевая аудитория: обучающиеся 1 классов с нарушениями речи, испытывающие трудности в освоении АООП НОО и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

Концептуальность программы: программа написана в соответствии с основными принципами логопедии и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие **принципы:**

- Патогенетический принцип. Учет механизмов нарушения.
- Принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений.

- Принцип системности. Методика устранения нарушения представляет собой систему методов.
- Принцип комплексности. Воздействие на весь комплекс речевых нарушений (устной и письменной речи).
- Принцип опоры на сохранный звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий.
- Онтогенетический принцип. Учет последовательности формирования психических функций в онтогенезе.
- Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

Рабочая программа включает в себя следующие основные модули:

1. Развитие фонетико-фонематической стороны речи:

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных представлений о звуко-буквенном составе слова на базе развития фонематических процессов.

2. Развитие лексико-грамматической стороны речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формирование связной речи. Основы коммуникации.

- развитие навыков построения связного высказывания; программирования смысла и смысловой культуры высказывания;
- установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

1.1.1 Значимые для реализации Программы характеристики

В последние годы анализ результатов исследований готовности первоклассников к обучению показывает увеличение числа детей, имеющих задержку психического развития, испытывающих трудности, связанные с недостаточной сформированностью предпосылок учебной деятельности.

Современная психолого-педагогическая типология (классификация) задержки психического развития Н.В. Бабкиной, И.А. Коробейникова выделяет три группы обучающихся: дети с легкой, умеренной и выраженной ЗПР.

К первой группе относятся дети с легкой ЗПР, у которых не наблюдается грубых нарушений познавательного развития. Вместе с тем без специальной помощи успешно усваивать образовательную программу они не могут. При общем уровне психофизического развития, близком к нормативным возрастным показателям, у ребенка отмечаются отдельные дефициты в сферах зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений, фонетико-фонематического развития, логического мышления.

Ко второй группе относятся дети с умеренной ЗПР. Для них характерны более выраженные дефициты развития познавательных процессов, регуляторных функций, отмечаются несколько пониженная способность к усвоению нового учебного материала, общая социально-эмоциональная незрелость. Мыслительная деятельность недостаточна в

словесно-логическом плане, отмечается тугоподвижность мыслительных процессов, мыслительные операции доступны при использовании наглядного, образного или конкретного материала. Произвольная регуляция поведения, учебной и познавательной деятельности, контроль эмоций сформированы у таких детей значительно ниже нормы.

К третьей группе относятся дети с выраженной ЗПР. У них обнаруживаются проявления нарушения, пограничные с легкой степенью умственной отсталости. Познавательные способности обучающихся данной группы значительно снижены, возможности заметно ограничены. Интеллектуальное развитие у них сильно запаздывает в сравнении с возрастной нормой. Мышление характеризуется конкретностью, им малодоступно выполнение логических операций. Отмечаются нарушения памяти, внимания, значительно снижен темп развития речи, выражена недостаточность развития мелкой моторики, координации движений, пространственных представлений. Школьники этой группы испытывают значительные трудности освоения школьной программы.

1.1.2. Характеристика речевого развития учащихся 1 классов с ОВЗ, имеющих ЗПР

Категория первоклассников с ЗПР характеризуется неоднородностью имеющих у них речевых нарушений. У учащихся первых классов на начало обучения часто отмечается несформированность звуковой стороны речи, которая сочетается с пробелами формирования лексико-грамматических средств языка. В этих случаях дефекты произношения, как бы ярко они ни были выражены, являются одним из проявлений структурно сложного нарушения – общего недоразвития речи. При этом у одной группы обучающихся могут присутствовать единичные нарушения произносительной стороны речи, страдают наиболее сложные по артикуляции звуки: свистящие, шипящие, сонорные, у некоторых обучающихся затруднена автоматизация вызванных звуков, которые изолированно они произносят правильно, а у другой группы обучающихся имеют место полиморфные нарушения звукопроизношения. Выявляются существенные трудности дифференциации звуков, несформированность фонематического анализа и синтеза. Страдает лексическая сторона речи, что проявляется в бедности и неточности словарного запаса, несформированности обобщающих понятий и родо-видовых соотношений, недоразвитии антонимических и синонимических средств языка. Отмечаются нарушения навыков словоизменения и словообразования, синтаксические ошибки. Отмечается более позднее развитие фразовой речи. Дети отвечают на вопросы одним словом, не дают развернутых ответов, затрудняются составить рассказ по картинкам, выразить причинно-следственные, временные и другие отношения.

Поэтому своевременная и адекватная в структуре речевой неполноценности организация коррекционного обучения позволяет скорректировать дефект на уровне устной формы речи и тем самым предупредить его вторичное проявление в виде нарушений чтения и письма.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Изучение курса «Логопедия» имеет тесную связь с изучением предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе и способствует формированию у обучающегося следующих **личностных результатов**:

<i>Класс</i>	Гражданско-патриотическое воспитание	Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	Физическое воспитание	Трудовое и экологическое воспитание
<i>1</i>	становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.	- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; - уважительное отношение и интерес к художественной культуре.	- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.	осознание ценности труда в жизни человека и общества; - бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; - неприятие действий, приносящих вред природе.

Изучение содержания курса «Логопедия» во 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом **метапредметных результатов**.

Регулятивные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Самоорганизация	Самоконтроль	Совместная деятельность
<i>1</i>	<i>-проявлять способность продолжать учебную работу, совершая волевое усилие; -следовать алгоритму учебных действий, удерживать ход его выполнения; -планировать действия по решению учебной задачи</i>	-устанавливать после совместного анализа причины успеха/неудач учебной деятельности; -корректировать после совместного анализа свои учебные действия; -соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей; -сравнивать результаты	-принимать участие в разнообразных формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе); -ответственно выполнять свою часть работы;

	<p>для получения результата, -оречевлять план и соотносить действия с планом;</p> <hr/> <p>выстраивать последовательность выбранных действий.</p>	<p>своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.</p>	<p>-оценивать свой вклад в общий результат.</p>
--	---	---	---

Познавательные универсальные учебные действия

Класс	Базовые логические действия	Базовые исследовательские действия	Работа с информацией
1	<p>-сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты);</p> <p>- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;</p> <p>с помощью учителя определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);</p> <p>- использовать элементарные знаково-символические средства в учебно-познавательной деятельности.</p>	<p>-с помощью учителя сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);</p> <p>- прогнозировать с помощью учителя возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.</p>	<p>-выбирать источник получения информации;</p> <p>-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>-анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p>

Коммуникативные универсальные учебные действия

Класс	Общение
1	<p>-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;</p> <p>-использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с учениками и учителем;</p> <p>-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;</p> <p>-строить устное диалогическое высказывание;</p> <p>-устно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста;</p> <p>-слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь,</p> <p>-получать и уточнять информацию от собеседника;</p>

<p><i>-отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;</i></p> <p><i>-выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.</i></p>

Проведение коррекционно-логопедической работы не только устраняет нарушения чтения и письма, но и способствует устранению коммуникативных трудностей и трудностей овладения учебным материалом.

К концу обучения во 1 классе обучающийся должен достигнуть следующих **результатов правильного речевого развития:**

Модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи»:

- самостоятельно обращать внимание на звуковую сторону речи;
- иметь представления о правильных артикуляционных укладах нарушенных звуков;
- различать правильное и неправильное звукопроизношение в речевом потоке;
- уметь правильно произносить все автоматизированные звуки во всех ситуациях общения или минимизировать ошибки произношения;
- дифференцировать звуки и буквы: различать гласные (ударные и безударные) и согласные (звонкие и глухие звуки, твердые и мягкие звуки);
- распознавать звуки по артикуляции, опознавать буквы и соотносить со звуками;
- обозначать мягкость согласных на письме;
- составлять графические схемы слов;
- уметь выполнять количественный и оппозиционный анализ слов;
- уметь выполнять слоговой анализ слов, определять место ударения.
- различать слова, отличающиеся одним или двумя звуками;
- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок или минимизировать их (в рамках изученного программного материала).

Модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи»:

- уметь оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- уметь устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- уметь понимать и различать текст, предложение, словосочетание, слово.
- конструировать словосочетания и предложения из предложенных слов;
- различать грамматически правильные и неправильные словосочетания;
- соблюдать на письме изученные орфографические правила, правильно произносить и писать слова без специфических ошибок или минимизировать их (в рамках изученного программного материала).

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации»

- выбирать языковые средства устного общения;
- соблюдать речевой этикет;
- участвовать в простых диалогах;
- обращаться за помощью при затруднениях, формулировать просьбу;
- выражать словами свои намерения, пожелания, опасения и прочее;
- соотносить предложение с графической схемой;
- конструировать простые предложения;
- дифференцировать понятия: словосочетание - предложение - текст;
- согласовывать слова в предложении, выделять границы предложения на письме;
- определять главную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- пересказывать тексты различного типа;

- составлять рассказ по картинке, по серии сюжетных картинок, с предварительной подготовкой (с помощью педагога).
- иметь достаточный уровень развития устной речи как основы формирования чтения.

Показатели динамики правильного формирования письма и чтения

- иметь достаточный уровень мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- различать понятия «звук» и «буква»;
- безошибочно осмысленно читать слова, предложения, тексты;
- правильно писать под диктовку слова и предложения, безошибочно списывать;
- понимать функции небуквенных графических средств (пробел, знак переноса);
- различать слова и предложения, предложения и тексты;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова, с учетом развития мелкой моторики детей (при необходимости с наглядной опорой);
- иметь представления о правилах правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 15-20 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова (без стечения согласных), предложения из 3–4 слов, простые тексты объемом не более 12-15 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
- уметь анализировать и корректировать короткие тексты (3-4 предложения) с нарушенным порядком предложений, выписывать из текста слова, словосочетания и предложения, отвечать на вопросы к тексту.

1.3. Оценка планируемых результатов

Мониторинг речевого развития учащихся позволяет оценить динамику личных достижений учащихся с нарушением речи, письма и проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Стандартизированные диагностические методики (И.Н. Садовниковой, Т.А. Фотековой, О.И. Азовой и др. по вашему выбору) используются на начальном (1-15 сентября) и итоговом (10-25 мая) этапах коррекционно-логопедической работы.

Пример:

Стандартизированная диагностическая тестовая методика диагностики устной речи дошкольного возраста и младшего школьного возраста Т.А. Фотековой используется при первичной диагностике речевого развития учащихся с 1-15 сентября.

С помощью методики обследуются показатели:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- слоговая структура слова;
- навыки языкового анализа;

- грамматический строй речи;
- словарь и словообразовательные процессы;
- понимание логико-грамматических отношений;
- связная речь.

При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий. По итогам обследования составляется индивидуальный речевой профиль. Максимальное количество баллов – 200.

Выделяются 4 уровня успешности выполнения:

- 4 уровень – 100-80%
- 3 уровень – 79,9-65%
- 2 уровень – 64,9-50%
- 1 уровень – 49,9% и ниже

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности построения рабочей программы

Содержание рабочей программы определяется в строгом соответствии с требованиями к результату изучения учебных предметов в 1 классе «Литературное чтение» («Обучение грамоте»), «Русский язык» и основывается на использовании учебного материала.

Так как рабочая программа строится по модульному принципу, который позволяет максимально индивидуализировать ее содержание в соответствии с особенностями обучающихся, то количество часов на изучение каждого модуля может варьироваться – уменьшаться или увеличиваться при сохранении общего объема часов на весь курс. Также учитель-логопед может значительно редуцировать содержательный объем модуля или совсем исключить его, если функция или познавательный процесс, на коррекцию которых направлен модуль, наиболее сохранены у ребенка. Представленное содержание каждого модуля является основой для тематического планирования.

2.2. Содержание рабочей программы

Содержание 1 блока программы «Профилактика нарушений письменной речи»

Данный блок программы рассчитан на учащихся 1 классов (первый год обучения). Продолжительность коррекционного периода с 1 сентября по 25 мая.

В поурочно-тематическом планировании графа «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 66 до 99 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по учебным четвертям. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 35-40 минут. Группы комплектуются в количестве 2-4 человек.

Графа «Программное содержание по предмету «Русский язык»» заполняется в соответствии с тематическим планированием Федеральной рабочей программы НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) по учебным предметам «Русский язык» и «Литературное чтение» 1 класс, что позволяет учитывать уровень программных требований по русскому языку и литературному чтению.

Таким образом, коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех

компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

Система коррекционного обучения по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи в данной программе условно делится на три уровня коррекции согласно модулям: «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Формирование связной речи. Основы коммуникации».

Помимо этого выделяются 4-6 академических часа (в начале курса) на обследование состояния устной и письменной речи учащихся, 2-3 часа на ознакомительную беседу, уточнение пространственно-временных отношений; 4-6 часа (в конце курса) на выпускной диктант, подведение итогов (выявление динамики в преодолении нарушений письменной речи, рекомендации к дальнейшему пребыванию ребенка на логопункте).

Необходимо отметить, что дети, испытывающие трудности при усвоении письменной речи, имеют слабую ориентировку во времени: незнание либо нетвердое знание основных временных единиц, недостаточная обобщенность пространственных понятий и представлений; поэтому работа по развитию и уточнению данных функций соответственно программе проводится на каждом занятии курса в организационной его части.

Содержание коррекционной работы на первом этапе – модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи» (44 - 66 часов)

На первом этапе коррекционно-логопедическая работа направлена на создание устно-речевых, общенациональных, функциональных предпосылок, способствующих предупреждению трудностей формирования первоначального навыка чтения и письма.

Коррекционная работа на фонетическом уровне предполагает решение основных задач:

- Дифференциация речевых и неречевых звуков. Образование и различение звуков по артикуляционным и акустическим характеристикам. Уточнение артикуляционных укладов гласных и согласных звуков.
- Развитие слогового, фонемного анализа и синтеза слов: обучение простым формам фонемного анализа (выделение гласного звука в начале, в середине, в конце слова, выделение согласного звука в начале, в середине, в конце слова); формирование сложных форм фонемного анализа (определение последовательности и количества звуков в слове, умение давать характеристику звука с учетом дифференциальных признаков); выполнение различных операций со звуковым образом слова (трансформационные упражнения со словами).
- Коррекция нарушения звукопроизношения.

Развитие фонематического восприятия, то есть дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

На первом этапе привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата с целью сделать его в достаточной степени управляемым, детей приучают оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью отрабатывается артикуляция гласных, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает. Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза. Уточняются представления детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова сначала с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, а потом на слогообразующую роль гласных. На данном этапе основное внимание логопед уделяет выделению гласных звуков из слова (ударных и безударных), на слогообразующую роль гласного звука. Ведется работа над составлением графических схем слогового состава слова с выделением места ударного и безударного слогов.

Кроме того, ведется работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, в первую очередь гласных I и II ряда. Опираясь на гласные II ряда, проводится работа по пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных.

На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации согласных звуков. Дается понятие о звонких и глухих звуках, сравниваются попарно, объясняется сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально тем учащимся, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам: сравнение и различие согласных звуков (сонорных и шумных, звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих, взрывных и щелевых).

На данном этапе проводится работа по дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (п-т, л-м), либо по пространственному расположению элементов (б-д, в-д), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (о-а, н-ю, л-я, и-у, х-ж, ш-щ). При этом главная задача — научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы.

Содержание коррекционной работы на втором этапе – модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи» (4-6 часов).

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы: количественный рост словаря (за счет усвоения новых слов и их значений); качественное обогащение словаря (путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов). Одной из целей словарной работы является ознакомление учащихся с лексическим значением слова.

Работа на втором этапе коррекции включает следующее содержание:

- Выделение слова из речевого потока.
- Соотнесение слова и предмета (слова-предметы).
- Соотнесение слова и названия действия (слова-действия).
- Соотнесение слова и признака (слова-признаки), подбор слов, обозначающих признаки.
- Активизация и обогащение словаря по лексическим темам.
- Отработка форм множественного и единственного числа существительных.
- Образование новых слов различными способами по образцу, по словесной инструкции, с опорой на картинки.

Содержание коррекционной работы на третьем этапе – модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации» (8-12 часов).

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач: усвоение сочетаемости слов в предложении, осознанное построение предложений; формирование монологической речи.

Третий этап коррекции начинается с работы над простым предложением:

- Различение слова и предложения.
- Составление предложений с использованием слов, обозначающих предметы, действия, признаки (с опорой на образец и картинки).
- Работа с деформированным предложением и текстом.
- Моделирование коммуникативных ситуаций с использованием формул речевого этикета.

Ведется работа по развитию у учащихся навыка синтаксического разбора простых распространенных предложений. Для отработки раздельного написания слов используются графические схемы предложений. Работа над грамматическим оформлением предложения ведется параллельно. Задания по составлению предложений из слов, восстановление деформированных предложений являются подготовительными упражнениями к собственному сочинительству. На этом этапе немаловажное значение отводится работе с предлогами. При работе с каждым предлогом вначале отрабатывается понимание пространственного значения предлогов, а затем другие их значения. Параллельно в занятия включаются задания, связанные с правилом о раздельном написании предлогов со словами.

На синтаксическом уровне коррекционной работы проводятся специальные занятия с целью формирования связной речи:

- Составление пересказа с опорой на картинки и без.
- Составление коротких повествовательных текстов с опорой на сюжетные картинки, по опорным словам. Списывание предложений и короткого текста.

На каждом уроке на всех этапах при изучении всех модулей идет непрерывный процесс формирования и развития навыков письма и чтения, направленный на профилактику специфических ошибок письма.

Учитывая то, что у учащихся 1 классов с нарушениями речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы, составляющие базу формирования навыков чтения и письма (слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, мышление), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Поэтому на всех этапах особое внимание уделяется:

- развитию зрительно-пространственного восприятия (вписывание в схему слова буквы, обозначающей заданный звук);
- развитию зрительной памяти (сравнение, сопоставление, нахождение одинаковых букв);
- развитию образной памяти (создание ассоциативных и смысловых звукобуквенных связей);
- развитию глазодвигательной активности (расширение зрительного поля);
- развитию речеслухового восприятия;

- развитию графо-моторных навыков.

Содержание 2 блока программы «Коррекция и развитие звукопроизношения»

Данный блок программы рассчитан только на учащихся 1 классов, имеющих нарушение звукопроизношения. Продолжительность коррекционного периода с 15 сентября по 15 мая. Работа по коррекции звукопроизношения ведется параллельно с обучением чтению и письму, дополняя ее.

Графы поурочно-тематического планирования рабочей программы «Количество часов», «Тема и содержание коррекционной работы» заполняются в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела, лексических тем, направления развития психических процессов. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. (Например: опираясь на навыки произношения, приобретенные детьми в дошкольном образовательном учреждении, начальные этапы автоматизации звуков пропускаются.) В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 66 до 99 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования. Занятия проводятся в индивидуальном порядке 2-3 раза в неделю по 20-30 минут. В структуре уроков на третьем этапе не менее половины времени занятия отводится становлению письменной формы речевой деятельности. Однако речевой материал для письменных заданий неразрывно связан с автоматизацией корректируемых звуков.

2 блок программы состоит из модулей:

1) Обследование учащихся.

Содержание работы в данном модуле соответствует первичной диагностике речевого развития.

2) Подготовительный:

Содержание работы в данном модуле:

- Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.
- Устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата.
- Развитие тонкой моторики кистей рук.

3) Формирование произносительных умений и навыков.

Содержание работы в данном модуле:

- Устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков).
- Автоматизация произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи (слог, слово, предложение, связная речь).
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в слогах:
 - знакомство с гласными как со слогообразующими звуками;
 - синтез слогов с изучаемыми согласными;
 - подбор слогов различной структуры с изучаемыми звуками;
 - привлечение внимания к различному звучанию глухих и звонких согласных; твердых в мягких согласных.
 - придумывание слогов, содержащих изучаемый звук, с заданным количеством звуков;
 - количественный анализ слогов, содержащих данный звук;
 - позиционный анализ слогов с изучаемым звуком; группирование слогов по позиционному положению звуков;
 - составление схем слогов с помощью условных обозначений.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в словах:
 - произнесение слов с заданным звуком по памяти;
 - подбор и называние картинок с автоматизируемым звуком с использованием игр «лото», «домино» и др.
- группирование картинок по различным признакам в их назывании;

- группирование слов по позиционному принципу, их несение;
- соревнование с придумыванием наибольшего количества слов с автоматизируемым звуком;
- отгадывание загадок;
- выделение из предложения слов, обозначающих предметы, действия предметов, признаки предметов;
- дифференциация имен существительных единственного и множественного числа;
- анализ слов по позиционному положению изучаемого звука.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в предложениях:
 - дифференциация понятий текст - предложение - слово;
 - составление графических схем предложения;
 - составление предложений разных структур с опорой на схемы, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию;
 - выделение главных членов предложения (грамматической основы);
 - выделение и составление предложных конструкций;
 - составление предложения с наибольшим количеством слов, содержащих автоматизируемый звук;
 - развернутый ответ на вопрос;
 - составление фразы с заданным количеством слов;
 - изменение порядка слов во фразе;
 - изменение формы слов во фразе.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в связной речи:
 - произнесение фраз правильно;
 - описание предмета или предметной картинки;
 - составление небольшого рассказа: по сюжетной картинке, по серии картинок, с опорой на заданный словарь, на вопросы;
 - восстановление порядка высказывания в небольших текстах;
 - пересказ текста;
 - совершенствование диалоговой речи.

Развитие умения дифференцировать в произношении артикуляторно-акустически сходные звуки.

- Работа над дифференциацией изучаемых звуков:
 - упражнения для развития фонематического восприятия: узнавание сходных звуковых образов в окружающем мире;
 - вычленение дифференцируемых звуков из общего звукового потока, слов (можно сигнальные карточки);
 - упражнения для развития фонематических представлений;
 - придумывание слогов, слов, предложений, текстов с дифференцируемыми звуками и др.

Таким образом (как видно из вышесказанного), коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

3. Организационный раздел

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления: диагностическое, коррекционно-развивающее и консультативно-просветительское.

Образовательный процесс в МКОУ «Тальменская СОШ №6» реализуется в режиме пятидневной недели. Расписание занятий учитывает режим работы ОУ.

Продолжительность и интенсивность занятий для каждой группы (учащегося) определяются индивидуально с учетом рекомендаций ПМПк и ППк, но не реже 2 раз в неделю.

Ориентировочная продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

- для группового занятия – 40 минут;
- для индивидуального занятия – 20–30 минут.

Коррекционные группы комплектуются учителем-логопедом, наполняемость группы 2-4 учащихся, имеющих односторонние нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции.

В процессе обучения проводятся занятия: групповые, индивидуальные.

**Календарно - тематическое планирование логопедической работы
с группой учащихся 1 класса (1-ого года обучения)**

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие неречевых процессов
		п лан	ф акт				
Диагностика речевого развития							
1	4			Обследование устной и письменной речи. Обследование неречевых психических процессов.			
Уточнение пространственно-временных отношений							
2	1			Речь. Общее понятие. Устная и письменная речь.	Слово и предложение.	Летние каникулы.	Развитие слухового внимания, памяти, абстрактного мышления.
3	1			Уточнение пространственно-временных отношений. - определение схемы собственного тела, определение правого и левого направления в пространстве, определение пространственных взаимоотношений объектов, последовательность предметного ряда, графическое обозначение направлений; - время, сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст.	Предложение . Схема предложения. Различение слова и предложения.	Тело человека. Времена года.	Развитие временных, пространственных представлений . Развитие психологических предпосылок к обучению. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.
Развитие фонетико-фонематической стороны речи							
4	2			Понятие о звуке. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Знакомство с органами артикуляции. Понятие о гласном и согласном звуке. Условные обозначения	Фонетика. Звуки речи. Звуковая структура слова. Интонационное выделение звука в слове. Особенность гласных звуков.	Сезонные изменения в природе осенью. Перелетные птицы.	Развитие фонематических процессов. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие неречевых процессов
		п лан	ф акт				
				звук. Дифференциация гласных и согласных звуков.	Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков.		Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.
5	8			<p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>- уточнение артикуляции, развитие фонематического слуха, развитие простых форм звукобуквенного анализа и синтеза, выделение гласных I ряда из слогов и слов, ударение;</p> <p>- знакомство со словами, обозначающими предмет, действие предмета;</p> <p>- анализ и синтез простых нераспространенных 2-составных предложений, схема предложения.</p> <p>Дифференциация гласных А - О - И. Выделение гласных из слогов и слов. Ударение.</p> <p>Дифференциация</p>	<p>Фонетика.</p> <p>Звуковой анализ слова, знакомство со схемой и соотносение звучания слова с предложенной схемой; работа со звуковыми схемами: построение схемы звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной схеме.</p> <p>Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог. Графика. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p>	<p>Фрукты. Овощи.</p> <p>Грибы, ягоды. Растения.</p> <p>Труд людей осенью.</p> <p>Обобщение по теме «Осень».</p>	<p>Развитие фонематических процессов. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков. Расширение активного словаря. Формирование коммуникативных умений и навыков,</p>

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие речевых процессов
		п лан	ф акт				
				<p>гласных И - Ы. Развитие слогового анализа. Слоговая схема слова.</p> <p>Дифференциация гласных А – О - У. Развитие простых форм фонематического анализа и синтеза. Развитие слогового анализа и синтеза.</p>	<p>Гласный звук [а]. Буква а, А.</p> <p>Гласный звук [о]. Буква о, О.</p> <p>Гласный звук [и]. Буква и, И.</p> <p>Гласный звук [ы]. Буква ы.</p> <p>Гласный звук [у]. Буква у, У.</p>		<p>адекватных ситуации учебной деятельности. Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>
6	12			<p>Согласные звуки, буквы. Определение, вычленение согласных звуков, уточнение характеристик.</p> <p>-уточнение понятий: твердый – мягкий, звонкий - глухой согласный (по мере изучения);</p> <p>- обозначение твердости согласных гласными первого ряда;</p> <p>- слоговой состав слова, слоговая схема слова.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза односложных слов.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза двусложных слов.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза многосложных слов.</p> <p>- анализ и синтез простых</p>	<p>Фонетика.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков.</p> <p>Звуки [н] и [н'], буква Н, н.</p> <p>Звуки [с] и [с'], буква С, с.</p> <p>Звуки [к] и [к'], буква К, к.</p> <p>Звуки [т] и [т'], буква Т, т.</p> <p>Звуки [л] и [л'], буква Л, л.</p> <p>Звуки [р] и [р'], буква Р, р.</p>	<p>Школа. Наш класс. Учебные принадлежности.</p> <p>Семья. Игрушки.</p> <p>Обувь.</p> <p>Одежда.</p> <p>Головные уборы.</p> <p>Сезонная одежда.</p>	<p>Развитие речевой моторики, ручной моторики. Развитие фонематических процессов. Развитие абстрактного мышления, внимания, памяти, расширение словарного запаса. Развитие познавательной активности.</p> <p>Развитие умений работать по инструкции, умения соединять теоретический материал с практической деятельностью.</p> <p>Совершенствование самоконтроля.</p>

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие неречевых процессов
		п лан	ф акт				
				нераспространенных 2-составных предложений, схема предложения, распространение простого двусоставного предложения.	Графика. Буквы, обозначающие согласные звуки.		Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.
7	8			<p>Развитие сложных форм фонематического анализа.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза двусложных слов.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза трехсложных слов.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза многосложных слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - слоговой анализ и синтез слов, слоговые схемы; - анализ и синтез предложений. 	<p>Фонетика.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи).</p> <p>Звуки [в] и [в'], буква В, в.</p> <p>Звуки [э] и [й'э], буква Е, е.</p> <p>Звуки [п] и [п'], буква П, п.</p> <p>Звуки [м] и [м'], буква М, м.</p> <p>Графика.</p> <p>Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.</p>	<p>Зима.</p> <p>Перелетные и зимующие птицы.</p> <p>Лесные обитатели и готовят к зиме.</p> <p>Птицы.</p> <p>Продукты.</p>	<p>Расширение активного словаря, совершенствование мыслительных процессов (анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p> <p>Осуществление анализа, синтеза, обобщение объектов и явлений.</p> <p>Ориентировка на разнообразие способов решения учебных задач, умение действовать по плану, соблюдая алгоритм.</p>
8	12			<p>Трансформационные упражнения со словами (добавление, исключение, перестановка, замена буквы).</p> <p>Трансформационные упражнения со словами (добавление, исключение, перестановка, замена слогов).</p>	<p>Фонетика.</p> <p>Дифференциация парных по твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков.</p> <p>Звуки [з] и [з'], буква З, з.</p>	<p>Зимние забавы.</p> <p>Зимние виды спорта.</p> <p>Дикие и домашние животные.</p> <p>Животные и птицы.</p> <p>Морское путешествие.</p>	<p>Совершенствование фонематических процессов.</p> <p>Развитие графомоторных навыков.</p> <p>Работа над каллиграфией письма.</p> <p>Развитие зрительно-</p>

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие неречевых процессов
		п лан	ф акт				
				<p>Трансформационные упражнения со словами (исключение гласных из слова).</p> <p>- сравнение слов по звуковому составу и артикуляции, сопоставление звукового и буквенного обозначения слов, работа со словами-квазиомонимами;</p> <p>- обозначение мягкости согласных гласными второго ряда, примеры исключений;</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений.</p>	<p>Звуки [б] и [б'], буква Б, б.</p> <p>Звуки [д] и [д'], буква Д, д.</p> <p>Звуки [а] и [й'а], буква Я, я.</p> <p>Звуки [г] и [г'], буква Г, г.</p> <p>Звук [ч], буква Ч, ч.</p> <p>Графика.</p> <p>Овладение слоговым принципом русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.</p>	Музыкальные инструменты. Посуда. Продукты.	<p>пространственных функций.</p> <p>Обогащение словарного запаса.</p> <p>Ориентировка на разнообразие способов решения учебных задач, умение действовать по плану, соблюдая алгоритм.</p>
9	2			<p>Буква Ъ в конце слова, как показатель мягкости согласного звука. Развитие фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Буква Ъ в конце, в середине слова. Развитие слогового анализа, перенос слов.</p>	<p>Фонетика.</p> <p>Графика. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Функция букв ъ и ѣ. Разделительный мягкий знак.</p>	<p>Рыбы.</p> <p>Слова различных лексических групп.</p>	<p>Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти.</p> <p>совершенствование самоконтроля.</p>
Развитие лексико-грамматической стороны речи							
10	4			<p>Работа над словом. Слова, обозначающие предмет.</p> <p>Работа над словом. Слова, обозначающие действие предмета.</p> <p>Работа над словом. Слова, обозначающие признаки предмета.</p> <p>Дифференциация слов, обозначающих предмет, действие</p>	<p>Звук [ш], буква Ш, ш.</p> <p>Звук [ж], буква Ж, ж.</p> <p>Звуки [о] и [й'о], буква Ё, ё.</p> <p>Звук [й], буква Й, й.</p> <p>Слова, которые отвечают на вопрос: Кто?</p>	<p>Весна.</p> <p>Признак и весны.</p> <p>Сезонные изменения в природе.</p> <p>Транспорт.</p>	<p>Расширение и обогащение активного словаря.</p> <p>Совершенствование фонематических процессов, развитие слухового внимания,</p>

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие неречевых процессов
		план	факт				
				предмета, признаки предмета. - графическое изображение слов различной слово-вой структуры, смысловозначительная роль ударения; - схема предложения с условными обозначениями слов.	что? Какой, какая, какое? Что делает? Что делают? Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу).		памяти. Ориентировка на разнообразие способов решения учебных задач.
Формирование связной речи. Основы коммуникации							
11	5			Обобщение: слово, словосочетание, предложение. Развитие умения выделять предложение из потока речи. Определение границ предложения. Определение количества и последовательности слов в предложении. Развитие умения составлять простое распространенное предложение. Знакомство с предлогами. Анализ предложений с предлогами.	Звуки [х] и [х'], буква Х, х. Звуки [у], [йу], буква Ю, ю. Звук [ц], буква Ц, ц. Звук [э], буква Э, э. Звук [щ'], буква Щ, щ. Звуки [ф] и [ф'], буква Ф, ф. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Знаки препинания в конце предложения.	Профессии. Перелетные птицы. Цветы. Слова различных лексических групп. Профессии. Инструменты.	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения, действовать по плану, соблюдая алгоритм, совершенствование орфографической зоркости, каллиграфии письма.
12	3			Текст. Признаки текста. Заглавие. Последовательный	Фонетика. Буква ъ. Письмо под	Путешествие. Насеком	Развитие связной речи, умения

№	Кол. час.	Дата		Тема и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык», «Литературное чтение»	Лексическая тема	Развитие неречевых процессов
		п лан	ф акт				
				пересказ с опорой на вопросы и картинки. Составление рассказа по серии картин, вопросам, по опорным словам. - работа с предложениями в, на, с, в, из, по, у, к, от.	диктовку слов и предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста (не более 5 предложений).	ые. Поздняя весна. Лето. Летний отдых.	устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Расширение и обогащение активного словаря, развитие пространственно-временных отношений.
Диагностика речевого развития							
13	4			Повторение изученного материала. Списывание с печатного и рукописного текста. Диктант. Анализ итоговых контрольных работ. Оценка динамики речевого развития учащихся.	Повторение изученного материала.	Слова различных лексических групп.	Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.

2 класс

«Коррекция нарушений письменной речи»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Коррекционный курс «Логопедические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Предлагаемая рабочая программа коррекционно-логопедической работы рассматривается как один из вариантов коррекции нарушений письменной речи у учащихся 2 класса третьего года обучения, получающих образование в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Содержание курса «Логопедические занятия» определяется исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и направлено на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, препятствующих освоению программы. Курс является обязательной частью ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1.) и реализуется на протяжении всего периода обучения в начальной школе.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО), составленной на основе ФАОП ОВЗ.

Важным условием для успешного обучения детей с ОВЗ является организация «социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции» (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ от 29.12.2012.)

Для содействия «в развитии индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности» обучающихся вторых классов с нарушениями речи в образовательных организациях, реализующих ФОП НОО (АООП НОО для обучающихся с ОВЗ), необходимы:

- своевременная педагогическая и психологическая диагностика возможностей обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- оказание целевой коррекционно-логопедической, психологической помощи учащимся с нарушениями речи для устранения препятствий к их обучению;
- систематическая оценка динамики развития и образовательных достижений обучающихся в процессе оказания коррекционно-логопедической помощи.

Цель программы: диагностика, профилактика и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся 2 классов (третий год обучения).

Целевой ориентир данного коррекционно-развивающего курса также предполагает развитие не только речевых умений и навыков, но и навыков социальной (жизненной компетенции) у обучающихся с ЗПР.

Данная программа состоит из 2 блоков:

- 1 блок – Коррекция нарушений письменной речи.
- 2 блок – Коррекция и развитие звукопроизношения.

Задачи:

Задачи 1 блока программы - создать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами:

- развивать пространственно-временные представления;
- развивать фонематический анализ и синтез, фонематические представления;
- развивать и закреплять правильные слухопроизносительные дифференцировки фонем;
- развивать оптико-пространственные представления и дифференцировки;
- развивать языковой анализ и синтез на уровнях слога, слова, предложения, текста;
- уточнять значения слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;
- формировать и развивать связную выразительную речь;
- формировать и развивать коммуникативную функцию речи;
- расширять представления об окружающей действительности;
- обогащать речевой опыт, способствующий развитию познавательных процессов;

- развивать анализаторы (слуховой, зрительный и кинестетический), участвующие в акте речи, письма и чтения;
- развивать и совершенствовать навык правильного чтения и письма;
- осуществлять профилактику и коррекцию нарушений письменной речи;
- совершенствовать навык поэтапного контроля за процессом и результатом чтения и письма;
- развивать неречевые психические процессы, участвующие в акте письма и чтения.

Задачи 2 блока программы - создать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами:

- развивать подвижность речевого аппарата;
- совершенствовать дифференцированность движений речевых органов;
- корректировать и развивать правильное звукопроизношение (постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи);
- учить дифференцировать звуки, сходные по артикуляторно-акустическим признакам;
- совершенствовать языковой анализ и синтез;
- учить употреблять в речи правильные грамматические конструкции.

Целевая аудитория: учащиеся 2 класса третьего года обучения, имеющие нарушения устной и письменной речи, (обусловленные общим недоразвитием речи, нерезко выраженным недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи), испытывающие трудности в освоении АООП НОО и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

Концептуальность программы: программа написана в соответствии с основными принципами логопедии и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие **принципы:**

- Патогенетический принцип. Учет механизмов нарушения.
- Принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений.
- Принцип системности. Методика устранения нарушения представляет собой систему методов.
- Принцип комплексности. Воздействие на весь комплекс речевых нарушений (устной и письменной речи).
- Принцип опоры на сохранное звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий.
- Онтогенетический принцип. Учет последовательности формирования психических функций в онтогенезе.
- Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

Рабочая программа включает в себя следующие основные **модули:**

1. Развитие фонетико-фонематической стороны речи:

- отработка и развитие произношения;
- уточнение представлений о слогообразующей функции гласных звуков;
- дифференциация гласных 1 и 2 ряда;
- уточнение акустико-артикуляционных характеристик твердых и мягких звуков, дифференциация согласных, обозначение на письме мягких и твердых согласных;

- уточнение акустико-артикуляционных характеристик звонких и глухих звуков, дифференциация согласных, различение звонких и глухих согласных звуков на письме;
- формирование навыка слогового деления слова;
- развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза;
- профилактика и коррекция фонематических, оптических и кинетических ошибок;
- коррекция имеющихся нарушений чтения и письма, обусловленных нарушениями языкового анализа и синтеза.

2. Развитие лексико-грамматической стороны речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- подбор однокоренных (родственных) слов;
- слово и его значение, работа со словами-паронимами;
- прямое и переносное значение слова, уточнение значений слов при изменении позиции ударного слога, работа с многозначными словами, словами, близкими и противоположными по значению;
- отработка навыков согласования имени существительного и имени прилагательного, составления словосочетаний;
- образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- образование притяжательных прилагательных в мужском, женском и среднем родах;
- образование качественных прилагательных;
- уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении моделями предложений различных синтаксических конструкций;
- профилактика аграмматизмов на письме.

3. Формирование связной речи. Основы коммуникации.

- составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме;
- составление распространенных предложений по вопросам;
- выделение главных членов предложения по вопросам;
- развитие навыков построения связного высказывания; программирования смысла и смысловой культуры высказывания;
- развитие диалогической и монологической речи;
- работа с разными текстами (повествованием, описанием, рассуждением);
- анализ текста (определение главной мысли текста, озаглавливание, определение количества слов в предложении и количества предложений в тексте,
- составление описательных и повествовательных рассказов по опорным словам и плану, по предложенному началу;
- установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции;
- чтение и определение последовательности частей текста, работа над пониманием прочитанного текста;
- работа с деформированным текстом.

1.1.1. Значимые для реализации Программы характеристики

В последние годы анализ результатов исследований готовности первоклассников к обучению показывает увеличение числа детей, имеющих задержку психического развития, испытывающих трудности, связанные с недостаточной сформированностью предпосылок учебной деятельности.

Современная психолого-педагогическая типология (классификация) задержки психического развития Н.В. Бабкиной, И.А. Коробейникова выделяет три группы обучающихся: дети с легкой, умеренной и выраженной ЗПР.

К первой группе относятся дети с легкой ЗПР, у которых не наблюдается грубых нарушений познавательного развития. Вместе с тем без специальной помощи успешно усваивать образовательную программу они не могут. При общем уровне психофизического развития, близком к нормативным возрастным показателям, у ребенка отмечаются отдельные дефициты в сферах зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений, фонетико-фонематического развития, логического мышления.

Ко второй группе относятся дети с умеренной ЗПР. Для них характерны более выраженные дефициты развития познавательных процессов, регуляторных функций, отмечаются несколько пониженная способность к усвоению нового учебного материала, общая социально-эмоциональная незрелость. Мыслительная деятельность недостаточна в словесно-логическом плане, отмечается тугоподвижность мыслительных процессов, мыслительные операции доступны при использовании наглядного, образного или конкретного материала. Произвольная регуляция поведения, учебной и познавательной деятельности, контроль эмоций сформированы у таких детей значительно ниже нормы.

К третьей группе относятся дети с выраженной ЗПР. У них обнаруживаются проявления нарушения, пограничные с легкой степенью умственной отсталости. Познавательные способности обучающихся данной группы значительно снижены, возможности заметно ограничены. Интеллектуальное развитие у них сильно запаздывает в сравнении с возрастной нормой. Мышление характеризуется конкретностью, им малодоступно выполнение логических операций. Отмечаются нарушения памяти, внимания, значительно снижен темп развития речи, выражена недостаточность развития мелкой моторики, координации движений, пространственных представлений. Школьники этой группы испытывают значительные трудности освоения школьной программы.

1.1.2. Характеристика речевого развития учащихся 2 классов с ОВЗ, имеющих ЗПР

Чаще среди учащихся 2 классов встречаются дети, у которых на первый план выдвигаются нарушения чтения и письма, а нарушения устной речи менее выражены. Это следствие систематической работы учителя-логопеда в 1 классах, а также обучение родному языку современными методами, которые направлены на комплексное развитие всех компонентов речевой системы. У таких учащихся даже негрубое нарушение устной речи создает препятствия в обучении чтению и письму.

Фонематические, лексико-грамматические трудности у данной категории учащихся, наслаиваясь и, дополняя друг друга, часто приводят к серьезным нарушениям чтения и письма. Чтение таких учеников, как правило, побуквенное, угадывающее, с заменами звуков, слогов, слов. Наблюдается недостаточно полное понимание прочитанного вследствие ограниченного словарного запаса, низкой познавательной активности.

Письменные работы учащихся данного уровня речевого недоразвития изобилуют разнообразными ошибками – орфографическими, дисграфическими (специфическими). Наряду с ошибками, являющимися следствием недостаточного развития фонематических процессов, имеется целый набор ошибок, связанный с недоразвитием лексико-грамматических средств языка, оптико-пространственных представлений. Предложенная в программе структура коррекционно-логопедической работы направлена на устранение всех вышеперечисленных ошибок.

Для реализации поставленных задач необходимо устранить у детей дефекты произношения и сформировать у них полноценные фонематические представления; уточнить значения слов имеющегося словарного запаса и систематически обогащать его на основе овладения способами словообразования; проводить работу по активизации словарного запаса (т. е. введение его в практику общения); сформировать умение свободно оперировать определенными моделями синтаксических конструкций; развивать связную (последовательную и логичную) речь.

При этом необходимо оказывать на учащихся коррекционно-воспитательное воздействие, а именно воспитание мотивации учебной деятельности: формирование наблюдательности, самоконтроля, целенаправленности, организованности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Изучение курса «Логопедия» имеет тесную связь с изучением предмета «Русский язык» во 2 классе и способствует формированию у обучающегося следующих **личностных результатов**:

Планируемые результаты и система оценки результатов

Изучение курса «Логопедия» во 2 классе способствует формированию у обучающегося следующих **личностных результатов**:

<i>Класс</i>	Гражданско-патриотическое воспитание	Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	Физическое воспитание	Трудовое и экологическое воспитание
2	становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.	-осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; - уважительное отношение и интерес к художественной культуре.	-соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования; -бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.	осознание ценности труда в жизни человека и общества; - бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; -неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Изучение содержания курса «Логопедия» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Самоорганизация	Самоконтроль	Совместная деятельность
2	<p>-соблюдать правила учебного поведения;</p> <p>-понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);</p> <p>-планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;</p> <p>-соблюдать и удерживать предложенный алгоритм при работе с правилом, при выполнении задания;</p> <p>-выстраивать последовательность выбранных действий.</p>	<p>-устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий;</p> <p>-корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку;</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (с помощью учителя);</p> <p>-осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.</p>	<p>-принимать участие в разнообразных формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе);</p> <p>-ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>-оценивать свой вклад в общий результат.</p>

Познавательные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Базовые логические действия	Базовые исследовательские действия	Работа с информацией
2	<p>-сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы;</p> <p>-устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;</p> <p>-характеризовать звуки по заданным параметрам (с опорой на алгоритм);</p> <p>-определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;</p> <p>-обобщать слова по существенному признаку, выделяя лишнее слово из предложенных;</p> <p>-ориентироваться в изученных понятиях,</p>	<p>-проводить по предложенному образцу наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);</p> <p>-формулировать выводы и предлагать доказательства по изученной теме.</p>	<p>-выбирать источник получения информации;</p> <p>-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;</p> <p>-анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>-«читать» информацию, представленную в схеме, таблице; понимать и использовать знаки, символы, схемы;</p> <p>-с помощью учителя</p>

<i>Класс</i>	Базовые логические действия	Базовые исследовательские действия	Работа с информацией
	соотносить понятие с его определением. -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге языковых явлений.		создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Общение
2	<p><i>-воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;</i></p> <p><i>-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;</i></p> <p><i>-использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с учениками и учителем;</i></p> <p><i>-корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;</i></p> <p><i>-строить устное диалогическое высказывание;</i></p> <p><i>-строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;</i></p> <p><i>-устно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста;</i></p> <p><i>-слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь,</i></p> <p><i>-получать и уточнять информацию от собеседника;</i></p> <p><i>-отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;</i></p> <p><i>-выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.</i></p>

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Проведение коррекционно-логопедической работы не только устраняет нарушения чтения и письма, но и способствует устранению коммуникативных трудностей и трудностей овладения учебным материалом.

К концу обучения во 2 классе обучающийся должен достигнуть следующих **результатов правильного речевого развития:**

Модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи»:

- уметь правильно произносить и различать гласные и согласные звуки, акустически сходные фонемы;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я (при необходимости с использованием смысловой опоры);
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- уметь выполнять количественный и оппозиционный анализ слов, составлять звуко-буквенные схемы слов;
- уметь выполнять слоговой анализ слов, определять место ударения, составлять слоговые графические схемы слов.

Модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи»:

- уметь оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям (при необходимости с направляющей помощью учителя);
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- уметь использовать в речи синонимы и антонимы;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто? что?», «какой? какая? какое?», «что делать?» и др.
- уметь устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- уметь образовывать различные части речи при помощи различных способов;
- уметь подбирать однокоренные слова, выделять корень;
- уметь понимать и различать текст, предложение, словосочетание, слово;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (с использованием смысловой опоры);
- соотносить предложение с графической схемой и составлять ее самостоятельно.

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации»

- осознавать язык как основное средство общения;
- правильно выбирать языковые средства устного общения;
- участвовать в простых диалогах;
- соблюдать речевой этикет;
- различать слова и предложения, предложения и текст;
- овладеть диалогической формой речи, уметь выразить собственное мнение и аргументировать его;
- практически овладеть устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением морфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять устно и письменно текст из разрозненных предложений, частей текста (при организующей помощи учителя);
- составлять устно и письменно рассказ из 4–6 предложений по картинке, по серии сюжетных картинок с предварительной подготовкой (с помощью педагога).

Показатели динамики правильного формирования письма:

- иметь достаточный уровень мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 35 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 30 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника (при организующей помощи учителя);
- понимать функции небуквенных графических средств (пробел, знак переноса);
- уметь анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, частей текста, выписывать из текста слова, словосочетания и предложения, отвечать на вопросы к тексту;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух программные тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.

1.3. Оценка планируемых результатов

Мониторинг речевого развития учащихся позволяет оценить динамику личных достижений учащихся с нарушением речи, письма и проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Стандартизированные диагностические методики (И.Н. Садовниковой, Т.А. Фотековой, О.И. Азовой, Розовой Ю.Е и Коробченко Т.В. и др. по вашему выбору) используются на начальном (1-15 сентября) и итоговом (10-25 мая) этапах коррекционно-логопедической работы.

Стандартизированная диагностическая тестовая методика диагностики устной речи дошкольного возраста и младшего школьного возраста Т.А. Фотековой используется при первичной диагностике речевого развития учащихся с 1-15 сентября.

С помощью методики обследуются показатели:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- слоговая структура слова;
- навыки языкового анализа;
- грамматический строй речи;
- словарь и словообразовательные процессы;
- понимание логико-грамматических отношений;
- связная речь.

При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий. По итогам обследования составляется индивидуальный речевой профиль. Максимальное количество баллов – 200.

Выделяются 4 уровня успешности выполнения:

- 4 уровень – 100-80%
- 3 уровень – 79,9-65%
- 2 уровень - 64,9-50%
- 1 уровень - 49,9% и ниже

Оценка уровня развития письменной речи и промежуточная диагностика проводится по авторской методике Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. «Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов».

Диагностические работы промежуточного мониторинга составлены с использованием балльной системы оценивания различных заданий проводятся в конце каждого раздела тематического планирования.

С помощью методики обследуются показатели:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;

- слоговая структура слова;
- навыки языкового анализа;
- грамматический строй речи;
- словарь и словообразовательные процессы;
- понимание логико-грамматических отношений;
- связная речь;
- чтение;
- письмо.

При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий. По итогам обследования составляется индивидуальный речевой профиль. Максимальное количество баллов – 60.

Высчитанное таким образом процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из четырех уровней успешности, позволяя определить уровень речевого развития учащегося.

Уровень речевого развития	Успешность выполнения	Примечание
Высокий уровень	100-85%	речевое развитие соответствует норме
Средний уровень	84-65%	ЗПР, ОНР (III речевого уровня)
Низкий уровень	64-45%	ЗПР, ОНР (III- II речевого уровня)
Очень низкий уровень	менее 44%	ТНР, ОНР (I речевого уровня), системное недоразвитие речи

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности построения рабочей программы

Содержание рабочей программы определяется в строгом соответствии с требованиями к результату изучения учебного предмета во 2 классе «Русский язык» и основывается на использовании учебного материала.

Так как рабочая программа строится по модульному принципу, который позволяет максимально индивидуализировать ее содержание в соответствии с особенностями обучающихся, то количество часов на изучение каждого модуля может варьироваться – уменьшаться или увеличиваться при сохранении общего объема часов на весь курс. Также учитель-логопед может значительно редуцировать содержательный объем модуля или совсем исключить его, если функция или познавательный процесс, на коррекцию которых направлен модуль, наиболее сохранены у ребенка. Представленное содержание каждого модуля является основой для тематического планирования.

2.2. Содержание рабочей программы

Содержание 1 блока программы

«Коррекция нарушений письменной речи»

Данный блок программы рассчитан на учащихся 2 класса третьего года обучения, имеющих нарушения устной и письменной речи, обусловленные (общим недоразвитием речи, нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи). Продолжительность коррекционного периода с 1 сентября по 25 мая.

В поурочно-тематическом планировании графа «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела и темы. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по учебным четвертям. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 40 минут. Группы комплектуются в количестве 2(4)-6 человек.

Графа «Программное содержание по предмету «Русский язык»» заполняется в соответствии с тематическим планированием Федеральной рабочей программы НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) по учебному предмету «Русский язык» 2 класс, что позволяет учитывать уровень программных требований по русскому языку и литературному чтению. Таким образом, коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

Система коррекционного обучения по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи в данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический. Помимо этого выделяются 4-6 академических часа (в начале курса) на обследование состояния устной и письменной речи учащихся, 2-3 часа на ознакомительную беседу, уточнение пространственно-временных отношений; 4-6 часа (в конце курса) на выпускной диктант, подведение итогов (выявление динамики в преодолении нарушений письменной речи, рекомендации к дальнейшему пребыванию ребенка на логопункте).

Необходимо отметить, что дети, испытывающие трудности при усвоении письменной речи, имеют слабую ориентировку во времени: незнание либо нетвердое знание основных

временных единиц, недостаточная обобщенность пространственных понятий и представлений; поэтому работа по развитию и уточнению данных функций соответственно программе проводится на каждом занятии курса в организационной его части.

Содержание коррекционной работы на первом этапе – модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи»

Коррекционная работа на фонетическом уровне направлена на решение основных задач:

- развивать умение осуществлять звуковой анализ и синтез слов (от простых форм к сложным);
- развивать фонематическое восприятие, учить дифференцировать фонемы, имеющие сходные артикуляционные и акустические характеристики.

На первом этапе привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата с целью сделать его в достаточной степени управляемым, детей приучают оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью отрабатывается артикуляция гласных первого ряда, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает.

Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза. Уточняются представления детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в слоги. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова сначала с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, а потом на слогаобразующую роль гласных. На данном этапе основное внимание логопед уделяет выделению гласных звуков из слова (ударных и безударных).

Кроме того, ведется работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, в первую очередь гласных I и II ряда.

Опираясь на гласные II ряда, проводится работа по пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных. На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации согласных звуков. Дается понятие о звонких и глухих звуках, сравниваются попарно, объясняется сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально тем учащимся, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам.

Первый этап завершается работой по дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (п-т, л-м), либо по пространственному расположению элементов (б-д, в-д), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (о-а, н-ю, л-я, и-у, х-ж, ш-щ). При этом главная задача — научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы.

Содержание коррекционной работы на втором этапе – модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи»

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- уточнять значения слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;
- развивать слоговой анализ и синтез слов различной звукобуквенной структуры;
- учить различать и использовать в речевых конструкциях синонимы, антонимы, знакомить с явлениями многозначности слов.

Работа на втором этапе коррекции начинается с уточнения и расширения словарного запаса учащихся. Осуществляется знакомство с явлениями многозначности, синонимии и

антонимии, омонимии слов, не называя эти явления, но объясняя их суть. Параллельно ведется работа по развитию морфемного анализа и синтеза, морфологического анализа слов.

Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик-, -чик-, -очк-, -ечк-, -ц-, -иц-), суффикса -ниц- со значением вместилища, суффиксов (-тель-, -чик-, -щик-, -льщик-, -чик-, -ник-) для образования названий профессий, названий детенышей животных и птиц. Работа со словарными словами. Образование притяжательных прилагательных в мужском, женском и среднем родах. Образование качественных прилагательных с суффиксами: -н-, -лив- в мужском, женском и среднем родах. Образование относительных прилагательных с суффиксами -ов-/-ев- /-н-/-енн-/-ск-/-ян-/-ан-. Образование глаголов с помощью приставок (в-, вы-, при-, от-, у-, пере-), суффиксов (-ыва-, -ова-, -а-, -я-, -и-, -е-, -л-). Употребление и написание глаголов с частицей НЕ. Согласование слов в числе и роде, составление словосочетаний с использованием алгоритма, карточек-подсказок. Ведется активная работа по профилактике аграмматизма на письме.

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации»

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач:

- учить составлять правильные синтаксические конструкции, устанавливать связь слов в предложении, выполнять анализ предложений;
- формировать представление о связном высказывании как о едином семантическом целом;
- учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов.

Третий этап коррекции начинается с работы над простым предложением. Составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме. Составление распространенных предложений по вопросам. Конструирование предложений с однородными членами. Выделение главных членов предложения по вопросам. Ведется работа по развитию у учащихся навыка синтаксического разбора различных видов предложений. Работа над грамматическим оформлением предложения ведется параллельно.

На этом этапе немаловажное значение отводится работе с предлогами. При работе с каждым предлогом вначале отрабатывается понимание пространственного значения предлогов, а затем другие их значения. Параллельно в занятия включаются задания, связанные с правилом о раздельном написании предлогов со словами.

На синтаксическом уровне коррекционной работы проводятся специальные занятия с целью формирования связной речи. Работа начинается с освоения разных видов пересказа (подробный и выборочный), с разными текстами (повествованием, описанием, рассуждением). Определение главной мысли текста, озаглавливание. Определение количества слов в предложении; количества предложений в тексте. Затем переходит в этап работы над рассказом по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по плану.

Также идет работа, направленная на профилактику дислексии. Чтение и определение последовательности частей текста. Работа над пониманием прочитанного текста. Работа с деформированным текстом: нахождение лишних частей текста, составление связного текста.

Важно отметить то, что работа на занятиях всех трех этапов коррекции предусматривает решение таких важных задач, как расширение и обогащение словарного запаса учащихся, а также формирование связной речи.

Учитывая то, что у детей со смешанными нарушениями письменной речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание и память), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Большое внимание на всех этапах коррекционной работы уделяется развитию и совершенствованию психологических предпосылок к обучению и формированию полноценных учебных умений:

- устойчивости внимания, наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.
- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать считать; проводить анализ, сравнение сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

Большая роль на занятиях отводится формированию коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.
- давать ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- давать ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы;
- соблюдение речевого этикета при общении.

Содержание

2

блока

программы

«Коррекция и развитие звукопроизношения»

Данный блок программы рассчитан только на учащихся 2 классов, имеющих нарушение звукопроизношения. Продолжительность коррекционного периода с 15 сентября по 15 мая. Работа по коррекции звукопроизношения ведется параллельно с коррекцией нарушений письма и чтения, дополняя ее.

Графа поурочно-тематического планирования рабочей программы «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела, лексических тем, направления развития психических процессов. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. (Например: опираясь на навыки произношения, приобретенные детьми в дошкольном образовательном учреждении,

начальные этапы автоматизации звуков пропускаются.) В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по учебным четвертям. Занятия проводятся в индивидуальном порядке 2-3 раза в неделю по 20-30 минут. В структуре уроков на третьем этапе не менее половины времени занятия отводится становлению письменной формы речевой деятельности. Однако речевой материал для письменных заданий неразрывно связан с автоматизацией корректируемых звуков.

2-й блок программы состоит из модулей:

1) *Обследование учащихся.*

Содержание работы в данном модуле соответствует первичной диагностике речевого развития.

2) *Подготовительный:*

Содержание работы в данном модуле:

- Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.
- Устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата.
- Развитие тонкой моторики кистей рук.

3) *Формирование произносительных умений и навыков.*

Содержание работы в данном модуле:

- Устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков).
- Автоматизация произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи (слог, слово, предложение, связная речь).
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в слогах:
 - знакомство с гласными как со слогообразующими звуками;
 - синтез слогов с изучаемыми согласными;
 - подбор слогов различной структуры с изучаемыми звуками;
 - привлечение внимания к различному звучанию глухих и звонких согласных; твердых в мягких согласных.
 - придумывание слогов, содержащих изучаемый звук, с заданным количеством звуков;
 - количественный анализ слогов, содержащих данный звук;
 - позиционный анализ слогов с изучаемым звуком; группирование слогов по позиционному положению звуков;
 - составление схем слогов с помощью условных обозначений.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в словах:
 - произнесение слов с заданным звуком по памяти;
 - подбор и называние картинок с автоматизируемым звуком с использованием игр «лото», «домино» и др.
 - группирование картинок по различным признакам в их назывании;
 - группирование слов по позиционному принципу, их произнесение;
 - соревнование с придумыванием наибольшего количества слов с автоматизируемым звуком;
 - отгадывание загадок;
 - выделение из предложения слов, обозначающих предметы, действия предметов, признаки предметов;
 - дифференциация имен существительных единственного и множественного числа;
 - анализ слов по позиционному положению изучаемого звука.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в предложениях:

- дифференциация понятий текст - предложение - слово;
- составление графических схем предложения;
- составление предложений разных структур с опорой на схемы, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию;
- выделение главных членов предложения (грамматической основы);
- выделение и составление предложных конструкций;
- составление предложения с наибольшим количеством слов, содержащих автоматизируемый звук;
- развернутый ответ на вопрос;
- составление фразы с заданным количеством слов;
- изменение порядка слов во фразе;
- изменение формы слов во фразе.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в связной речи:
 - произнесение фраз правильно;
 - описание предмета или предметной картинки;
 - составление небольшого рассказа: по сюжетной картинке, по серии картинок, с опорой на заданный словарь, на вопросы;
 - восстановление порядка высказывания в небольших текстах;
 - пересказ текста;
 - совершенствование диалоговой речи.

Развитие умения дифференцировать в произношении артикуляторно-акустически сходные звуки.

- Работа над дифференциацией изучаемых звуков:
 - упражнения для развития фонематического восприятия: узнавание сходных звуковых образов в окружающем мире;
 - вычленение дифференцируемых звуков из общего звукового потока, слов (можно сигнальные карточки);
 - упражнения для развития фонематических представлений;
 - придумывание слогов, слов, предложений, текстов с дифференцируемыми звуками и др.

Таким образом, коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

3. Организационный раздел

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления: диагностическое, коррекционно-развивающее и консультативно-просветительское.

Образовательный процесс в МКОУ «Тальменская СОШ №6» реализуется в режиме пятидневной недели. Расписание занятий учитывает режим работы ОУ.

Продолжительность и интенсивность занятий для каждой группы (учащегося) определяются индивидуально с учетом рекомендаций ПМПк и ППк, но не реже 2 раз в неделю.

Ориентировочная продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для группового занятия – 40 минут;

для индивидуального занятия – 20–30 минут.

Коррекционные группы комплектуются учителем-логопедом, наполняемость группы 2-4 учащихся, имеющих односторонние нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции.

В процессе обучения проводятся занятия: групповые, индивидуальные.

Календарно - тематическое планирование логопедической работы с _____ группой учащихся 2 _____ класса (3-ого года обучения)

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
Диагностика речевого развития					
4			Обследование устной и письменной речи. Обследование неречевых психических процессов.		
Уточнение пространственно-временных отношений					
2			Речь. Общее понятие. Устная и письменная речь. Уточнение пространственно-временных отношений. - схемы тела; определение правого и левого направления в пространстве; графические диктанты; - время: сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	Развитие временных, пространственных представлений, речеслухового восприятия, речевой моторики, ручной моторики, тактильного восприятия. Развитие в совершенствовании и психологических предпосылок к обучению (устойчивости внимания, способности к

к л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			<p>- коррекция почерка;</p> <p>- совместная работа с психологом, направленная на снятие «страха письма» (если требуется).</p>		<p>запоминанию, к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения), графо-моторных навыков, работа над каллиграфией письма.</p>
Развитие фонетико-фонематической стороны речи					
0	1		<p>Звуки речи (классификация). Гласные и согласные звуки. Уточнение артикуляционных характеристик.</p> <p>Развитие слогового анализа и синтеза слов различной звуко-буквенной структуры.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p> <p>- составление слоговых схем, трансформационные упражнения со словами (исключение, добавление, перестановка, замена слога в слове);</p> <p>- развитие простых и сложных</p>	<p>Фонетика и графика. Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).</p>	<p>Развитие речеслухового восприятия, речевой моторики, ручной моторики, тактильного восприятия. Развитие фонематических процессов. Совершенствование психологических предпосылок к обучению (устойчивости внимания, способности к запоминанию, к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения). Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией</p>

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			форм фонематического анализа и синтеза, составление схем слов, трансформационные упражнения со словами (исключение, добавление, перестановка, замена звуков в слове).		письма.
Формирование фонетико-фонематических представлений на материале гласных I-II ряда					
2	1		<p>Дифференциация гласных А-Я в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных У-Ю в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных О-Ё в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных Ы-И в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных Е-Я в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных Ё-Ю в словах, предложениях, тексте.</p> <p>- произносительная и слуховая</p>	<p>Фонетика и графика.</p> <p>Согласные звуки и их обозначение буквами.</p> <p>Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.</p> <p>Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я.</p> <p>Разделительный мягкий знак.</p> <p>Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный.</p>	<p>Развитие речевой моторики, ручной моторики, тактильного восприятия.</p> <p>Развитие фонематических процессов, развитие аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной терминологии).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма.</p> <p>Развитие умений планировать,</p>

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			<p>дифференцировка уточненных в произношении фонем, развитие полноценных представлений о звуковом составе слова на базе фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова;</p> <p>-</p> <p>трансформационные упражнения со словами (добавление и исключение буквы (слога), «нет гласных», перестановка букв (слогов), наращивание слова, придумывание слов на начало и др.), работа над лексическим значением слова;</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>- работа с деформированным текстом.</p>		<p>выполнять действия по заданному образцу, правилу, соотносить результат с образцом.</p> <p>Развитие самоконтроля (рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).</p>
Формирование фонетико-фонематических представлений на материале звонких - глухих парных согласных					
2	1		<p>Дифференциация звонких и глухих парных согласных в словах, предложениях.</p> <p>Дифференциация звонких и глухих парных согласных в тексте.</p> <p>Дифференциация согласных З-Ж в</p>	<p>Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.</p> <p>Качественная характеристика звука: гласный – согласный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.</p>	<p>Развитие фонематических процессов.</p> <p>Развитие мыслительных процессов (внимания, скорости мыслительных процессов).</p> <p>Формирование</p>

к л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			<p>словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация согласных Ч-Ц в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация согласных Ч-Щ в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация согласных Р-Л в словах, предложениях, тексте.</p> <p>- произносительная и слуховая дифференцировка уточненных в произношении фонем, фонематический анализ и синтез слов различной слоговой структуры; трансформационные упражнения со словами; - анализ и синтез предложений, схемы предложений; - работа с текстом.</p>	<p>Сочетания жи, ши</p> <p>Сочетания ча, ща, чу, щу.</p> <p>Сочетания чк, чн.</p> <p>Алфавит, или азбука.</p> <p>Слово и слог.</p> <p>Перенос слов.</p>	<p>полноценных учебных умений (планирование предстоящей деятельности, контроль за ходом своей деятельности, работа в определенном темпе, применение знаний в новых ситуациях, анализ, оценка продуктивности собственной деятельности).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма</p>
Дифференциация букв, имеющих оптико-кинестическое сходство					
0	1		<p>Дифференциация рукописных букв О- А в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв И- У в словах, предложениях,</p>	<p>Лексика. Лексическое значение слова. Однокоренные слова. Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть</p>	<p>Развитие зрительного и слухового восприятия, зрительного гнозиса и мнезиса, фонематических процессов. Формирование</p>

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			<p>тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Б-Д-В в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв П-Т в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Л-М в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Ш-Щ-Ц в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв З-Е в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв У-Ч в словах, предложениях, тексте.</p> <p>-анализ и синтез слов различной слогозвуковой структуры, трансформационные упражнения со словами;</p> <p>-определение ударения в словах различной слоговой структуры, правописание слов с безударной гласной;</p> <p>-морфемный анализ и синтез</p>	<p>слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов.</p>	<p>полноценных учебных умений, коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной терминологии, понимание и принятие учебной задачи, анализ объектов с целью выявления существенных признаков, умение учитывать выделенные ориентиры действия, умения распределять внимание, умение формулировать проблему, создавать способ ее решения).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма.</p> <p>Развитие самоконтроля (рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).</p>

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			слов (разбор слов по составу, подбор схемы к слову, составление слов по схеме); -правописание приставок и предлогов; -анализ и синтез предложений, схемы предложений; - работа с текстом.		
I	Развитие лексико-грамматической стороны речи				
	4		Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Прямое и переносное значение слов. Фразеологические обороты. - графическое изображение слов различной слоговой структуры, смыслоразличительная роль ударения (многозначность слова, утрата смысла); -морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу, составление морфемной схемы, подбор и придумывание слов к морфемным моделям); - различные	Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Корень как обязательная часть слова. Выделение в словах корня (простые случаи). Морфемный анализ слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).	Расширение и обогащение активного словаря, развитие пространственно-временных отношений. Совершенствование учебных умений (работа по алгоритму, по правилу, умение работать индивидуально, в команде). Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти. Развитие графомоторных навыков. Работа над каллиграфией письма. Развитие самоконтроля (контроль и оценка процесса и результатов деятельности).

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			способы словообразования; - предлоги и приставки – правописание, смысловая функция; - анализ и синтез предложений, схемы предложений.		
Формирование связной речи. Основы коммуникации					
II	Работа на уровне предложения				
	5		<p>Понятие о предложении. Виды предложений. Анализ предложений. Схема предложения. Восстановление деформированных предложений. Практические упражнения в распространении предложений. Составление предложений по картине, схеме.</p> <p>- работа над морфологическим анализом слов; дифференциация частей речи;</p> <p>- уточнение значений используемых синтаксических конструкций, совершенствование грамматического оформления речевых конструкций, анализ и синтез простых распространенных</p>	<p>Морфология. Синтаксис. Имя существительное (ознакомление). Заглавная буква. Глагол (ознакомление). Имя прилагательное (ознакомление). Предлог. Отличие предлогов от приставок. Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).</p>	<p>Развитие связной речи, умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Расширение и обогащение активного словаря. Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти, пространственно-временных отношений. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной</p>

к л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			предложений, составление схемы предложения, подбор предложения к схеме, схемы к предложению; -развитие просодической стороны речи, анализ предложения различные по цели высказывания; - работа с предлогами, смысловая функция предлогов, схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.		терминологии, пояснение инструкции по ходу и итогам учебной работы, составление устных высказываний с элементами творчества). Совершенство вание самоконтроля (отчет о работе, оценка своей работы и работы товарищей, соблюдение речевого этикета).
Работа на уровне текста					
	5		Текст, структура текста. Логическая последовательность изложения мысли в тексте. Восстановление деформированного текста. План. Составление плана текста. Пересказ по серии картин и плану. Составление рассказа по серии сюжетных картин и плану. Составление рассказа по картине и плану. - работа над морфологическим анализом слов; дифференциация	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Тема текста. Основная мысль. Типы текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Орфография и пунктуация.	Развитие связной речи, умения устанавливать причинно- следственные связи и отношения. Расширение и обогащение активного словаря. Развитие пространственно- временных отношений. Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти, совершенствовани е самоконтроля. Развитие

ко л час	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			частей речи; - уточнение значений используемых синтаксических конструкций, совершенствование грамматического оформления речевых конструкций, анализ и синтез предложений, - работа с предложениями, смысловая функция предлогов, схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.		самоконтроля (контроль и оценка процесса и результатов деятельности).
Диагностика речевого развития					
0	4		Повторение изученного материала. Списывание с печатного и рукописного текста. Диктант. Анализ итоговых контрольных работ. Оценка динамики речевого развития учащихся.	Орфография и пунктуация. Повторение правил правописания, изученных в 1-2 классе	Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.

3 класс

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Коррекционный курс «Логопедические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Предлагаемая рабочая программа коррекционно-логопедической работы рассматривается как один из вариантов коррекции нарушений письменной речи у

учащихся 3 класса четвертого года обучения, получающих образование в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Содержание курса «Логопедические занятия» определяется исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и направлено на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, препятствующих освоению программы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО), составленной на основе ФАОП ОВЗ.

Важным условием для успешного обучения детей с ОВЗ является организация «социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции» (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ от 29.12.2012.)

Для содействия «в развитии индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности» обучающихся третьих классов с нарушениями речи в образовательных организациях, реализующих ФОП НОО (АООП НОО для обучающихся с ОВЗ), необходимы:

- своевременная педагогическая и психологическая диагностика возможностей обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- оказание целевой коррекционно-логопедической, психологической помощи учащимся с нарушениями речи для устранения препятствий к их обучению;
- систематическая оценка динамики развития и образовательных достижений обучающихся в процессе оказания коррекционно-логопедической помощи.

Цель программы: диагностика, коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся 3 классов (четвертый год обучения).

Целевой ориентир данного коррекционно-развивающего курса также предполагает развитие не только речевых умений и навыков, но и навыков социальной (жизненной компетенции) у обучающихся с ЗПР.

Данная программа состоит из 2 блоков:

1 блок – Коррекция нарушений письменной речи.

2 блок – Коррекция и развитие звукопроизношения.

Задачи:

Задачи 1 блока программы - создать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами:

- развивать пространственно-временные представления;
- развивать фонематический анализ и синтез, фонематические представления;
- развивать и закреплять правильные слухопроизносительные дифференцировки фонем;
- развивать оптико-пространственные представления и дифференцировки;
- развивать языковой анализ и синтез на уровнях слога, слова, предложения, текста;

- уточнять значения слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;
- формировать и развивать связную выразительную речь;
- формировать и развивать коммуникативную функцию речи;
- расширять представления об окружающей действительности;
- обогащать речевой опыт, способствующий развитию познавательных процессов;
- развивать анализаторы (слуховой, зрительный и кинестетический), участвующие в акте речи, письма и чтения;
- развивать и совершенствовать навык правильного чтения и письма;
- осуществлять профилактику и коррекцию нарушений письменной речи;
- совершенствовать навык поэтапного контроля за процессом и результатом чтения и письма;
- развивать неречевые психические процессы, участвующие в акте письма и чтения.

Задачи 2 блока программы - создать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами:

- развивать подвижность речевого аппарата;
- совершенствовать дифференцированность движений речевых органов;
- корректировать и развивать правильное звукопроизношение (постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи);
- учить дифференцировать звуки, сходные по артикуляторно-акустическим признакам;
- совершенствовать языковой анализ и синтез;
- учить употреблять в речи правильные грамматические конструкции.

Целевая аудитория: учащиеся 3 класса четвертого года обучения, имеющие нарушения устной и письменной речи, (обусловленные нерезко выраженным недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи), испытывающие трудности в освоении АООП НОО и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

Концептуальность программы: программа написана в соответствии с основными принципами логопедии и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие **принципы:**

- Патогенетический принцип. Учет механизмов нарушения.
- Принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений.
- Принцип системности. Методика устранения нарушения представляет собой систему методов.
- Принцип комплексности. Воздействие на весь комплекс речевых нарушений (устной и письменной речи).
- Принцип опоры на сохранный звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий.
- Онтогенетический принцип. Учет последовательности формирования психических функций в онтогенезе.
- Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

Рабочая программа включает в себя следующие основные **модули:**

1. Развитие фонетико-фонематической стороны речи:

- отработка и развитие четкого произношения;
- уточнение характеристик смешиваемых фонем;
- различение букв (по оптическому и кинетическому сходству);
- дифференциация звуков (гласных 1 и 2 ряда, твердых и мягких, звонких и глухих согласных) на речевом материале с постепенным усложнением (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте) в устном плане и на письме;
- совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слова;
- развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза;
- профилактика появления дисграфических и дислексических ошибок;
- коррекция имеющихся нарушений чтения и письма.

1. Развитие лексико-грамматической стороны речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- отработка слов с глухими и звонкими согласными в корне;
- слова с непроизносимым согласным звуком в корне (способы проверки);
- отработка предложно-падежных конструкций, склонение имени существительного и имени прилагательного;
- согласование глагола с именем существительным в числе, роде, изменение глаголов по времени;
- прямое и переносное значение слова, уточнение значений слов при изменении позиции ударного слога, работа с многозначными словами, словами, близкими и противоположными по значению;
- фразеологические обороты и их значение;
- работа на уровне предложения: составление / завершение предложений, дописывание подходящих слов (с использованием опорных слов), исключение лишних слов, редактирование и распространение предложений, нахождение главных членов предложения, работа с деформированным предложением;
- различение приставок и предлогов;
- работа с условно-графическими схемами предложений;
- уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении моделями предложений различных синтаксических конструкций;
- профилактика аграмматизмов на письме.

2. Формирование связной речи. Основы коммуникации:

- составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме;
- составление распространенных предложений по вопросам;
- выделение главных членов предложения по вопросам;
- развитие навыков построения связного высказывания; программирования смысла и смысловой культуры высказывания;
- развитие диалогической и монологической речи;
- работа с разными текстами (повествованием, описанием, рассуждением);
- анализ текста (определение главной мысли текста, озаглавливание, определение количества слов в предложении и количества предложений в тексте);
- составление описательных и повествовательных рассказов по опорным словам и плану, по предложенному началу;
- установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции;

- чтение и определение последовательности частей текста, работа над пониманием прочитанного текста;
- работа с деформированным текстом;
- работа на понимание текстов разных типов, способность находить в тексте заданную информацию;
- формулирование устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простых выводов (2–3 предложения);
- работа по составлению устных диалогических и монологических высказываний (4–7 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации (при необходимости с направляющей помощью учителя);
- работа по созданию небольших устных и письменных текстов (4–7 предложений), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета (с опорой на образец).

1.1.1. Значимые для реализации Программы характеристики

В последние годы анализ результатов исследований готовности первоклассников к обучению показывает увеличение числа детей, имеющих задержку психического развития, испытывающих трудности, связанные с недостаточной сформированностью предпосылок учебной деятельности.

Современная психолого-педагогическая типология (классификация) задержки психического развития Н.В. Бабкиной, И.А. Коробейникова выделяет три группы обучающихся: дети с легкой, умеренной и выраженной ЗПР.

К первой группе относятся дети с легкой ЗПР, у которых не наблюдается грубых нарушений познавательного развития. Вместе с тем без специальной помощи успешно усваивать образовательную программу они не могут. При общем уровне психофизического развития, близком к нормативным возрастным показателям, у ребенка отмечаются отдельные дефициты в сферах зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений, фонетико-фонематического развития, логического мышления.

Ко второй группе относятся дети с умеренной ЗПР. Для них характерны более выраженные дефициты развития познавательных процессов, регуляторных функций, отмечаются несколько пониженная способность к усвоению нового учебного материала, общая социально-эмоциональная незрелость. Мыслительная деятельность недостаточна в словесно-логическом плане, отмечается тугоподвижность мыслительных процессов, мыслительные операции доступны при использовании наглядного, образного или конкретного материала. Произвольная регуляция поведения, учебной и познавательной деятельности, контроль эмоций сформированы у таких детей значительно ниже нормы.

К третьей группе относятся дети с выраженной ЗПР. У них обнаруживаются проявления нарушения, пограничные с легкой степенью умственной отсталости. Познавательные способности обучающихся данной группы значительно снижены, возможности заметно ограничены. Интеллектуальное развитие у них сильно запаздывает в сравнении с возрастной нормой. Мышление характеризуется конкретностью, им малодоступно выполнение логических операций. Отмечаются нарушения памяти, внимания, значительно снижен темп развития речи, выражена недостаточность развития мелкой моторики, координации движений, пространственных представлений. Школьники этой группы испытывают значительные трудности освоения школьной программы.

1.1.2. Характеристика речевого развития учащихся 3 классов с ОВЗ, имеющих ЗПР

У учащихся 3 класса в некоторых случаях отмечается несформированность звуковой стороны речи, которая сочетается с пробелами формирования лексико-грамматических средств языка. У данной категории учащихся в общей картине отклонений речевого развития на второй план выдвигаются нарушения чтения и письма, которые, в свою очередь, являются следствием недоразвития устной формы речи, то есть вторичным проявлением дефекта.

Чаще среди учащихся 3 классов встречаются дети, у которых на первый план выдвигаются нарушения чтения и письма, а нарушения устной речи менее выражены. Это следствие систематической работы учителя-логопеда в 1-2 классах, а также обучение родному языку современными методами, которые направлены на комплексное развитие всех компонентов речевой системы. У таких учащихся даже негрубое нарушение устной речи создает препятствия в обучении чтению и письму.

Фонетико-фонематические, лексико-грамматические трудности у данной категории учащихся, наслаиваясь и, дополняя друг друга, часто приводят к серьезным нарушениям чтения и письма. Чтение таких учеников, как правило, послоговое (в тяжелых случаях – побуквенное), угадывающее, с заменами звуков, слогов, слов. Наблюдается недостаточно полное понимание прочитанного вследствие ограниченного словарного запаса, низкой познавательной активности.

Письменные работы учащихся данного уровня речевого недоразвития изобилуют разнообразными ошибками – орфографическими, дисграфическими (специфическими). Наряду с ошибками, являющимися следствием недостаточного развития фонематических процессов, имеется целый набор ошибок, связанный с недоразвитием лексико-грамматических средств языка, оптико-пространственных представлений.

Для реализации поставленных задач необходимо устранить у детей дефекты произношения и сформировать у них полноценные фонематические представления; уточнить значения слов имеющегося словарного запаса и систематически обогащать его на основе овладения способами словообразования; проводить работу по активизации словарного запаса (т. е. введение его в практику общения); сформировать умение свободно оперировать определенными моделями синтаксических конструкций; развивать связную (последовательную и логичную) речь.

Предложенная в программе структура коррекционно-логопедической работы направлена на устранение всех вышеперечисленных ошибок.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Изучение курса «Логопедия» имеет тесную связь с изучением предмета «Русский язык» в 3 классе и способствует формированию у обучающегося следующих **личностных результатов**:

Планируемые результаты и система оценки результатов

Изучение курса «Логопедия» в 3 классе способствует формированию у обучающегося следующих **личностных результатов**:

<i>Клас с</i>	Гражданско-патриотическое воспитание	Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	Физическое воспитание	Трудовое и экологическое воспитание
3	становление ценностного	-осознание языка как одной из	-соблюдение правил	осознани е ценности

Клас с	Гражданско-патриотическое воспитание	Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	Физическое воспитание	Трудовое и экологическое воспитание
	отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.	главных духовно-нравственных ценностей народа; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; - уважительное отношение и интерес к художественной культуре.	безопасного поиска в информационно й среде дополнительной информации в процессе языкового образования; -бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.	труда в жизни человека и общества; - бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; - неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Изучение содержания курса «Логопедия» во 3 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Класс	Самоорганизация	Самоконтроль	Совместная деятельность
3	-соблюдать правила учебного поведения; -понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.); -выслушивать не перебивая; -планировать действия по решению орфографической задачи;	-устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий; -оценивать результат действия; -сопоставлять результат с образцом; -корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок.	-принимать участие в разнообразных формах совместной деятельности (работа в паре, малой группе); - выполнять совместные (в группах) задания с опорой на предложенные

	-выстраивать последовательность выбранных действий; придерживаться плана (на материале разных учебных заданий).		образцы; -слушать мнение партнера по поводу решения учебной задачи.
--	---	--	--

Познавательные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Базовые логические действия	Базовые исследовательские действия	Работа с информацией
3	<p>-сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;</p> <p>-сравнивать тему и основную мысль текста;</p> <p>-сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение):</p> <p>-выделять особенности каждого типа текста;</p> <hr/> <p><i>-сравнивать прямое и переносное значение слова;</i></p> <p><i>-определять после совместного анализа существенный признак для классификации звуков, предложений;</i></p> <p><i>-ориентироваться в изученных понятиях и соотносить понятие с его краткой характеристикой.</i></p>	<p>-проводить по предложенному образцу наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);</p> <p>-формулировать выводы и предлагать доказательства по изученной теме;</p> <p>-выполнять по предложенному плану задание;</p> <p>-формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения.</p>	<p>-выбирать источник получения информации при выполнении текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>-с помощью учителя создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.</p>

Коммуникативные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Общение
3	<p><i>-воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;</i></p> <p><i>-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;</i></p> <p><i>- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;</i></p> <p><i>-готовить небольшие выступления о результатах групповой работы;</i></p> <p><i>-создавать небольшие устные и письменные тексты с использованием норм</i></p>

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Проведение коррекционно-логопедической работы не только устраняет нарушения чтения и письма, но и способствует устранению коммуникативных трудностей и трудностей овладения учебным материалом.

К концу обучения в 3 классе обучающийся должен достигнуть следующих **результатов правильного речевого развития:**

Модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи»:

- уметь правильно произносить и различать гласные и согласные звуки, акустически сходные фонемы;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования), составлять звуко-буквенные схемы слов;
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с произносимыми согласными;
- уметь выполнять слоговой анализ слов, определять место ударения, составлять слоговые графические схемы слов.

Модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи»:

- уметь оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям (при необходимости с направляющей помощью учителя);
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- распознавать фразеологизмы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс (при необходимости с опорой на таблицу морфемного разбора);
- распознавать части речи;
- уметь образовывать различные части речи при помощи различных способов;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- соотносить предложение с графической схемой и составлять ее самостоятельно;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения (при необходимости по смысловой опоре).

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации»

- осознавать язык как основное средство общения;
- объяснять по наводящим вопросам значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- правильно выбирать языковые средства устного общения;
- соблюдать речевой этикет;

- овладеть диалогической формой речи, уметь выражать собственное мнение и аргументировать его;
- практически овладеть устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–7 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (2–3 предложения);
- составлять устно и письменно текст из разрозненных предложений, частей текста;
- составлять устно и письменно рассказ из 4-7 предложений по картинке, по серии сюжетных картинок с предварительной подготовкой (с помощью педагога).

Показатели динамики правильного формирования письма:

- иметь достаточный уровень мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника (при организующей помощи учителя);
- понимать функции небуквенных графических средств (пробел, знак переноса);
- уметь анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, частей текста, выписывать из текста слова, словосочетания и предложения, отвечать на вопросы к тексту;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно составленному плану;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух программные тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.

1.3. Оценка планируемых результатов

Мониторинг речевого развития учащихся позволяет оценить динамику личных достижений учащихся с нарушением речи, письма и проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Стандартизированные диагностические методики (И.Н. Садовниковой, Т.А. Фотековой, О.И. Азовой, Розовой Ю.Е и Коробченко Т.В. и др. по вашему выбору) используются на начальном (1-15 сентября) и итоговом (10-25 мая) этапах коррекционно-логопедической работы.

Пример:

Стандартизированная диагностическая тестовая методика диагностики устной речи дошкольного возраста и младшего школьного возраста Т.А. Фотековой используется при первичной диагностике речевого развития учащихся с 1-15 сентября.

С помощью методики обследуются показатели:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- слоговая структура слова;
- навыки языкового анализа;
- грамматический строй речи;
- словарь и словообразовательные процессы;

- понимание логико-грамматических отношений;
- связная речь.

При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий. По итогам обследования составляется индивидуальный речевой профиль. Максимальное количество баллов – 200.

Выделяются 4 уровня успешности выполнения:

- 4 уровень – 100-80%
- 3 уровень – 79,9-65%
- 2 уровень - 64,9-50%
- 1 уровень - 49,9% и ниже

Пример 2:

Оценка уровня развития письменной речи и промежуточная диагностика проводится по авторской методике Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. «Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов».

Диагностические работы промежуточного мониторинга составлены с использованием балльной системы оценивания различных заданий проводятся в конце каждого раздела тематического планирования.

С помощью методики обследуются показатели:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- слоговая структура слова;
- навыки языкового анализа;
- грамматический строй речи;
- словарь и словообразовательные процессы;
- понимание логико-грамматических отношений;
- связная речь;
- чтение;
- письмо.

При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий. По итогам обследования составляется индивидуальный речевой профиль. Максимальное количество баллов – 60.

Высчитанное таким образом процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из четырех уровней успешности, позволяя определить уровень речевого развития учащегося.

Уровень речевого развития	Успешность выполнения	Примечание
Высокий уровень	100-85%	речевое развитие соответствует норме
Средний уровень	84-65%	ЗПР, ОНР (III речевого уровня)
Низкий уровень	64-45%	ЗПР, ОНР (III- II речевого уровня)
Очень низкий уровень	менее 44%	ТНР, ОНР (I речевого уровня), системное недоразвитие речи

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности построения рабочей программы

Содержание рабочей программы определяется в строгом соответствии с требованиями к результату изучения учебного предмета в 3 классе «Русский язык» и основывается на использовании учебного материала.

Так как рабочая программа строится по модульному принципу, который позволяет максимально индивидуализировать ее содержание в соответствии с особенностями обучающихся, то количество часов на изучение каждого модуля может варьироваться – уменьшаться или увеличиваться при сохранении общего объема часов на весь курс. Также учитель-логопед может значительно редуцировать содержательный объем модуля или совсем исключить его, если функция или познавательный процесс, на коррекцию которых направлен модуль, наиболее сохранены у ребенка. Представленное содержание каждого модуля является основой для тематического планирования.

2.2. Содержание рабочей программы

Содержание 1 блока программы

«Коррекция нарушений письменной речи»

Данный блок программы рассчитан на учащихся 3 класса четвертого года обучения, имеющих нарушения устной и письменной речи, обусловленные (нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи). Продолжительность коррекционного периода с 1 сентября по 25 мая.

В поурочно-тематическом планировании графа «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела и темы. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по учебным четвертям. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 40 минут. Группы комплектуются в количестве 2(4)-6 человек.

Графа «Программное содержание по предмету «Русский язык»» заполняется в соответствии с тематическим планированием Федеральной рабочей программы НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) по учебному предмету «Русский язык» 3 класс, что позволяет учитывать уровень программных требований по русскому языку и литературному чтению. Таким образом, коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

Система коррекционного обучения по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи в данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический. Помимо этого выделяются 4-6 академических часа (в начале курса) на обследование состояния устной и письменной речи учащихся, 2-3 часа на ознакомительную беседу, уточнение пространственно-временных отношений; 4-6 часа (в конце курса) на выпускной диктант, подведение итогов (выявление динамики в преодолении нарушений письменной речи, рекомендации к дальнейшему пребыванию ребенка на логопункте).

Необходимо отметить, что дети, испытывающие трудности при усвоении письменной речи, имеют слабую ориентировку во времени: незнание либо нетвердое знание основных временных единиц, недостаточная обобщенность пространственных понятий и представлений; поэтому работа по развитию и уточнению данных функций

соответственно программе проводится на каждом занятии курса в организационной его части.

Содержание коррекционной работы на первом этапе – модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи» (44 – 66 часов)

Коррекционная работа на фонетическом уровне направлена на решение основных задач:

- развивать умение осуществлять звуковой анализ и синтез слов (сложные формы);
- развивать фонематическое восприятие, учить дифференцировать фонемы, имеющие сходные артикуляционные и акустические характеристики.

На первом этапе привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата с целью сделать его в достаточной степени управляемым, детей приучают оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью ведется отработка четкого произношения, уточнение характеристик смешиваемых фонем. Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком. Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза. Затем ученики усваивают слоговую структуру слова сначала с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, а потом на слогаобразующую роль гласных. На данном этапе основное внимание логопед уделяет выделению гласных звуков из слова (ударных и безударных).

Кроме того, ведется работа по дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, в первую очередь гласных I и II ряда.

Опираясь на гласные II ряда, проводится работа по пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных. На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации согласных звуков. Дается понятие о звонких и глухих звуках, сравниваются попарно, объясняется сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально тем учащимся, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам. Дифференциация звуков проводится на речевом материале с постепенным усложнением (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте).

Первый этап завершается работой по дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (п-т, л-м), либо по пространственному расположению элементов (б-д, в-д), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (о-а, н-ю, л-я, и-у, х-ж, ш-щ). При этом главная задача — научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы.

Содержание коррекционной работы на втором этапе – модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи» (4-6 часов).

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- уточнять значения слов и обогащать словарный запас и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;
- учить различать и использовать в речевых конструкциях синонимы, антонимы, знакомить с явлениями многозначности слов;
- учить различать фразеологические обороты.

Работа на втором этапе коррекции начинается с уточнения и расширения словарного запаса учащихся. Осуществляется знакомство с явлениями многозначности, синонимии и антонимии, омонимии слов, не называя эти явления, но объясняя их суть. Параллельно ведется работа по развитию морфемного анализа и синтеза, морфологического анализа слов.

Отработка правописания слов с глухими и звонкими согласными в корне, с непроизносимым согласным звуком в корне (способы проверки). Ведется работа со словарными словами. Отработка предложно-падежных конструкций, склонение имени существительного и имени прилагательного. Дается понятие личные местоимения. Работа по согласованию глагола с именем существительным в числе, роде, изменение глаголов по времени.

Ведется активная работа по профилактике аграмматизма на письме.

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации» (10-15 часов)

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач:

- учить составлять правильные синтаксические конструкции, устанавливать связь слов в предложении, выполнять анализ предложений;
- формировать представление о связном высказывании как о едином семантическом целом;
- учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов.

Третий этап коррекции начинается с работы над простым предложением. Составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме. Составление распространенных предложений по вопросам. Конструирование предложений с однородными членами. Выделение главных членов предложения по вопросам. Ведется работа по развитию у учащихся навыка синтаксического разбора различных видов предложений. Работа над грамматическим оформлением предложения ведется параллельно.

На этом этапе немаловажное значение отводится работе с предлогами. При работе с каждым предлогом вначале отрабатывается понимание пространственного значения предлогов, а затем другие их значения. Параллельно в занятия включаются задания, связанные с правилом о раздельном написании предлогов со словами.

На синтаксическом уровне коррекционной работы проводятся специальные занятия с целью формирования связной речи. Работа начинается с освоения разных видов пересказа (подробный и выборочный), с разными текстами (повествованием, описанием, рассуждением). Определение главной мысли текста, озаглавливание. Определение количества слов в предложении; количества предложений в тексте. Затем переходит в этап работы над рассказом по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по плану.

Также идет работа, направленная на профилактику дислексии. Чтение и определение последовательности частей текста. Работа над пониманием прочитанного текста. Работа с деформированным текстом: нахождение лишних частей текста, составление связного текста.

Важно отметить то, что работа на занятиях всех трех этапов коррекции предусматривает решение таких важных задач, как расширение и обогащение словарного запаса учащихся, а также формирование связной речи.

Учитывая то, что у детей со смешанными нарушениями письменной речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание и память), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Большое внимание на всех этапах коррекционной работы уделяется развитию и совершенствованию психологических предпосылок к обучению и формированию полноценных учебных умений:

- устойчивости внимания, наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;

- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.
- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать считать; проводить анализ, сравнение сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

Большая роль на занятиях отводится формированию коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.
- давать ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- давать ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы;
- соблюдение речевого этикета при общении.

Содержание **2** блока программы
«Коррекция и развитие звукопроизношения»

Данный блок программы рассчитан только на учащихся 3 классов, имеющих нарушение звукопроизношения. Продолжительность коррекционного периода с 15 сентября по 15 мая. Работа по коррекции звукопроизношения ведется параллельно с коррекцией нарушений письма и чтения, дополняя ее.

Графа поурочно-тематического планирования рабочей программы «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела, лексических тем, направления развития психических процессов. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. (Например: опираясь на навыки произношения, приобретенные детьми в дошкольном образовательном учреждении, начальные этапы автоматизации звуков пропускаются.) В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по

учебным четвертям. Занятия проводятся в индивидуальном порядке 2-3 раза в неделю по 20-30 минут. В структуре уроков на третьем этапе не менее половины времени занятия отводится становлению письменной формы речевой деятельности. Однако речевой материал для письменных заданий неразрывно связан с автоматизацией корректируемых звуков.

2 блок программы состоит из модулей:

1) *Обследование учащихся.*

Содержание работы в данном модуле соответствует первичной диагностике речевого развития.

2) *Подготовительный:*

Содержание работы в данном модуле:

- Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.
- Устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата.
- Развитие тонкой моторики кистей рук.

3) *Формирование произносительных умений и навыков.*

Содержание работы в данном модуле:

- Устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков).
- Автоматизация произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи (слог, слово, предложение, связная речь).
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в слогах:
 - знакомство с гласными как со слогообразующими звуками;
 - синтез слогов с изучаемыми согласными;
 - подбор слогов различной структуры с изучаемыми звуками;
 - привлечение внимания к различному звучанию глухих и звонких согласных; твердых в мягких согласных.
 - придумывание слогов, содержащих изучаемый звук, с заданным количеством звуков;
 - количественный анализ слогов, содержащих данный звук;
 - позиционный анализ слогов с изучаемым звуком; группирование слогов по позиционному положению звуков;
 - составление схем слогов с помощью условных обозначений.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в словах:
 - произнесение слов с заданным звуком по памяти;
 - подбор и называние картинок с автоматизируемым звуком с использованием игр «лото», «домино» и др.
 - группирование картинок по различным признакам в их назывании;
 - группирование слов по позиционному принципу, их пронесение;
 - соревнование с придумыванием наибольшего количества слов с автоматизируемым звуком;
 - отгадывание загадок;
 - выделение из предложения слов, обозначающих предметы, действия предметов, признаки предметов;
 - дифференциация имен существительных единственного и множественного числа;
 - анализ слов по позиционному положению изучаемого звука.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в предложениях:
 - дифференциация понятий текст - предложение - слово;
 - составление графических схем предложения;
 - составление предложений разных структур с опорой на схемы, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию;

- выделение главных членов предложения (грамматической основы);
- выделение и составление предложных конструкций;
- составление предложения с наибольшим количеством слов, содержащих автоматизируемый звук;
- развернутый ответ на вопрос;
- составление фразы с заданным количеством слов;
- изменение порядка слов во фразе;
- изменение формы слов во фразе.
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в связной речи:
 - произнесение фраз правильно;
 - описание предмета или предметной картинке;
 - составление небольшого рассказа: по сюжетной картинке, по серии картинок, с опорой на заданный словарь, на вопросы;
 - восстановление порядка высказывания в небольших текстах;
 - пересказ текста;
 - совершенствование диалоговой речи.

Развитие умения дифференцировать в произношении артикуляторно-акустически сходные звуки.

- Работа над дифференциацией изучаемых звуков:
 - упражнения для развития фонематического восприятия: узнавание сходных звуковых образов в окружающем мире;
 - вычленение дифференцируемых звуков из общего звукового потока, слов (можно сигнальные карточки);
 - упражнения для развития фонематических представлений;
 - придумывание слогов, слов, предложений, текстов с дифференцируемыми звуками и др.

Таким образом, коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

3. Организационный раздел

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления: диагностическое, коррекционно-развивающее и консультативно-просветительское.

Образовательный процесс в МКОУ «Тальменская СОШ №6» реализуется в режиме пятидневной недели. Расписание занятий учитывает режим работы ОУ.

Продолжительность и интенсивность занятий для каждой группы (учащегося) определяются индивидуально с учетом рекомендаций ПМПк и ППк, но не реже 2 раз в неделю.

Ориентировочная продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

- для группового занятия – 40 минут;
- для индивидуального занятия – 20–30 минут.

Коррекционные группы комплектуются учителем-логопедом, наполняемость группы 2-4 учащихся, имеющих односторонние нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции.

В процессе обучения проводятся занятия: групповые, индивидуальные.

Календарно - тематическое планирование логопедической работы с группой учащихся 3 класса (3-ого года обучения)

ол ас	к ч лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П лан	Ф акт			
Диагностика речевого развития						
	4			Обследование устной и письменной речи. Обследование неречевых психических процессов.		
Уточнение пространственно-временных отношений						
	2			Речь. Общее понятие. Устная и письменная речь. Уточнение пространственно-временных отношений. - схемы тела; определение правого и левого направления в пространстве; графические диктанты; - время: сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст.	Сведения о русском языке. Наша речь и наш язык. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Отличие письменной речи от устной.	Развитие временных, пространственных представлений. Развитие в совершенствовании и психологических предпосылок к обучению. Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма.

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				- коррекция почерка; - совместная работа с психологом, направленная на снятие «страха письма» (если требуется).		
Развитие фонетико-фонематической стороны речи						
0	1			<p>Классификация звуков речи. Гласные звуки и согласные звуки.</p> <p>Развитие слогового анализа и синтеза слов различной звукобуквенной структуры.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p> <p>- развитие и совершенствование слогового анализа и синтеза, составление слоговых схем, трансформационные упражнения со словами (исключение, добавление, перестановка, замена слога в слове);</p> <p>-развитие и совершенствование сложных форм фонематического анализа и синтеза, составление схем слов, трансформационные</p>	<p>Фонетика и графика.</p> <p>Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков.</p>	<p>Развитие речеслухового восприятия, речевой моторики, ручной моторики, тактильного восприятия.</p> <p>Развитие фонематических процессов, развитие аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Совершенствование психологических предпосылок к обучению (устойчивости внимания, способности к запоминанию, к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения).</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				упражнения со словами (исключение, добавление, перестановка, замена звуков в слове).		
Формирование фонетико-фонематических представлений на материале гласных I-II ряда						
2	1			<p>Дифференциация гласных А-Я в словах, предложения, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных У-Ю в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных О-Ё в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных Ы-И в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных Е-Я в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация гласных Ё-Ю в словах, предложениях, тексте.</p> <p>- произносительная и слуховая дифференцировка уточненных в произношении фонем, развитие полноценных представлений о звуковом составе слова на базе</p>	<p>Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Состав слова (морфемика). Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов.</p> <p>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p>	<p>Развитие речевой моторики, ручной моторики, тактильного восприятия.</p> <p>Развитие фонематических процессов, развитие аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Развитие коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной терминологии).</p> <p>Развитие умений планировать, выполнять действия по заданному образцу, правилу, соотносить результат с образцом.</p> <p>Развитие самоконтроля (рефлексия способов и</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П лан	Ф акт			
				фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова; - правописание слов с разделительным «ь» и «Ь»; - работа над лексическим значением слова, дифференциация частей речи; - анализ и синтез предложений, схемы предложений; - работа с текстом (деление текста на части, восстановление деформированного текста).		условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).
Формирование фонетико-фонематических представлений на материале звонких - глухих парных согласных						
2	1			<p>Дифференциация звонких и глухих парных согласных в словах, предложениях.</p> <p>Дифференциация звонких и глухих парных согласных в тексте.</p> <p>Дифференциация согласных З-Ж в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация согласных Ц-Ч в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация согласных Ч-ТЬ в словах,</p>	<p>Части речи.</p> <p>Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.</p> <p>Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных.</p> <p>Изменение имён существительных по падежам и</p>	<p>Развитие фонематических процессов.</p> <p>Развитие мыслительных процессов (внимания, скорости мыслительных процессов).</p> <p>Развитие полноценных учебных умений (планирование предстоящей деятельности, контроль за ходом своей деятельности, работа в определенном темпе, применение</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация согласных Ч-Щ в словах, предложениях, тексте.</p> <p>-</p> <p>произносительная и слуховая дифференцировка уточненных в произношении фонем, фонематический анализ и синтез слов различной слоговой структуры; трансформационные упражнения со словами; - работа над лексическим значением слова, дифференциация частей речи; - анализ и синтез предложений, схемы предложений. - работа с текстом (деление текста на части, восстановление деформированного текста).</p>	<p>числам (склонение).</p>	<p>знаний в новых ситуациях, анализ, оценка продуктивности собственной деятельности).</p> <p>Развитие коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной терминологии).</p> <p>Развитие самоконтроля (рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).</p>
Дифференциация букв, имеющих оптико-кинетическое сходство						
0	1			<p>Дифференциация рукописных букв О-А в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв И-У в словах, предложениях, тексте.</p>	<p>Морфология. Части речи. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее,</p>	<p>Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного гнозиса и мнезиса, фонематических процессов, мыслительных</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>Дифференциация рукописных букв Б-Д-В в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв П-Т в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Л-М в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Ш-Щ-Ц в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв З-Е в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв У-Ч в словах, предложениях, тексте.</p> <p>-анализ и синтез слов различной звукослоговой структуры, трансформационные упражнения со словами;</p> <p>-определение ударения в словах различной слоговой структуры, правописание слов с безударной гласной;</p> <p>-морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу, подбор</p>	<p>будущее, прошедшее время глаголов.</p> <p>Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Частица не, её значение.</p> <p>Местоимение (общее представление).</p> <p>Личные местоимения, их употребление в речи.</p> <p>Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.</p>	<p>процессов.</p> <p>Развитие полноценных учебных умений, коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной терминологии, понимание и принятие учебной задачи, анализ объектов с целью выявления существенных признаков, умение учитывать выделенные ориентиры действия, умения распределять внимание).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма.</p> <p>Развитие и совершенствование самоконтроля (рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				схемы к слову, составление слов по схеме); -правописание приставок и предлогов; - анализ и синтез предложений, схемы предложений; - работа с текстом (деление текста на части, восстановление деформированного текста).		
Развитие лексико-грамматической стороны речи						
I	4			Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Дифференциация синонимов, антонимов, омонимов. Прямое и переносное значение слов. Фразеологические обороты. - графическое изображение слов различной слоговой структуры, смыслоразличительна я роль ударения (многозначность слова, утрата смысла); -морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу, составление	Лексика. Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	Расширение и обогащение активного словаря, развитие пространственно- временных отношений. Развитие коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы с использованием усвоенной терминологии, формирование умения ориентироваться на систему признаков). Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти. Развитие и

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П лан	Ф акт			
				<p>морфемной схемы, подбор и придумывание слов к морфемным моделям);</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные способы словообразования; - работа над морфологическим анализом слов; <p>дифференциация частей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлоги и приставки – правописание, смысловая функция; - анализ и синтез предложений, схемы предложений. 		<p>совершенствовани е самоконтроля (рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности).</p>
Формирование связной речи. Основы коммуникации						
II						
Работа на уровне предложения						
	5			<p>Понятие о предложении. Согласование слов в предложении. Виды предложений. Анализ и синтез простых распространенных предложений. Схема предложения. Восстановление деформированных предложений. Практические упражнения в распространении предложений. Составление предложений по картине, схеме, на заданную тему.</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа над 	<p>Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Словосочетание. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.</p>	<p>Развитие связной речи, умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Расширение и обогащение активного словаря. Развитие пространственно-временных отношений. Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти, развитие коммуникативных</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>морфологическим анализом слов; дифференциация частей речи; - уточнение значений используемых синтаксических конструкций, совершенствование грамматического оформления речевого высказывания, анализ и синтез простых сложных распространенных предложений, анализ предложений с однородными членами, обращенной речью, составление схемы предложения, подбор предложения к схеме, схемы к предложению, составление предложения по схеме; - развитие просодической стороны речи, анализ предложения различные по цели высказывания; - работа с предлогами, смысловая функция предлогов, схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.</p>		<p>умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (использование усвоенной терминологии, пояснение инструкции по ходу и итогам учебной работы, умение воссоздавать мыслительные образы, составление устных высказываний с элементами творчества). Совершенствование самоконтроля. Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности</p>
Работа на уровне текста						
	5			Общее понятие о	Развитие речи.	Развитие

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>тексте. Анализ текста.</p> <p>Восстановление деформированного текста.</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин.</p> <p>Составление рассказа по картине.</p> <p>Составление рассказа по данному началу и вопросам.</p> <p>- обучение пересказу (краткий, подробный, выборочный, творческий); анализ текста;</p> <p>- уточнение значений используемых синтаксических конструкций, совершенствование грамматического оформления речевых конструкций, анализ и синтез предложений,</p> <p>- работа с предложениями, смысловая функция предлогов, схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.</p>	<p>признаки текста, тема</p> <p>текста, основная мысль</p> <p>текста, заголовок,</p> <p>корректирование текстов</p> <p>с нарушенным порядком предложений и абзацев.</p> <p>План текста.</p> <p>Составление плана текста, написание текста по заданному плану.</p> <p>Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений.</p> <p>Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.</p>	<p>связной речи, умения</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи и отношения.</p> <p>Расширение и обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие пространственно-временных отношений.</p> <p>Развитие коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы в соответствии с инструкцией, с использованием усвоенной терминологии, соблюдение речевого этикета, составление устных высказываний с элементами творчества).</p> <p>Совершенствование самоконтроля.</p> <p>Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>
Диагностика речевого развития						
0	4			<p>Повторение изученного материала.</p> <p>Списывание</p>	<p>Орфография и пунктуация.</p> <p>Повторение правил</p>	<p>Совершенствование самоконтроля.</p> <p>Осуществление</p>

ол ч ас	к лан	Дата		и и Темы содержание коррекционной работы	и и Программное содержание по предмету «Русский язык»	и и Развитие неречевых процессов
		П лан	Ф акт			
				печатного и рукописного текста. Диктант. Анализ итоговых контрольных работ. Оценка динамики речевого развития учащихся.	правописания, изученных во 2-3 классе	самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.

4 класс

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Коррекционный курс «Логопедические занятия» является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Предлагаемая рабочая программа коррекционно-логопедической работы рассматривается как один из вариантов коррекции нарушений письменной речи у учащихся 4 класса пятого года обучения, получающих образование в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Содержание курса «Логопедические занятия» определяется исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и направлено на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, препятствующих освоению программы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения всеми обучающимися Федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО), адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО), составленной на основе ФАОП ОВЗ.

Важным условием для успешного обучения детей с ОВЗ является организация «социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции» (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ от 29.12.2012.)

Для содействия «в развитии индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности» обучающихся четвертых классов с нарушениями речи в образовательных организациях, реализующих ФОП НОО (АООП НОО для обучающихся с ОВЗ), необходимы:

- своевременная педагогическая и психологическая диагностика возможностей обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- оказание целевой коррекционно-логопедической, психологической помощи учащимся с нарушениями речи для устранения препятствий к их обучению;

- систематическая оценка динамики развития и образовательных достижений обучающихся в процессе оказания коррекционно-логопедической помощи.

Цель программы: диагностика, коррекция письменной речи у учащихся 4 классов.

Целевой ориентир данного коррекционно-развивающего курса также предполагает развитие не только речевых умений и навыков, но и навыков социальной (жизненной компетенции) у обучающихся с ЗПР.

Данная программа состоит из 2 блоков:

1 блок – Коррекция нарушений письменной речи.

Задачи:

Задачи программы - создать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами:

- развивать пространственно-временные представления;
- развивать и совершенствовать фонематический анализ и синтез, фонематические представления;
- развивать и закреплять правильные слухопроизносительные дифференцировки фонем;
- развивать оптико-пространственные представления и дифференцировки;
- развивать языковой анализ и синтез на уровнях слога, слова, предложения, текста;
- коррекция нарушений грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- развивать связную выразительную речь;
- развивать коммуникативную функцию речи;
- расширять представления об окружающей действительности;
- обогащать речевой опыт, способствующий развитию познавательных процессов;
- развивать анализаторы (слуховой, зрительный и кинестетический), участвующие в акте речи, письма и чтения;
- осуществлять профилактику и коррекцию нарушений письменной речи;
- совершенствовать навык поэтапного контроля за процессом и результатом чтения и письма;
- развивать неречевые психические процессы, участвующие в акте письма и чтения.

Концептуальность программы: программа написана в соответствии с основными принципами логопедии и реализует логопедические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие **принципы:**

- Патогенетический принцип. Учет механизмов нарушения.
- Принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений.
- Принцип системности. Методика устранения нарушения представляет собой систему методов.
- Принцип комплексности. Воздействие на весь комплекс речевых нарушений (устной и письменной речи).
- Принцип опоры на сохранный звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий.
- Онтогенетический принцип. Учет последовательности формирования психических функций в онтогенезе.
- Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

Рабочая программа включает в себя следующие основные **модули:**

1. Развитие фонетико-фонематической стороны речи:

- отработка и развитие четкого произношения;
- уточнение характеристик смешиваемых фонем;
- различение букв (по оптическому и кинетическому сходству);
- дифференциация звуков (гласных 1 и 2 ряда, твердых и мягких, звонких и глухих согласных) на речевом материале с постепенным усложнением (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте) в устном плане и на письме;
- совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слова;
- развитие и совершенствование сложных форм фонематического анализа и синтеза;
- профилактика появления дисграфических и дислексических ошибок;
- коррекция имеющихся нарушений чтения и письма.

2. Развитие лексико-грамматической стороны речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- различение и употребление синонимов, антонимов, омонимов;
- закрепление знаний о частях речи, морфологический анализ;
- отработка падежных форм существительных;
- отработка распознавания глаголов, изменения глаголов по числам и временам, глаголов прошедшего времени в единственном числе по родам;
- употребление и правописание местоимений, числительных;
- закрепление знаний о частях слова, морфемный анализ;
- соотнесение предложений с графической схемой;
- построение сложных предложений с однородными членами (с опорой на образец и схему);
- установление в сложных предложениях причинно-следственных связей;
- преодоление (минимизация) аграмматизма в устной речи и на письме.

3. Формирование связной речи. Основы коммуникации:

- составление распространенных предложений по вопросам;
- выделение главных членов предложения по вопросам;
- развитие навыков построения связного высказывания; программирования смысла и смысловой культуры высказывания;
- развитие диалогической и монологической речи;
- анализ текста (определение главной мысли текста, озаглавливание, определение количества слов в предложении и количества предложений в тексте);
- различение особенностей текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, смешанного текста;
- устное и письменное изложение короткого текста по плану;
- составление мини-сочинения по картинке, по серии сюжетных картинок, на заданную тему с предварительной подготовкой (с помощью педагога);
- чтение и определение последовательности частей текста, работа над пониманием прочитанного текста;
- работа с деформированным текстом;
- работа на понимание текстов разных типов, способность находить в тексте заданную информацию.

1.1.1. Значимые для реализации Программы характеристики

В последние годы анализ результатов исследований готовности первоклассников к обучению показывает увеличение числа детей, имеющих задержку психического развития, испытывающих трудности, связанные с недостаточной сформированностью предпосылок учебной деятельности.

Современная психолого-педагогическая типология (классификация) задержки психического развития Н.В. Бабкиной, И.А. Коробейникова выделяет три группы обучающихся: дети с легкой, умеренной и выраженной ЗПР.

К первой группе относятся дети с легкой ЗПР, у которых не наблюдается грубых нарушений познавательного развития. Вместе с тем без специальной помощи успешно усваивать образовательную программу они не могут. При общем уровне психофизического развития, близком к нормативным возрастным показателям, у ребенка отмечаются отдельные дефициты в сферах зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений, фонетико-фонематического развития, логического мышления.

Ко второй группе относятся дети с умеренной ЗПР. Для них характерны более выраженные дефициты развития познавательных процессов, регуляторных функций, отмечаются несколько пониженная способность к усвоению нового учебного материала, общая социально-эмоциональная незрелость. Мыслительная деятельность недостаточна в словесно-логическом плане, отмечается тугоподвижность мыслительных процессов, мыслительные операции доступны при использовании наглядного, образного или конкретного материала. Произвольная регуляция поведения, учебной и познавательной деятельности, контроль эмоций сформированы у таких детей значительно ниже нормы.

К третьей группе относятся дети с выраженной ЗПР. У них обнаруживаются проявления нарушения, пограничные с легкой степенью умственной отсталости. Познавательные способности обучающихся данной группы значительно снижены, возможности заметно ограничены. Интеллектуальное развитие у них сильно запаздывает в сравнении с возрастной нормой. Мышление характеризуется конкретностью, им малодоступно выполнение логических операций. Отмечаются нарушения памяти, внимания, значительно снижен темп развития речи, выражена недостаточность развития мелкой моторики, координации движений, пространственных представлений. Школьники этой группы испытывают значительные трудности освоения школьной программы.

1.1.2. Характеристика речевого развития учащихся 4 классов с ОБЗ, имеющих ЗПР

У учащихся 4 класса четвертого года обучения намного реже отмечается несформированность звуковой стороны речи, которая сочетается с пробелами формирования лексико-грамматических средств языка. У учащихся 4 классов могут присутствовать единичные нарушения произносительной стороны речи, как правило, страдают наиболее сложные по артикуляции звуки: свистящие, шипящие, сонорные. У некоторых обучающихся затруднена автоматизированность вызванных звуков, которые изолированно они произносят правильно, а в речи допускают различные типы ошибок: пропуски, замены, смешение, искажения. Также выявляются существенные трудности дифференциации звуков, несформированность сложных форм фонематического анализа и синтеза. У данной категории учащихся в общей картине отклонений речевого развития на второй план выдвигаются нарушения чтения и письма, которые, в свою очередь, являются следствием недоразвития устной формы речи, то есть вторичным проявлением дефекта. Чаще среди учащихся 4 классов встречаются дети, у которых на первый план выдвигаются нарушения чтения и письма, а нарушения устной речи менее выражены. Это следствие систематической работы учителя-логопеда в 1-3 классах, а также обучение родному языку современными методами, которые направлены на комплексное развитие всех компонентов речевой системы. У таких учащихся даже негрубое нарушение устной речи создает препятствия в обучении чтению и письму.

Фонетико-фонематические, лексико-грамматические трудности у данной категории учащихся, наслаиваясь и дополняя друг друга, часто приводят к серьезным нарушениям чтения и письма. Чтение таких учеников, как правило, побуквенное, угадывающее, с заменами звуков, слогов, слов. Наблюдается недостаточно полное понимание

прочитанного вследствие ограниченного словарного запаса, низкой познавательной активности. При этом следует отметить, что трудности речевого развития, в первую очередь, обусловлены недостаточностью мыслительных процессов и слабостью регуляции.

Письменные работы учащихся данного уровня речевого недоразвития изобилуют разнообразными ошибками – орфографическими, дисграфическими (специфическими). Наряду с ошибками, являющимися следствием недостаточного развития фонематических процессов, имеется целый набор ошибок, связанный с недоразвитием лексико-грамматических средств языка, оптико-пространственных представлений. В этот период в письменных работах появляются и многочисленные дизорфографические ошибки, особенно при самостоятельном выполнении творческих работ (изложение, сочинение и др.)

Для реализации поставленных задач необходимо устранить у детей дефекты произношения и сформировать у них полноценные фонематические представления; уточнить значения слов имеющегося словарного запаса и систематически обогащать его на основе овладения способами словообразования; проводить работу по активизации словарного запаса (т. е. введение его в практику общения); сформировать умение свободно оперировать определенными моделями синтаксических конструкций; развивать связную (последовательную и логичную) речь.

Предложенная в программе структура коррекционно-логопедической работы направлена на устранение всех вышеперечисленных ошибок.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Изучение курса «Логопедия» имеет тесную связь с изучением предмета «Русский язык» в 4 классе и способствует формированию у обучающегося следующих личностных результатов:

Планируемые результаты и система оценки результатов

Изучение курса «Логопедия» в 4 классе способствует формированию у обучающегося следующих личностных результатов:

Клас с	Гражданско-патриотическое воспитание	Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	Физическое воспитание	Трудовое и экологическое воспитание
4	становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и	-осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности , в том числе с использованием адекватных языковых средств	-соблюдение правил безопасного поиска в информационно й среде дополнительной информации в процессе языкового образования; -бережное отношение к	осознани е ценности труда в жизни человека и общества; - бережное отношение к природе, формируемо е в процессе работы с

Клас с	Гражданско-патриотическое воспитание	Духовно-нравственное и эстетическое воспитание	Физическое воспитание	Трудовое и экологическое воспитание
	русской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.	для выражения своего состояния и чувств; - уважительное отношение и интерес к художественной культуре.	физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.	текстами; - неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Изучение содержания курса «Логопедия» во 4 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Класс	Самоорганизация	Самоконтроль	Совместная деятельность
4	<p>-соблюдать правила учебного поведения;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);</p> <hr/> <p>-придерживаться инструкций, плана, алгоритма на материале разных учебных заданий;</p> <p>-самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;</p> <p>-выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>-предвидеть трудности и возможные ошибки.</p>	<p>-оценивать свой результат действия;</p> <p>-сопоставлять результат с образцом;</p> <p>-контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;</p> <p>-находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;</p> <p>-адекватно принимать оценку своей работы;</p> <p>-понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>-слушать мнение партнера по поводу решения учебной задачи;</p> <p>-ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>-оценивать свой вклад в общий результат.</p>

Познавательные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Базовые логические действия	Базовые исследовательские действия	Работа с информацией
4	<p>-сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;</p> <p>-сравнивать тему и основную мысль текста;</p> <p>-сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение):</p> <p>-выделять особенности каждого типа текста;</p> <hr/> <p>-сравнивать прямое и переносное значение слова;</p> <p>-ориентироваться в изученных понятиях и соотносить понятие с его краткой характеристикой;</p> <p>-классифицировать предложенные языковые единицы;</p> <p>-устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;</p>	<p>-проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);</p> <p>- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;</p>	<p>-выбирать источник получения информации при выполнении текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;</p> <p>-с помощью учителя создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.</p>

Коммуникативные универсальные учебные действия

<i>Класс</i>	Общение
4	<p>-воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;</p> <p>-применять приобретенные коммуникативные умения в практике свободного общения;</p> <p>-строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;</p> <p>-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;</p> <p>-готовить небольшие публичные выступления;</p>

	<i>-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.</i>
--	--

Программно-методические материалы способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Проведение коррекционно-логопедической работы не только устраняет нарушения чтения и письма, но и способствует устранению коммуникативных трудностей и трудностей овладения учебным материалом.

К концу обучения в 4 классе обучающийся должен достигнуть следующих **результатов правильного речевого развития:**

Модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи»:

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- уметь правильно произносить и различать гласные и согласные звуки, акустически сходные фонемы;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (по алгоритму), составлять звуко-буквенные схемы слов;
- уметь выполнять слоговой анализ слов, определять место ударения, составлять слоговые графические схемы слов.

Модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи»:

- уметь оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении;
- распознавать и употреблять в речи фразеологизмы;
- проводить морфемный разбор (в соответствии с предложенным алгоритмом), составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного материала) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки частей речи (в объёме изученного материала);
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- соотносить предложение с графической схемой и составлять ее самостоятельно;
- производить синтаксический разбор простого предложения (в соответствии с предложенным алгоритмом);
- находить и обозначать главные и второстепенные члены предложения;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами (с опорой на схему при необходимости); использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила, применять правила правописания.

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации»

- осознавать язык как основное средство общения;
- объяснять по наводящим вопросам значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- правильно выбирать языковые средства устного общения;
- соблюдать речевой этикет;
- овладеть диалогической формой речи, уметь выражать собственное мнение и аргументировать его;
- практически овладеть устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно;
- составлять устно и письменно текст из разрозненных предложений, частей текста;
- составлять устно и письменно рассказ по картинке, по серии сюжетных картинок, по заданному началу и концовке.

Показатели динамики правильного формирования письма:

- развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 65 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 55-60 слов с учётом изученных правил правописания;
- понимание функции небуквенных графических средств (пробел, знак переноса);
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- умение анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, частей текста, выписывать из текста слова, словосочетания и предложения, отвечать на вопросы к тексту;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (4–6 предложений) для конкретной ситуации письменного общения;
- читать вслух программные тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения.
- с опорой на план осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- с помощью учителя уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

1.3. Оценка планируемых результатов

Мониторинг речевого развития учащихся позволяет оценить динамику личных достижений учащихся с нарушением речи, письма и проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Стандартизированные диагностические методики (И.Н. Садовниковой, Т.А. Фотековой, О.И. Азовой, Розовой Ю.Е и Коробченко Т.В. и др. по вашему выбору)

используются на начальном (1-15 сентября) и итоговом (10-25 мая) этапах коррекционно-логопедической работы.

Пример:

Оценка уровня развития письменной речи и промежуточная диагностика проводится по авторской методике Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. «Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов».

Диагностические работы промежуточного мониторинга составлены с использованием балльной системы оценивания различных заданий проводятся в конце каждого раздела тематического планирования.

С помощью методики обследуются показатели:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- слоговая структура слова;
- навыки языкового анализа;
- грамматический строй речи;
- словарь и словообразовательные процессы;
- понимание логико-грамматических отношений;
- связная речь;
- чтение;
- письмо.

При обработке результатов выводится процент успешности выполнения заданий. По итогам обследования составляется индивидуальный речевой профиль. Максимальное количество баллов – 60.

Вычисленное таким образом процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из четырех уровней успешности, позволяя определить уровень речевого развития учащегося.

Уровень речевого развития	Успешность выполнения	Примечание
Высокий уровень	100-85%	речевое развитие соответствует норме
Средний уровень	84-65%	ЗПР, ОНР (III речевого уровня)
Низкий уровень	64-45%	ЗПР, ОНР (III- II речевого уровня)
Очень низкий уровень	менее 44%	ТНР, ОНР (I речевого уровня), системное недоразвитие речи

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности построения рабочей программы

Содержание рабочей программы определяется в строгом соответствии с требованиями к результату изучения учебного предмета в 3 классе «Русский язык» и основывается на использовании учебного материала.

Так как рабочая программа строится по модульному принципу, который позволяет максимально индивидуализировать ее содержание в соответствии с особенностями обучающихся, то количество часов на изучение каждого модуля может варьироваться – уменьшаться или увеличиваться при сохранении общего объема часов на весь курс. Также учитель-логопед может значительно редуцировать содержательный объем модуля или совсем исключить его, если функция или познавательный процесс, на коррекцию которых направлен модуль, наиболее сохранены у ребенка. Представленное содержание каждого модуля является основой для тематического планирования.

2.2. Содержание рабочей программы

Содержание 1 блока программы

«Коррекция нарушений письменной речи»

Данный блок программы рассчитан на учащихся 4 классов, имеющие нарушения устной и письменной речи, обусловленные лексико-грамматическим недоразвитием речи. Продолжительность коррекционного периода с 1 сентября по 25 мая.

В поурочно-тематическом планировании графа «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела и темы. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по учебным четвертям. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 40 минут. Группы комплектуются в количестве (2) 4-6 человек.

Графа «Программное содержание по предмету «Русский язык»» заполняется в соответствии с тематическим планированием Федеральной рабочей программы НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) по учебному предмету «Русский язык» 4 класс, что позволяет учитывать уровень программных требований по русскому языку и литературному чтению. (Зависит от программы учителя начальных классов конкретного ОУ)

Таким образом (как видно из вышесказанного), коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

Система коррекционного обучения по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи в данной программе условно делится на три уровня коррекции: фонетический, лексический и синтаксический. Помимо этого выделяются 4-6 академических часа (в начале курса) на обследование состояния устной и письменной речи учащихся, 2-3 часа на ознакомительную беседу, уточнение пространственно-временных отношений; 4-6 часа (в конце курса) на выпускной диктант, подведение

итогах (выявление динамики в преодолении нарушений письменной речи, рекомендации к дальнейшему пребыванию ребенка на логопункте).

Необходимо отметить, что дети, испытывающие трудности при усвоении письменной речи, имеют слабую ориентировку во времени: незнание либо нетвердое знание основных временных единиц, недостаточная обобщенность пространственных понятий и представлений; поэтому работа по развитию и уточнению данных функций соответственно программе проводится на каждом занятии курса в организационной его части.

Содержание коррекционной работы на первом этапе – модуль «Развитие фонетико-фонематической стороны речи» (32- 48 часов).

Коррекционная работа на фонетическом уровне направлена на решение основных задач:

- развивать умение осуществлять звуковой анализ и синтез слов (сложные формы);
- развивать фонематическое восприятие, учить дифференцировать фонемы, имеющие сходные артикуляционные и акустические характеристики.

На первом этапе привлекается внимание детей к работе артикуляционного аппарата с целью сделать его в достаточной степени управляемым, детей приучают оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью ведется отработка четкого произношения, уточнение характеристик смешиваемых фонем. Также раскрывается взаимосвязь между буквой и звуком.

Дальнейшая логопедическая работа направляется на развитие звукобуквенного анализа и синтеза. Затем ученики совершенствуют слоговую структуру слова с опорой на ритмический рисунок слова и графическое изображение, уточняют слогаобразующую роль гласных.

Кроме того, ведется работа по закреплению дифференциации фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство, в первую очередь гласных I и II ряда, коррекция данного вида ошибок на письме. Опираясь на гласные II ряда, проводится работа по пониманию и практическому усвоению одного из способов слияния согласных.

На этом этапе коррекционной работы большое значение отводится дифференциации согласных звуков. Дается понятие о звонких и глухих звуках, сравниваются попарно, объясняется сходство и различие. Дальнейшая работа по отдельным парам звуков предлагается индивидуально тем учащимся, которые смешивают буквы по акустико-артикуляционным признакам. Дифференциация звуков проводится на речевом материале с постепенным усложнением (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте).

Далее идет работа по дифференциации букв, имеющих кинетическое сходство либо по количеству элементов (п-т), либо по пространственному расположению элементов (б-д), либо по наличию или отсутствию элементов данных букв (о-а, и-у, х-ж, ш-щ). При этом главная задача — научить детей выделять «опорные» признаки, отличающие смешиваемые буквы.

Содержание коррекционной работы на втором этапе – модуль «Развитие лексико-грамматической стороны речи» (6-9 часов).

Начиная коррекционную работу на лексическом уровне, необходимо выделить основные задачи этого этапа работы:

- уточнять значения слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;
- развивать слоговой анализ и синтез слов различной звуко-буквенной структуры;

- учить различать и использовать в речевых конструкциях синонимы, антонимы, знакомить с явлениями многозначности слов;
- учить различать фразеологические обороты.

Работа на втором этапе коррекции начинается с уточнения и расширения словарного запаса учащихся, лексического и грамматического значения слова. Работа со словарными словами. Продолжается работа по различению и употреблению синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических оборотов.

Параллельно ведется работа по развитию морфемного анализа и синтеза, морфологического анализа слов.

Отработка навыков словоизменения и словообразования согласно программному материалу по предмету «Русский язык», направленная на преодоление или минимизацию аграмматизма в устной речи и на письме. Отработка навыков словоизменения, практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа. Отработка падежных форм существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей.

Употребление несклоняемых имен существительных. Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании слова. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Образование и правописание сложных слов с соединительными гласными О-Е. Развитие навыков приставочного словообразования. Практическое употребление слов с приставками пространственного значения, временного значения и многозначными приставками. Различение предлогов и приставок. Согласование с прилагательными (в роде, числе).

Отработка распознавания глаголов, изменения глаголов по числам и временам, глаголов прошедшего времени в единственном числе по родам. Согласование глагола с именем существительным в числе, роде, изменение глаголов по времени. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Употребление и правописание числительных. Определение числа и рода местоимения. Упражнение в использовании и склонении личных местоимений с предлогами и без.

Модуль «Формирование связной речи. Основы коммуникации» (20-30 часов).

Коррекционная работа на синтаксическом уровне требует решения следующих основных задач:

- учить составлять правильные синтаксические конструкции, устанавливать связь слов в предложении, выполнять анализ предложений;
- формировать представление о связном высказывании как о едином семантическом целом;
- учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов.

Третий этап коррекции начинается с работы над предложением. Соотнесение предложений с графической схемой. Построение сложных предложений с однородными членами (с опорой на образец и схему). Конструирование предложений с однородными членами с союзами и, а, но (с опорой на образец и схему). Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Ведется работа по развитию у учащихся навыка синтаксического разбора различных видов предложений. Работа над грамматическим оформлением предложения ведется параллельно.

На этом этапе немаловажное значение отводится работе с предлогами. При работе с каждым предлогом вначале отрабатывается понимание пространственного значения предлогов, а затем другие их значения. Параллельно в занятия включаются задания, связанные с правилом о раздельном написании предлогов со словами.

На синтаксическом уровне коррекционной работы проводятся специальные занятия с целью формирования связной речи. Работа начинается с освоения разных видов пересказа (подробный и выборочный), затем переходит в этап работы над разными видами текстов, составлением рассказов по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по плану, по заданному началу и концовке.

Учитывая то, что у детей со смешанными нарушениями письменной речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание и память), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Учитывая то, что у детей со смешанными нарушениями письменной речи остаются несформированными или недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы (мышление, слуховое и зрительное внимание и память), на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Большое внимание на всех этапах коррекционной работы уделяется развитию и совершенствованию психологических предпосылок к обучению и формированию полноценных учебных умений:

- устойчивости внимания, наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.
- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать считать; проводить анализ, сравнение сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

Большая роль на занятиях отводится формированию коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия;
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.
- давать ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- давать ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы;

- соблюдение речевого этикета при общении.

Содержание **2** блока программы
«Коррекция и развитие звукопроизношения»

Данный блок программы рассчитан только на учащихся 4 классов, имеющих нарушение звукопроизношения. Продолжительность коррекционного периода с 15 сентября по 15 мая. Работа по коррекции звукопроизношения ведется параллельно с коррекцией нарушений письма и чтения, дополняя ее.

Графа поурочно-тематического планирования рабочей программы «Количество часов» заполняется в соответствии с выбором логопеда количества часов на изучение определенного раздела, лексических тем, направления развития психических процессов. Время освоения содержания каждого раздела программы индивидуально. (Например: опираясь на навыки произношения, приобретенные детьми в дошкольном образовательном учреждении, начальные этапы автоматизации звуков пропускаются.) В связи с этим допускается выборочное использование разделов программы. Каждый раздел можно использовать автономно, варьируя количество занятий на его усвоение. Общая продолжительность занятий по программе может составлять от 68 до 102 часов в зависимости от сложности нарушения и фактического тематического планирования по учебным четвертям. Занятия проводятся в индивидуальном порядке 2-3 раза в неделю по 20-30 минут. В структуре уроков на третьем этапе не менее половины времени занятия отводится становлению письменной формы речевой деятельности. Однако речевой материал для письменных заданий неразрывно связан с автоматизацией корректируемых звуков.

2 блок программы состоит из модулей:

1) Обследование учащихся.

Содержание работы в данном модуле соответствует первичной диагностике речевого развития.

2) Подготовительный:

Содержание работы в данном модуле:

- Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.
- Устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата.
- Развитие тонкой моторики кистей рук.

3) Формирование произносительных умений и навыков.

Содержание работы в данном модуле:

- устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков).
- автоматизация произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи (слог, слово, предложение, связная речь).
 - Работа над автоматизацией изучаемого звука в слогах:
 - знакомство с гласными как со слогообразующими звуками;
 - синтез слогов с изучаемыми согласными;
 - подбор слогов различной структуры с изучаемыми звуками;
 - привлечение внимания к различному звучанию глухих и звонких согласных; твердых в мягких согласных.
 - придумывание слогов, содержащих изучаемый звук, с заданным количеством звуков;
 - количественный анализ слогов, содержащих данный звук;
 - позиционный анализ слогов с изучаемым звуком; группирование слогов по позиционному положению звуков;
 - составление схем слогов с помощью условных обозначений.

- Работа над автоматизацией изучаемого звука в словах:
 - произнесение слов с заданным звуком по памяти;
 - подбор и называние картинок с автоматизируемым звуком с использованием игр «лото», «домино» и др.
 - группирование картинок по различным признакам в их назывании;
 - группирование слов по позиционному принципу, их произнесение;
 - соревнование с придумыванием наибольшего количества слов с автоматизируемым звуком;
 - отгадывание загадок;
 - выделение из предложения слов, обозначающих предметы, действия предметов, признаки предметов;
 - дифференциация имен существительных единственного и множественного числа;
 - анализ слов по позиционному положению изучаемого звука.
- Работа над автоматизацией изучаемого звука в предложениях:
 - дифференциация понятий текст - предложение - слово;
 - составление графических схем предложения;
 - составление предложений разных структур с опорой на схемы, сюжетные картинки, вопросы, словесную инструкцию;
 - выделение главных членов предложения (грамматической основы);
 - выделение и составление предложных конструкций;
 - составление предложения с наибольшим количеством слов, содержащих автоматизируемый звук;
 - развернутый ответ на вопрос;
 - составление фразы с заданным количеством слов;
 - изменение порядка слов во фразе;
 - изменение формы слов во фразе.
- Работа над автоматизацией изучаемого звука в связной речи:
 - произнесение фраз правильно;
 - описание предмета или предметной картинки;
 - составление небольшого рассказа: по сюжетной картинке, по серии картинок, с опорой на заданный словарь, на вопросы;
 - восстановление порядка высказывания в небольших текстах;
 - пересказ текста;
 - совершенствование диалоговой речи.

Развитие умения дифференцировать в произношении артикуляторно-акустически сходные звуки.

- Работа над дифференциацией изучаемых звуков:
 - упражнения для развития фонематического восприятия: узнавание сходных звуковых образов в окружающем мире;
 - вычленение дифференцируемых звуков из общего звукового потока, слов (можно сигнальные карточки);
 - упражнения для развития фонематических представлений;
 - придумывание слогов, слов, предложений, текстов с дифференцируемыми звуками и др.

Таким образом, коррекции подвергается вся речевая система. Реализация коррекционного воздействия осуществляется весьма специфично. Суть этой специфики заключается в том, что, работая одновременно над развитием и совершенствованием всех компонентов речевой системы, учитель-логопед в то же время (на разных этапах) может сосредоточить внимание учащихся на каком-то одном из них.

3. Организационный раздел

3.1. Организация коррекционно-развивающей деятельности

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления: диагностическое, коррекционно-развивающее и консультативно-просветительское.

Образовательный процесс в МКОУ «Тальменская СОШб» реализуется в режиме пятидневной недели. Расписание занятий учитывает режим работы ОУ.

Продолжительность и интенсивность занятий для каждой группы (учащегося) определяются индивидуально с учетом рекомендаций ПМПк и ППк, но не реже 2 раз в неделю.

Ориентировочная продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

- для группового занятия – 40 минут;
- для подгруппового занятия – 30–40 минут;
- для индивидуального занятия – 20–30 минут.

Коррекционные группы комплектуются учителем-логопедом, наполняемость группы 2-4 учащихся, имеющих односторонние нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции.

В процессе обучения проводятся занятия: групповые, индивидуальные.

Календарно - тематическое планирование логопедической работы учащихся 4 класса (4-ого года обучения)

к	ол	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие речевых процессов
		П	Ф			
ас	ч	лан	акт			
Диагностика речевого развития						
	4			Обследование устной и письменной речи. Обследование речевых психических процессов.		
Уточнение пространственно-временных отношений						
	2			Речь. Общее понятие. Уточнение пространственно-временных отношений. - схемы тела; определение правого и левого направления в пространстве; графические диктанты; - время: сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст. - коррекция	Отличие письменной речи от устной. Русский язык как межнационального общения.	Развитие временных, пространственных представлений. Развитие в совершенствовании и психологических предпосылок к обучению. Развитие графомоторных навыков. Работа над каллиграфией письма.

Кол-во часов	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	План	Факт			
			почерка; - совместная работа с психологом, направленная на снятие «страха письма» (если требуется).		
Развитие фонетико-фонематической стороны речи					
8			<p>Развитие слогового анализа и синтеза слов различной звуко-буквенной структуры.</p> <p>Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.</p> <p>- развитие и совершенствование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слов различной структуры;</p> <p>- работа над лексическим значением слова.</p>	<p>Фонетика и графика.</p> <p>Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.</p> <p>Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму, по предложенному образцу).</p> <p>Орфоэпия.</p> <p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Развитие и совершенствование фонематических процессов, развитие аналитико-синтетической деятельности.</p> <p>Совершенствование психологических предпосылок к обучению (устойчивости внимания, способности к запоминанию, к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной активности, произвольности общения и поведения).</p>
Формирование фонетико-фонематических представлений на материале гласных I-II ряда, звонких - глухих согласных					
4	1		<p>Дифференциация гласных I и II ряда в словах, предложениях.</p> <p>Дифференциация гласных I и II ряда в предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация</p>	<p>Фонетика и графика.</p> <p>Повторение изученного: соотношение звукового и буквенного состава в словах с</p>	<p>Развитие речеслухового восприятия, речевой моторики, ручной моторики, тактильного восприятия.</p> <p>Развитие фонематических</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>звонких и глухих парных согласных в словах, предложениях.</p> <p>Дифференциация звонких и глухих парных согласных в предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация звонких и глухих согласных в словах, предложениях.</p> <p>Дифференциация акустически сходных согласных в словах, предложениях.</p> <p>Дифференциация акустически сходных согласных в предложениях, тексте.</p> <p>- развитие и совершенствование фонетико-фонематических представлений на материале гласных I и II ряда, обеспечивающих твердость-мягкость согласных звуков, звонких и глухих согласных (произносительная и слуховая дифференцировка уточненных в произношении фонем, развитие полноценных представлений о звуковом составе слова на базе фонематических</p>	<p>буквами Е, Ё, Ю, Я в позиции начала слова и после гласных, с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными (повторение).</p> <p>Орфоэпия.</p> <p>Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>процессов.</p> <p>Совершенствование полноценных учебных умений (анализ объектов с целью выделения существенных признаков, умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построения ориентировочной основы в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, умение следовать заданному образцу и правилу).</p> <p>Совершенствование самоконтроля (организованный контроль и самостоятельная коррекция).</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова);</p> <p>-работа над лексическим значением слова, дифференциация частей речи;</p> <p>-анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>-работа с текстом (деление текста на части, анализ текста, восстановление деформированного текста).</p>		
Дифференциация букв, имеющих оптико-кинестическое сходство						
0	1			<p>Дифференциация рукописных букв О-А в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв И-У в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Б-Д-В в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв П-Т в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Л-М в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв Ш-Щ-Ц в словах,</p>	<p>Состав слова (морфемика).</p> <p>Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p> <p>Основа слова.</p> <p>Состав неизменяемых слов (ознакомление).</p> <p>Морфемный разбор слова (по предложенному образцу).</p>	<p>Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, зрительного гнозиса и мнестиса, фонематических процессов, мыслительных процессов.</p> <p>Совершенствование полноценных учебных умений, коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (понимание и принятие учебной задачи, анализ объектов с целью выявления существенных признаков, умение учитывать выделенные</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв З-Е в словах, предложениях, тексте.</p> <p>Дифференциация рукописных букв У-Ч в словах, предложениях, тексте.</p> <p>-анализ и синтез слов различной звукослоговой структуры, трансформационные упражнения со словами;</p> <p>-определение ударения в словах различной слоговой структуры, правописание слов с безударной гласной;</p> <p>-морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу, подбор схемы к слову, составление слов по схеме);</p> <p>-правописание приставок и предлогов;</p> <p>- анализ и синтез предложений, схемы предложений;</p> <p>-работа с текстом (деление текста на части, анализ текста, восстановление деформированного текста).</p>		<p>ориентиры действия, умение распределять внимание, формулировать проблему и создавать способ ее решения, умение делать выводы на основе наблюдения).</p> <p>Развитие графо-моторных навыков. Работа над каллиграфией письма.</p> <p>Совершенствов ание самоконтроля.</p>
I	Развитие лексико-грамматической стороны речи					
	б			Слово и его	Лексика.	Расширение и

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Дифференциация синонимов, антонимов, омонимов. Прямое и переносное значение слов. Фразеологические обороты. Фразеологизмы-антонимы. Фразеологизмы-синонимы. - слоговой анализ и синтез слов различной звуко-буквенной структуры, графическое изображение слов различной слоговой структуры, смысловозначительная роль ударения (многозначность слова, утрата смысла); -морфемный анализ и синтез слов (разбор слов по составу, составление морфемной схемы, подбор и придумывание слов к морфемным моделям); - различные способы словообразования; - работа над морфологическим</p>	<p>Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).</p>	<p>обогащение активного словаря, развитие пространственно-временных отношений. Развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (формулирование задачи при выполнении заданий, развитие скорости мыслительных реакций, умение строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми). Развитие мыслительных процессов, зрительного и слухового внимания, памяти, совершенствование самоконтроля. Развитие графомоторных навыков. Работа над каллиграфией письма</p>

к ол ч ас	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			анализом слов; дифференциация частей речи; - анализ и синтез предложений, схемы предложений.		
Формирование связной речи. Основы коммуникации					
II					
Работа на уровне предложения					
8			<p>Понятие о предложении. Согласование слов в предложении. Виды предложений. Анализ и синтез простых распространенных предложений. Схема предложения. Анализ и синтез сложных распространенных предложений. Схема предложения. Восстановление деформированных предложений. Практические упражнения в распространении предложений.</p> <p>Составление предложений по картине, схеме, на заданную тему.</p> <p>- работа над морфологическим анализом слов; дифференциация частей речи;</p> <p>- уточнение значений используемых синтаксических</p>	<p>Морфология. Части речи самостоятельные и служебные. Синтаксис. Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным</p>	<p>Расширение и обогащение активного словаря, развитие пространственно-временных отношений. Развитие мыслительных процессов (преобразование моделей, способность помнить правило и действовать в соответствии с ним, выбор критериев для сравнения при выдвижении гипотез, доказательств решения проблемы), зрительного и слухового внимания, памяти. Развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (ответы на вопросы с</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П лан	Ф акт			
				<p>конструкций, совершенствование грамматического оформления речевого высказывания, анализ и синтез простых сложных распространенных предложений, анализ предложений с однородными членами, обращенной речью, составление схемы предложения, подбор предложения к схеме, схемы к предложению, составление предложения по схеме;</p> <p>-развитие просодической стороны речи, анализ предложения различные по цели высказывания;</p> <p>- работа с предлогами, смысловая функция предлогов, схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.</p>	<p>союзом и. Простое и сложное предложение (ознакомление). Синтаксический разбор предложения (по предложенному образцу).</p>	<p>использованием усвоенной терминологии, формулирование задачи (проблемы) при выполнении заданий, умение точно и подробно выразить свои мысли в соответствии с условиями коммуникации).</p> <p>Совершенствование самоконтроля (организация свернутого контроля).</p>
Работа на уровне текста						
	1 2			<p>Общее понятие о тексте. Анализ текста. Восстановление деформированного текста.</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин.</p> <p>Составление рассказа по картине.</p> <p>Составление</p>	<p>Развитие речи. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный</p>	<p>Развитие связной речи, умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Расширение и обогащение активного словаря. Развитие</p>

ол ч ас	к лан	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
		П	Ф			
				<p>рассказа по данному началу (заключению) и вопросам.</p> <p>- обучение пересказу (краткий, подробный, выборочный, творческий); анализ текста;</p> <p>- уточнение значений используемых синтаксических конструкций, совершенствование грамматического оформления речевых конструкций, анализ и синтез предложений,</p> <p>- работа с предлогами, смысловая функция предлогов, схематическое обозначение предлогов, включение предлогов в схему предложений.</p>	<p>и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).</p> <p>Сочинение с опорой на ключевые слова, вопросы, подробный план.</p> <p>Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>	<p>пространственно-временных отношений.</p> <p>Развитие мыслительных процессов, воображения, зрительного и слухового внимания, памяти.</p> <p>Совершенствование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности (формулирование задачи (проблемы) при выполнении заданий, умение точно и подробно выразить свои мысли в соответствии с условиями коммуникации, соблюдение речевого этикета, составление устных высказываний с элементами творчества).</p> <p>Совершенствование самоконтроля (организация свернутого контроля).</p>
Диагностика речевого развития						
0	4			<p>Повторение изученного материала.</p> <p>Списывание с печатного и рукописного текста.</p>	<p>Орфография и пунктуация.</p> <p>Повторение правил правописания, изученных во 4</p>	<p>Совершенствование самоконтроля.</p> <p>Осуществление самооценки на основе критерия</p>

к ол ч ас	Дата		Темы и содержание коррекционной работы	Программное содержание по предмету «Русский язык»	Развитие неречевых процессов
	П лан	Ф акт			
			Диктант. Анализ итоговых контрольных работ. Оценка динамики речевого развития учащихся.	классе	успешности учебной деятельности.

«Развитие психомоторных и сенсорных процессов»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционный курс является обязательной частью коррекционно-развивающей области учебного плана при реализации ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель курса – развитие и коррекция познавательной, личностной, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер обучающегося, направленные на преодоление или ослабление трудностей в развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи курса:

- формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- коррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения, формирование навыков самоконтроля;
- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование у обучающегося позитивного отношения к собственному «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
- освоение средств коммуникации, приемов конструктивного общения;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе;
- предупреждение школьной и социальной дезадаптации;
- оптимизация взаимодействия обучающегося с педагогами и сверстниками;
- становление сферы жизненной компетенции;
- стимулирование интереса к себе и социальному окружению.

Общая характеристика рабочей программы.

Содержание курса определяется исходя из требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и направлено на коррекцию имеющихся недостатков в развитии ребенка, препятствующих освоению программы. Курс является обязательной частью ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.) и реализуется на протяжении всего периода обучения в начальной школе.

Психологические особенности обучающихся с ЗПР, обусловленные первичным нарушением при задержке психического развития в виде органической или функциональной недостаточности ЦНС, проявляются в виде недостатков саморегуляции, мыслительных операций, слабости мотивационного компонента, эмоциональных трудностей, личностной незрелости, речевых нарушений и в значительной мере препятствуют формированию учебной деятельности и достижению требуемых результатов образования.

В процессе психокоррекционных занятий происходит преодоление или ослабление нарушений в развитии познавательной, эмоциональной, регулятивной и коммуникативной сфер личности ребенка с ЗПР.

Место курса в учебном плане.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования направлена на коррекцию нарушений развития обучающихся с ОВЗ и реализацию их особых образовательных потребностей. Для этого в учебном плане предусмотрена коррекционно-развивающая область, включающая коррекционные курсы. Коррекционные занятия «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» относятся к обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР на изучение курса отводится 3 часа в неделю (102 часа в учебном году), 1 час в неделю, приказ № 58/05 от «30»08.2024 г. Коррекционные занятия проводятся по расписанию. Продолжительность коррекционного занятия 40 минут.

Планируемые результаты освоения содержания программы коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов».

В области адаптации обучающегося к началу школьного обучения:

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность правильно воспроизводить несложный графический образец;
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции, возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции;
- способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства,
- возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами,

- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта;
- способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- возможность опредмечивания графических знаков;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном и умственном плане.

В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- способность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи, вербализовать повод для гордости;
- отдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

В области развития коммуникативной сферы и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими:

- способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
- уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
- снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
- формирование умения дифференцировать ситуации личного и делового общения;
- овладение формулами речевого этикета;
- снижение проявлений тревожности и агрессивности по отношению к сверстникам и педагогам;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка

Содержание программы.

1 КЛАСС

Модуль по формированию адаптации первоклассников к началу школьного обучения

Формирование дружеских взаимоотношений в классном коллективе. Формирование внутренней позиции школьника. Формирование понимания школьных правил. Работа с правилами: дифференциация школьных правил «чего нельзя делать» и правил «что нужно делать». Развитие навыков самопрезентации. Развитие познавательной, социальной и учебной мотивации. Развитие мотивации общения в отношении одноклассников. Развитие понимания отличий между собой и другим. Формирование умения принимать особенности другого. Развитие уверенности в себе и своих учебных возможностях. Формирование основ рефлексивной позиции. Развитие навыков самоконтроля. Развитие умения преодолевать трудности, доводить начатое дело до завершения. Развитие умения работать

в парах. Формирование навыков совместной деятельности. Формирование адекватного отношения к учебной неудаче, ошибкам. Формирования отношения к ошибке как к ресурсу (учимся на ошибках, ошибки-помощники).

Модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

Знакомство с образцом и правилом, копирование образца. Умение следовать инструкции в простых игровых заданиях. Ориентировка в схеме тела (выше/ниже, сверху/снизу, над/под, лево/право). Ориентировка на листе бумаги (верх/низ, право/лево). Ориентировка в пространстве помещения: определение пространственного расположения объектов (ближе/дальше, справа/слева относительно какого-либо ориентира). Подвижные игры на перемещение в клеточном поле по инструкции (один шаг вперед, три шага влево и т. д.). Ориентировка на пространстве листа бумаги: задание на перемещение в клеточном поле по инструкции. Ориентировка в пространстве помещения школы: построение маршрута передвижения. Конструирование по наглядно предъявляемому образцу. Развитие слухового внимания на материале игровых упражнений с использованием словесных команд. Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания. Упражнения на поиск ходов в простых лабиринтах, составление простых узоров из карточек по образцу. Развитие пространственной ориентировки, навыков сосредоточения и устойчивости внимания на материале графических диктантов, прохождение лабиринтов по заданному маршруту. Развитие способности анализировать простые закономерности: продолжи ряд, закончи узор. Развитие объема и устойчивости визуальной памяти: упражнения на запоминание 5 – 6 объектов без учета расположения. Развитие слуховой памяти, повторение последовательности неречевых заданных звуков (барабан, колокольчик и т. п.). Развитие зрительно-моторной и слухо-двигательной памяти. Развитие мышления: функции сравнения, анализа и синтеза на наглядном материале (найди отличия, сделай одинаковым); функция классификации (разделение объектов на группы по цвету, форме, размеру).

Модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими

Знакомство с понятием дружба; отработка умения присоединяться к группе одноклассников с использованием игр, стимулирующих взаимодействие со сверстниками. Compliments-похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.). Способы знакомства; научить детей правильно представлять себя в процессе знакомства; отработка следующих навыков: «Умение знакомиться», «Умение начать разговор», «Умение закончить разговор», «Умение присоединиться к группе», «Умение реагировать на неудачу», «Умение принять отказ». Какое поведение помогает дружбе, какое разрушает дружбу. Позитивные формы дружеского поведения; отработка следующих навыков: «Умение справляться с давлением группы», «Умение отвечать на провокации», «Умение справляться со своими эмоциями». Способы попросить прощения; отработка следующих навыков: «Умение извиняться», «Умение понимать чувства другого». Умение помогать другому и принимать помощь самому; способы просить других о помощи и благодарить за помощь; отработка следующих навыков: «Умение предложить помощь другу», «Умение просить о помощи». Совместная работа и ее польза, распределение обязанностей при выполнении общей работы. Расширение поведенческого репертуара, обогащение опыта общения со сверстниками в разных видах деятельности. Знакомство с правилами сотрудничества, развитие способности договориться с партнером по общению о совместных действиях.

Модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

Основные эмоции (радость, грусть, страх, злость, стыд), особенности их проявления, средства и невербального выражения эмоций, способы адекватного

выражения эмоций. Развитие умения идентификации своих чувств и чувств других людей. Развитие умения вербализовывать собственные эмоциональные состояния и эмоциональные состояния другого. Ознакомление с неречевыми средствами выражения эмоций. Ознакомление с понятием «жесты». Развитие умения анализировать значение эмоционально-экспрессивных неречевых средств. Развитие и отработка навыков оказания эмоциональной поддержки. Развитие умения идентификации и дифференциации эмоций незнакомых людей. Развитие умения выявлять основные признаки эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях. Развитие умения анализировать причины возникновения разных эмоций. Развитие умения анализировать характерные проявления разных эмоций. Развитие способности к саморегуляции эмоциональных проявлений. Формирование способности к изменению стратегии собственного поведения с ориентацией на эмоциональное состояние ближнего. Расширение репертуара способов социально приемлемого выражения эмоциональных реакций. Развитие умения поддерживать эмоционально-позитивные отношения с окружающими.

Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

Формирование произвольности двигательной регуляции. Оптимизация тонуса мышц. Освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц рук. Формирование двигательной памяти. Развитие навыков удержания программы. Развитие двигательного контроля. Снижение импульсивности. Развитие межполушарного взаимодействия. Формирование произвольной регуляции собственной деятельности. Развитие умения произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении. Развитие умения различать и сравнивать мышечные ощущения. Развитие общей координации. Развитие навыков контроля равновесия собственного тела. Развитие целенаправленной саморегуляции в двигательной сфере. Развитие умения простраивать деятельность в умственном плане. Развитие навыков самоконтроля действий и поведения. Развитие умения удерживать инструкцию и точно ее выполнять. Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по образцу. Развитие навыков составления программы: составление плана действий при помощи графических символов.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

Увеличение объема внимания, развитие переключения внимания: графический диктант (двухцветный вариант) по нарисованному образцу. Поиск ходов лабиринтов с опорой на план. Пространственная ориентировка на листе бумаги: работа со схемами планов помещений, пространственными терминами между, над/под, из-за/из-под, слева/справа, ближе/дальше, выше/ниже. Поиск объекта по плану. Развитие конструктивной деятельности. Конструирование узоров из кубиков «Сложи узор» (4 кубика). Развитие визуальной и аудиально памяти (5–6 объектов) с учетом расположения, игра «Снежный ком». Развитие зрительно-моторной координации. Копирование по точкам, задание на продолжение узора. Упражнения на конструирование («Сложи узор» из 4 кубиков). Развитие функции анализа зрительного объекта, выделение деталей, синтезирование объекта. Развитие функции анализирующего наблюдения (анализ сюжетов со скрытым смыслом). Развитие аналитико-синтетической деятельности: задания на установление закономерности в ряду объектов. Упражнения «Продолжи ряд», «Девятая клеточка». Развитие конструктивной деятельности (на материале игры «Танграм» и подобных ей), вербальный анализ пространственного расположения деталей объекта. Развитие слухо-моторной координации (графические диктанты). Пространственная ориентировка: поиск ходов лабиринтов с опорой на план. Простейшие обобщения:

продолжи числовой ряд, продолжи закономерность, дорисуй девятое. Простейшие обобщения: выделение лишнего объекта из ряда (4-ый лишний). Развитие мышления (функция сравнения). Сопоставление признаков наглядно предъявляемых объектов. Выделение признаков сходства и различия объектов. Развитие мышления (функция классификации). Группировка объектов по самостоятельно найденному основанию. Умение словесно обозначать группу объектов.

Модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими

Развитие самосознания детей, их самовосприятия и чувства уверенности. Развитие навыков самопрезентации. Формирование основ рефлексивной позиции. Средства «невербального общения»: мимика, жесты, поза, интонация. Представление о том, как устроено общение, научить определять на примере жизненных ситуаций и диалогов начало общения (вступление в контакт), собственно общение и завершение общения (выход из контакта). Способы начать общение, правила знакомства, дифференциация слов, используемых при приветствии и обращении к взрослому человеку и сверстнику. Способы закончить общение, дифференциация слов, используемых при прощании со взрослым человеком и сверстником. Условия успешного общения: внимание к партнеру по общению (настроение, физическое состояние, готовность к общению), уважение к мнению собеседника, дистанция для комфортного общения в разных ситуациях, понимание средств невербального общения во время общения и их использование. Развитие у детей навыков общения в ситуации с просьбой: установление контакта, четкое изложение просьбы, интонация, использование вежливых слов и жестов. Право на отказ в ситуации просьбы, принятие ситуации отказа. Развитие навыков общения в ситуации вежливого отказа. Развитие у детей навыков общения в ситуациях, когда необходимо извиниться. Определение правил совместной работы, применение правил совместной работы на практике. Выделение причин, помогающих и мешающих работать вместе слаженно. Обучение детей способности прислушиваться к словам собеседника, определять главный смысл услышанного.

Модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

Формирование представления о внутреннем мире человека, его переживаниях, настроении, эмоциях; развитие умения распознавать настроение по внешним признакам; связь переживаний человека с определенными обстоятельствами. Развитие представлений о важности вежливой речи для общения; побуждение к осмыслению нравственной стороны речевого обращения к окружающим, к осознанию, что словом можно порадовать обидеть или человека; развитие умения и желания вежливо и приветливо общаться со сверстниками и взрослыми. Расширение знаний о способах улучшить настроение; закрепление позитивного отношения к своему «Я»; развитие чувства эмпатии. Дать детям представление о саморегуляции в критических ситуациях, приемах, позволяющих успокоиться, ввести понятие «тайм-аут». Тренировка умения останавливаться, регулировать свое негативное поведение (брать тайм-аут). Обучение детей вербально выражать свои чувства, говорить о них в корректной форме, не задев чувства партнера по общению. Обучение детей вербально выражать свои желания, говорить о них в корректной форме, используя подходящие мимику, жесты, интонацию. Чувства, препятствующие общению: приемлемое проявление негативных эмоций (гнева); способы саморегуляции своего эмоционального состояния. Выделение положительных качеств и сильных сторон партнера по общению. Способы приемлемого поведения адекватно ситуации общения со взрослым и со сверстниками.

Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

Развитие концентрации и переключения внимания. Развитие умения сознательно подчинять свои действия правилу. Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения удерживать инструкцию и точно ее выполнения. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по словесной инструкции. Развитие умения выполнять задания, сохраняя условия до конца. Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания. Развитие навыков контроля двигательной активности. Развитие навыков составления программы: составление плана действий при помощи графических символов.

Развитие навыков самоконтроля. Развитие умения осуществлять промежуточный контроль в процессе выполнения задания. Развитие умения оценить правильность выполнения задания по результату деятельности.

2 КЛАСС

Модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

Развитие дифференцированности зрительного восприятия: выделение фигур из сложного чертежа, распознавание наложенных фигур. Повышение объема внимания, развитие переключения внимания на материале упражнений: графический диктант (двухцветный вариант) с аудиальной инструкцией, поиск ходов сложных лабиринтов с опорой на план. Развитие графомоторных функций и пространственной ориентировке: задания по типу зеркального рисования, рисование двумя руками одновременно, копирование сложных изображений по клеточкам. Повышение распределения внимания: задания по типу таблицы Шульте, поиск слов в ряду букв, работа с числовым рядом (последовательное прибавление единицы к числам в начале и в конце ряда. Например, два – одиннадцать, три – двенадцать). Развитие визуальной и аудиальной памяти (10 слов, 7–10 предметов с учетом расположения). Развитие переключения и распределения внимания: задания по типу шифровки, корректурная проба (выделение двух знаков разными способами), распределение названий основных цветов, написанных шрифтом другого цвета (Например, «зеленый» написан желтым цветом). Развитие конструктивной деятельности: задание «Сложи узор» из 9 кубиков, «Танграм» и подобные задания. Развитие мышления (функция сравнения): сопоставление признаков понятий. Образное сравнение понимание метафор. Развитие мышления: функция классификации (классификация объектов по двум заданным основаниям, классификация объектов по двум самостоятельно найденным основаниям); функция обобщения (выделение лишнего объекта из ряда (4-ый и 5-ый лишний)). Умение подбирать обобщающее понятие к группе объектов. Определение причинно-следственных зависимостей в серии сюжетных картинок. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи (задания по типу простые аналогии).

Модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими

Развитие навыков эффективного взаимодействия и сотрудничества. Развитие осознания значимости общения в жизни человека. Развитие умения анализировать отношения с одноклассниками. Развитие коммуникативных возможностей. Формирование умения действовать согласовано. Содействие развитию рефлексивной позиции в сфере общения. Понятия «конфликт» и «контакт». Качества, необходимые для эффективного взаимодействия. Формирование представлений об индивидуальных различиях коммуникативных способностей у разных людей. Развитие навыков невербального взаимодействия. Формирование осознания различия в отношении к «своим» и «чужим». Формирование толерантного отношения к окружающим людям. Способствование получению опыта сотрудничества и конкуренции в моделируемых педагогом ситуациях.

Развитие толерантного отношения к другому мнению в ситуации совместного принятия группового решения.

Модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

Понятие «качества людей». Развитие мотивации познания своих качеств и особенностей. Формирование позитивного отношения к своему «Я». Развитие осознания собственных положительных качеств. Расширение словаря положительных личностных качеств в характеристике человека. Значимость положительных качеств в жизни человека, их роль в решении сложных социальных коммуникативных ситуаций в жизни человека. Личностные качества «сердечность», «доброжелательность». Представление о связях между различными качествами личности. Развитие умения оказывать эмоциональную поддержку другому. Развитие умения дифференцировать свои личностные качества и качества другого. Формирование представлений о роли доброжелательности в разрешении конфликтных ситуаций. Формирование представления о развитии своих положительных качеств. Развитие представление о проявлениях личностных качеств в ситуациях общения. Образ доброжелательного человека. Формирование представления о роли доброжелательности при взаимодействии с другими. Развитие умения выделять признаки доброжелательности в поведении и общении. Развитие умения идентифицировать свои личностные качества и оценивать степень их выраженности. Развитие умения свободно говорить о своих качествах и оценивать их, выделять свои положительные стороны.

Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

Развитие навыков составления программы: составление программы действий на учебном материале. Развитие умения протраивать деятельность в умственном плане. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по словесной инструкции. Развитие умения выполнять задания, сохраняя условия до конца. Развитие умения осуществлять самоконтроль в процессе выполнения задания. Развитие навыков выполнения действий по инструкции взрослого и одноклассников. Развитие навыков составления программы. Развитие крупной и мелкой моторики. Развитие зрительно-моторной координации. Развитие умения ориентироваться на заданную систему требований. Развитие умения самостоятельно выполнять задания по образцу. Отработка следования программе на цифровом материале, закрепление натурального ряда чисел, а также четного и нечетного рядов, упражнение зрительно-моторной координации. Тренировка следования заданной программе, тренировка зрительного внимания. Расширение программы работы с цифровым рядом. Пошаговое выполнение новой программы. Перенос навыков действия в соответствии с программой. Отработка программы с обратным рядом чисел и его контроля.

3 КЛАСС

Модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

Развитие целостности и константности зрительного восприятия: узнавание объекта по его части, дорисовывание объекта до целого, распознавание конфликтных изображений (задания по типу химер). Развитие слухо-моторной координации: графические диктанты по клеточкам (изображение целостных объектов, например, заяц). Повышение распределения внимания: задания по типу таблицы Шульте, поиск слов в ряду букв, работа с числовым рядом (последовательное прибавление и вычитание заданного числа к числам в начале и в конце ряда). Развитие переключения и распределения внимания: задания по типу шифровки с использованием букв и цифр, корректурная проба (выделение трех знаков разными способами). Развитие мышления: функции анализа и синтеза (на основе построения простейших обобщений с абстрагированием от несущественных

признаков); функции сравнения и абстрагирования (упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением 3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой). Развитие конструктивной деятельности: задание «Сложи узор» из 16 кубиков. Развитие пространственной ориентировки: перекодирование плоскостных изображений в объемные. Развитие межанализаторных связей: воспроизведение ритма по зрительному образу (тире/ точка), упражнения на выполнение графического диктанта при самостоятельном прочтении последовательности шагов. Перекодирование слуховой информации в графический образ. Развитие опосредованного запоминания методом пиктограммы. Формирование ассоциативных связей для запоминания информации. Формирование мнемотехнических приемов: запоминание информации по ключевому признаку, по ассоциативной связи. Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков, выделения существенных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов, действий по заданной закономерности.

Модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими

Формирование осознания важности развития коммуникативных навыков. Развитие рефлексивной позиции в сфере общения. Развитие экспрессивных способностей и навыков эффективного взаимодействия и сотрудничества. Понятия «слушать» и «слышать», развитие умения слушать.

Содействие получению опыта общения в роли говорящих и слушающих. Понятие «активное слушание», его значимость в общении, развитие умения активного слушания. Умение формулировать вопросы для правильного понимания собеседником, умение задавать уточняющие вопросы в процессе общения с собеседником, умение выражать поддержку и понимание говорящему. Умение общаться с помощью неречевых средств: жестов, мимики, взгляда, соблюдения дистанции. Навыки эффективного речевого взаимодействия. Понятия «спор» и «дискуссия». Умение убеждать, роль использования аргументов в споре.

Модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

Развитие мотивации познания себя и одноклассников. Формирование представления о внутреннем мире человека. Развитие представления о себе и своих особенностях. Развитие представлений о временной линии жизни: представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Роль ощущений в познании окружающего мира. Дифференциация и идентификация различных видов ощущений, уникальность собственного восприятия окружающего мира. Формирование осознания индивидуальных различий между людьми. Ознакомление с психологическими особенностями различных типов темперамента. Формирование осознания уникальности и неповторимости каждого человека. Развитие экспрессивных возможностей. Расширения словарного запаса для обозначения черт характера. Развитие умения описывать черты характера других людей. Формирование осознания особенностей собственного характера на основе нравственной оценки своих поступков. Актуализация нравственных представлений о хороших и плохих чертах характера. Развитие и поддержание позитивного самоотношения при обогащении представлений о себе. Формирование представлений о положительных и отрицательных чертах своего характера за счет получения обратной связи от другого. Формирование осознания собственных психологических особенностей. Развитие способности к рефлексии.

Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

Отработка поэлементного выполнения программы, вынесенной вонне. Отработка следования заданной программе, тренировка зрительно-моторных координаций. Отработка совместных действий по внешне представленной программе, тренировка зрительно-моторной координации. Отработка интериоризации программы ориентирования в прямом ряду в таблице со случайным расположением чисел. Постепенная интериоризация программы следования по маршруту, тренировка зрительно-моторных координаций и произвольного внимания на цифровом материале. Тренировка работы по программе, упражнения зрительно-моторных координаций, тренировка произвольного внимания, избирательности, переключения, контроля. Тренировка в составлении программы, работа по программе с учетом двух признаков (номер по порядку и цвет). Отработка действия по программе в усложненных ситуациях, упражнения на ориентацию в пространстве. Отработка навыка абстрагирования количества, закрепление соответствия числа и цифры, закрепление представления о числовом ряде, тренировка произвольного внимания. Отработка навыков следования программе, заданной вербально и самостоятельного действия по программе, заданной образцом. Отработка переключаемости и возможности длительного удержания внимания. Работа со зрительно-пространственными конфигурациями графических объектов на материале заданий по типу «сложная фигура». Тренировка способности следования программе на сложном материале, целостности зрительно-пространственного восприятия. Отработка действий по наглядной, но сложной для восприятия программе на превдоучебном цифро-буквенном материале. Контроль за умением действовать по наглядной программе.

4 КЛАСС

Модуль по развитию познавательной деятельности и коррекции недостатков когнитивных функций

Развитие опосредованного запоминания. Формирование ассоциативных связей для запоминания информации. Формирование мнемотехнических приемов: запоминание информации по ключевому признаку, по ассоциативной связи. Умение перекодировать текстовую информацию в формат таблицы. Логический анализ текстовой информации. Умение работать с информацией в формате таблицы, умение чтения табличных данных, умение преобразовывать табличные данные в текстовую или схематическую форму. Умение заполнять таблицы. Формирование логического действия анализа и синтеза: выделение существенных признаков, оперирование признаками, синтезирование объекта по заданным признакам. Формирование логического действия классификации: группировка объектов, называние групп объектов, определения признака для группировки. Формирование логического действия сравнения: сравнение понятий по существенным признакам. Формирование логического действия абстрагирования: умение отвлекаться от второстепенных признаков. Формирование логического действия обобщения: умение делать выводы на основе анализа информации, понимание скрытого смысла текста, пословиц и поговорок. Формирование логического действия обобщения: упражнения на поиск закономерности, решение логических задач, требующих построения цепочки логических рассуждений.

Модуль по развитию коммуникативных компетенций и способности к продуктивному взаимодействию с окружающими

Развитие мотивации сотрудничества в ситуации совместного поиска новой информации. Развитие навыков взаимодействия и сотрудничества в команде в моделируемых педагогом ситуациях. Развитие умения обобщать информацию и точно ее передавать. Развитие представлений о конфликте в общении, его причинах и последствиях. Различные стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Ознакомление с алгоритмом безопасного и эффективного разрешения конфликтов. Умение работать в команде: умение учитывать мнения разных людей, умение устанавливать контакт в

различных ситуациях общения, помехи в общении. Значение позитивной установки для комфортного общения, внимательного отношения к другому человеку. Развитие навыков взаимодействия в команде. Актуализация правил комфортного общения. Развитие навыков сотрудничества.

Модуль по развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы, формированию учебной мотивации

Формирование позитивного самоотношения. Формирование осознания обучающимися происходящих в них перемен (окончание начальной школы и переход в пятый класс). Роль индивидуальных особенностей во взаимодействии с другими. Понятие «способности», исследование своих способностей и возможностей. Выработка адекватного отношения к ошибкам и неудачам. Развитие навыков анализа своих стремлений и возможностей, их сопоставления. Развитие навыков самоанализа. Развитие умения планировать цели и пути самоизменения (работа над своими слабыми сторонами). Развитие представлений о своих интересах, ценностях, способностях. Формирование способности идентифицировать индивидуальные особенности другого: развитие навыков анализа качеств другого человека по невербальным и вербальным признакам, поступкам. Развитие навыков самоанализа и умения рассказывать о себе. Формирование умения идентификации собственных внутренних и внешних изменений. Формирование позитивного образа будущего, актуализация образа желаемого будущего. Повышение уверенности в себе и развитие самостоятельности.

Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекции недостатков регулятивных процессов

Тренировка длительности удержания внимания. Задания на работу с обратным рядом чисел, отработка переключения с программы на программу. Интериоризация программы работы обратного ряда чисел, самостоятельное построение программы. Интериоризация программ работы с прямым и обратным рядами чисел. Закрепление работы с обратным рядом по усвоенной программе. Тренировка произвольного внимания, его распределения, самоконтроля, предупреждения импульсивных реакций. Перенос принципа параллельного поиска на цифро-буквенном материале. Тренировка удержания программы, дифференциации близких программ. Закрепление работы по программе с параллельными рядами чисел. Тренировка переключения зрительного внимания. Отработка в речевом плане программы действий с параллельными рядами. Проверка возможности построения программы с параллельными рядами чисел по аналогии с предыдущими. Закрепление действия по программе «параллельные ряды», выбор и проговаривание программы. Перенос программы, действие по усвоенной программе «параллельные ряды». Тренировка навыка анализа новой программы, тренировка контроля своих действий в наглядной программе.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания курса

Педагог-психолог выстраивает коррекционно-развивающее занятие в соответствии с особыми образовательными потребностями младшего школьника с ЗПР. Учитывая характерные для таких школьников сниженную общую работоспособность, повышенную утомляемость, низкий темп переработки информации, сниженные возможности эмоциональной саморегуляции, педагог-психолог придерживается строгой этапности при проведении занятия. Каждое отдельное занятие по своей структуре делится на вводную, основную и заключительную части и проводится с использованием игровых упражнений и бланковых материалов, а также предусматривает наличие динамических и релаксационных пауз.

Вводная часть занятия включает в себя ритуал приветствия, который позволяет обучающимся ощутить атмосферу группового доверия и принятия, и разминку, которая активизирует продуктивную деятельность и способствует эмоциональной стабильности участников занятия. Основная часть предполагает последовательное выполнение различных упражнений в соответствии с общим содержанием конкретного модуля. Заключительная часть занятия включает рефлекссию проведенной работы, обмен эмоциональными впечатлениями и ритуал прощания, укрепляющий чувство групповой сплоченности.

При изучении большинства тем используются такие формы психокоррекционной работы, как работа в группе с использованием элементов тренинговых занятий; ведение структурированных бесед с элементами дискуссии; игровые упражнения (подвижные, словесные); работа с психологической сказкой; рисуночные арт-методы; составление социальных историй; отработка простых приемов и техник релаксации; работа в тетрадах, на специальных бланках с заданиями.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
1 класс, (99 часов)

№ п / п	Характеристика видов учебной деятельности	Содержание
1	Знакомство. Пояснение целей и задач занятий. Установление контакта.	<ul style="list-style-type: none"> - Вводная беседа. - Психотехнические игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, развития слухового и зрительного восприятия, внимания. (психогимнастика, «снежный ком», «улыбка», «нос, пол, потолок», «запрещенное движение», «бывает не бывает») - Рисование. Графический диктант.
2 -5	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации Развитие навыков саморегуляции.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Веселый счет») - Графический диктант. Штриховка.
6 -8	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Животные - растения», «Право - лево») - Графический диктант. Штриховка.
9 -11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Незнайки», «лево - право») - Графический диктант. Штриховка.
1 2-14	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради.

		<ul style="list-style-type: none"> - Динамическая пауза («Зайки-барабанщики», «Саймон сказал») - Графический диктант. Штриховка.
1 5-17	<p>Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Лево - право», «Веселый счет») - Графический диктант. Штриховка.
1 8-20	<p>Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов. - Графический диктант. Штриховка.
2 1-23	<p>Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Зернышки») - Графический диктант. Штриховка.
2 4-26	<p>Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало») - Графический диктант. Штриховка.
2 7-29	<p>Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Веселый счет») - Графический диктант. Штриховка.
3 0-32	<p>Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Тень», «Будь внимателен»)

		- Графический диктант. Штриховка.
3 3-35	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Веселый счет») - Графический диктант. Штриховка.
3 6-38	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Да - нет») - Графический диктант. Штриховка.
3 9-41	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов. - Графический диктант. Штриховка.
4 2-44	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Животные - растения») - Графический диктант. Штриховка.
4 5-47	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Саймон сказал») - Графический диктант. Штриховка.
4 8-50	Тренировка внимания Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеркало», «Незнайки») - Графический диктант. Штриховка.

5 1-53	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Из чего») - Графический диктант. Штриховка.
5 4-56	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Да - нет») - Графический диктант. Штриховка.
5 7-59	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Заверши предложение») - Решение ребусов. - Графический диктант. Штриховка.
6 0-62	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Смена имен») - Графический диктант. Штриховка.
6 3-65	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало») - Графический диктант. Штриховка.
6 6-68	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал...») - Графический диктант. Штриховка.
6	Тренировка слуховой памяти.	- Психогимнастика.

9-71	Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Лево - право», «Будь внимателен») - Графический диктант. Штриховка.
7 2-74	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Да - нет») - Графический диктант. Штриховка.
7 5-78	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Да - нет») - Графический диктант. Штриховка.
7 9-82	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов. - Графический диктант. Штриховка.
8 3-85	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Зернышки») - Графический диктант. Штриховка.
8 6-89	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало») - Графический диктант. Штриховка.
9 0-93	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы)

	Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал») - Графический диктант. Штриховка.
9 4-97	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Лево - право», «Будь внимателен») - Графический диктант. Штриховка.
9 8-99	Подведение итогов. Выявление уровня развития внимания, памяти, воображения, мышления.	- Психогимнастика. - Психодиагностика. - Подведение итогов, планы на будущее

Примечание. Количество занятий в 1-х классах по учебному плану составляет 33ч в связи с дополнительными каникулами.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс дополнительный , (102 часа)

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников в большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, как и в первом классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания.

№ п / п	Характеристика видов учебной деятельности	Содержание
1	Обсуждение планов на будущее. Постановка целей и задач на учебный год.	- Вводная беседа. - Психотехнические игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, (психогимнастика, «снежный ком», «улыбка», «нос, пол, потолок», «запрещенное движение», «бывает не бывает» - Рисование.

2 -4	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Да – нет»)
5 -7	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Животные - растения», «Сосед справа»)
8 -10	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Незнайки», «Переключка»)
1 1-13	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал» «Футбол»)
1 4-16	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Четвертый лишний»)
1 7-20	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
2 1-23	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Переключка», «Слушай и исполняй»)
2 4-26	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы)

	сенсомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
2 7-29	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Закончи слово»)
3 0-32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Правильно услышим и покажем, что услышали», «Будь внимателен»)
3 3-35	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Я знаю пять ...», «Муха»)
3 6-38	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Переключка»)
3 9-41	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
4 2-44	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Животные - растения»)
4 5-47	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Сосед справ»)

4 8-50	Тренировка внимания Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеркало», «Незнайки»)
5 1-53	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Из чего»)
5 4-57	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Да - нет»)
5 8-60	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Футбол») - Решение ребусов.
6 1-63	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Смена имен»)
6 4-66	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
6 7-69	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал...»)
7 0-72	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы)

		<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Лево - право», «Будь внимателен»)
7 3-75	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Хор»)
7 6-78	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Футбол», «Да - нет»)
7 9-81	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
8 2-84	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Зернышки»)
8 5-87	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
8 8-90	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал»)
9 1-93	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Сосед справа», «Будь внимателен»)
9	Тренировка зрительной памяти.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика.

4-96	Совершенствование мыслительных операций.	- Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Да-нет»)
9 7- 100	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Футбол», «Что будет, если...»)
1 01- 102	Подведение итогов. Выявление уровня развития внимания, памяти, воображения, мышления.	- Психогимнастика. - Психодиагностика. - Подведение итогов, планы на будущее

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
2 класс, (102 часа)

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников в большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, как и в первом классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания.

№ п / п	Характеристика видов учебной деятельности	Содержание
1	Обсуждение планов на будущее. Постановка целей и задач на учебный год.	- Вводная беседа. - Психотехнические игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, (психогимнастика, «снежный ком», «улыбка», «нос, пол, потолок», «запрещенное движение», «бывает не бывает» - Рисование.
2 -4	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы)

		<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Да – нет»)
5 -7	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Животные - растения», «Сосед справа»)
8 -10	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Незнайки», «Переключка»)
1 1-13	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал» «Футбол»)
1 4-16	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Четвертый лишний»)
1 7-20	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
2 1-23	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Переключка», «Слушай и исполняй»)
2 4-26	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)

2 7-29	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Закончи слово»)
3 0-32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Правильно услышим и покажем, что услышали», «Будь внимателен»)
3 3-35	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Я знаю пять ...», «Муха»)
3 6-38	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Перекличка»)
3 9-41	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
4 2-44	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Животные - растения»)
4 5-47	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Сосед справ»)

4 8-50	Тренировка внимания Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеркало», «Незнайки»)
5 1-53	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Из чего»)
5 4-57	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Да - нет»)
5 8-60	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Футбол») - Решение ребусов.
6 1-63	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Смена имен»)
6 4-66	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
6 7-69	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал...»)
7 0-72	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы)

		<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Лево - право», «Будь внимателен»)
7 3-75	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Хор»)
7 6-78	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Футбол», «Да - нет»)
7 9-81	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
8 2-84	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Зернышки»)
8 5-87	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
8 8-90	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал»)
9 1-93	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Сосед справа», «Будь внимателен»)
9	Тренировка зрительной памяти.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика.

4-96	Совершенствование мыслительных операций.	- Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Да-нет»)
9 7- 100	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Футбол», «Что будет, если...»)
1 01- 102	Подведение итогов. Выявление уровня развития внимания, памяти, воображения, мышления.	- Психогимнастика. - Психодиагностика. - Подведение итогов, планы на будущее

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
3 класс, (102 часа)

В 3-м классе, продолжая и углубляя общие линии этого направления, заложенные в первых двух классах, имеет и свои особенности. Одна из таких особенностей — смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления учащихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.

Методы и приёмы организации деятельности третьеклассников в большей степени, чем ранее, ориентированы на увеличение объема самостоятельной умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, на развитие познавательной активности детей.

№ п / п	Характеристика видов учебной деятельности	Содержание
1	Обсуждение планов на будущее. Постановка целей и задач на учебный год.	- Вводная беседа. - Психотехнические игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, (психогимнастика, «снежный ком», «улыбка», «нос, пол, потолок», «запрещенное движение», «Переключка») - Рисование.
2-	Развитие концентрации внимания.	- Психогимнастика.

4	Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Хор»)
5-7	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Животные - растения», «Сосед справа», «Смена имен»)
8-10	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Незнайки», «Переключка»)
11-13	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал» «Закончи слово»)
14-16	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Четвертый лишний»)
17-20	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
21-23	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Переключка», «Слушай и исполняй»)
24	Развитие концентрации внимания.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика.

-26	Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Превращение слов»)
27 -29	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Закончи слово»)
30 -32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Правильно услышим и покажем, что услышали», «Будь внимателен»)
33 -35	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Рыба, птица, зверь»)
36 -38	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Перечисли предметы на букву..»)
39 -41	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Скульптор») - Решение ребусов.
42 -44	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Животные -

		растения»)
45 -47	Развитие концентрации внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Сосед справа»)
48 -50	Тренировка внимания Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеркало», «Незнайки»)
51 -53	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Футбол»)
54 -56	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Что изменилось», «Хор»)
57 -59	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Заверши предложение») - Решение ребусов.
60 -62	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Смена имен»)
63 -65	Развитие концентрации внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)

66 -68	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал...»)
69 -71	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеваки», «Будь внимателен»)
72 -74	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Хор»)
75 -77	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Разведчики», «Да - нет»)
78 -80	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
81 -83	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Зернышки»)
84 -86	Развитие концентрации внимания. Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)

87 -89	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Закончи слово», «Саймон сказал»)
90 -93	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Сосед справа», «Будь внимателен»)
94 -96	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Да-нет»)
97 -99	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Перечисли предметы », «Хор»)
10 0-102	Подведение итогов. Выявление уровня развития внимания, памяти, воображения, мышления.	- Психогимнастика. - Психодиагностика. - Подведение итогов, планы на будущее

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

4 класс
(102 часа)

№ п / п	Характеристика видов учебной деятельности	Содержание
1	Постановка целей и задач на учебный год.	- Вводная беседа. - Психотехнические игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, (психогимнастика, «снежный ком», «улыбка», «нос, пол, потолок», «запрещенное движение», «Переключка»)

		- Рисование.
2 -4	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Хор»)
5 -7	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Животные - растения», «Сосед справа», «Смена имен»)
8 -10	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Незнайки», «Переключка»)
1 1-13	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал» «Закончи слово»)
1 4-16	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Четвертый лишний»)
1 7-19	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Что можно сделать из...») - Решение ребусов.
2 0-23	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Переключка», «Слушай и исполняй»)
2	Развитие концентрации внимания.	- Психогимнастика.

4-26	Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Превращение слов»)
2 7-29	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Закончи слово»)
3 0-32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Правильно услышим и покажем, что слышали», «Будь внимателен»)
3 3-35	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Рыба, птица, зверь»)
3 6-38	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Скульптор», «Перечисли предметы на букву..»)
3 9-41	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Саймон сказал», «Футбол») - Решение ребусов.
4 2-44	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Хор»)
4 5-47	Развитие концентрации внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради.

		- Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Сосед справа»)
4 8-50	Тренировка внимания Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеркало», «Незнайки»)
5 1-53	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Я знаю...»)
5 4-56	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Море волнуется», «Хор»)
5 7-59	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Заверши предложение») - Решение ребусов.
6 0-62	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Смена имен»)
6 3-65	Развитие концентрации внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
6 6-68	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал...»)
6	Тренировка слуховой памяти.	- Психогимнастика.

9-71	Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Зеваки», «Будь внимателен»)
7 2-74	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Хор»)
7 5-77	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Разведчики», «Мы собирались в поход»)
7 8-90	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Заверши предложение») - Решение ребусов.
9 1-93	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Работа в тетради. - Динамическая пауза («Нос, пол, потолок», «Смена имен»)
9 4-96	Развитие концентрации внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Запрещенное движение», «Зеркало»)
9 7-98	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Гимнастика в зоопарке», «Саймон сказал...»)
9 9	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради.

		- Динамическая пауза («Зеваки», «Будь внимателен»)
1 00	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Четыре стихии», «Мы собирались в поход»)
1 01	Развитие логического мышления. Развитие умения решать нестандартные задачи.	- Психогимнастика. - Разминка (вопросы – ответы) - Выполнение упражнений и заданий в тетради. - Динамическая пауза («Разведчики», «Цепочка слов»)
1 02	Поведение итогов.	Интеллектуальный марафон.

Занятия в 4 классе продолжают развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как учащиеся занимаются по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется логически-поисковым, частично-поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач. Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание — к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать целям и задачам обучения.

Частично-поисковая задача содержит такой вид задания, в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи психолога открывают для себя знания и способы их добывания. К конкретным частично-поисковым задачам относятся, например, такие задания, как нахождение закономерностей, нахождение принципа группировки и расположения приведённых слов, цифр, явлений; подбор возможно большего количества примеров к какому-либо положению; нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос; нахождение наиболее рационального способа решения; усовершенствование какого-либо задания и другие.

Так как большинство школьных задач решается по определенному алгоритму, зачастую приводимому учителем в готовом виде, то в одних случаях возникает ситуация бездумного, автоматического подхода учащихся к их решению, в других — растерянность при встрече с задачей, имеющей необычное, нестандартное условие. Вот почему удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает в 4 классе, а сами задания становятся более разнообразными и трудными. Решение нестандартных задач формирует познавательную активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово. Большинство задач не имеет однозначного решения. Это способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления. Это способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления – то есть развитию творческих способностей.

Материалы и темы занятий 4 класса можно распределить на два года, с увеличением часов на темы, развивающие мышление (решение частично-поисковых задач).

Материально – техническое обеспечение:

Оборудованная сенсорная комната, сухой (шариковый) бассейн, планшетный стол для рисования песком, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.

Наглядно-дидактические пособия: дидактические игры, картинки, наборы разнообразных предметов, натуральные предметы, детские музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

музыкальные инструменты (детские музыкальные инструменты) технические средства обучения (компьютер, ЖК- экран) музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

Информационное обеспечение образовательного процесса:

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/

Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов»

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий, внесенных в программу.

Результатом прохождения занятий по данной программе является повышение качества усвоения знаний учащимися при обучении всем школьным предметам.

Оценка достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Применительно к варианту 7.2. ФГОС НОО главной задачей является анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребенком в условиях инклюзии:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Результаты анализа изменений в повседневном поведении и развитии ребенка в варианте 7.2. ФГОС ОВЗ диагностируются через проведение психологической диагностики психических процессов дважды в год- на начало учебного года и в конце.

Подходы к оценке достижения планируемых результатов освоения программы коррекционно-развивающего курса

Диагностическое направление работы педагога-психолога предполагает получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях и динамике развития младших школьников с ЗПР, позволяет оценивать результаты освоения обучающимися коррекционно-развивающего курса. Диагностика проводится с использованием стандартизированных психодиагностических методик, анкетирования, психодиагностического наблюдения и анализа продуктов деятельности обучающихся.

Мониторинг уровня адаптации к образовательной среде:

- Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики» (методика О.А. Ореховой);
- определение школьной адаптации (анкета по Л.Л. Венгер и С.А. Бугрименко);
- анкетирование педагогов, родителей;
- Проективный тест школьной тревожности (А.М. Прихожан);
- Определение эмоционального отношения к школе, методика «Школа зверей» (Панченко С.);
- определение мотивации к школьному обучению (М.Р. Гинзбург);
- методика «Эмоциональная близость к учителю» (методика Р. Жилия);
- Проективная методика «Я в школе» (методика Р.В. Овчаровой)
- психодиагностическое наблюдение в учебной и вне учебной деятельности.

Мониторинг уровня развития регулятивной сферы:

- методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина (адаптированный вариант для детей с ЗПР «Графический узор» Н.В. Бабкиной);
- методика «Да и нет» Н.И. Гуткиной/Кравцовой Е.Е.;
- Тест развития произвольной регуляции деятельности О.А. Семеновой;
- надтестовые показатели (И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина);
- анкетирование педагогов по выявлению признаков импульсивности;
- психодиагностическое наблюдение в учебной и вне учебной деятельности;
- метод экспертных оценок.

Мониторинг уровня развития коммуникативной сферы:

- анкетирование педагогов и родителей на предмет выявления уровня развития коммуникативных навыков младших школьников;
- психодиагностическое наблюдение в учебной и вне учебной деятельности;
- метод экспертных оценок;
- социометрия.

Мониторинг уровня развития познавательной сферы:

- «10 слов» А.Р. Лурия;
- задание «Расставь значки», корректурная проба, таблицы Шульте;
- «Последовательные картинки»;
- предъявление картинки со скрытым смыслом, понимание скрытого смысла в текстах;
- «Четвертый лишний», невербальный/вербальный вариант;
- простые аналогии.

Коррекционная работа учителя-дефектолога

1-4 классы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В последние годы в общеобразовательной школе стало учиться всё больше детей испытывающих стойкие трудности в обучении. Причиной школьной неуспешности может быть, задержка психического развития (ЗПР), а может быть грубая педагогическая

запущенность, двуязычие в семье и другие причины, которые приводят к вторичной задержке психического развития. Эта категория детей нуждается в специальной помощи учителя-дефектолога. Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога, основываясь на принципах коррекционной педагогики, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, в соответствии со структурой и характером нарушений, их влиянием на учебную деятельность и общее развитие ребенка. В теории и практике обучения детей с ЗПР умственное развитие рассматривается как наиболее значимое направление коррекционной работы. Важным средством умственного развития и его коррекции является формирование у учащихся приемов умственной деятельности и, в частности, приемов мышления, определяемых как способы, которыми осуществляется умственная деятельность и которые могут быть выражены в перечне соответствующих интеллектуальных действий (Е.Н. Кабанова-Меллер, В.И. Решетников и др). Специальное формирование приемов мыслительной деятельности у детей с ЗПР существенно повышает возможности их обучения в условиях современной школы.

Цель программы: Формирование школьно-значимых умений и навыков, а также приёмов умственной деятельности.

Задачи работы:

- Формирование учебных навыков: чтения, письма, счёта
- Расширение словарного запаса учащихся при ознакомлении детей с миром вещей, явлений, их свойствами и качествами; развитие связной речи;
- Формирование и развитие мыслительных операций;
- Коррекция и развитие восприятия, внимания, памяти;
- Формирование и развитие пространственной ориентировки;
- Обучение приёмам планирования деятельности, контроля и самоконтроля, целенаправленности деятельности;
- Воспитание самостоятельности в работе;
- Формирование произвольной деятельности и развитие эмоционально-волевой сферы;
- Формирование сенсомоторных координаций.

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей с задержкой психического развития

Известно, что дети с ЗПР имеют нарушения, характерные особенности

мыслительной деятельности, затрудняющие процесс формирования приемов во время работы на уроке. В психолого-педагогических исследованиях (Т.В. Егоровой, З.И. Калмыковой, И.А. Коробейникова, И.Ю. Кулагиной, Н.А. Менчинской, Г.Б. Шаумарова и др.) отмечаются поверхностность мышления, его направленность на случайные, единичные признаки, инертность, малоподвижность мыслительных процессов, склонность к копированию, подражательности. Особо выделяются дети с ЗПР церебрально-органического происхождения, у которых более выраженные нарушения умственного развития обусловлены резидуально-органической недостаточностью центральной нервной системы.

Как правило, у детей с ЗПР к началу школьного обучения оказываются несформированными школьно-значимые умения и навыки. Они не приучены подчиняться требованиям, не умеют доводить дело до конца, быть внимательными в процессе выполнения задания. Они неусидчивы, нецеленаправленны в работе. Эти дети имеют бедный запас общих сведений и представлений, ограниченный словарный запас. У этих детей способность к приобретению новых знаний ниже, чем у их сверстников.

1.3 Предполагаемые результаты освоения программы

детей должна быть сформирована устойчивая модель поведения в учебных ситуациях, процесс обучения должен стать осознанным. Учащиеся могут испытывать удовольствие от освоения нового, способны обобщать имеющиеся у них знания, использовать их в повседневной жизни и на уроках. Дети должны научиться:

Проявлять познавательную и творческую активность на всех занятиях, выражать свои мысли и чувства посредством речи.

Соблюдать нормы поведения на уроке.

Составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.

Определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме.

Называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства, делать обобщения, знать части предметов, устанавливать причинно-следственные зависимости.

Называть обобщающие названия изученных групп предметов.

Называть числа в прямом и обратном порядке в пределах программного материала в соответствии с НОО ООП.

Выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания в пределах программного материала в соответствии с НОО ООП, в том числе с переходом через разряд.

Знать смысл арифметических действий умножения и деления и уметь использовать их на практике.

Считать, присчитывая и отсчитывая единицами, десятками, сотнями в пределах программного материала в соответствии с НОО ООП.

Пользоваться количественными и порядковыми числительными для определения общего количества предметов и места определённого предмета в ряду.

Составлять число из единиц, десятков, сотен в пределах программного материала в соответствии с НОО ООП.

Сравнивать числа в пределах программного материала в соответствии с НОО ООП.

Составлять и решать задачи в несколько действий.

Сравнивать предмету по величине, цвету, форме.

Знать Самостоятельности и самоконтролю при выполнении учебных заданий.

Планированию собственной деятельности.

Вести беседу с педагогом, аргументировать свой ответ; последовательно и логично рассказывать о факте, событии, явлении.

Анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки.

Различать понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение».

Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Правильно и осознанно читать вслух слова, предложения, короткие тексты.

Разбирать слова по составу, предложения по частям речи. Знать названия составных частей и называть их.

Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тесту.

Пересказывать небольшие литературные произведения, составлять план пересказа. Составить рассказ о предмете, по сюжетной картинке.

Писать строчные и прописные буквы.

Списывать прочитанные и разобранные слова и предложения с рукописного и печатного текста.

меры измерения и уметь пользоваться ими.

Выражать словами местонахождение предмета в пространстве относительно себя, других предметов, на плоскости.

Называть времена года, месяцы времён года, дни недели.

Определять время по часам.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации работы учителя-дефектолога

Особенностью работы учителя-дефектолога по формированию школьно-значимых навыков и приемов умственной деятельности является

использование специальных методов, обеспечивающих особые образовательные потребности детей с ЗПР. Данной программой

предусматривается перенос формируемых на занятиях умений и навыков в деятельность ребенка на уроке и повседневной жизни, связанность

коррекционного материала на занятии специалиста с учебным материалом и требованиями школьной программы.

Формирование приёмов на занятиях учителя-дефектолога обеспечивает

постепенный переход мыслительной деятельности учащихся с репродуктивного на продуктивный уровень, предусматривает «пошаговость» при предъявлении материала, дозированную помощь, учитывает индивидуальные возможности ребенка работать самостоятельно, выполнять задание в словесно-логическом плане либо с использованием наглядных опор, воспринимать помощь педагога. Рабочая программа составлена на основании рекомендаций ЦППМК, АООП для детей с задержкой психического развития, «Программы для

общеобразовательных учреждений. Подготовительный класс/ Под ред.

С.Г.Шевченко.- М.:Школьная пресса, 2004. – 176с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 21)» с учётом ФГОС ОВЗ.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Коррекционно-развивающее обучение построено таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей

динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Обязательными условиями при проведении занятий являются:

планирование материала от простого к сложному, дозирование помощи взрослого,

постепенный переход от совместной деятельности с педагогом к самостоятельной работе учащегося.

Игры и упражнения, предлагаемые детям выстроены так, что четко прослеживается тенденция к усложнению заданий, словарного материала.

С каждым занятием задания усложняются. Увеличивается объем материала для запоминания, наращивается темп выполнения заданий.

Данной программой предусмотрена система коррекционно-развивающего обучения (КРО), где игры и упражнения, подобраны таким образом, что её задачи реализуются одновременно по нескольким направлениям работы на каждом занятии (от 4 до 6 направлений).

Для работы с детьми с ЗПР программой предусматривается индивидуальная и подгрупповая форма занятий (по 2-4 человека), которые могут иметь

коррекционно-развивающую и предметную направленность.

Длительность занятий: 20-30 минут – индивидуальное занятие, 40 минут — подгрупповое. Количество занятий в неделю для детей может отличаться, в зависимости от характера и степени нарушения (от 1-го до 3-х раз в неделю), так как программа является индивидуально ориентированной. В середине такого занятия осуществляется динамическая пауза, игры по правилам. Одна часть такого занятия направлена на формирование умственных действий, вторая – на восполнение пробелов в знаниях. Динамические игры для развития внимания, самоконтроля, произвольной регуляции, коррекции импульсивности. При поступлении ребёнка на КРО учитель-дефектолог проводит первичную диагностику, используя материалы для психолого-педагогической диагностики детей. Выбор формы занятий (индивидуальная или подгрупповая) осуществляет учитель-дефектолог самостоятельно, исходя из особенностей развития ребёнка по результатам диагностики. В подгруппы дети объединяются по схожей нозологии нарушений, как правило, через полгода индивидуальной работы.

2.3. Критерии оценки результативности работы по программе.

Мониторинг диагностических данных первичной, промежуточной, итоговой диагностики психолого-педагогического обследования обучающихся с ЗПР является критерием эффективности реализации коррекционной программы. Положительным результатом служит динамика в познавательном и речевом развитии детей; заметные улучшения в формировании волевой регуляции и произвольной деятельности, навыков контроля и самоконтроля, умения общаться и сотрудничать. Данные диагностического исследования фиксируются в заключении специалиста.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Работа с родителями начинается при зачислении ребёнка на занятия к учителю-дефектологу и ведётся по следующим направлениям:

– Консультации для родителей: обсуждение результатов психолого-педагогической диагностики, планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей работы.

– Дни открытых дверей для родителей:

посещение родителями занятий учителя-дефектолога

Взаимодействие со специалистами ППк

Программа коррекционной работы предполагает междисциплинарное взаимодействие специалистов службы психолого-педагогического

сопровождения в рамках школьного ППк.

Одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы является взаимодействие сотрудников образовательной организации через

службу психолого-педагогического сопровождения, в которую входят: классный руководитель, социальный педагог, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог. Основной задачей ППк является сбор

информации, изучение проблем ребенка, выбор форм и методов работы по проблеме ребенка, отбор содержания обучения с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и потребностей детей с ЗПР / трудностями в обучении.

2.5. Учебно-тематический план работы с учащимися с задержкой психического развития младших 2,4 классов Основные разделы программы:

- Литературное чтение (формирование навыка чтения и развитие речи);
- Русский язык (формирование навыка письма и обучение грамоте)
- Окружающий мир (уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности);
- ФМП (формирование и расширение представлений о признаках предметов, количестве, числе.);
- Развитие и коррекция ВПФ;
- Формирование учебной деятельности, приёмов умственных действий.

2 класс

Развитие аналитико-синтетической сферы.

Переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному с обобщением на наглядном уровне в работе над математическими навыками. Развитие способности анализировать простые закономерности. Умение выделять в явлении природы разные особенности, вычленять в предмете разные свойства и качества.

Упражнения на простейший анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.; различные виды задач на группировку: “Исключи лишнее”, “Сходство и различие”, “Продолжи закономерность”; аналитические задачи 1-го типа с прямым утверждением.

Развитие внимания.

Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания при работе над вычислительными задачами и развитием речи. Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах; “Графический диктант” с выявлением закономерностей (по визуальному образцу); составление простых узоров из карточек по образцу (“Мозаика”); знакомство с игрой “Муха” - 1-й уровень (с указкой у доски); игры: “Внимательный художник”, “Точки”, “И мы...”, “Запутанные дорожки”.

Развитие пространственного восприятия и воображения.

Развитие пространственной ориентировки, восприятия глубины и объема, выделение фигуры из фона. Формирование элементов конструктивных навыков и воображения.

Упражнения на развитие пространственной координации (понятия-слева, справа, перед, за и т.п.): “Графический диктант”, наложенные рисунки, составление мозаики из 4 элементов с зарисовыванием в тетрадь, нахождение заданной фигуры из двух или более изображений. Игры на перевоплощение.

Развитие памяти.

Развитие объема и устойчивости визуальной памяти в работе над ликвидацией пробелов вычислительных и речевых навыков.

Упражнения на запоминание различных предметов (5-6 предметов без учета месторасположения), игры “Внимательный художник”, “Найди отличия”.

Развитие личностно-мотивационной сферы.

Формирование учебной мотивации, снятие тревожности и других невротических комплексов, связанных с периодом адаптации.

Развитие графических навыков.

Ведется работа по коррекции почерка, посредством развития каллиграфических навыков и мелкой моторики.

Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по русскому языку.

Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по математике.

Мониторинг развития высших психических функций

3 класс

Развитие аналитико-синтетической сферы.

Развитие наглядно-образного мышления и способности анализировать при решении математических и речевых задач. Умение строить простейшие обобщения, при которых после сравнения требуется абстрагироваться от несущественных признаков.

Упражнения на простейшие обобщения типа “Продолжи числовой ряд”, “Продолжи закономерность”, “Дорисуй девятое”, несложные логические задания на поиск недостающей фигуры с нахождением 1-2 особенностей, лежащих в основе выбора,

Противоположное слово”, “Подбери пару”, аналитические задачи 1-го типа (с прямым и обратным утверждением).

Развитие внимания.

Повышение объема внимания, развитие переключения внимания и навыков самоконтроля во время выполнения заданий математического и речевого плана.

Упражнения на развитие навыков самоконтроля: “Графический диктант” (двухцветные варианты с аудиальной инструкцией), игра “Муха”-2-й уровень (с визуальным контролем), поиски ходов в лабиринтах с опорой на план, составление узоров (“Мозаика”, “Точки”, выполнение заданий “Запутанные дорожки”, игра “Внимательный художник”).

Развитие пространственного восприятия и воображения.

Развитие восприятия “зашумленных” объектов. Формирование элементов конструктивного мышления и конструктивных навыков.

Игры на перевоплощение: “Мозаика” (из 9 элементов) с зарисовыванием в тетрадь, “Зашифрованный рисунок”, получение заданной геометрической фигуры из других фигур, складывание узоров по образцу и памяти.

Развитие памяти.

Развитие визуальной и аудиальной памяти при заучивании наизусть математических и словесных понятий, стихов, проз.

Упражнения аналогичные, используемые на 1-м этапе, однако объем материала для запоминания увеличивается (5-7 предметов с учетом расположения). Игра “Снежный ком” для запоминания информации, представленной аудиально.

Развитие личностно-мотивационной сферы.

Развитие познавательной активности и чувства уверенности в своих силах.

Упражнения, формирующие у ребенка стремление к размышлению и поиску, требующие нетрадиционного подхода (задание “Подбери пару”, лабиринты, логические задачи).

Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по русскому языку.

Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по математике.

Мониторинг развития высших психических функций

4 класс

Развитие аналитико-синтетической сферы.

Продолжение развития наглядно-образного мышления и способности анализировать. Анализ и синтез на основе построения простейших обобщений с абстрагированием от несущественных признаков.

Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков, выделения существенных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов, действий по заданной закономерности. Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением 2-3 особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой. Построение простейших умозаключений, их проверка и уточнение.

Развитие внимания.

Развитие переключения внимания, формирование навыков произвольности.

Упражнения на поиски ходов в сложных лабиринтах с опорой на план и составление детьми собственных планов к лабиринтам, игра “Муха”-3-й уровень (работа в умозрительном плане), игра “Кто быстрее и точнее”, основанная на диагностическом тесте “Корректирующая проба”, поиск ошибок в тексте.

Развитие воображения.

Развитие творческого воображения и элементов конструктивного мышления.

Упражнения аналогичные, применяемые на 2-м этапе, составление плоскостных геометрических фигур и предметов с использованием специальных наборов “Волшебный круг” и др.

Развитие памяти.

Развитие визуальной, аудиальной и тактильной памяти (увеличение объема, устойчивости, эффективности перевода информации из кратковременной в долговременную память).

Упражнения аналогичные, используемые на 2-м этапе, с увеличением объема и сложности запоминаемой информации, а также упражнение “Зрительный диктант”, игра “Волшебный мешочек”.

Развитие личностно-мотивационной сферы.

Развитие навыков совместной деятельности.

Упражнения, развивающие навыки совместной деятельности и чувство ответственности за принятое решение.

Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по русскому языку.

Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по математике.

2.6. календарно-тематическое планирование по развитию познавательной деятельности у детей с ОВЗ (задержкой психического развития) –68 ч.

2 класс (2 час в неделю, 68 часа в год)

№	Тема занятия	Кол -во занятий	Содержание занятий	Цель занятий
---	--------------	-----------------------	-----------------------	--------------

1	Диагностика обследования на начало учебного года	2	Обследование устной и письменной речи, математических представлений	
2			Исследование уровня развития ВПФ, временных представлений, пространственной ориентировки, представлений об окружающем мире	
Раздел 1. Развитие графических навыков (3 часа)				
3	Ориентирование на листе бумаги и в пространстве	2	Упражнение «Солнышко», упражнения на понимание сторон «право-лево», «верх-низ», «центр», «Круг в круге»	Развитие пространственных представлений через умение ориентироваться на плоскости
4	Рисование узоров, элементов букв и цифр	2	«Одновременное рисование». Проведение параллельных линий - вертикальных и наклонных. Графический диктант	листа; посредством закрепления понятий: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Развитие зрительной памяти, посредством воспроизведения данных учителем узоров, элементов букв и цифр. Развитие памяти, слухового внимания, посредством написания геометрических и знаковых диктантов. Формирование каллиграфического навыка путем написания прописных и строчных букв и соединение их в слоги. Развитие зрительной памяти и внимания посредством написания графических диктантов (точечных)
5	Работа в прописях	2	Работа над формой букв. Графический диктант. Работа в прописях. Рисование фигур, букв и цифр в воздухе.	
Раздел 2. Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по русскому языку (14 часов)				
6	Звуки и буквы.	2	Алфавит. «Буква и звук». Упражнения на изменение смысла	Развитие зрительной

	Фонетический разбор		слов (пруд-прут).	памяти
7	Упражнения в обозначении звуков буквами	2		<p>посредством запоминания ряда букв и звуков, расположенных в определённом порядке. Формировать графические умения. Формировать умения простого фонематического анализа: выделять (узнавать) звук на фоне слова и выделять звук из слова (в начале и в конце слова). Формировать умение находить орфограммы. Развитие речи, слухового восприятия. Развитие зрительной памяти. Развивать умение анализировать зрительно воспринимаемые объекты, анализировать последовательность действий и совершать последовательно действия по инструкции педагога. Корректировать и развивать: связную устную речь, зрительное восприятие при работе с карточкой</p>
8	Упражнения в определении и проверке безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением	2	Слуховой диктант. «Найди и исправь ошибки».	
9	Твердые и мягкие согласные звуки. Правописание парных согласных в корне слова	2		
10	Упражнения в написании сочетаний ЧК, ЧН	2		
11	Упражнения в написании сочетаний ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ	2		
12	Части речи. Существительное. Правописание собственных имен существительных	2	Разложи слова по группам. Разбери слова по схемам	
13	Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных	2	Игра «Живое – неживое»	
14	Части речи. Прилагательное. Упражнения в определении прилагательных по вопросам	2	Разложи слова по группам. Разбери слова по схемам	
15	Изменение существительных по числам. Имена существительное,	2		

	употребляющиеся только в одном числе			
6	1 Изменения глаголов по числам	2		
7	1 Правописание частицы НЕ с глаголами	2		
8	1 Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи	2		
9	1 Правописание предлогов с именами существительными	2		
Раздел 3. Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по математике (13 часов)				
0	2 Нумерация. Устный счет. Состав чисел	2	Устный счет «Лишнее число», «Соотнеси число с картинкой»	Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, 20, опираясь на знание из состава из двух слагаемых. Развитие речи и мышления через умение сравнивать числа. Развитие активности и внимания через устный счет с элементами игры. Развивать умения проводить анализ и синтез числа, устанавливать отношения «часть – целое». Уметь обобщать. Развивать умение планировать ход деятельности и работать по алгоритму. Внутренний план действия (алгоритм работы над задачей) найти вопрос- ответ Внутренний
1	2 Сравнение выражений	2		
2	2 Решение примеров на сложение и вычитание вида «36+2, 36+20»	2	Устный счет «Домино»	
3	2 Решение примеров на сложение и вычитание вида «26+7, 25+3, 25-3, 35-7»	2	Устный счет: примеры «с окошечками» на нахождение неизвестных: слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого 100	
4	2 Решения примеров изученных видов	2	«Реши цепочку», «Пройди лабиринт», «Поднимись на вершину»	
5	2 Порядок действий. Сравнение выражений	2		

				план действия (алгоритм работы над задачей)
6	2 Устный счет: нахождение неизвестных слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого	2	Устный счет: примеры «с окошечками» на нахождение неизвестных слагаемого, уменьшаемого и вычитаемого в пределах 100.	найти вопрос- ответ. Развитие внимания, логического мышления
7	2 Задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц	2	Подчеркни главное в тексте, заполни таблицу, реши задачу, проверь по плану	
8	2 Действия деление и умножение	2		
9	2 Умножение и деление на 2 и 3. Простые задачи на сложение и вычитание	2	Работа с таблицей умножения. Решение задач и примеров	
0	3 Решение задач на умножение и деление с опорой на рисунок	2	Подчеркни главное в тексте, заполни таблицу, реши задачу, проверь по плану	
1	3 Решение задач на умножение и деление с опорой на рисунок	2		
2	3 Геометрические фигуры	2	Танграм. «Составь рисунок из фигур»	
3	3 Диагностическое обследование на конец учебного года		Обследование устной и письменной речи, математических представлений	
4	3	2	Исследование уровня развития ВПФ, временных представлений, пространственной ориентировки, представлений об окружающем мире	

№	Тема занятия	Кол -во занятий	Содержание занятий	Цель занятий
1	Диагностика обследования на начало учебного года	2	Обследование устной и письменной речи, математических представлений	
2			Исследование уровня развития ВПФ, временных представлений, пространственной ориентировки, представлений об окружающем мире	
Раздел 1. Развитие графических навыков (3 часа)				
3	Коррекция почерка	2	Работа над формой букв. Графический диктант. Работа в прописях. Рисование фигур, букв и цифр в воздухе.	Формирование каллиграфического навыка путем написания прописных и строчных букв и соединение их в слоги. Развитие зрительной памяти и внимания посредством написания графических диктантов.
4	Коррекция почерка	2		Формирование каллиграфического навыка путем написания прописных и строчных букв и соединение их в слоги. Развитие зрительной памяти и внимания посредством написания графических диктантов.
5	Коррекция почерка	2		Формирование каллиграфического навыка путем написания прописных и строчных букв и соединение их в слоги. Развитие зрительной памяти и внимания посредством написания графических диктантов.
Раздел 2. Развитие высших психических функций посредством изучения				

программного материала по русскому языку (12 часов)				
6	Текст предложение и	2	«Дополни предложение словами», «Закончи предложение», цепочки слов. Деформированный текст	Текст. Отличие текста от набора предложений. Развитие логического мышления посредством завершения логических цепочек слов
7	Однородные члены предложения. Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления и союзов	2	«Распространи предложение», «Исправь ошибки», «Составь предложения»	Корректировать и развивать связную устную речь. Корректировать и развивать мыслительную деятельность
8	Простые и сложные предложения	2	«От простого к сложному и наоборот»	(установление логических и
9	Правописание гласных и согласных корнях слов	2	«Верно-неверно»	причинно-следственных связей). Составлять предложения с однородными подлежащими и однородными сказуемыми, редактировать тексты. Разбирать по членам предложения распространенные и нераспространенные предложения с однородными членами и без них. Наблюдать, как соединяются однородные подлежащие и однородные сказуемые в

				предложении (с помощью союзов и, а, но или без союзов).
0	1 Упражнение склонении существительных и в распознавании падежей	2	Работа индивидуальными карточками	с Развитие логического мышления посредством завершения логических цепочек. Корректировать и развивать связную устную речь. Корректировать и развивать мыслительную деятельность (установление логических и причинно- следственных связей). Устанавливать управляющее слово, включая предлог, от которого зависит падеж существительного, определять тип склонения и падеж существительных, выделять в предложениях существительные, прилагательные, в которых окончание является орфограммой.
1	1 Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных	2		
2	1 Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах	2		
3	1 Склонение имен прилагательных во множественном числе	2		Применять на практике различные способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен

				прилагательных в форме мужского, среднего и женского рода единственного числа
4	1 Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи	2		Выделять личные местоимения в предложении (в тексте). Устанавливать лексическое значение личных местоимений по лексическому значению существительных, которые они заменяют. Наблюдать за личными местоимениями единственного и множественного числа при склонении (работать с таблицей) и устанавливать, как они изменяются
5	1 Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме	2		Выделять глаголы в неопределенной форме в предложении (в тексте). Строить алгоритм выделения основы глаголов в неопределенной форме. Наблюдать и сравнивать лексическое значение глаголов в неопределенной форме с
6	1 Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	2		частицей – ся и без нее.
7	1 Упражнение в распознавании спряжения глаголов по	2		Различать лексическое значение

	неопределенной форме			<p>глаголов в неопределенной форме с частицей – ся и без нее.</p> <p>Составлять текст на заданную тему с использованием глаголов. Наблюдать (анализировать) и устанавливать, как по неопределенной форме глагола определить все его возможные формы времени.</p> <p>Устанавливать на практике по неопределенной форме данного глагола все его возможные формы времени</p>
<p>Раздел 3. Развитие высших психических функций посредством изучения программного материала по математике (15 часов)</p>				
8	1 Нумерация чисел в пределах 1000	2	Устный счет. «Лишнее число», «Лабиринт»	<p>Развитие умения дифференцировать разряды чисел. Развитие речи и мышления через умение сравнивать числа</p>
9	1 Числовые выражения. Порядок выполнения действий. Сложение и вычитание	2	Решение примеров. «Найди закономерность»	<p>Развивать активность мыслительной деятельности через решение примеров в два действия</p>

0	2	Приемы письменного вычитания трехзначных чисел	2	«Найди дату», «математическая цепочка»	Развивать мышление через умение применять правило о переместительном свойстве сложения на практике.
1	2	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное число	1	Соотнеси число с картинкой», «Шифровка»	Развитие умения дифференцировать примеры. Развитие активности и внимания через приемы письменного умножения с элементами игры
2	2	Приемы письменного деления трехзначного числа на однозначное число	2	«Соотнеси число с картинкой», «Шифровка»	Развитие умения дифференцировать примеры. Развитие активности и внимания через приемы письменного деления с элементами игры
3	2	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1 000 раз	2		Развитие быстроты реакции и мыслительной деятельности через решение примеров на умножение и деление.
4	2	Единицы площади	2	«Собери пазл»	Умение работать с именованными числами времени, массы и площади Умение работать с именованными числами времени, массы и площади. Умение определять время по часам с точностью до часа, минуты. Умение анализировать части
5	2	Единицы массы	2		
6	2	Единицы времени	2		

				суток, времена года
7	2 Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события	2	Задачи на внимательность. «Математическое лото» «Составь задачу по картинке»	Развитие воображения, мышления посредством решения простых задач на сложение и вычитание. Развитие речи, воображения, мышления через составление задач по картинке и их решение.
8	2 Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	2	«Обратная задача» Решение задач по таблице Составление схемы по смыслу задачи.	Развитие зрительного восприятия и мышления через заполнение пробелов в таблицах. Развитие логического мышления через умение рассуждать, правильно отвечать на вопросы учителя.
9	2 Приемы письменного умножения многозначного числа на однозначное число	2	Работа с карточками	Развитие умения дифференцировать примеры. Развитие активности и внимания через приемы письменного умножения с элементами игры
0	3 Приемы письменного деления многозначного числа на однозначное	2		Развитие умения дифференцировать примеры. Развитие активности и

	число			внимания через приемы письменного деления с элементами игры
1	Решение задач на движение	2		Развитие воображения, мышления посредством решения простых задач на сложение и вычитание. Развитие речи, воображения, мышления через составление задач по картинке и их решение
2	Письменное умножение и деление многозначного числа на двузначное, трехзначное число		Задачи на внимательность. «Математическое лото» «Составь задачу по картинке»	Развитие умения дифференцировать примеры. Развитие активности и внимания через приемы письменного деления с элементами игры
3	Диагностическое обследование на конец учебного года	2	Обследование устной и письменной речи, математических представлений	
4			Исследование уровня развития ВПФ, временных представлений, пространственной ориентировки, представлений об окружающем мире	

Перечисленные направления работы не являются этапами коррекционных занятий, на каждом занятии используются игры и упражнения разных направлений (от 4 до 6 направлений).

Количество часов по направлениям может меняться в зависимости от возможностей ребёнка, и его потребности в коррекционном воздействии.

При реализации адаптированной общеобразовательной программы в ТСОШ №6 созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья через посещение коррекционно-развивающих курсов.

2.2. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Целью программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении ФАОП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;

оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;

возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы должна содержать:

перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, и освоение ими АООП НОО;

систему комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;

механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы должна включать в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи;

коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР;

консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;

информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа должна включать систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми, взрослыми.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на ПМПК для комплексного психолого-педагогического обследования с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;

социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалистов в штате организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ПМПК и других).

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы должна содержать: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, планируемые результаты освоения программы коррекционной работы, механизмы реализации программы.

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении;

возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интеграции в образовательный процесс;

своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;

создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических и психологических средств воздействия в процессе комплексной психолого-педагогической коррекции;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы должна содержать:

перечень, содержание и план реализации коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и освоение ими АООП НОО;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего: психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей; мониторинг динамики развития обучающихся и их успешности в освоении АООП НОО; корректировку коррекционных мероприятий;

механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников (при наличии). Организации и других организаций, специализирующихся в области социально-психолого-педагогической поддержки семьи и других социальных институтов, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

планируемые результаты коррекционной работы.

Принципы коррекционной работы:

1. Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

2. Принцип системности обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

3. Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения с учетом личностных изменений.

4. Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

5. Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

6. Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

7. Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития обучающегося и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);

в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и

письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

Диагностическая работа обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием ФАОП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

психолого-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей; определения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);

формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;

разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;

социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;

консультативную помощь семье в вопросах воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении АООП НОО.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления

процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогическими работниками и сверстниками, их родителями (законными представителями).

Информационно-просветительская работа включает:

Проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей обучающихся с ЗПР;

оформление информационных стендов, печатных и других материалов;

психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности;

психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалистов в штате образовательной организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК).

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов Организации, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения предусматривает:

многоаспектный анализ психофизического развития обучающегося с ЗПР;

комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития;

разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ЗПР.

Социальное партнерство предусматривает:

сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ЗПР;

сотрудничество со средствами массовой информации;

сотрудничество с родительской общественностью.

Программа коррекционной работы должна содержать: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, планируемые результаты освоения программы коррекционной работы, механизмы реализации программы.

Курсы коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими

обязательными коррекционными курсами: "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), "Ритмика" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия).

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)". Логопедические занятия.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными направлениями логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и других познавательных процессов).

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)". Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы, целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы, коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Коррекционный курс "Ритмика".

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь,

движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется образовательной организацией, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2.3. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с ЗПР, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне начального общего образования формирование УУД осуществляется на таких предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Английский язык", "Математика", "Окружающий мир (человек, природа, общество)", "Музыка", "Изобразительное искусство", "Технология (труд)", "Физическая культура" и на коррекционных курсах.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих

возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Ценностные ориентиры формирования умуд определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы. Это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера;
- умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «Универсальные учебные действия»

В широком значении термин «Универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которая включают:

- 1) познавательные и учебные *мотивы*,
- 2) учебную *цель*,
- 3) учебную *задачу*,
- 4) учебные *действия и операции* (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальный характер УУД проявляется том, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;

- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Виды универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают:

общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов икт;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

к постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность, из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и я-концепция как результат самоопределения, из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Познавательные и регулятивные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Образовательный процесс в начальных классах МКОУ «Тальменская СОШ №6» осуществляется на основе учебников УМК «Школа России», в которых связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов отчётливо выражена.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Русский язык» вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных. Он нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируются эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней осуществляется в трёх направлениях:

- а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач;
- б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей;
- в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими приемами: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок; систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

Учебный предмет «Литературное чтение»

Требования к результатам изучения данного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим при получении начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности.

Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебников. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение фактически любых художественных произведений эпической формы. Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие качества, как способность и привычка к рефлексии (задания типа «Представь себя в такой ситуации. как бы ты повёл себя на месте ...?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных

произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке («Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсудите с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения»).

Учебный предмет «Литературное чтение» развивает способность к прогнозированию («Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Особое внимание уделено заданиям, формирующим такие универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг.

Учебники содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания и языкового оформления изучаемых произведений; установление причинно-следственных связей; сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений; сопоставление произведений по жанру и по виду (познавательного и художественного); обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Методический аппарат учебников содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию коммуникативных УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнёром. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного (подробным, творческим, выборочным, кратким). Учебники содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения, задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций.

Обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Таким образом, учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Учебный предмет «Математика» имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных.

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т. д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью.

Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников, и связано с изучением программного содержания. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создают дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на...», «меньше на...»; отношения разностного сравнения «На сколько больше (меньше)?») в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

Эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебный процесс заданий, направленных на побуждение учеников к рассуждениям, доказательствам своей позиции, обоснованию выбора способа решения (Юра и Вася решили эту задачу так... в чем ошибка каждого из них?). Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать для самоконтроля; для получения информации; для овладения умением вести диалог; для разъяснения способа решения задачи и пр. В результате учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнёра высказываний, учатся задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнёра, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

Учебный предмет «Окружающий мир» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой

регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. У обучающихся формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию познавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении предмета развиваются следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов,

объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и коммуникативные способности учащихся: обогащается их опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Учебный предмет имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности путем приобщения младших школьников к культурным и религиозным традициям народов России, к нравственным идеалам предшествующих поколений. Его содержание направлено на формирование нравственных убеждений и моральных норм, духовных ценностей, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к своей Родине, исторической памяти. Интегративный характер курса (его содержание связано с другими предметами начальной школы, в первую очередь с «Литературным чтением» и «Окружающим миром», «Изобразительным искусством») дает возможность систематизировать, расширять и углублять полученные знания и представления об окружающем мире, о прошлом и настоящем родной страны, духовно-нравственной культуре, искусстве, осмысливать свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива.

К важнейшим личностным результатам изучения курса относятся: осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за свое отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; осмысление основных нравственных норм, ориентация на их выполнение; способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями; готовность оценивать свое поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая социальные объекты, готовя о них сообщения, участвуя в проектной работе. В ходе выполнения проектов ученики учатся контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учета сделанных ошибок;

оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

При изучении курса у учеников развиваются познавательные способности: извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, интернете и др. для подготовки небольших сообщений, моделирования ситуаций взаимоотношений людей; сравнивать авторское и свое отношение к литературным героям, реальным событиям и людям; приводить мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности и т. д. Кроме того, учебник по ОРКСЭ содержит задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания; установление причинно-следственных связей; обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий способствует содержание изучаемого материала, которое направлено на участие школьников в диалоге, беседе, в проектной деятельности; на сотрудничество с одноклассниками при работе в группах, во время обсуждения поступков людей, духовно-нравственных норм.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся при подготовке проектов.

Работа над умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи является приоритетной для курса.

Обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

Курс Изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса. приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение познавательной сферы школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры искусства. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, символ).

Формирование регулятивных универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. при этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный и др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда, а при необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей икт и справочной литературы.

Учебный предмет «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Формируемые личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Формируемые метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников универсальных познавательных действий: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов «музыкальной истории» произведения, построение логической цепи рассуждений, выведение доказательства; выдвижение гипотез и их

обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой моделей: графической, вербальной, знаково-символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем-образов, формируя у школьников умение подробно, тезисно, выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном обсуждении того или иного вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («Разыграйте с ребятами в классе...», «Инсценируйте фрагмент оперного действия» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («Напой ребятам в классе сочинённую тобой мелодию, поймут ли они тебя?», «Сравни свои варианты мелодии с композиторскими», «Найдите с ребятами в классе подходящие движения ...») и т. д.

Регулятивные универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

Учебный предмет «Труд (технология)»

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов икт-компетентности обучающихся.

Изучение Труда (технологии) обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта

- творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
 - развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
 - формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
 - развитие планирующей и регулирующей функций речи;
 - развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
 - развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
 - формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
 - ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
 - формирование икт-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой личности, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым через приобщение к созидательной творческой деятельности у ребенка формируется осознание своей работы, как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование познавательных учебных действий в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий в курсе технологии создаются благоприятные условия за счёт того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приёмов, в частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учебный предмет «Физическая культура»

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные	жизненное само	нравственно-	Смысло-	нравственно-

	определение	этическая ориентация	образование	этическая ориентация
Регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
Познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
Познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия		
Коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа			

Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе на разных этапах обучения

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. соотносить понятия «родная природа» и «родина».</p> <p>2. проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ</p>	<p>1. организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный</p>	<p>1. ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. группировать,</p>	<p>1. соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об</p>

	<p>«хорошего ученика».</p> <p>4. внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	ряд.	классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	<p>ошибках.</p> <p>4. участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>
2 класс	<p>1. воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. оценивать свои</p>	<p>1. самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. следовать при выполнении заданий</p>	<p>1. ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. самостоятельно осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное,</p>	<p>1. соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом</p>

	<p>эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. выполнять правила этикета. внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. признавать собственные ошибки. сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия.</p> <p>6. осуществлять самопроверку и взаимопроверку работ.</p> <p>7. корректировать выполнение задания.</p> <p>8. оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>составлять простой план.</p> <p>5. объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. выполнять задания по аналогии</p>	<p>своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3 класс	<p>1. воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других</p>	<p>1. самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности,</p>	<p>1. ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать</p>	<p>1. соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. оформлять</p>

	<p>народов, населяющих Россию.</p> <p>3. проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. анализировать свои переживания и поступки. ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. сопоставлять само-оценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.</p>	<p>свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>7. осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
4	1. проявлять чувство	1. самостоятельно	1. ориентироваться в	1. владеть

<p>класс</p>	<p>сопричастности с жизнью своего народа и родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. собирать и изучать краеведческий материал (история и география края). 3. ценить семейные отношения, традиции своего народа. уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию. 4. определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. 5. регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. 6. ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. 7. проявлять</p>	<p>формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приемы действий, корректировать работу по ходу выполнения. 2. выбирать для выполнения определенной задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов. 4. оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка. 5. адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками. 6. ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее. 7. планировать</p>	<p>учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своем целеполагании. 2. самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. 3. сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приемы, способы. 5. самостоятельно</p>	<p>диалоговой формой речи. 2. читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 3. оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 5. критично относиться к своему мнению. уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. учитывать разные мнения и стремиться к</p>
---------------------	---	---	---	--

<p>эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой. 8. ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе.</p>	<p>собственную учебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради. 8. регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. 9. планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений. 6. составлять сложный план текста. 7. уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>координации различных позиций при работе в паре. договариваться и приходить к общему решению. 6. участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь. 7. адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
---	--	--	--

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного

поиска. проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой

учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

при освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

при освоении познавательных универсальных учебных действий икт играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

икт является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана.

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты икт также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся

«Русский язык» различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок). источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные.

«Литературное чтение» работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом интернете.

«Иностранный язык» подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением. Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика» применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек.

«Окружающий мир» фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов икт. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

«Труд (технология)». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами икт: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием.

Технологии, методы и приемы как условие формирования универсальных учебных действий

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. в начале каждого урока ученики под руководством

учителя, а затем самостоятельно ставят цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения. постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе у учеников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения. Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура урока: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных умений младшего школьника;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных умений и творческих способностей. В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент. Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку, которые предусмотрены в каждом классе УМК «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на заданиях творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Возможности образовательных технологий для формирования УУД

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально

выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста. Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в лицее образовательные технологии предусматривают работу в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с их важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Формы учебной деятельности как условие формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество	Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимодействие, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в роли организатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку. организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников. Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия.
Творческая, проектная, учебно-исследовательская деятельность	Художественное, музыкальное, театральное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально – значимых инициатив и др. Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметных результатов. Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта –

	способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений. Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов.
Контрольно – оценочная и рефлексивная деятельность	Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми. Центральной функцией самооценки является регуляторная функция. Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка. На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное учебное действие оценки. Условия развития действия оценки учебной деятельности: *постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности); *предметом оценивания являются учебные действия и их результаты; *предметом оценивания являются учебные действия и их результаты; способы взаимодействия, собственные возможности осуществления деятельности; *организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений; *формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать); *формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно выработать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение проводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи; *организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка.
Трудовая деятельность	Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планомерный труд развивает положительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Труд младших школьников позволяет учителю лучше узнать их индивидуальные особенности, выяснить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия
Спортивная деятельность	Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволят формировать волевые качества личности, коммуникативные действия, регулятивные действия.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Классификация типовых задач формирования УУД, которая соответствует личностным и метапредметным результатам освоения образовательной программы.

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция
Познавательные	общеучебные, знаково-символические, информационные, логические
Коммуникативные	инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности ууд (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение- анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных умений, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

-на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих умений; избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;

-многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению;

-предлагать выбор необходимой стратегии;

- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

В разработке задач необходимо исходить из того, что уровни учебных целей - ознакомление, понимание, применение, анализ, синтез, оценка - имеют отношение к любому умению, т.е. каждое умение последовательно формируется на каждом уровне.

Указанная классификация использована при разработке рабочих программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности, в которых показаны возможности учебников, тетрадей для самостоятельной работы, других дидактических и методических разработок в реализации программы формирования умений.

Приведем пример, как формируются некоторые личностные результаты средствами разных учебных предметов в УМК «Школа России»

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать

познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных умений младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Готовность детей к обучению в школе к начальному общему образованию включает в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется, в том числе, в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

преимущество формирования универсальных учебных действий по уровням образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся;

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие ууд в образовательном процессе.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

— понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;

— уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования ууд;

— уметь использовать деятельностные формы обучения;

— мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;

— уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования ууд;

— выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию ууд.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

— на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

— на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

— на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

— на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Оценка успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий проводится учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования на уроках, на занятиях внеурочной деятельности и дополнительного образования в соответствии с планом проведения мониторинга, разработанного педагогом. Учитель определяет уровни владения универсальными учебными действиями в соответствии с критериями мониторинга ууд. При оценивании уровня развития ууд пятибалльная шкала не применяется. Используется критериальное оценивание, в зависимости от рекомендаций разработчиков методических рекомендаций. Формы и методы мониторинга могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Содержание критериев мониторинга метапредметных результатов обучающихся

I	Регулятивные УУД			
	Целеполагание			
Уровень	1	2	3	4
низкий	- неосознанно выполняет требование учителя при выполнении задания. - приступая к	- понимает смысл поставленной учителем задачи. - приступая к заданию, может	- понимает смысл поставленной учителем задачи. - приступая к заданию, может устно	- понимает смысл поставленной учителем задачи. - приступая к заданию, может устно

	заданию, не может ответить на вопрос: «что нужно сделать?»	ответить на вопрос учителя : «что нужно сделать? - приступая к заданию, не может ответить на вопрос учителя: «что можно узнать, выполняя задание?»	ответить на вопросы учителя : «что нужно сделать? и «что можно узнать, выполняя задание?» - приступая к заданию, не может устно ответить на вопрос учителя: «чему можно учиться?»	ответить на вопросы учителя : «что нужно сделать? «что можно узнать, выполняя задание?» и с помощью учителя может содержательно ответить на вопрос «чему можно учиться?»
Базовый	- понимает смысл поставленной учителем задачи. - приступая к заданию, может ответить на вопрос: «что нужно сделать?»	- с помощью учителя определяет цель практической учебной задачи. - может содержательно устно ответить на вопрос учителя: «что нужно сделать?» - приступая к заданию, может ответить на вопрос учителя: «что можно узнать, выполняя задание?»	- с помощью учителя определяет цель практической учебной задачи. - приступая к заданию, может устно ответить на вопросы учителя : «что нужно сделать? «что можно узнать, выполняя задание?» и с помощью учителя может содержательно ответить на вопрос «чему можно учиться?»	- с помощью учителя определяет цель практической учебной задачи. - приступая к заданию, может устно ответить на вопросы учителя: «что нужно сделать? «что можно узнать, выполняя задание?» и «чему можно учиться?»
Повышенны й	- с помощью учителя определяет цель практической учебной задачи. - может содержательно устно ответить на вопросы учителя : «что нужно сделать?» и «что можно узнать, выполняя задание?»	- при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель и содержательно отвечает на вопросы: «что нужно сделать?» и «что можно узнать, выполняя задание?» - приступая к заданию, не может ответить на вопрос учителя: «чему можно учиться?»	- при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель и содержательно отвечает на вопросы: «что нужно сделать?», «что можно узнать, выполняя задание?», «чему можно учиться?»	- при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель. - удерживает учебную цель в течение урока, времени работы по ее достижению. - может дать четкие ответы на вопросы: «что нового ты узнал?», «чему учился?», «что должен был узнать?» на всех этапах решения и после выполнения задания.
высокий	при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель и содержательно отвечает на вопросы: «что нужно сделать?» и «что можно узнать, выполняя задание?»	при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель и содержательно отвечает на вопросы: «что нужно сделать?», «что	- при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель - удерживает учебную цель в течение урока, времени работы по ее достижению. - может дать	- при предъявлении практической задачи самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками формулирует учебную цель, проговаривая конечный результат своей деятельности - удерживает

		можно узнать, выполняя задание?», «чему можно учиться?»	четкие ответы на вопросы: «что нового ты узнал?», «чему учился?», «что должен был узнать?» на всех этапах решения и после выполнения задания.	учебную цель в течение урока, времени работы по ее достижению. - может дать четкие ответы на вопросы: «что нового ты узнал?», «чему учился?», «что должен был узнать?» на всех этапах решения и после выполнения задания.
Планирование				
уровень	1	2	3	4
Низкий	- не понимает предложенный учителем план. - не может воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу. - приступает к выполнению задания, не зная, как будет действовать.	- понимает предложенный учителем план. - может самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу.	- может спланировать 1–2 действия при решении практической задачи под руководством учителя. - может самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу.	- с помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 1-2 действия по образцу, в том числе при работе с текстом.
Базовый	- понимает предложенный учителем план. - может самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу.	- может спланировать 1–2 действия при решении практической задачи под руководством учителя. - может самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу.	- с помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 1-2 действия по образцу, в том числе при работе с текстом.	- с помощью учителя может спланировать 3-4 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 2-3 действия, в том числе при работе с текстом.
Повышенный	- может спланировать 1–2 действия при решении практической задачи под руководством учителя. - может самостоятельно воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу.	- с помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 1-2 действия, в том числе при работе с текстом.	- с помощью учителя может спланировать 3-4 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 2-3 действия работе с текстом, в том числе при работе с текстом.	- самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 3-4 действия по образцу, в том числе при работе с текстом. - может самостоятельно изменить план применительно к новым условиям.

Высокий	- с помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 1-2 действия, в том числе при работе с текстом.	- с помощью учителя может спланировать 3-4 действия при решении практической задачи. - самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 2-3 действия, в том числе при работе с текстом.	- самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 3-4 действия, в том числе при работе с текстом. - может самостоятельно изменить план применительно к новым условиям.	- самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками планирует 3-4 действия, в том числе при работе с текстом. - в зависимости от условий может составить с помощью учителя вариативные планы деятельности, в том числе развернутое планирование.
---------	---	---	---	---

I		Познавательные УУД			
		Грамотность чтения информационных текстов			
уровень	1	2	3	4	
низкий	-при наводящих вопросах учителя не находит условные обозначения, не может объяснить, что они означают. -не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). -затрудняется работать со справочниками или словарями. -затрудняется найти факты в явной информации в печатном тексте даже после наводящих вопросов учителя. -текст на слух не воспринимает. -не владеет навыками просмотрового, изучающего, выборочного чтения.. -не может найти привычную информацию, которая необходима для выполнения задания. -даже при наличии рисунка не может объяснить, о чём пойдёт речь в тексте.	- при наводящих вопросах учителя находит условные обозначения, может объяснить, что они означают. -не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). - работает со справочниками или словарями в сотрудничестве с одноклассниками. -затрудняется найти факты в явной информации в печатном тексте даже после наводящих вопросов учителя. -текст на слух не воспринимает. -не владеет навыками просмотрового, изучающего, выборочного чтения.. - не может найти привычную информацию, которая необходима для выполнения задания. -при наличии рисунка может объяснить, о чём пойдёт речь в тексте.	- при наводящих вопросах учителя находит условные обозначения, может объяснить, что они означают. -не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). -затрудняется работать со справочниками или словарями. -затрудняется найти факты в явной информации в печатном тексте даже после наводящих вопросов учителя. -текст на слух воспринимает. -частично владеет навыками просмотрового, изучающего, выборочного чтения. -находит привычную информацию, которая необходима для выполнения задания при помощи учителя. -при наличии рисунка может объяснить, о чём пойдёт речь в тексте.	- при наводящих вопросах учителя показывает и называет условные обозначения, находит выделенную информацию (задания, правила, выводы и т.п.) и информацию в сносках. -не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) -при пошаговом руководстве учителя находит нужную статью в справочнике или словаре. -после установки учителя находит факты в явной информации в печатном тексте, допускает ошибки в поиске фактов прослушанного текста. -текст на слух воспринимает -частично владеет навыками просмотрового, изучающего,	- при наводящих вопросах учителя показывает и называет условные обозначения, находит выделенную информацию (задания, правила, выводы и т.п.) и информацию в сносках. -не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) -при пошаговом руководстве учителя находит нужную статью в справочнике или словаре. -после установки учителя находит факты в явной информации в печатном тексте, допускает ошибки в поиске фактов прослушанного текста. -текст на слух воспринимает -частично владеет навыками просмотрового, изучающего,

				<p>выборочного чтения.</p> <p>-находит привычную информацию, которая необходима для выполнения задания.</p> <p>-при наличии рисунка может объяснить, о чём пойдёт речь в тексте</p>
<p>базовый</p>	<p>-в сотрудничестве с одноклассниками находит и объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок.</p> <p>-используя условные обозначения, при помощи учителя находит нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания).</p> <p>-знает способ ориентировки в словаре, но испытывает трудности в самостоятельном поиске информации.</p> <p>-находит при помощи других школьников факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде, но может пропускать некоторые факты и события. -- поиск фактов в прослушанном тексте осуществляет после установки учителя.</p> <p>-в поиске неявной информации (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) затрудняется.</p> <p>-может найти информацию при помощи просмотрювого или изучающего или выборочного чтения, если была такая установка -находит информацию,</p>	<p>-работая совместно с другими учащимися, находит и объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок.</p> <p>-используя условные обозначения, при помощи членов группы находит нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания).</p> <p>-знает способ ориентировки в словаре и осуществляет поиск информации в сотрудничестве с одноклассниками.</p> <p>-самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде, но может пропускать факты, находит их при помощи учителя</p> <p>-поиск фактов в прослушанном тексте осуществляет после установки учителя.</p> <p>-в поиске неявной информации (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) затрудняется.</p> <p>-может найти информацию при помощи просмотрювого или изучающего или выборочного чтения, если была такая</p>	<p>-самостоятельно находит и объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок.</p> <p>-используя условные обозначения, самостоятельно находит нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания).</p> <p>-знает способ ориентировки в словаре и самостоятельно осуществляет поиск информации.</p> <p>-самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде, но может пропускать факты, находит их св сотрудничестве с одноклассниками.</p> <p>-поиск фактов в прослушанном тексте осуществляет самостоятельно</p> <p>-в поиске неявной информации (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) затрудняется.</p> <p>-может найти информацию при помощи просмотрювого или изучающего или выборочного чтения, если была такая установка</p> <p>-находит информацию,</p>	<p>-не испытывает затруднений в поиске информации при предъявлении нового (незнакомого) источника.</p> <p>- самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде. - информацию в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) находит после установки учителя.</p> <p>-в прослушанном тексте улавливает скрытую информацию.</p> <p>-использует для поиска информации способ просмотрювого или изучающего или выборочного чтения с опорой на алгоритм</p> <p>- самостоятельно находит большую часть информации, необходимой для выполнения задания, но может пропускать отдельные элементы.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем.</p>

	<p>необходимую для выполнения задания, в типичных заданиях при помощи учителя.</p> <p>-объясняет, для чего нужны таблицы, устанавливает связи между частями схемы при помощи учителя..</p> <p>-в группе совместно работающих детей осуществляет простейший поиск информации в сети интернет.</p> <p>-объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок при помощи учителя</p> <p>-решая стандартную задачу, может при помощи учителя, используя аппарат ориентировки в книге, найти нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания, справочники, энциклопедии и словари).</p>	<p>установка.</p> <p>- находит информацию, необходимую для выполнения задания, в типичных заданиях при помощи учителя.</p> <p>-объясняет, для чего нужны таблицы, устанавливает связи между частями схемы при помощи учителя.</p> <p>-в группе совместно работающих детей осуществляет простейший поиск информации в сети интернет.</p> <p>-объясняет смысл некоторых условных обозначений, подзаголовков и сносок.</p> <p>-решая стандартную задачу, может в сотрудничестве с одноклассниками,, используя аппарат ориентировки в книге, найти нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания, справочники, энциклопедии и словари).</p>	<p>необходимую для выполнения задания, в типичных заданиях.</p> <p>-объясняет, для чего нужны таблицы, устанавливает связи между частями схемы.</p> <p>-в группе совместно работающих детей осуществляет простейший поиск информации в сети интернет.</p> <p>-объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок.</p> <p>-решая стандартную задачу, может самостоятельно, используя аппарат ориентировки в книге, найти нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания, справочники, энциклопедии и словари).</p>	<p>- самостоятельно осуществляет поиск информации в сети интернет</p>
повышенны й	<p>-понимает назначение и самостоятельно использует для поиска нужной информации условные обозначения, подзаголовки и сноски в привычных источниках.</p> <p>-самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте в явном виде.</p> <p>-в прослушанном тексте не всегда улавливает скрытую информацию.</p> <p>-самостоятельно</p>	<p>-понимает назначение и самостоятельно использует для поиска нужной информации условные обозначения, подзаголовки и сноски в привычных источниках.</p> <p>-самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте в явном виде</p> <p>- в прослушанном тексте не всегда</p>	<p>-понимает назначение и самостоятельно использует для поиска нужной информации условные обозначения, подзаголовки и сноски, как в привычных, так и незнакомых источниках.</p> <p>-самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, как в явном, так и в неявном виде</p> <p>-в прослушанном тексте улавливает скрытую информацию.</p>	<p>-понимает назначение и самостоятельно использует для поиска нужной информации условные обозначения, подзаголовки и сноски, как в привычных, так и незнакомых источниках.</p> <p>-испытывает затруднения в работе с источниками сми.</p> <p>- самостоятельно</p>

	<p>осуществляет поиск информации при помощи просмотрového чтения.</p> <p>-при помощи учителя находит информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков.</p> <p>- по заданной теме может самостоятельно подобрать 1-2 источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.).</p> <p>-под руководством учителя умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет.</p>	<p>улавливает скрытую информацию.</p> <p>-самостоятельно осуществляет поиск информации при помощи просмотрového или изучающего чтения</p> <p>- при помощи учителя находит информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц.</p> <p>-по заданной теме может самостоятельно подобрать 2- 3 различных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.).</p> <p>-с помощью учителя умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет.</p>	<p>-самостоятельно осуществляет поиск информации при помощи просмотрového или изучающего или выборочного чтения</p> <p>-самостоятельно находит информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем.</p> <p>-по заданной теме может самостоятельно подобрать 3- 4 различных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.).</p> <p>- в сотрудничестве с одноклассниками умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет.</p>	<p>находит факты и события, данные в печатном тексте, как в явном, так и в неявном виде</p> <p>-в прослушанном тексте улавливает скрытую информацию.</p> <p>- самостоятельно осуществляет поиск информации при помощи всех видов чтения</p> <p>- самостоятельно находит информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм.</p> <p>- по заданной теме может самостоятельно подобрать более четырех различных источников, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.).</p> <p>- самостоятельно умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет.</p>
высокий	<p>-используя оглавление, рубрики (разделы), систему условных знаков, подзаголовки, сноски, с помощью учителя может найти нужную информацию в различных печатных источниках (включая учебную литературу, справочники и энциклопедии, научно-популярные и художественные издания, сми).</p>	<p>-используя оглавление, рубрики (разделы), систему условных знаков, подзаголовки, сноски, с помощью учителя может найти нужную информацию в различных печатных источниках (включая учебную литературу, справочники и энциклопедии, научно-популярные и художественные</p>	<p>-используя оглавление, рубрики (разделы), систему условных знаков, подзаголовки, сноски, самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками может найти нужную информацию в различных печатных источниках (включая учебную литературу, справочники и энциклопедии, научно-популярные и</p>	<p>-используя оглавление, рубрики (разделы), систему условных знаков, подзаголовки, сноски, может самостоятельно найти нужную информацию в различных печатных источниках (включая учебную литературу, справочники и</p>

	<p>- с помощью учителя находит факты и события, данные в тексте в явном (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) в прослушанном и прочитанном тексте.</p> <p>- использует для поиска информации разные виды чтения (просмотрового, изучающего)</p> <p>- под руководством учителя определяет полную информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц.</p> <p>- под руководством учителя, по заданной теме может подобрать 3 различных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.)</p> <p>- с помощью учителя умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет.</p>	<p>издания, сми).</p> <p>- с помощью учителя находит факты и события, данные в тексте в явном (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) в прослушанном и прочитанном тексте.</p> <p>- использует для поиска информации разные виды чтения (просмотрового, изучающего).</p> <p>-с помощью учителя определяет полную информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем.</p> <p>- с помощью учителя по заданной теме подобрать 3 и более различных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.)</p> <p>-- в сотрудничестве с одноклассниками умеет осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет.</p>	<p>художественные издания, сми).</p> <p>-самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками находит факты и события, данные в тексте, как в явном, так и в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) в прослушанном и прочитанном тексте.</p> <p>-использует для поиска информации разные виды чтения (просмотрового, изучающего, выборочного, поискового).</p> <p>- в сотрудничестве с одноклассниками определяет полную информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм.</p> <p>- в сотрудничестве с одноклассниками по заданной теме может подобрать 4 и более различных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.)</p> <p>- умеет самостоятельно осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет, используя различные способы поиска.</p>	<p>энциклопедии, научно-популярные и художественные издания, сми).</p> <p>- самостоятельно находит факты и события, данные в тексте, как в явном, так и в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) в прослушанном и прочитанном тексте.</p> <p>-использует для поиска информации разные виды чтения.</p> <p>- самостоятельно определяет полную информацию, необходимую для выполнения задания.</p> <p>-извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм.</p> <p>-умеет самостоятельно по заданной теме подобрать 5 и более различных источников, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.)</p> <p>-умеет самостоятельно осуществить расширенный поиск необходимой информации в сети интернет, используя различные способы поиска.</p>
Анализ текстовой информации				
уровень	1	2	3	4

<p>низкий</p>	<p>- затрудняется в различии предложения и текста, не может самостоятельно построить словосочетание, простое предложение</p> <p>-затрудняется упорядочить информацию даже по образцу.</p> <p>- не может выделить ключевые слова в предложении, даже при помощи учителя.</p> <p>-затрудняется сформулировать ответ на вопрос текста.</p> <p>-по плану, составленному учителем, не может небольшое простое устное монологическое высказывание (описание) на основе текстовой информации.</p> <p>-под руководством учителя составляет небольшой текст из отдельных предложений (2 – 3), объединённых общей темой.</p>	<p>-различает предложение и текст, затрудняется в построении словосочетания, предложения</p> <p>-упорядочивает информацию в соответствии с инструкцией учителя по образцу</p> <p>- под руководством учителя выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>-формулирует ответ на вопрос текста с помощью учителя</p> <p>-по плану, составленному учителем, строит небольшое простое устное монологическое высказывание (описание) на основе текстовой информации с помощью наводящих вопросов</p> <p>- при помощи учителя составляет небольшой текст из отдельных предложений (3-4), объединённых общей темой.</p>	<p>-различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, простое предложение.</p> <p>- упорядочивает информацию в соответствии с инструкцией с помощью учителя</p> <p>-с помощью учителя выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>-формулирует ответ на вопрос текста с помощью учителя</p> <p>-находит в тексте данные для составленной учителем таблицы.</p> <p>-по плану, составленному учителем, строит небольшое простое устное монологическое высказывание (описание) на основе текстовой информации.</p> <p>- при помощи учителя составляет небольшой текст из отдельных предложений (4-5), объединённых общей темой.</p>	<p>-различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, простое и распространенное предложение.</p> <p>-упорядочивает информацию в соответствии с инструкцией учителя.</p> <p>-с помощью учителя выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>- формулирует ответ на вопрос текста с помощью учителя</p> <p>- по плану, составленному учителем, строит небольшое простое устное монологическое высказывание (описание) на основе текстовой информации.</p> <p>- при помощи учителя составляет небольшой текст из отдельных предложений (более 5), объединённых общей темой.</p> <p>- находит в тексте некоторые данные для составленной учителем таблицы.</p>
<p>базовый</p>	<p>различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, простое предложение.</p> <p>под руководством учителя:</p> <p>- выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>-упорядочивает информацию по заданным учителем основаниям (например, по алфавиту, возрастанию, убыванию и т.п.)</p> <p>- делит текст на</p>	<p>различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, простое предложение.</p> <p>с помощью учителя:</p> <p>-выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>-упорядочивает информацию по заданным основаниям (например, по алфавиту,</p>	<p>различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, распространенное предложение.</p> <p>в сотрудничестве с одноклассниками:</p> <p>- выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>- упорядочивает информацию по заданным учителем основаниям (например, по алфавиту, возрастанию, убыванию и т.п.).</p>	<p>различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, распространенное и сложное предложение</p> <p>с помощью учителя или в сотрудничестве с одноклассниками:</p> <p>- выделяет ключевые слова в предложении.</p> <p>-упорядочивает информацию по</p>

	<p>смысловые части и определяет главную мысль каждого</p> <ul style="list-style-type: none"> - составляет план текста - формулирует ответ на вопрос текста - представляет основное содержание текстовой информации в виде таблицы, схемы-упорядочивает информацию для решения стандартных задач. - используя алгоритм, делит текст на смысловые части 	<p>возрастанию, убыванию и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, определяет главную мысль каждого - формулирует ответ на вопрос текста - составляет план текста - представляет основное содержание текстовой информации в виде таблицы, схемы-упорядочивает информацию для решения стандартных задач. - используя алгоритм, делит текст на смысловые части, устанавливает между ними взаимосвязь 	<ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, определяет главную мысль каждого - формулирует ответ на вопрос текста, в т.ч. в форме вопросов - представляет основное содержание текстовой информации в виде таблицы, схемы - упорядочивает информацию для решения стандартных задач. - используя алгоритм, делит текст на смысловые части, устанавливает между ними взаимосвязь, корректирует 	<p>заданным учителем оснований (например, по алфавиту, возрастанию, убыванию и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, определяет главную мысль каждого - формулирует ответ на вопрос текста - составляет план текста, в т.ч. в форме вопросов - представляет основное содержание текстовой информации в виде таблицы, схемы. - упорядочивает информацию для решения стандартных задач. - используя алгоритм, делит текст на смысловые части, устанавливает между ними взаимосвязь, корректирует и дополняет
повышенны й	<p>- с помощью учителя</p> <p>упорядочивает информацию в соответствии с поставленной задачей</p> <ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, устанавливает между ними логическую взаимосвязь. - с помощью учителя корректирует, дополняет план текста, составляет простой назывной план - представляет текстовую информацию в иной форме (схема). - самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий 2-3 источника - самостоятельно по предложенной теме 	<p>- с помощью учителя</p> <p>упорядочивает информацию в соответствии с поставленной задачей</p> <ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, устанавливает между ними логическую взаимосвязь. - самостоятельно корректирует, дополняет план текста, составляет простой назывной план - представляет текстовую информацию в иной форме (схема). - самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий 3-4 источника 	<p>- в сотрудничестве с одноклассниками</p> <p>упорядочивает информацию в соответствии с поставленной задачей</p> <ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, устанавливает между ними логическую взаимосвязь. - самостоятельно корректирует, дополняет план текста, составляет простой назывной план - представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблицы). - самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий 4 источника - самостоятельно по 	<p>- самостоятельно</p> <p>упорядочивает информацию в соответствии с поставленной задачей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - делит текст на смысловые части, устанавливает между ними логическую взаимосвязь. - самостоятельно корректирует, дополняет план текста, составляет простой назывной план. - представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблицы). - самостоятельно оформляет список источников к тексту,

	<p>создаёт собственный текст из 2-3 предложений</p> <ul style="list-style-type: none"> - под руководством учителя и по алгоритму составляет отзыв на прочитанный текст. -выступает перед аудиторией сверстников с сообщением, используя план выступления или тезисы. 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно по предложенной теме создаёт собственный текст из 3-4 предложений - с помощью учителя и по алгоритму составляет отзыв на прочитанный текст. - выступает перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя план выступления или тезисы. 	<p>предложенной теме создаёт собственный текст из 4-5 предложений</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сотрудничестве с одноклассниками и по алгоритму составляет отзыв на прочитанный текст. -выступает перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя план выступления или тезисы. 	<p>включающий более 4 источников</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно по предложенной теме создаёт собственный текст из 5 и более предложений - по алгоритму составляет отзыв на прочитанный текст. -выступает перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя план выступления или тезисы.
<p>высокий</p>	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками - упорядочивает информацию в соответствии с собственными основаниями. -делит текст на смысловые части, устанавливает между ним логическую и содержательную взаимосвязь, определяет характер связи. -излагает содержание информации в другой логической последовательности, в другом жанре. создаёт собственный текст по самостоятельно определённой теме. создаёт собственный текст по самостоятельно определённой теме. -составляет план текста. свободно выступает перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд -свободно выступает перед аудиторией с небольшими 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно или в сотрудничестве с одноклассниками -упорядочивает информацию в соответствии с собственными основаниями. -делит текст на смысловые части, устанавливает между ним логическую и содержательную взаимосвязь, определяет характер связи. -излагает содержание информации в другой логической последовательности, в другом жанре. -составляет план текста - свободно выступает перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд -представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблица). -оформляет список источников к тексту, включающий 3-4 наименования источников 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно -упорядочивает информацию в соответствии с собственными основаниями. -делит текст на смысловые части, устанавливает между ним логическую и содержательную взаимосвязь, определяет характер связи. -излагает содержание информации в другой логической последовательности, в другом жанре. -составляет комбинированный (назывной и цитатный) план текста. -составляет письменный отзыв, аннотацию на прочитанный текст. -свободно выступает перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд -представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблица, паучок понятий). -оформляет список источников к тексту, 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно -упорядочивает информацию в соответствии с собственными основаниями. -делит текст на смысловые части, устанавливает между ним логическую и содержательную взаимосвязь, определяет характер связи. -излагает содержание информации в другой логической последовательности, в другом жанре. -создаёт собственный текст по самостоятельно определённой теме. -составляет комбинированный (назывной и цитатный) план текста - самостоятельно составляет письменный отзыв, аннотацию на прочитанный текст. -свободно выступает перед аудиторией с небольшими сообщениями,

	<p>сообщениями, используя иллюстративный ряд</p> <ul style="list-style-type: none"> -представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблица). -оформляет список источников к тексту, включающий 2-3 наименования источников различного характера. -находит необходимую информацию в сети интернет. 	<p>различного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> - находит необходимую информацию в сети интернет. 	<p>включающий 4-5 наименований источников различного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> -сохраняет информацию, найденную в сети интернет в текстовом редакторе. 	<p>используя иллюстративный ряд</p> <ul style="list-style-type: none"> -представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблица, паучок понятий). - самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий более 4 наименований источников различного характера. - выбирает из разных источников (2 – 3 источника) существенную для решения задачи информацию. самостоятельно использует её для выполнения задания. на основе найденной информации самостоятельно принимает несложные практические решения. -сохраняет информацию, найденную в сети интернет в текстовом редакторе.
--	---	--	---	---

Коммуникативные УУД: учебное сотрудничество: управление коммуникацией

Низкий	<ul style="list-style-type: none"> - не идет на контакт (агрессивен или пассивен). молчалив. - не понимает речевое обращение другого человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает на вопросы. -работает в паре ситуативно. частично соблюдает этикет. - не всегда понимает речевое обращение другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> отвечает на все вопросы, работает в паре, тактичен, вежлив, соблюдает этикет. - понимает речевое обращение другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> отвечает на все вопросы. - осознанно стремится к сотрудничеству. слушает и понимает речь других
базовый	<ul style="list-style-type: none"> - отвечает на вопросы. -работает в паре ситуативно. частично соблюдает этикет. - не всегда понимает речевое 	<ul style="list-style-type: none"> отвечает на все вопросы, работает в паре, тактичен, вежлив, соблюдает этикет. - понимает речевое обращение другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> отвечает на все вопросы. - осознанно стремится к сотрудничеству. слушает и понимает речь других 	<ul style="list-style-type: none"> участвует в диалоге; слушает и понимает других, высказывает свою точку зрения на события, поступки, выполняя

	обращение другого человека			различные роли в группе, сотрудничает в совместном решении проблемы (задачи).
Повышенный	отвечает на все вопросы. работает в паре. тактичен, вежлив, соблюдает этикет. - понимает речевое обращение другого человека	отвечает на все вопросы. - осознанно стремится к сотрудничеству. слушает и понимает речь других	участвует в диалоге; слушает и понимает других, высказывает свою точку зрения на события, поступки, выполняя различные роли в группе, сотрудничает в совместном решении проблемы (задачи).	- активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми, - понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения.
Высокий	- отвечает на все вопросы. - осознанно стремится к сотрудничеству. слушает и понимает речь других.	участвует в диалоге; слушает и понимает других, высказывает свою точку зрения на события, поступки, выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	- активно принимает участие в работе группы, умеет договариваться с другими людьми, - понимает смысл высказываний других людей и выражает свою точку зрения.	умеет договариваться , находить общее решение, - умеет аргументировать свое предложение, убеждать и уступать. - владеет адекватными выходами из конфликта. - всегда предоставляет помощь.

Контроль				
уровень	1	2	3	4
Низкий	осуществляет контроль только при инициировании учителем. контролирует результат, учебные действия не контролирует и не соотносит со схемой даже при наводящих вопросах. допущенные ошибки не исправляет даже в отношении многократно повторенных действий. не замечает ошибок других учеников	может, хотя и не систематически, исправлять ошибки при напоминании учителя, другого взрослого. анализирует отдельные действия решения задачи. не может обосновать своих действий по исправлению ошибок даже по наводящим вопросам. в малознакомых действиях ошибки не исправляет	поэлементно анализирует модель по требованию учителя, одноклассника. построчно соотносит учебное действие со схемой. находит ошибки в работе одноклассника, может исправить их. изменяет состав действий при изменении условий деятельности в совместной работе с одноклассниками	без помощи учителя не может обнаружить усвоенного способа действия условию задачи. ученик осознаёт правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебное действие и контролировать его.
базовый	может, хотя и не систематически, исправлять ошибки при напоминании учителя, другого взрослого. анализирует отдельные действия решения задачи. не может обосновать своих действий по	поэлементно анализирует модель по требованию учителя, одноклассника. построчно соотносит учебное действие со схемой. находит ошибки в работе одноклассника,	самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает допущенные ошибки, и исправляет их. ученик осознаёт правило контроля, но затрудняется одновременно	ошибки исправляет самостоятельно. контролирует процесс решения задачи другими учениками. задания, соответствующие усвоенному способу выполняет без

	исправлению ошибок даже по наводящим вопросам. в малоознакомых действиях ошибки не исправляет	может исправить их. изменяет состав действий при изменении условий деятельности в совместной работе с одноклассниками	выполнять учебное действие и контролировать его.	ошибок.
Повышенный	поэлементно анализирует модель по требованию учителя, одноклассника. построчно соотносит учебное действие со схемой. находит ошибки в работе одноклассника, может исправить их.	самостоятельно или с помощью учителя обнаруживает допущенные ошибки, и исправляет их. при контроле действия ориентируется на обобщенную схему и соотносит с ней процесс решения. умеет контролировать решение задачи одноклассниками.	ошибки исправляет самостоятельно. контролирует процесс решения задачи другими учениками. задания, соответствующие усвоенному способу выполняет без ошибок.	ошибки исправляет самостоятельно. контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий может вносить коррективы в способ действия до начала решения.
Высокий	самостоятельно обнаруживает допущенные ошибки, и исправляет их. при контроле действия ориентируется на обобщенную схему и соотносит с ней процесс решения. умеет контролировать решение задачи одноклассниками.	ошибки исправляет самостоятельно. контролирует процесс решения задачи другими учениками. задания, соответствующие усвоенному способу выполняет без ошибок.	ошибки исправляет самостоятельно. контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий может вносить коррективы в способ действия до начала решения.	самостоятельно проводит полный анализ ситуации и ее модели. самостоятельно осуществляет последовательный поиск действий на основе проверенных шагов. умеет самостоятельно обнаруживать ошибки при решении новой задачи;

Оценка (выполненной работы и действий по её выполнению по заданным критериям)

уровень / класс	1	2	3	4
низкий	затрудняется определить, найдены ли способ решения задачи даже при наличии помогающих вопросов учителя. не умеет и не испытывает потребности в собственном оценивании своих действий по продвижению к цели (даже по просьбе учителя).	не пытается самостоятельно оценить свои действия, но испытывает потребность во внешней оценке. оценивая свои действия по просьбе учителя, ориентируется не на содержание, а на внешние особенности решения задачи я правильно (хорошо) сделал?». <p>«я хорошо выполнил, красиво написал, выполнил все</p>	при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. умеет оценивать действия одноклассников в группе на основе схемы способа решения.	при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий другого, соотнося их со схемой. «да, это я умею, потому что...». «он сделал правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»

		действия»		
Базовый	<p>не пытается самостоятельно оценить свои действия, но испытывает потребность во внешней оценке. оценивая свои действия по просьбе учителя, ориентируется не на содержание, а на внешние особенности решения задачи я правильно (хорошо) сделал?».</p> <p>«я хорошо выполнил, красиво написал, выполнил все действия»</p>	<p>при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. умеет оценивать действия одноклассников в группе на основе схемы способа решения.</p>	<p>при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий другого, соотнося их со схемой.</p> <p>«да, это я умею, потому что...».</p> <p>«он сделал правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»</p>	<p>умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. может оценить действия других учеников</p>
Повышенный	<p>при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. умеет оценивать действия одноклассников в группе на основе схемы способа решения.</p>	<p>при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий другого, соотнося их со схемой.</p> <p>«да, это я умею, потому что...».</p> <p>«он сделал правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»</p>	<p>умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. может оценить действия других учеников.</p>	<p>при решении новой задачи может оценивать свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия, может обратиться за помощью к учителю.</p> <p>может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на контроль.</p>
высокий	<p>при наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решении задачи. может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий другого, соотнося их со схемой.</p> <p>«да, это я умею, потому что...».</p> <p>«он сделал</p>	<p>умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия. может оценить действия других учеников.</p>	<p>при решении новой задачи может оценивать свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия, может обратиться за помощью к учителю.</p> <p>может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на</p>	<p>самостоятельно до решения задачи оценивает свои возможности. может самостоятельно оценить и аргументировать способ решения с опорой на контроль, оценить способ учебной деятельности в целом.</p> <p>самостоятельно определяет некоторые виды практических задач, для решения которых применим способ.</p> <p>осознает и описывает собственные учебные</p>

	правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»		контроль.	действия.
--	---	--	-----------	-----------

2.4. Рабочая программа воспитания для обучающихся с задержкой психического развития вариант 7.2.

Пояснительная записка

Программа воспитания МКОУ «Тальменская СОШ №6» (далее Школа) направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

Рабочая программа воспитания МКОУ «Тальменская СОШ №6» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021- 2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"(Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам, нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — календарный план воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовнонравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей

Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Цель воспитания:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

-усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

-формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

-приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

-достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

-осознание российской гражданской идентичности;

-сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

-готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

-наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

-сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- 1) Гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- 2) Патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, ро

ссийской культурной идентичности.

- 3) **Духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти и предков.
- 4) **Эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- 5) **Физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- 6) **Трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- 7) **Экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- 8) **Ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП установлены ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
<p>Эстетическое воспитание</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>
<p>Трудовое воспитание</p> <p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
<p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Тальменская средняя общеобразовательная школа №6» Тальменского района Алтайского края (далее МКОУ «Тальменская СОШ №6») реализует основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования. В школе созданы необходимые условия для реализации основной образовательной программы, участники образовательных отношений чувствуют себя комфортно, материально-техническая база соответствует требованиям ФГОС.

Материально-техническая база школы соответствует требованиям СанПиН, требованиям противопожарной безопасности, техники безопасности и охраны труда. Основные образовательные программы обеспечены учебными кабинетами, мастерскими и лабораториями. Материальная база в учебном процессе используется в полной мере, уровень оснащённости учебно-лабораторным оборудованием – удовлетворительный.

В 2020г. по инициативе учредителя отдела образования Администрации Тальменского района Алтайского края наша школа была включена в Центр образования естественно-научной и технологической направленности «Точка роста» (в действии с 2021г.).

Воспитательная система Школы реализуется и совершенствуется объединенными усилиями всех участников образовательного процесса: педагогами, детьми, родителями, социальными партнерами. В процессе их взаимодействия сформулированы цель и задачи, определены пути их реализации, организована деятельность.

Год открытия образовательного учреждения -1937г. Школа была построена для детей рабочих Лесозавода №17 - крупного промышленного предприятия рабочего поселка Тальменка. Одним из основных периодов истории школы являются военные годы 1941-1943 годов, когда в нашей школе находился госпиталь № 3721. До 1993 года ТСОШ № 6 была "восьмилеткой" - после окончания 8 класса дети переходили в ТСОШ № 2, чтобы получить полное, 10-летнее образование. 7 апреля 2001года катастрофический пожар уничтожил деревянное здание школы. Детей разместили в бывшем здании Дома Пионеров, в зданиях начальных классов ТСОШ № 2, детского сада № 2, в клубе ДОКа. Это было самое тяжелое время. Учебный процесс проводили в отдаленных друг от друга зданиях. С 1 сентября 2001 года начаты первые шаги по строительству новой школы. В октябре 2005 года начинается основное строительство новой современной школы на 264 учащихся. Из федерального бюджета выделены 49,5 миллионов рублей. Прошло пять трудных и тяжелых лет. 8 декабря 2006г. введено в эксплуатацию новое здание МКОУ «Тальменская СОШ №6»- Новая школа Алтая.

В 2018г. МКОУ «Тальменская СОШ №6» - реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Тальменский детский сад № 2» и муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Тальменский детский сад № 8» Тальменского района, Алтайского края на основании постановления Администрации Тальменского района Алтайского края от 07.05.2018 г. №458 «О реорганизации Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Тальменская средняя общеобразовательная школа № 6» Тальменского района Алтайского края».

«Тальменский детский сад № 2» и муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения «Тальменский детский сад № 8» - обособленные структурные подразделения. Их миссия - реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития ребенка, как основы его успешного обучения в школе.

Воспитательно – образовательными целями является следующее: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого

ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; обеспечение доступности дошкольного образования. Основные принципы стратегического развития дошкольных образовательных учреждений: лично – ориентированные, культурно – ориентированные, деятельностно – ориентированные.

«Тальменский детский сад № 2» является объектом заботы для учащихся-волонтеров нашей школы «старшие – младшим», обеспечивает формирование ответственности и переход в позицию взрослого. Учащиеся организуют акции ЗОЖ и ведут пропаганду безопасного поведения. Воспитанники детского сада № 2 ежегодно пополняют ряды учащихся МКОУ «Тальменская СОШ №6». Опыт показал, что выпускники ДОУ готовы к освоению образовательной программы начального общего образования и социально адаптированы. Сегодня выбор нашей школы со стороны родителей обусловлен местом их жительства и высокими показателями работы МКОУ «Тальменская СОШ №6». Территориальное расположение детского сада позволяет осуществлять в полной мере механизм преемственности дошкольного образования и начального общего образования. Выпускники детского сада поступают в МКОУ «Тальменская СОШ №6», которая является юридическим лицом «Тальменского детского сада № 2».

«Тальменский детский сад № 8». Воспитательная работа детского сада ориентирована на семейное и социальное окружение ребенка, с целью выполнения следующих воспитательных задач: развитие и укрепление взаимодействия всех участников воспитательного процесса; развитие и совершенствование межведомственного взаимодействия между учреждениями здравоохранения и образования; создание необходимых условий для участия родителей в воспитательном процессе. Важное место в воспитательном процессе занимает сотрудничество с родителями (законными представителями). Взаимодействие с родителями коллектив детского сада строит на принципе партнерства в процессе воспитания и образования. В воспитательном направлении применяются формы работы: информационно – аналитическое (анкетирование, изучение мнения), познавательное (консультации, собрания), досуговые (развлечения, конкурсы, выставки с участием родителей).

Организация социокультурной связи между детскими садами и учреждением позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей; решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

В школе 255 обучающихся, скомплектовано 11 классов, средняя наполняемость которых – 23 человека. Общая площадь здания 2424 кв.м. Образовательное учреждение работает в одну смену в режиме пятидневной рабочей недели. Учреждение располагает спортивным залом, актовым залом. Имеются стадион, открытая волейбольная площадка, площадка по общефизической подготовке, игровая площадка, городок по правилам дорожного движения, хоккейная коробка, лыжная база.

Территория школы 1,9 га., пришкольный участок 0,03 га. Территория благоустроена, озеленена, по всему периметру имеет ограждение, асфальтовое покрытие. В летний период территория оформлена клумбами, малыми архитектурными формами, фигурами.

Микрорайон школы – экологически чистый. В нем находятся природоохранные зоны: Берёзовая роща и озеро Хомутинка. Рядом со школой удобно расположены филиал «Тальменская ДЮСШ», обособленное структурное подразделение «Тальменский детский сад № 2». Из любого микрорайона посёлка за 20-30 мин. можно доехать до МКОУ «Тальменская СОШ №6» маршрутным автобусом №1 по асфальтированной дороге. Железнодорожный вокзал и автовокзал находятся в одном километре от школы. Окружающая школу социальная среда оценивается как благоприятная и позволяет

осуществлять сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями различных типов и видов.

Немаловажная роль в реализации воспитательной работы принадлежит социуму, в котором функционирует образовательное учреждение. В работе мы исходим из необходимости для достижения максимального эффекта процесса воспитания взаимодействия с социальными партнерами:

- Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Тальменская детская школа искусств»;
- «Тальменской межпоселенческой библиотекой»;
- «Тальменским районным краеведческим музеем»;
- МКУ дополнительного образования «Тальменский центр внешкольной работы»;
- «Территориальным центром социальной помощи семье и детям Тальменского района»;
- МКУДО "Тальменская ДЮСШ" Тальменского района;
- «Культурно-зрелищным центром Тальменского района» (организует для учащихся новогоднее представление, различные мероприятия, игры, выставки, выступления творческих коллективов);
- КГБПОУ «Тальменский технологический техникум»;
- ГИБДД МВД по Тальменскому району;
- районная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав;
- ПДН ОМВД по Тальменскому району;
- КГБУЗ «Тальменская ЦРБ» Тальменского района алтайского края.

Работа с социальными партнерами осуществляется на основе годовых и других видов планов, образовательных программ и учебно-тематических планов, утвержденных ежегодно руководителями учреждений. Содержание программ, формы и методы реализации определяются администрацией или педагогами самостоятельно, исходя из образовательных и воспитательных задач, психолого-педагогической целесообразности, санитарно- гигиенических норм и материально- технических условий.

Особо хочется выделить социальное партнерство школы и учреждений дополнительного образования: МКУДО "Тальменская ДЮСШ", МКУДО «Тальменский центр внешкольной работы», МКУДО «Тальменская детская школа искусств». Эти учреждения вместе с преподавателями школы предоставляют широкий выбор кружков, секций, клубов, отделений, объединений для учащихся нашего учреждения с учетом их интересов, возможностей для свободного самоопределения и самореализации ученика.

Совместная деятельность школы и учреждений дополнительного образования осуществляется на договорной основе. Между педагогами дополнительного образования и заведующими учебными кабинетами школы также заключаются договора о совместном использовании помещений, мебели, электротехнического и другого оборудования.

Содержание дополнительного образования определяется общеобразовательной (общеразвивающей) программой. Работа педагогов дополнительного образования проводится как в здании школы, так и в учреждениях дополнительного образования в соответствии с утверждённым расписанием.

Социальное партнерство позволяет:

- давать учащимся качественные знания, формировать умения учиться, предоставлять возможность получения дополнительного образования;
- создать условия для выбора направлений дополнительного образования с учетом запросов родителей и учащихся;
- обеспечивать рост творческой активности учащихся, достижение высоких показателей в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях различных уровней;
- привлекать для работы в школе высококвалифицированных специалистов дополнительного образования;
- обеспечивать доступность дополнительного образования в комфортных условиях для каждого ученика.

Численность учащихся в рамках сетевой формы реализации дополнительных образовательных программ, в общей численности учащихся

Таблица 1

Учреждения	Численность
ТДШИ	54
ДЮСШ	36
ЦВР	16
КЗЦ	2
Итого:	108

Численность учащихся получающих дополнительное образование в рамках сетевой формы реализации образовательных программ, в общей численности учащихся стабильна по всем направлениям и составляет 39,4%.

Сегодня в учреждении созданы все оптимальные условия:

- для разностороннего развитию воспитанников, росту творческой активности учащихся, достижению высоких показателей в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях различных уровней, высоких результатов сдачи Творческого экзамена - события ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в заочной форме;

- для полноценного воспитания и образования детей, их разностороннего развития, социальной защиты, эффективного использования социокультурных и производственных возможностей в целях позитивной социализации личности.

Жилой фонд «частного сектора» микрорайона школы представлен двух, трехэтажными домами и частным сектором. Основная часть семей учащихся проживает в частном секторе частично благоустроенных квартир. Основным местом работы родителей являются частные предприниматели в торговле, а также в бюджетных организациях. Социальный состав семей учащихся учреждения разнообразный: полные, неполные, многодетные, малообеспеченные семьи, дети – сироты, оставшиеся без попечения родителей. Сегодня преобладает число малообеспеченных и многодетных семей. Также в Школе обучаются дети с особыми образовательными потребностями, обучающиеся с ОВЗ и находящиеся в трудной жизненной ситуации. Состав ученического коллектива стабильный. Наполняемость Школы позволяет работать с каждой семьей, знать особенности жизни каждого ребенка. Это является очень важным для школы и обеспечивает возможность индивидуальной работы с учащимися и родителями. Сегодня Школа может рассматривать 60-70% семей как своих активных сотрудников в решении учебно- воспитательных задач.

Привлекательность школы объясняется общей атмосферой доброты и внимания к детям, то есть созданием психологически комфортной образовательной среды для развития личности каждого школьника, что подтверждается отзывами родителей и детей. Авторитет школы достаточно высок. Опрос, проведенный среди родителей, показал, что, прежде всего в школе привлекает комфортность и безопасность для детей, профессионализм педагогов, родители поддерживают и положительно оценивают учебно-воспитательную деятельность педагогического коллектива.

Результаты самообследования по внешней инициативе показало следующее:

Таблица 2

Критерии	Показатели
Открытость и доступность информации об организации	98,06%
Комфортность условий предоставления услуг	93,29%
Доступность услуг для инвалидов	92,13%
Доброжелательность, вежливость работников организации	95,97%
Удовлетворенность условиями оказания услуг	92,82%

Средневзвешенная сумма результатов по всем критериям является самой высокой в районе -94,45%.

В соответствии с Планом мероприятий об улучшении качества деятельности образовательной организации МКОУ «Тальменская СОШ №6» достигнуты показатели и критерии удовлетворенности родителей учебно-воспитательной деятельностью учреждения в целом на уровне 97,8%.

Каждый ребёнок в течение учебного года охвачен различными формами внеклассной работы, а также принимает участие в массовой общешкольной деятельности, которая планируется согласно воспитательным целям и задачам школы по основным направлениям, учитывая традиционные дела и разовые мероприятия. Традиционными в школе стали следующие мероприятия:

- Общая Конференция учреждения, «День знаний», школьные конкурсы «Лучший ученик года» и «Лучший класс года Событие ВСОКО», «Посвящение в первоклассники», «Новогодний марафон «Здравствуй, Новый год!», «Месячник пожилого человека», «Месячник военно- патриотического воспитания», День Дублера, посвященный Дню рождения школы; конкурс социальных проектов, дискуссионные площадки, «Последний звонок», выпускные праздники «Прощание с начальной школой» и «Прощай школа!» для выпускников 11 класса, Творческий экзамен;
- родительский лекторий, классные часы, выставки творческих работ и рисунков, виртуальные экскурсии и прогулки по знаменитым местам России, края, виртуальные онлайн-каникулы, онлайн «Читальный зал»;
- акции, посвящённые значимым датам страны;
- акции «Моя школа-мой второй дом», «Уберем планету от мусора»,
- акции «Свеча памяти», «Георгиевская лента», «Пионеры-герои», «Окна Победы», «Окна России», «Бессмертный полк», «Вахта памяти»;
- мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей: «День российской науки», «Мы – за ЗОЖ!», «Марафон добрых дел»;
- спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба «Олимпийские надежды».

В систему воспитательной деятельности включены и реализуются:

- федеральный профориентационный проект «Билет в будущее»;
- Реализация проекта патриотического воспитания граждан РФ (Федеральный проект «Навигаторы детства», «Орлята России», «Я, ты, он, она...», реализация примерного календарного плана воспитательной работы на 2023-2024 г)
- Реализация вариантного модуля детские общественные объединения (РДДМ, ВОД Волонтёры победы, ЮНАРМИЯ)
- Реализация модуля Ученическое самоуправление (Совет обучающихся)
- Реализация модуля взаимодействие с родителями (Родительский совет)
- Реализация модуля Профилактика и безопасность (ЮИДД, ДЮП)
- Реализация вариантного модуля Медиа (медиацентр «Дети.ру»), музей (школьный музей «Память».

Развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, деятельность РДДМ «Движение первых», «Орлята России» способствует проявлению активной гражданской позиции у учащихся.

В 2023-2024 учебном году в Школе по понедельникам ввели еженедельную линейку, посвященную церемонии поднятия Государственного флага Российской Федерации и в рамках внеурочной деятельности классные часы «Разговоры о важном». Каждый четверг в рамках внеурочной деятельности проходили занятия «Россия мои горизонты» (6-11 кл.)

Сегодня процесс воспитания в МКОУ «Тальменская СОШ №6» основывается на основных принципах взаимодействия педагогов, школьников и родителей:

- *неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;*

- создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания через создание в школе детско-взрослых сообществ, которые объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в Школе являются:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции

Воспитательное пространство МКОУ «Гальменская СОШ №6» представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых субъектами этого пространства - детьми, педагогами, родителями. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились дети, внуки. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию родителей, учащихся и учителей не только в школе, но в микрорайоне в целом.

Практический SWOD-анализ, основанный на мониторинговых данных за 2022-2023 у.г., позволил выделить значимые сильные и слабые стороны в воспитательной деятельности МКОУ «Гальменская СОШ №6» по следующим позициям:

Сильные стороны воспитательной деятельности:

- квалифицированность педагогических кадров (96% педагогов с высшим образованием, 95% имеют педагогический стаж более 5 лет, 87 % имеют высшую и первую квалификационные категории);
- широкий спектр взаимного сотрудничества педагогов между собой и с педагогами образовательных учреждений района;
- высокие показатели результатов учащихся в конкурсах различного уровня и добровольческих акциях (73% обучающихся участвуют в конкурсах различного уровня, из них победителей 69%);
- высокий уровень и качество проводимых воспитательных мероприятий (168 мероприятий, районного, муниципального, областного, регионального, всероссийского уровней с общим охватом более 1000 участников и более 2000 зрителей);

- высокая результативность реализации дополнительных общеразвивающих программ (охват обучающихся дополнительным образованием составляет более 80%);

- в штатном расписании имеется социальный педагог, педагог-психолог, что позволяет создать в образовательной организации психологически-комфортную среду для каждого ребенка и взрослого, соблюдать права семьи и ребенка, конфиденциальность информации об обучающихся и их семьях;

- участие в Интернет-акциях, конкурсах, проектах и других формах организации воспитательной работы с использованием компьютерных средств способствует формированию информационной культуры ученика и учителя, стимулирует к освоению и применению ИКТ в образовательном процессе, дает возможность дистанционного сотрудничества в вопросах воспитания подрастающего поколения.

Среди основных недостатков воспитательной деятельности можно считать:

- недостаточно высокая мотивация к участию в конкурсах профессионального мастерства у педагогов (школьный уровень участие 85% педагогов, муниципальный уровень участие 33 % педагогов и краевой уровень участие 38 % педагогов).

- низкий уровень индивидуальной работы педагогов по вовлечению обучающихся в различные конкурсы, предметные олимпиады (причиной является выбытие учителей с высшей категорией, которые активно занимались со способными обучающимися);

- недостаточная разработанность диагностического инструментария для оценки результативности воспитательной деятельности;

-загруженность учащихся и педагогов;

- организации воспитательной работы с помощью Интернет-сервисов (технические проблемы-отсутствие необходимых устройств для выхода в Интернет, неполадках со средствами связи, отсутствии навыков использования тех или иных сервисов, так и о низком уровне цифровой грамотности среди обучающихся и педагогов; ограниченность форм и методов воспитательной работы с использованием электронных ресурсов, дистанционных образовательных технологий).

На основе результатов самообследования, выявленных сильных и слабых сторон воспитательной деятельности МКОУ «Тальменская СОШ №6» поставлена цель и определён круг задач на 2023-2024 учебный год.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

2.1.1. Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

-максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

-включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

-включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

-выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

-применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

-побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

-организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

В содержании учебных предметов важное место играют воспитательные задачи. Система базовых национальных ценностей не только отражается в содержании обучения, но и сама оказывает существенное влияние на его организацию. Кроме получения знаний обучающимися урок позволит им приобрести опыт самостоятельных проб, реализовать инициативы и приобрести навыки самоорганизации.

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся, через использование разных видов и форм деятельности.

В школе создана гибкая и открытая среда обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления. Это позволяет создать условия для реализации образования «всегда, везде и в любое время». Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивают современную активность обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др. У ребят развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, появляется способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы, воспитывать ценностное отношение к миру.

С помощью урока педагог побуждает школьника соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими или сверстниками: речь педагога, внешний вид, педагогическая этика служат эталоном для обучающихся; принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся».

2.1.2. Модуль «Внеурочная деятельность» и «Дополнительное образование»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП).

«Внеурочная деятельность»:

-курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности:

Орлята России (1-4кл.), Разговоры о главном, Я-ты-он-она-вместе целая страна (5кл.),

- курсы, занятия духовно-нравственной направленности:
основам духовно-нравственной культуры народов России;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
В мире русского языка (3кл.);
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
Студия Арт-Марии (1-4кл), Хоровое пение (1-2,4кл),
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности:
Будь здоров!.

«Дополнительное образование»:

Направление	Форма организации	Название
Физкультурно-спортивное	секция	«Хоккей с шайбой» 1 год обучения
Физкультурно-спортивное	секция	«Движение есть жизнь» 1 -4 класс
	секция	«Льжи»
Физкультурно-спортивное	кружок	«Шахматы»
Художественное	Студия дизайна	«Стрекоза»

Обучающиеся принимают участие в подготовке и защите проектов, участвуют в конкурсах, олимпиадах, фестивалях и др. мероприятий различного уровня, представляют свои результаты внеурочной деятельности и дополнительного образования на творческом экзамене и получают соответствующий уровень образования.

Каждое направление внеурочной и дополнительной воспитательной работы, ее тематическое наполнение направлено на обогащение опыта коллективного взаимодействия ребенка в различных видах деятельности. Это, без сомнений, дает колоссальный воспитательный эффект в целом.

2.1.3. Модуль «Классное руководство».

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни. Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

-планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной, тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);

-еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);

-иницирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

-организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

-сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

-выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

-изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

-доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

-индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных (электронных) портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

-регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

-организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета (актива) класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

-проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса:

- трудовой направленности (классные дежурства, субботники, трудовые десанты направленные на формирование понимания учащимися необходимости и полезности трудовой деятельности, как способа реализовать себя в жизни);

- спортивно-оздоровительной направленности (соревнования и спортивные конкурсы как внутри класса, так и между классами, дни здоровья и походы выходного дня, спортивные викторины и беседы на спортивные темы, проводимые с целью формирование у школьников стремления к здоровому образу жизни, ответственности за здоровье окружающих людей, культуры сохранения своего здоровья.);

- духовно- нравственной направленности (курс «Разговоры о важном» (1-11 кл.), тематические классные часы, изучение нравственного наследия страны, экскурсии и поездки по родному краю, знакомство с жизнью людей, оставившим значимый след в истории России, тематические праздники и конкурсы проводимые с целью воспитания гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, формирования нравственных чувств и этического сознания.);

- творческой направленности (участие в выставках рисунков и поделок школьного, районного, муниципального уровня, проводимых с целью формирования и раскрытия творческой индивидуальности учащихся);

- профориентационной направленности («Россия мои горизонты» (6-11 кл.), встречи с представителями разных профессий, экскурсии на производство и в учреждения района, края с целью знакомства школьников с особенностями деятельности людей разных профессий)

- проведение классных часов «Я в мире и мир во мне» по подготовке учащихся к творческому экзамену - событию ВСОКО.

- проведение встреч с учащимися и их родителями (законными представителями) 5,10 классов с целью мотивации обучения (получению ОО и СО образования и профессиональной готовности).

Работа с классным коллективом:

Подготовка и сопровождение класса при участии в общешкольных ключевых делах, проведение анализа результатов мероприятий:

- «День Знаний»;

- Акция: «Моя школа – мой второй дом»;

- конкурс социально-значимых и социально-образовательных проектов;

- «День Дублера»;

- выставка «Рождественский сувенир»;

- «Музейная гостиная»;

- Конкурс «Лучший ученик года»;

- «Спартакиада школьников»;

- Конкурс «Лучший класс года-Событие ВСОКО»;

- «Общая конференция учреждения»;

- Дискуссионные площадки;

- «Творческого экзамена - события ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в заочной форме».

Индивидуальная работа с учащимися класса:

-Изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; сверка результаты наблюдения с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, социальным педагогом, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.) каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на поддержку учащихся в занятиях внеурочной деятельностью и дополнительным образованием; на учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, совместный с классным руководителем анализ успехов и неудач;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в класс.

• работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации (вовлечение детей в кружковую работу, наделение общественными поручениями в классе делегирование отдельных поручений, ежедневный контроль, беседы с родителями; ежедневный мониторинг за посещаемостью учебных занятий и успеваемостью).

Работа с учителями, преподающими в классе:

Беседы классного руководителя с учителями – на перемене, после уроков, по телефону или посредством мессенджеров. Классный руководитель информирует учителей

1) о здоровье учеников своего класса (о детях с заболеваниями, которые могут проявить себя непосредственно на уроке -аллергия, астма, нервные расстройства и т.п., о детях с нарушениями зрения или слуха);

2) о детях из неблагополучных семей и семей СОП, о детях, стоящих на разных видах учёта (ВШУ, ПДН, КДН ЗП).

3) предупреждать учителей о непредвиденных ситуациях, когда ребенок не по своей вине не успел или не смог приготовить домашнее задание (пришел домой поздно после спортивных соревнований за честь школы, задержали рейс автобуса, по семейным обстоятельствам и т.п.).

4) время окончания четверти / года. Классный руководитель следит и напоминает учителям-предметникам о том, чтобы отметки в журнале появлялись вовремя, чтобы у ребенка была возможность их исправить, чтобы не возникали ситуации, когда учителя записывают большинство отметок в свои личные блокноты, а к концу четверти выносят сразу все в журнал.

2.1.4. Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение основных школьных дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Важным средством воспитания в МКОУ «Тальменская СОШ №6» являются традиции, которые формируют общие интересы, придают школе то особое, неповторимое, что отличает её от других образовательных организаций и тем самым сплачивает коллектив, обогащая школьную жизнь.

Воспитательный потенциал ключевых дел велик. Они формируют гуманистические ценности воспитанников; помогают им осознавать значимость других людей и проявлять свои лучшие человеческие качества; дают значимый опыт взаимодействия с другими

детьми и взрослыми; обеспечивают развитие интересов и способностей воспитанников, их творческую самореализацию; формируют дружеские связи и отношения в коллективе. Результативность ключевых общешкольных дел для воспитания школьников будет выше, если соблюдать ряд важных правил их организации.

1) основные школьные дела всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно – и школьниками, и педагогами;

2) основные школьные дела должны быть интересны большинству школьников, они носят системный характер, охватывая различные сферы деятельности, комплексно воздействуя на сознание, чувства и поведение школьников;

3) основные школьные дела должны предполагать включенность в них большого числа детей и взрослых, участие в этих делах сопровождается общей радостью, увлеченностью, трудом и взаимной поддержкой;

4) основные школьные дела носят творческий характер и общественную направленность, подразумевают проявление заботы ребят о других, друг о друге.

Планирование основных школьных дел организовано в несколько этапов: сначала – на уровне классов, затем – на уровне органов ученического самоуправления, потом – школьном МО классных руководителей, на педагогическом совете.

Подготовка каждого конкретного основного школьного дела начинается с создания Комиссиями по взаимодействию с детской, подростковой, молодёжной и другими ученическими общественными организациями учреждения, по организации и проведению дискуссионных площадок (комиссии входят в состав Совета обучающихся) временной рабочей группы. В состав, временной рабочей группы входят педагоги, инициативные школьники, которые были наиболее активны на этапе планирования дел, также могут входить выпускники школы и активные родители. Временная рабочая группа отвечает за организацию дела. Она разрабатывает общую схему подготовки дела, распределяет полномочия и поручения – как индивидуальные, так и групповые. Временные рабочие группы могут создавать специальные творческие группы, ответственные за подготовку отдельных элементов дела. Комиссии по взаимодействию с детской, подростковой, молодёжной и другими ученическими общественными организациями учреждения, по организации и проведению дискуссионных площадок на протяжении всей подготовки координирует действия временной рабочей группы, помогает им при возникающих у них затруднениях, организует их сотрудничество. По ходу подготовки дела временная рабочая группа разрабатывает (при необходимости) примерный его сценарий, назначает (при необходимости) ведущих на каждый этап дела, поправляет и дополняет (при необходимости) результаты работы творческих групп, сводит работу всех групп воедино. Творческих групп может быть несколько – в зависимости от задач, которые нужно решить в процессе подготовки дела. Творческие группы могут создаваться в рамках каждого класса, могут объединять учеников разных классов, но могут быть и разновозрастными. Все творческие группы должны быть взаимосвязаны и стараться действовать как одна команда.

Дискуссионные площадки. Регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок для обучающихся, педагогов, родителей, на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, здравоохранения, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы. Это даёт возможность выработать новые подходы управления образовательным процессом в учреждении, основываясь на согласовании и учете интересов участников школьного сообщества.

Этапы проведения:

- первый этап «Встреча со специалистом»;
- второй этап «Форум АИС «Сетевой регион. Образование»;

- третий этап «Круглый стол» дискуссионной площадки по выбранным темам в очном или онлайн формате.

Для организации и проведения дискуссионной площадки создается творческая группа в составе: педагога-организатора - руководителя творческой группы и члены-администрация учреждения, классные руководители, учителя-предметники и др. специалисты учреждения.

Учащиеся 8-11 классов составляют проблемный вопрос и выдают учащимся информационные листы с проблемными вопросами для проведения второго этапа Форум АИС «Сетевой регион. Образование».

Для проведения «Онлайн - круглый стол» назначается модератор. На всех этапах Дискуссионной площадки участвуют учащиеся, родители, педагоги.

«Спартакиада школьников». Для организации и проведения спортивно- массовой работы в учреждении создан спортивный клуб «Олимпийские надежды». Цель: создание условий для организации здорового досуга учащихся, родителей, педагогов, участия в школьной и районной спартакиадах, формирование физических качеств, спортивных умений и навыков через уроки физической культуры, спортивную деятельность дополнительного образования и внеурочной деятельности. В спортивный клуб включены секции по: волейболу, баскетболу, лыжам, хоккею, шахматам, настольному теннису. Физическая активность – реализуется планом мероприятий ШСК «Олимпийские надежды» куда включены: работа внутришкольных и внешкольных спортивных секций, школьные спартакиады и соревнования, сдача ГТО, шахматные турниры, лыжные прогулки, катание на школьном катке (хоккейная коробка), оздоровительные процедуры и периодические акции, спортивная эстафета, спортивные праздники, Дни здоровья и т.д.

«Общая конференция учреждения» является коллегиальным органом школьного управления, на конференции проводятся выборы коллегиальных органов управления школы: Управляющего совета школы, в том числе Президента Управляющего совета учреждения, Суда Чести (Совета профилактики), отчет Совета обучающихся; публичная отчетность и оценка их деятельности детско - взрослым сообществом. Для участия в Конференции приглашаются:

- учащихся 8-11 классов, педагоги учреждения, родители 1-11 классов, (законные представители), делегированных классными родительскими собраниями по два родителя от каждого класса.

Конференция созывается по решению Управляющего совета школы один раз в год. Управляющий совет школы определяет дату проведения Общей конференции.

Выборы кандидатов в Управляющий совет школы и Суд Чести (Совета профилактики) и делегатов на Конференцию проводятся от всех участников образовательного процесса: из числа учащихся - на классных часах; из числа педагогов - на Педагогическом совете; из числа родителей - на классных родительских собраниях. Проведение агитационной компании (оформление программ кандидатов в Управляющий совет школы и Суд Чести (Совета профилактики) организуется через школьные стенгазеты, форум АИС «Сетевой город», проведение встреч кандидатов с избирателями и т.д.). Президент Управляющего совета школы и председатель Суда Чести (Совета профилактики) докладывают Конференции об итогах работы органов коллегиального управления за прошедший учебный год. Избираются члены Управляющего совета школы и Президент Управляющего совета школы, члены Суда Чести (Совета профилактики) из представителей учащихся 8-11 классов, родителей (законных представителей) и педагогических работников учреждения. Президент Управляющего совета школы преимущественно избирается из числа родителей обучающихся. Проводится закрытое голосование по выданным 2 бюллетеням, в которые вносятся кандидаты в Управляющий совет школы и кандидат на должность Президента Управляющего совета школы и кандидаты в Суд Чести (Совет профилактики). Кандидатуры, набравшие большинство

голосов, становятся членами Управляющего совета школы и Суда Чести (Совета профилактики).

Конкурс «Лучший класс года-Событие ВСОКО» в конкурсе принимают участие классы, набравшие наибольшее количество баллов по выполнению индикаторов и показателей программы воспитания. Проводится с целью выполнения следующих задач:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- обеспечение усвоения обучающимися нравственных ценностей;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе;
- развитие навыков коллективного творчества.

Конкурс «Лучший ученик года» - в конкурсе принимают участие учащиеся от класса, набравшие наибольшее количество баллов по выполнению индикаторов и показателей программ воспитания на уровне НОО, ООО и СОО. Конкурс проводится с целью создания условий для развития свободной, гармонично развитой личности, имеющей свое мировоззрение и способной его менять и достраивать в процессе своего самоопределения в изменяющихся условиях социума.

Задачи конкурса:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- обеспечение усвоения обучающимися нравственных ценностей;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе;
- развитие навыков коллективного творчества;
- представление обучающимися сформированных УУД по овладению программ основного общего образования по учебным предметам «Химия», «Биология», «Физика» и программ внеурочной деятельности естественно - научной и технологической направленностей с использованием современного оборудования Центра образования «Точка Роста» и др.

«Социально-значимых, социально-активных проектов» – ежегодно в школе проводится конкурс социально-значимых, социально-активных проектов, с целью создания условий для оптимального развития одарённых детей, формирования у подростков и молодёжи активной гражданской позиции, повышения правовой культуры молодёжи в области конституционного, общего и избирательного права, интеллектуального развития обучающихся, социализации учащихся. Проекты разрабатываются и реализуемые совместно со школьниками, родителями и педагогами. В Конкурсе принимают участие группы обучающихся в возрасте 6,5 - 18 лет заинтересованные в том, чтобы внести свой личный вклад в улучшение жизни общества в своей школе, в своем селе, районе.

Конкурс проводится в трёх возрастных группах (1–4 классы; 5–8 классы; 9–11 классы).

По следующим направлениям:

- Проекты, направленные на реализацию творческого потенциала детей и молодежи.
- Благоустройство своей малой родины.
- Пропаганда здорового образа жизни.
- Высокая духовность и патриотизм.
- Проекты, направленные на развитие исследовательского потенциала детей и молодежи.
- экологической безопасности.
- Забота о сохранении традиций и культурного своеобразия различных этносов, пропаганда межкультурного взаимодействия.
- Милосердие, доброта, забота;
- Восстановление и сохранение исторической памяти.
- Проекты, направленные на вовлечение в активную общественную, культурную жизнь людей с ОВЗ и инвалидов.

Классные часы «Я в Мире...Мир во мне..»- цикл классных часов «Я в мире...Мир во мне» - этапы подготовки к сдаче обязательного «Творческого экзамена - события ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в заочной форме», где учащиеся получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности.

Классные часы проводятся с 1 по 11 классы классными руководителями исходя из особенностей класса не реже одного раз в месяц. Расписание проведения классного часа, время, место проведения определяется классным руководителем. Ученик обязательно посещает классные часы «Я в мире...Мир во мне...». Классный руководитель проводит классные часы в соответствии с Положением о «Творческом экзамене - событии ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в заочной форме» п.5.3, вправе сам определять тему классного часа, формы работы, в соответствии с возрастом детей и календарным планом воспитательной работы, вносить изменения. Классный руководитель контролирует посещаемость учащимися классного часа.

«Творческого экзамена - события ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в очной форме» устанавливает порядок реализации одного из компонентов внутришкольной системы оценивания образовательных результатов, новых подходов к промежуточной аттестации образовательной деятельности учащихся школы в условиях подготовки и реализации ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающей достижение нового качества общего образования.

Творческий экзамен проводится с целью:

- повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса;
- создания условий для реализации внутришкольной системы оценки результатов образовательной деятельности учащихся;
- интеграции фактического уровня теоретических знаний по предметам обязательного компонента учебного плана, цифровой грамотности, их практических умений и навыков, соотнесения этого уровня с требованиями ФГОС, а также с требованиями повышенного образовательного уровня в 10-11-х профильных классах, результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования с динамикой индивидуальных достижений учащегося (портфолио), формирования метапредметных УУД: владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности с учётом ведения дневника - документа обучающегося (одного из компонентов внутришкольной системы оценивания метапредметных образовательных результатов.)
- создания условий для выбора приоритетных метапредметных умений учащихся, определяющих их дальнейшую успешность, для педагогической поддержки формирования и развития у учащихся метапредметных результатов, соответствующих возрасту и условиям школы;
- создания условий для социально-психологической адаптации учащихся к условиям современного социума, социально-профессионального самоопределения и формирования успешной личности;
- создание условий для общественной экспертизы, гласности и коллегиальности в рамках государственно-общественного управления для повышения качества образования;
- координации деятельности коллектива школы и социальных партнеров для достижения учащимися личностно значимых образовательных результатов;

- проведения мониторинга оценки качества образования, личностного роста учащихся, сформированности базовых компетентностей, в том числе ИКТ – компетенций, учебных и внеучебных достижений учащихся в системе образования школы.

«День Дублёра», с целью создания условий для духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, развития возможностей, обучающихся получить знания и практический опыт трудовой деятельности и формирования компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки в учреждении, проходит «День дублёра», посвященный дню рождения школы.

Акция: «Моя школа – мой второй дом». Ежегодно учащиеся, педагоги, родители разрабатывают и реализуют свои проекты «Благоустройства и озеленения территории учреждения» с целью сохранения и развития культурно-исторических традиций, улучшения санитарного состояния, благоустройства и озеленения территории учреждения, а также создания условий для формирования у подростков активной гражданской позиции, повышения экологической культуры учащихся.

Показатели участия в акции учащихся учитываются в школьных конкурсах «Лучший ученик года», «Лучшем классе года – событие ВСОКО».

«Музейная гостиная», с целью создания условий для развития школьного музейного движения в образовательном пространстве, совершенствования новых форм и методов героико-патриотического и нравственного воспитания учащихся, создание условий для формирования гражданского и национального самосознания обучающихся в школе раз в четверть проходят встречи с интересными людьми. Проводит и организует эту работу руководитель школьного краеведческого музея «Память». Приглашаются интересные, героические жители нашего поселка. района. Проводятся такие встречи в тесном сотрудничестве с работниками культуры, библиотекарями, районным краеведческим музеем, ветеранами локальных войн, тружениками тыла. В ходе проведения гостиних учащиеся знакомятся с интересными музейными предметами, представленные из фондов музея, в том числе личные вещи известных личностей, приглашённых.

«День Знаний» – традиционный общешкольный праздник, состоящий из торжественной линейки и серии тематических классных часов, связанных с историей, памятными датами края, района, села, с участием ветеранов войны и труда, родителей. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе.

Разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности –РДДМ «Движение первых».

Также в Школе реализуются в соответствии с Календарным планом воспитательной работы:

- мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
- проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с

семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей поселения;

- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности.

На уровне классов:

Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности школы путем организации само и соуправления.

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

На уровне основного и среднего образования – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

- выбор и делегирование представителей классов в совет обучающихся, общешкольные советы дел, ответственных за подготовку основных школьных дел;

- участие школьных классов в реализации основных школьных дел в соответствии с Положениями, приказами, планами учреждения, регламентирующими эту деятельность;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне школьного совета обучающихся и временной рабочей группы.

Школьникам предоставляется выбор: работать в группе или самостоятельно, представлять групповой проект дела или свой альтернативный, индивидуальный. На этапе коллективного планирования можно совмещать групповую, индивидуальную и коллективную формы работы.

Проведение анализа прошедшего дела.

– создание условий для того, чтобы в анализ включились все участники дела;

– фиксация полученных результатов анализа и ориентация участников на планирование новых путей коллективного творчества: новых дел, новых способов их реализации, позволяющих преодолеть выявленные в ходе анализа ошибки и недочеты в их планировании, подготовке и проведении.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.1.5. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами Школы;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.1.6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу, места государственной символикой Российской Федерации, Алтайского края, Тальменского района, изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, Алтайского края, Тальменского района (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, Алтайского края, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" в помещениях Школы и на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России- памятных досок;
- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-

патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории (акция «Моя школа-мой второй дом»);

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха, центра детских инициатив (ЦДИ);

- создание и поддержание в центре детских инициатив, в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности;

- участие в проекте «Комфортная школа».

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.1.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Работа с родителями или законными представителями школьников проводится с целью привлечения их к совместной работе в свете требований ФГОС и обеспечивается установлением партнёрских отношений с семьёй каждого учащегося.

Формы участия родителей или законных представителей школьников в управлении образовательным учреждением: социальные заказчики образовательных услуг и исполнители дополнительных образовательных услуг; эксперты качества образования; защитники прав и интересов ребёнка.

Работа с родителями или законными представителями школьников обеспечивает формирование и развитие психолого-педагогической компетентности родительской общности посредством различных форм просвещения и консультирования.

На групповом уровне:

1. Участие родителей в управлении школой

- Школьная конференция проводится ежегодно, для формирования коллегиальных органов управления учреждением;

- Управляющий совет учреждения, Попечительский совет, Суд Чести, Совет родителей участвующие в управлении образовательной организацией;

2. Вовлечение родителей, законных представителей в образовательный процесс:

- Дискуссионная площадка, на которой обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей, детей, педагогов проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением узких специалистов, социальных партнеров учреждения;

- Общешкольное родительское собрание, классные родительские собрания 1 – 11 классы, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- Совет профилактики учреждения оказывающий помощь в решении вопросов воспитания и социализации учащихся;

- День открытых дверей, во время которого родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия, учебные кабинеты для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе, проводится мониторинг горячего питания школьников;

- работа «Родительского патруля» организующая рейды в вечернее время, на летних каникулах для организации эффективного летнего отдыха, предупреждения правонарушений, ПДД среди учащихся школы;

- Родительский контроль за организацией питания в школе

- Водный патруль

- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", сообществе Школа в социальной сети «ВКонтакте», группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы;

- участие в проведении занятий курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»;

- ежегодный мониторинг, анкетирование родителей по удовлетворенности работы образовательного учреждения;

- работа Комиссии по урегулированию конфликтов участников образовательного процесса;

- Приоритетная форма организации работы с родителями – вовлечение родителей в событийное пространство школьной жизни через совместную деятельность родителей и обучающихся (ОШД: Творческий экзамен, ежегодный конкурс «Лучший Ученик года», «Лучший Класс года», участие в программе самообеспечения по благоустройству территории учреждения).

3. Повышение психолого–педагогической компетентности родителей или законных представителей школьников:

- Школа ответственного родительства, на котором родители получают ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- встречи родителей будущих первоклассников с администрацией, узкими специалистами образовательного учреждения.

На индивидуальном уровне:

- работа узких специалистов, педагогов-предметников по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка, помощь родителям (законным представителям) в обучении и воспитании детей с ОВЗ;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- посещение уроков родителями, по заявлению директору учреждения, индивидуальное консультирование педагогами, узкими специалистами с целью

координации воспитательных усилий педагогов и родителей в рамках реализации ФГОС НОО, ООО, СОО.

- Диагностические методы работы с родителями или законными представителями, служащие развитию родительской зрелости: наблюдение, индивидуальная беседа, тестирование, анкетирование, анализ детских рисунков и рассказов воспитанников о семье, метод ранжирования.

2.1.8. Модуль «Самоуправление»

Основная цель модуля «Ученическое самоуправление» в МКОУ «Тальменская СОШ №6» заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки. Детское самоуправление в школе осуществляется через:

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через деятельность членов Управляющего совета, Суда Чести, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность временных рабочих групп, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой заместителем директора по ВР по урегулированию конфликтных ситуаций в школе;

- через работу школьного медиацентра, в который входят:

- разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы; рекламные мероприятия, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

- через работу постоянно действующего школьного актива (штаб РДДМ, «Юнармия», спортивный клуб «Олимпийские надежды»), иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, праздников, флешмобов и т.д.):

Штаб первичного отделения РДДМ «Движение Первых» создан для реализации следующих функций:

- вовлечение обучающихся и прием в РДДМ;

- организация и ведение школьного учета членов РДДМ и их участие в мероприятиях;
- организация мероприятий и их анализ по направлениям деятельности РДДМ;
- организация проведения Всероссийских дней единых действий;
- участие в выпуске школьной газеты «До живем до перемены», мини сайта ОУ в социальной сети Вк и сайта школы;
- привлечение обучающихся, членов РДДМ в участии в предметных олимпиадах, спортивных соревнованиях, творческих конкурсах и др.;
- участие в организации содружества с социальными партнерами;
- участие в обсуждении кандидатур на награждение и получения волонтерской книжки;
- участие в торжественном вручении паспортов РФ;
- организация участия профильных отрядов в работе летнего школьного лагеря с дневным пребыванием.

Организация деятельности военно-патриотического общественного движения

«Юнармия»:

- привлечение обучающихся к вступлению в «Юнармию»;
- организации и проведениям военно-патриотических игр, олимпиад, конкурсов, Вахт Памяти, музейных гостиных;
- участие в спартакиадах по военно-прикладным видам спорта, сдаче норм ГТО;
- сотрудничество с активом школьного музея «Память»;
- проведение поисковой работы;
- юнармейская помощь ветераном войны и тыла, детям войны через волонтерскую деятельность;
- организация участия во Всероссийских акциях через группы в социальных сетях;
- представление юнармейцев на награждение.

Организация деятельности спортивного клуба «Олимпийские надежды».

Функции клуба:

- обеспечение проведения внеклассных физкультурно-спортивных мероприятий с учащимися;
- организация постоянно действующих спортивных секций и групп общей физической подготовки для учащихся;
- проведение внутри школьных соревнований, товарищеских спортивных встреч между классами и другими школами;
- организация участия в соревнованиях, проводимых органами управления образования;
- проведение спортивных праздников, показательных выступлений ведущих спортсменов школы, района;
- проведение широкой пропаганды физической культуры и спорта в школе;
- расширение и укрепление материально-технической базы школы (оборудование школьных спортивных сооружений и уход за ними, ремонт спортивного инвентаря);
- формирование сборных команд образовательного учреждения для участия в соревнованиях более высокого ранга (районные и краевые соревнования);
- сдаче норм ГТО.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), членов временных рабочих групп, командиров, старших дежурных, физоргов, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных

координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

- участие в летних акциях по благоустройству школьной территории, профильных отрядах, в школьном лагере с дневным пребыванием, в летних рейдах ЮИД с сотрудниками ГИБДД и т.д.

- анализ индивидуального участия обучающихся во внеурочной деятельности, общешкольных и классных делах осуществляется через листы наблюдений и оценки «Мои планы и не только».

2.1.10. Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в осуществляется в соответствии со статьей 41 главы 4 Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (в ред. от 28.06.2014) «Об образовании в Российской Федерации» основной деятельностью МКОУ «Тальменская СОШ№6» является создание образовательной среды, ориентированной на сохранение жизни и укрепление физического, социального, психологического, нравственного здоровья всех участников образовательной деятельности.

Основные направления охраны здоровья:

- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья;

- организация питания учащихся;

- определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий и продолжительности каникул;

- пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;

- организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления учащихся, для занятия ими физической культурой и спортом;

- прохождение учащимися в соответствии с законодательством Российской Федерации периодических медицинских осмотров и диспансеризации;

- профилактика и запрещение курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ;

- обеспечение безопасности учащихся во время пребывания в школе;

- профилактика несчастных случаев с учащимися во время пребывания в школе;

- проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

Так же предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной

психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

В школе реализуется программа по формированию законопослушного поведения несовершеннолетних для учащихся 1 – 11 классов. Срок реализации программы – 1 год.

Цель - формирование и развитие правовых знаний и правовой культуры школьников, законопослушного поведения и гражданской ответственности; развитие правового самопознания; профилактика безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников, воспитание основ безопасности.

Задачи программы:

- Воспитание у школьников уважения к Закону, правопорядку, позитивным нравственно-правовым нормам. - Усиление профилактической работы по предупреждению правонарушений, преступлений и асоциального поведения школьников.

- Активизация разъяснительной работы среди учащихся и родителей по правовым вопросам и разрешению конфликтных ситуаций в семье.

- Формирование бережного отношения к своему физическому и психическому здоровью.

Согласно Закону №120-ФЗ, в компетенцию образовательных учреждений входят следующие задачи:

1. Оказание социально-психологической и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии или поведении либо проблемы в обучении.

2. Выявление несовершеннолетних, находящихся в социально-опасном положении или систематически пропускающих по неуважительным причинам занятия, принятие мер по их воспитанию и получению ими основного общего образования. Несовершеннолетний, находящийся в социально-опасном положении, - лицо в возрасте до 18 лет, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушения или антиобщественные действия.

3. Выявление семей, находящихся в социально-опасном положении. Семья, находящаяся в социально-опасном положении, – семья, имеющая детей, находящихся в социально-опасном положении, а также семья, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними.

4. Обеспечение организации общедоступных спортивных секций, технических и иных кружков, клубов и привлечение к участию в них несовершеннолетних.

5. Осуществление мер по реализации программ и методик, направленных на формирование законопослушного поведения.

Основные аспекты Программы:

1. Ликвидация пробелов в знаниях учащихся является важным компонентом в системе ранней профилактики асоциального поведения. Ежедневный контроль успеваемости со стороны классного руководителя и родителей позволяют своевременно принять меры к ликвидации пробелов в знаниях путем проведения индивидуальной работы с такими учащимися, организовать помощь педагогу-предметнику с неуспевающими учениками.

2. Работа с учащимися, пропускающими занятия без уважительной причины, является вторым важным звеном в воспитательной и учебной работе, обеспечивающим успешную профилактику правонарушений.

3. Организация досуга учащихся. Широкое вовлечение учащихся в занятия спортом, художественное творчество, кружковую работу - одно из важнейших направлений воспитательной деятельности, способствующее развитию творческой инициативы ребенка, активному полезному проведению досуга, формированию законопослушного

поведения. Классными руководителями должны приниматься меры по привлечению в спортивные секции, кружки широкого круга учащихся, особенно детей «группы риска».

4. Пропаганда здорового образа жизни должна исходить из потребностей детей и их естественного природного потенциала.

5. Правовое воспитание. Широкая пропаганда среди учащихся, их родителей (законных представителей) правовых знаний – необходимое звено в профилактике асоциального поведения. Проведение бесед на классных часах, родительских собраниях о видах ответственности за те или иные противоправные поступки, характерные для подростковой среды виды преступлений, понятий об административной, гражданско-правовой, уголовной ответственности несовершеннолетних и их родителей дают мотивацию на ответственность за свои действия.

6. Профилактика наркомании и токсикомании.

7. Предупреждение вовлечения учащихся в экстремистские организации. Весь педагогический коллектив поводит работу по предупреждению вовлечения учащихся в экстремистские настроенные организации и группировки. К участию в массовых беспорядках, хулиганских проявлениях во время проведения спортивных мероприятий, распространению идей, пропагандирующих межнациональную, межрелигиозную рознь привлекаются учащиеся старших классов.

8. Работа по выявлению учащихся и семей, находящихся в социальноопасном положении. При выявлении негативных фактов классные руководители информируют Совет профилактики школы. Классные руководители знакомятся с жилищными условиями учащихся, в домашней обстановке проводят беседы с родителями, взрослыми членами семьи, составляют акты обследования жилищных условий, выясняют положение ребенка в семье, его взаимоотношения с родителями. Некоторые посещения проводятся с сотрудниками ПДН органов внутренних дел.

9. Проведение индивидуальной профилактической работы. Одним из важнейших направлений профилактической школьной деятельности является выявление, постановка на ВШУ учащихся с асоциальным поведением индивидуальная работа с ними.

2.1.10. Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства МКОУ «Тальменская СОШ №6» предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами МКОУ «Тальменская СОШ №6» являются:

- Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Тальменская детская школа искусств» (освоение учащимися в полном объеме программ дополнительного образования, участие в совместных мероприятиях разных направлений (концерты, социальные проекты, тематические месячники и другие виды деятельности), участие в конкурсных мероприятиях разных уровней, проводимых по линии Министерств культуры и образования; осуществляет развитие личности обучающихся, совершенствует их способности через систему курсов ДО на отделениях изобразительного искусства, хореографическом, фортепиано, способствует решению проблем самоопределения, успешности и занятости как альтернативы асоциальным формам время препровождения, подготовку учащихся к сдаче Творческого экзамена – событие ВСОКО);
- «Тальменской межпоселенческой библиотекой» (способствует развитию читательского интереса обучающихся через систему экскурсий, встреч, викторин, театрализованных выставок);
- «Тальменским районным краеведческим музеем» (совместная деятельность способствует формированию у учащихся нравственных общечеловеческих качеств, патриотизма, гражданственности через: музейные гостиные, посещение учащимися занятий и мероприятий музея, проведение музеем тематических мероприятий по запросам школы и др.; повышению мастерства экскурсионно-просветительской работы в школе);
- МКУ дополнительного образования «Тальменский центр внешкольной работы» (вовлечения детей школы в детские объединения и кружки, участие в совместных мероприятиях разных направлений (выставки, конкурсы, акции, слёты и другие виды деятельности), участие в конкурсных мероприятиях разных уровней, подготовку учащихся к сдаче Творческого экзамена – событие ВСОКО);
- «Территориальным центром социальной помощи семье и детям Тальменского района» (участие в совместных мероприятиях разных направлений (тематические месячники, концерты, акции, конкурсы и другие виды деятельности), проведение консультаций педагогов школы по работе с семьями находящихся в социально-опасном положении, малоимущие, опекунские семьи и др., реабилитация детей, находящихся в трудной жизненной ситуации);
- МКУДО "Тальменская ДЮСШ" (получение качественного дополнительного образования и формирования здорового образа жизни у учащихся путём посещения отделений волейбол, футбол и другие; участие в совместных мероприятиях разных направлений (соревнованиях, турнирах и других видах деятельности), подготовку учащихся к сдаче Творческого экзамена – событие ВСОКО);
- «Культурно-зрелищным центром Тальменского района» (организует для учащихся новогоднее представление, различные мероприятия, игры, выставки, выступления творческих коллективов);
- КГБПОУ «Тальменский технологический техникум» (предоставление информации о порядке поступления и условиях приема в учебное заведение, профессиях, экскурсии в учебные мастерские, организация «Ярмарки профессий»);
- ГИБДД МВД по Тальменскому району (помощь в профилактике нарушений и пропаганде ПДД среди обучающихся и их родителей, проведение совместных рейдов и акций, бесед);
- районная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав (сотрудничество в реализации программ профилактики правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних, выездные заседания комиссии, встречи с обучающимися и их родителями);
- ПДН ОМВД по Тальменскому району (сотрудничество в реализации программы профилактики правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних, проведение совместных рейдов и акций, бесед).

-КГБУЗ «Тальменская ЦРБ» (Медицинское обслуживание в учреждении обеспечивает медицинский работник КГБУЗ «Тальменская ЦРБ» на договорной основе. Обучающиеся ежегодно проходят медицинские осмотры, которые проводят врачи -специалисты КГБУЗ «Тальменская ЦРБ». В соответствии с календарем прививок учащимся проводится ежегодная вакцинация. Рекомендации медицинских работников учитывались при организации учебно-воспитательного процесса. Специалисты ЦРБ проводят профилактические беседы с учащимися в соответствии с планом работы).

2.1.11. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся:

- Урочная деятельность. Она включает: профориентационное содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла (физика, химия, математика и т.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагает проведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана. Урочная деятельность предполагает проведение профориентационно значимых уроков в рамках учебного предмета «Труд (Технология)» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов);
- Внеурочная деятельность. Она включает: профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки; занятия «Россия Мои горизонты», внеурочную деятельность «Билет в будущее», «Профориентация»; проектную деятельность; профориентационные программы; классные часы (в т.ч. с демонстрацией выпусков открытых онлайн-уроков «Шоу профессий»); беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловые игры; консультации педагога и психолога; моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате и др.;
- Дополнительное образование. Оно включает выбор и посещение занятий в рамках ДО с учетом склонностей и образовательных потребностей обучающихся;
- «Ярмарка профессий» как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. В «Ярмарке профессий» участвуют обучающиеся, родители, приглашенные квалифицированные специалисты.
- Дни открытых дверей в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

- Экскурсия как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия поселка, в музеи, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, используется виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям.
- Предметная неделя в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»).
- Олимпиады по предметам (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации. В олимпиадах участвуют наиболее подготовленные, способные обучающиеся, участие в олимпиадах по предмету (предметным областям) стимулирует познавательный интерес.
- День дублера- день самоуправления в школе, посвященный дню рождения школе. Обучающиеся 8-11 классов выступают в роли педагогов, показывают свое профессиональное мастерство как форму организации профессиональной ориентации обучающихся, работающих по специальности учитель. Обучающиеся, получают представление, имеют возможность увидеть профессию педагог в позитивном свете, в процессе сопереживания и у школьников возникает интерес к данной профессии.
- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего, включая классные часы «Я в Мире..мир во мне»;
- организация на базе пришкольного детского лагеря с дневным пребыванием профильного отряда, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.
- совместное с педагогами, педагогом-психологом изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках внеурочной деятельности «Россия мои горизонты»;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОрия» (<https://proektoria.online/>), «Навигатум» (<https://navigatum.ru/>), созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков.
- Взаимодействие с родителями/законными представителями. В рамках такого взаимодействия проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение тематических родительских собраний, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров, в т.ч. о процессе профессионального самоопределения ребенка, тематические курсы (в т.ч. в

формате онлайн) а также участие родительского сообщества во встречах с представителями разных профессий.

2.1.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.).

Действующее на базе школы детского общественного объединения - это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детскоюношеской организации - Российское движение детей и молодежи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе. Первичное отделение «Российское движение детей и молодежи» «Движение первых» (далее РДДМ «Движение первых»). РДДМ «Движение первых») является добровольным, самоуправляемым, общественно-государственным объединением, осуществляющим свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

РДДМ «Движение первых» осуществляет свою деятельность на основании школьного Положения «Об Общероссийском общественно-государственном движении детей и молодежи «Движение первых» МКОУ «Тальменская СОШ №6». Высшим руководящим органом РДДМ «Движение первых» является Общее собрание первичной организации РДДМ «Движение первых», которое созывается штабом первичной организации один раз в год. Постоянно действующим коллегиальным руководящим органом первичной организации РДДМ «Движение первых» является Штаб первичной организации. Содержание деятельности Первичной организации РДДМ «Движение первых» определяется программой и планом, разрабатываемыми Штабом первичной организации РДДМ «Движение первых» и основными направлениями деятельности Движения.

Организация общественно полезных дел, дающих возможность получить важный для их личностного развития опыта деятельности.

Первичное отделение РДДМ «Движение первых» объединяет школьников от 8 до 18 лет, родителей и педагогов. Каждый из них может зарегистрироваться на официальном сайте Движение первых и принимать участие в проектах и акциях РДДМ «Движение первых» по двенадцати направлениям:

- Образование и знания. «УЧИСЬ И ПОЗНАВАЙ!»
- Наука и технологии. «ДЕРЗАЙ И ОТКРЫВАЙ!»
- Труд, профессия и своё дело. «НАЙДИ ПРИЗВАНИЕ!»
- Культура и искусство. «СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ!»
- Волонтерство и добровольчество. «БЛАГО ТВОРИ!»
- Патриотизм и историческая память. «СЛУЖИ ОТЕЧЕСТВУ!»
- Спорт. «ДОСТИГАЙ И ПОБЕЖДАЙ!»
- Здоровый образ жизни. «БУДЬ ЗДОРОВ!»
- Медиа и коммуникации. «РАССКАЖИ О ГЛАВНОМ!»
- Дипломатия и международные отношения. «УМЕЙ ДРУЖИТЬ!»
- Экология и охрана природы. «БЕРЕГИ ПЛАНЕТУ!»
- Туризм и путешествия. «ОТКРЫВАЙ СТРАНУ!»

Поддержка и развитие в детском объединении формируется через мероприятия:

- День рождения РДДМ «Движение первых».
- Посвящение в первичное отделение РДДМ «Движение первых», Выборы, Совет Первых.

Данные мероприятия реализуются посредством введения особой символики Первичного отделения РДДМ «Движение первых» при МКОУ «Тальменская СОШ № 6» при проведении ежегодной церемонии посвящения в члены Первичного отделения РДДМ «Движение первых». Созданная интернет-страничка «МКОУ «Тальменская СОШ № 6» в социальных сетях является информированной и открытой формой для всех участников образовательных отношений.

В МКОУ «Тальменская СОШ №6» действуют школьные детские общественные объединения:

- Первичного отделения РДДМ «Движение Первых» (Совет Первых)
- Волонтерской отряд: «Союз»;
- Военно-патриотическое движение «Юнармия»;
- Отряд Юных Инспекторов Дорожного Движения «Регулировщик»;
- Дружина юных пожарных;
- Спортивный клуб «Олимпийские надежды»;
- Школьный медеоцентр «Дети.ru»;
- Волонтеры Победы «Внуки Победы».

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Кадровое обеспечение.

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники Школы:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	<p>Осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текущее руководство деятельности ОУ в соответствии с его Уставом, законами РФ и иными нормативными правовыми актами; - контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	<p>1) <i>Осуществляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - контроль реализации в полном объеме образовательных программ; <p><i>Организует:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками; - методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска»; - и руководит ППМС помощью <p><i>Проводит и участвует:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - в организационных мероприятиях по созданию условий для развития творческих способностей и интересов обучающихся (конкурсы, олимпиады и т.д.); <p><i>Формирует и разрабатывает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные направления и формы предпрофильной подготовки в школе; - планы по предпрофильной подготовке.
	1	<p>2) <i>Осуществляет контроль:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - качества образовательного (учебно-воспитательного) процесса; - по реализации в полном объеме образовательных программ; <p><i>Организует и проводит:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческий экзамен; - мониторинг и оценку качества образования, личностного роста учащихся, сформированности базовых компетентностей, внеучебных достижений учащихся в системе образования
Заместитель директора по ВР	1	<p>Организует и координирует воспитательную работу в Школе.</p> <p>Планирует и осуществляет контроль по воспитательной работе.</p> <p>Проводит мониторинг оценки качества образования, личностного роста учащихся, сформированности базовых компетентностей, внеучебных достижений учащихся в системе образования и воспитания школы.</p> <p>Содействует деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей)</p>

		<p>несовершеннолетних обучающихся. <i>Контролирует и организует в Школе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ и оценку результативности работы ШВР; - организацию горячего питания; - деятельность Суда Чести, Родительского совета, Родительского патруля; - профилактическую работу по безопасности (ПДД, ППБ и др., по профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся); - сотрудничество с социальными партнерами ОУ; - дежурство по школе; - работу с родительской общественностью; - реализацию проекта по благоустройству школьной территории; <p><i>Курирует деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объединений дополнительного образования и внеурочной деятельности, Школьного спортивного клуба и театра, школьного музея ; - деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования и внеурочной деятельности, классных руководителей; - Школьной службы примирения; - работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» (ПФДО); - классных руководителей, социального педагога, педагога-психолога за организацией профилактической деятельности
<p>Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями</p>	<p>1</p>	<p>Осуществляет координацию деятельности различных детско-взрослых общественных объединений и организаций (РДДМ, юные инспекторы движения, Юнармия, Волонтеры, ассоциация волонтерских центров, российский союз молодёжи, Волонтеры Победы и др.) по вопросам воспитания обучающихся в субъекте Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует подготовку и реализацию дней единых действий в рамках Всероссийского календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации; - информирует и вовлекает школьников для участия в днях единых действий Всероссийского календаря образовательных событий, а также всероссийских конкурсов, проектов и мероприятий различных детско-взрослых общественных объединений и организаций; - оказывает содействие в создании и деятельности первичного отделения РДДМ, формирует актив школы; - создает/ведет сообщества своей образовательной организации в социальных сетях; - организует и контролирует работу школьного медиа-центра и взаимодействие со СМИ; - организует информирование обучающихся о действующих детских общественных организациях, объединениях;

		<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает взаимодействие органов школьного самоуправления, педагогического коллектива и детских общественных организаций; - осуществляет взаимодействие с родителями в части привлечения к деятельности детских организаций.
Социальный педагог	1	<p>Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).</p> <p>Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.</p>
Педагог-психолог	1	<p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Сопровождение учащихся с ОВЗ. Мероприятия по профориентации.</p>
Педагог-организатор	1	<p>Осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию работы органов ученического самоуправления; - формирование у обучающихся, требующих особого внимания, активной жизненной позиции, вовлечение их в социально значимые мероприятия; - вовлечение обучающихся в работу детских и молодёжных общественных организаций и объединений.
Педагог-дополнительного образования	12	<p>Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.</p> <p>Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.</p>
Классный руководитель	11	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	23	Реализует воспитательный потенциал урока.
Учитель-логопед Учитель - дефектолог	1 1	Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.
Руководитель школьного методического объединения	1	Осуществляет координацию деятельности классных руководителей по организации воспитательной (в т.ч. профилактической) работы, досуга, занятости детей в каникулярное и внеурочное время.

класных руководителей		
Руководитель спортивного клуба	1	Осуществляет пропаганду здорового образа жизни; - привлечение к занятиям спортом максимального числа обучающихся, в том числе состоящих на разных видах учета или требующих особого педагогического внимания; - организацию и проведение спортивно-массовых мероприятий с детьми.
Руководитель школьного краеведческого музея «Память»	1	Создает условий для развития музейного движения в образовательном пространстве школы, развитие личности современного ребёнка, знакомство с историей родного села, края и школы, развитие мотивации детей к познанию народной культуры, привитие уважения и любви к Родине, содействие личностному самоопределению учащихся.
Педагог-библиотекарь	1	Осуществляет участие в просветительской работе с обучающимися, родителями (законными представителями несовершеннолетних), педагогами. - оказание воспитательного воздействия через подбор литературы с учетом индивидуальных особенностей и проблем личностного развития обучающихся; - популяризацию художественных произведений, содействующих морально-нравственному развитию, повышению уровня самосознания обучающихся; - организацию дискуссий, литературных гостиных и других мероприятий в целях более углубленного понимания обучающимися художественных произведений, обсуждения морально-нравственных дилемм в среде сверстников, развития культуры общения.
Медработник	1	Осуществляет контроль за организацией питания обучающихся, условиями организации учебно-воспитательного процесса согласно нормам СанПиНа. Участвует в реализации воспитательных и профилактических мероприятий исходя из плана воспитательной работы, с учетом решений, принятых на заседании ШВР.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

Документ	Ссылка на документ
Положение о классном руководстве	
Положение о социально-психологической службе	
Положение о Суде Чести (совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних)	
Положение о Родительском совете	
Положение об Управляющем совете	
Положение о Школьном парламенте	
Положение об использовании государственных символов	

Положение о ВСОКО	
Положение о мерах социальной поддержки обучающихся	
Положение о поощрениях и взысканиях	
Положение о комиссии по урегулированию споров	
Положение о спортивном клубе	
Положение о внешнем виде учащихся	
Положение о внутришкольном учёте отдельных категорий обучающихся	
Положение о Школьной службе медиации	
Образовательная программа дополнительного образования	
Календарные планы воспитательной работы по уровням образования	
Планы воспитательной работы классных руководителей	
План работы социально-психологической службы	
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	
Положение о методическом объединении классных руководителей	
Положение о дежурстве	
Положение о классном уголке	
Положение об организации питания обучающихся	
Положение о родительском контроле организации качества питания обучающихся	
Положение о церемонии поднятия (выноса) флага	
Порядок посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом	
Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся	
Положение о средствах мобильной связи	
Положение о Центре детских инициатив	
Положение о Штабе воспитательной работы	
Положение о системе воспитательной работы	
Положение о музее образовательного учреждения	
Положение о работе Совета школьного музея	
Положение Об общественном формировании «Наркопост» - Штаба «Здоровья»	
Положение о Творческом экзамене – событии ВСОКО по оценке образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) с применением информационных технологий в очной форме	
Положение об Общей конференции МКОУ «Тальменская СОШ № 6»	
Положение о функционировании «Школы ответственного родительства»	
Положение о плане воспитательной работы классного руководителя	
Положение о «Лучшем классе года – событие ВСОКО»	
Положение о взысканиях учащихся	
Положение о классных Родительских комитетах	
Положение о классных Советах родителей	
Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, иных представительных органов	
Положение о правах и обязанностях обучающихся	
Правила внутреннего распорядка обучающихся	
Положение «Организация образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам дополнительного	

образования»	
Положение о проведении ежемесячных классных часов « Я в мире... Мир во мне...»	

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. При необходимости, обучение осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организовано бесплатное двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Обеспечено социально-психологическое сопровождение. Организована педагогическая поддержка. Проводятся консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Проводятся коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Оказывается помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Проводятся консультации педагога-психолога. Организовано психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совм

естных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;

- прозрачности правил поощрения и неукоснительное следование порядку в соответствии с положением о поощрении обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой и инновационной деятельности;

- соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;

- регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной

деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность организуются в соответствии с укладом Школы, целью, задачами, традициями воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Школе.

В школе:

- разработано и действует положение о награждениях, все награды фиксируется приказами школы;

- в выдвижении на поощрение и в обсуждении кандидатур на награждение обучающихся участвуют органы самоуправления, классные руководители учителя;

- к участию в системе поощрений на всех стадиях привлекаются родители (законные представители) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

- еженедельно, по понедельникам, во время церемонии поднятия флага Российской Федерации применяются следующие формы поощрения: награждение благодарностями за активное участие в акциях; награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях и т.п.

3.5. Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

2. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

3. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

4. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

5. Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

● проблемы и затруднения в личностном развитии обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год;

● проблемы и затруднения, которые решить не удалось и почему;

● новые проблемы и трудности, которые появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

6. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

7. Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельность классных руководителей;
- проведение общешкольных основных дел, мероприятий;
- проведение внешкольных мероприятий;
- создание и поддержка предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с родительским сообществом;
- деятельность ученического самоуправления;
- деятельность по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнёрства;
- деятельность по профориентации обучающихся;
- вопросы по дополнительным модулям.

Кроме этого, в течение учебного года педагогами-психологами проводится ряд психологических исследований личностных результатов обучающихся, результаты которых также учитываются при анализе воспитательного процесса.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

3. Организационный раздел

3.1. Учебные планы, в т.ч. внеурочной деятельности для обучающихся с задержкой психического развития вариант 7.2. начального общего образования

Учебный план начального общего образования обучающихся с ЗПР в.7.2 является нормативным документом, определяющим общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В учебном плане представлены предметные области и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР.

Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО.

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, Литературное чтение
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Труд (технология)
Физическая культура	Адаптивная физическая культура

Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения. Обязательная часть отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования;

формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, *формируемая участниками образовательных отношений*, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. На первом и втором годах обучения эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки

обучающихся может быть использовано:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность);

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

В учебный план 4 класса включен учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики", 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью данного учебного предмета является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским. Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей). На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Для уровня начального общего образования обучающихся с ЗПР представлены два варианта учебного плана:

вариант 1 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке;

вариант 2 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России.

Вариант N 1

Предметные области	Классы	Количество часов в неделю					Всего
		1	1 доп.	2	3	4	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20

Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая область		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	6	30
ритмика		1	1	1	1	1	5
направления внеурочной деятельности		3	3	3	3	3	15
Всего		31	31	33	33	33	161

Вариант N 2

Предметные области	Классы	Количество часов в неделю					Всего
		1	1 доп.	2	3	4	
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	3	19
	Литературное чтение	2	2	2	2	2	10
	Родной язык и литературное чтение	3	3	3	2	2	13

Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	21	21	21	105
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	2	2	2	6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):		10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая область		7	7	7	7	7	35
коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	6	30
ритмика		1	1	1	1	1	5
направления внеурочной деятельности		3	3	3	3	3	15
Всего		31	31	33	33	33	161

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации адаптированной образовательной программы в ТСОШ№6 созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 7.2) обучающимися с ЗПР составляют 5 лет.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья

обучающихся с ЗПР. Обучение проходит в одну смену.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" и "Родной язык и литературное чтение" может корректироваться в рамках предметной области "Русский язык и литературное чтение" с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

В предметную область "Русский язык и литературное чтение" введен учебный предмет "Иностранный язык", в результате изучения которого у обучающихся с ЗПР будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ЗПР приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета "Иностранный язык" начинается со 3-го класса. На его изучение отводится 1 час в неделю. При проведении занятий по предмету "Иностранный язык" класс делится на две группы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание). Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком. Все предметы из обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательных отношений, оцениваются по четвертям. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Тальменская средняя общеобразовательная школа №6» Тальменского района Алтайского края. <https://shkola6talmenka-r22.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/>

Для осуществления текущей и промежуточной аттестации в первом классе применяется безотметочная система оценивания. Оценка достижений обучающихся представляется в виде их качественных характеристик. Во 2-4 классах промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью получения объективной отметки усвоения обучающимися образовательной программы, степени усвоения ФГОС ОВЗ, определенного основной образовательной программой в рамках учебного года и уровня обучения в целом. Основными формами промежуточной аттестации являются четвертная и годовая промежуточные аттестации.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций и представляет собой среднее арифметическое четвертных отметок по правилам математического округления. Годовая отметка рассчитывается из средней отметки электронного журнала АИС «Сетевой регион. Образование»:

2,5 балла = «3»;

3,5 балла = «4»;

4,5 балла = «5»

Четвертные отметки выставляются на основании текущих отметок. Четвертная отметка рассчитывается по шкале:

от 2,50 баллов до 3,49 баллов = «3»;

от 3,5 баллов до 4,49 баллов = «4»;

от 4,5 баллов до 5,00 баллов = «5»

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных

причин признаются академической задолженностью. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. Образовательная организация обязана создать условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске по беременности и родам. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз образовательной организацией создается комиссия. Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся в образовательной организации по образовательным программам, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Обучающиеся 4 класса, не освоившие АООП начального общего образования, не допускаются к обучению на уровне основного общего образования.

Личностные результаты освоения программ на уровне начального общего образования фиксируются в журнале мониторинга в форме педагогических наблюдений и доводятся до сведения родителей (законных представителей) в виде рекомендаций по итогам обучения на уровне начального общего образования.

Освоение АООП начального общего образования завершается итоговой аттестацией.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Часы коррекционно-развивающей области представлены фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется ТСОШ№ 6 самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и ИПРА. Коррекционно-развивающие курсы могут проводиться в индивидуальной и групповой форме. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

Организация занятий по **направлениям внеурочной деятельности** является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью; особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (*духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное*).

Направления внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Общеинтеллектуальное включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Духовно-нравственное организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Социальное направлено на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Общекультурное организуется через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

При организации внеурочной деятельности обучающихся в МКОУ ТСОШ №6 могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности заключены договора с учреждениями дополнительного образования. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие). Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований). Обязательным компонентом учебного плана является *внеурочная деятельность*. Выбор направлений внеурочной деятельности определяется на заседании Педагогического совета учреждения, решение которого закрепляется протоколом.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом

предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При отборе направлений внеурочной деятельности ТСОШ № 6 ориентируется на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

Один час в неделю отведен на внеурочное занятие «Разговоры о важном». Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основным форматом внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

✓ «Основы самопознания».

Форма организации: факультатив; лаборатория здоровья.

✓ «Движение есть жизнь!».

формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия; учебный курс физической культуры.

Общеинтеллектуальное

✓ «История родного края».

Цель: расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты «Достопримечательности родного края».

✓ История письменности в России: от Древней Руси до современности.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например, «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и другие.

✓ Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края.

Цель: углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

Форма организации: экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

✓ Мир шахмат.

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс – факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты»

✓ Читаю в поисках смысла.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Форма организации: учебный курс – факультатив; учебная лаборатория.

✓ Легко ли писать без ошибок?

Цель: совершенствование орфографической грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс – факультатив по разделу «Орфография»; учебная лаборатория;

✓ Мой друг – иностранный язык.

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для обучающихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс – факультатив, клуб любителей иностранного языка.

Социальное

✓ Создаём классный литературный журнал.

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: творческая студия «Создаем классный литературный журнал», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

✓ Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми.

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии, развитие языковой интуиции.

Форма организации: дискуссионный клуб.

✓ «Хочу быть писателем».

Цель: развитие художественного словесного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей – выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

Форма организации: литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб («Темы и жанры детской литературы»);

✓ Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

✓ Говорить нельзя молчать!

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс – факультатив.

Духовно-нравственное

✓ Рукотворный мир.

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»); выставки творческих работ.

✓ Ритмика.

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

✓ Школьный театр «Путешествие в сказку».

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

✓ Выразительное чтение.

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Форма организации: литературный клуб, творческая студия;

✓ Искусство иллюстрации.

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

✓ В мире музыкальных звуков.

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

Общекультурное

✓ Мои помощники – словари.

Цель: формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другие – по выбору педагога); знакомство с малоизвестными обучающимся словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник «Прописная или строчная» и другие (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс – факультатив.

✓ Моя информационная культура.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств.

✓ Интеллектуальные марафоны. Возможные темы марафонов:

Глокая куздра или исследуем язык в поисках смысла.

Цель: развитие мотивации к изучению русского языка, способности находить случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

✓ Русский язык – набор правил и исключений или стройная система?

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями,

существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

✓ Заповедники России.

Цель: расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

✓ Я – путешественник (Путешествуем по России, миру).

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Форма организации: игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет школа самостоятельно на основании Расписания.

АООП НОО обучающихся с ЗПР может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с ЗПР, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

"Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), "Ритмика" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия).

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)".

Логопедические занятия.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными направлениями логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и других познавательных процессов).

Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление

проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы, целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы, коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Коррекционный курс "Ритмика".

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области может быть дополнено школой самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется образовательной организацией, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Данная деятельность осуществляется на основании ежегодного приказа директора учреждения «Об утверждении списков обучающихся 1,2, 3, 4 класса, получающих логопедическое, дефектологическое, психолого-педагогическое сопровождение»

3.2. Календарный учебный график

1. Организация образовательной деятельности в МКОУ «Тальменская СОШ №6» осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе.

2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

3.С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

4.Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов), 2 четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов); 3 четверть – 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов и 1 дополнительных классов); 4 четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов).

5.Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы -9 календарных дней (для 1 классов и 1 дополнительных классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы)- 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

6. Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

7.Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока)-20 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут.

8. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

9. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х и 1-х классов дополнительных не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физкультуры;

для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физкультуры.

10. Обучение в 1 и 1 дополнительном классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

-учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре-по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине 3 четверти.

Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

11.Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

12. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

13.Календарный учебный график МКОУ «Тальменская СОШ№6» составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры района и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график соответствует ООП НОО.

1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 02 сентября 2024 г.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2025г

1.3. Продолжительность учебного года:

– 1-е классы –33 недели

– 2-4-е классы –34 недели

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях

1-й класс (5-дневная учебная неделя)

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8 нед	40 дн
4				
II четверть	05.11.2024	27.12.2024	8 нед	39 дн
4				
III четверть	09.01.2025	21.03.2025	1 кл-10 нед	45 дн
5				
IV четверть	31.03.2025	25.05.2025	7 нед.	37 дн
5				
Итого в учебном году			33 нед	161 дн

2-4 классы (5-дневная учебная неделя)

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	02.09.2024	25.10.2024	8 нед	40 дн
4				
II четверть	05.11.2024	27.12.2024	8 нед	39 дн
4				
III четверть	09.01.2025	21.03.2025	2-4 кл-11 нед	50 дн
5				
IV четверть	31.03.2025	25.05.2025	7 нед.	37 дн
5				
Итого в учебном году			34 нед	166 дн

2.2. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

1-й класс (5-дневная учебная неделя)

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	27.10.2024	04.11.2024	9 дн
Зимние каникулы	29.12.2024	08.01.2025	11 дн
Дополнительные каникулы	17.02.2025	24.02.2025	8 дн
Весенние каникулы	22.03.2025	30.03.2025	9 дн
Летние каникулы	26.05.2025	31.08.2025	98 дн
Праздничные дни			6 дн

Выходные дни	68 дн
Итого	209

2-4 й класс (5-дневная учебная неделя)

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	27.10.2024	04.11.2024	9 дн
Зимние каникулы	29.12.2024	08.01.2025	11 дн
Весенние каникулы	22.03.2025	30.03.2025	9 дн
Летние каникулы	26.05.2025	31.08.2025	98 дн
Праздничные дни			6
Выходные дни			68
Итого			201

3. Режим работы образовательной организации

3.1. Использование ступенчатого расписания звонков в 1 классе

Период учебной деятельности	1-й класс	2 класс	3-4 классы
Учебная неделя (дней)	5 дней	5 дней	5 дней
Начало первого урока	08.30	08.30	08.30
Урок (минут)	использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 30 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый).	40 минут	40 минут
Перерыв (минут)	После 1-го и 4-го уроков –по 15 минут, После 2-го и 3-го урока –по 20 минут; динамическая пауза – не менее 40 минут	После 1-го урока – 10 минут, После 2-го, 3-го и 4-го уроков –по 15 минут; После 5-го и 6-го уроков – по 10 минут. Динамическая пауза – не менее 40 минут	После 1-го урока – 10 минут, После 2-го, 3-го и 4-го уроков –по 15 минут; После 5-го и 6-го уроков – по 10 минут. Динамическая пауза – не менее 40 минут

Периодичность промежуточной аттестации	Безоценочная система. В конце учебного года учителем начальных классов пишется качественная характеристика, которая хранится в личном деле обучающегося.	По четвертям	По четвертям
--	--	--------------	--------------

4. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка в академических часах (5-дневная учебная неделя)			
	1-е классы	2-е классы	3-е классы	4-е классы
	Урочная	21	23	23
Внеурочная	5	5	5	5

5. Организация внеурочной деятельности

1 класс

Направление и название кружка	Дни недели	Время проведения
«Будь здоров!» (мальчики) 1ч	(Живлякова СА) среда	12.35-13.15
Хоровое пение	(Кизим ЕВ) Понедельник	12.50-13.30
Арт-Марии	(Сотникова ТВ) Среда	12.20-13.00
«Орлята России»	(Трошина Т.Ф.) четверг	13.10-13.50
Классный час «Разговор о важном» 1ч	(Трошина ТФ) Понедельник	08.00-08.20

2 класс

Название кружка	Дни недели	Время проведения
«Будь здоров!» (мальчики) 1ч	(Живлякова СА) Понедельник	12.50-13.30
Хоровое пение	(Кизим ЕВ) Четверг	13.10-13.50
Арт-Марии	(Сотникова ТВ) Пятница	12.20-13.00
Орлята России	(Посысаева ЕВ) среда	13.10-13.50
Классный час «Разговор о важном» 1ч	(Посысаева ЕВ) Понедельник	08.00-08.20

3 класс

Название кружка	Дни недели	Время проведения
«Будь здоров» 1ч	(Живлякова СА) Четверг	13.10-13.50
Орлята России	(Семель ЛИ) вторник	13.10-13.50
Функциональная грамотность «В»	(Семель ЛИ)	12.20-13.00

мире русского языка»	пятница	
Арт-Марии	(СотниковаТВ) четверг	13.10-13.50
Классный час «Разговор о важном» 1ч	(Семель ЛИ) Понедельник	08.00-08.20

4 класс

Название кружка	Дни недели	Время проведения
«Будь здоров!» 1ч	(ЖивляковаСА) Пятница	12.20-13.00
Хоровое пение	(КизимЕВ)Сред а	12.20-13.00
«Орлята России»	(Котвицкая АВ) понедельник	14.30-15.10
Арт-Марии	(Сотникова ТВ) вторник	12.20-13.00
Классный час «Разговор о важном» 1ч	(Котвицкая АВ) понедельник	08.00-08.20

6. Организация дополнительного образования

Название кружка	класс	Дни недели	Время проведения
Шахматы	1кл	вторник	12.20-13.00
	2кл	вторник	13.10-13.50
	3кл	Среда	13.10-13.50
	4кл	понедельни к	15.20-16.00
«Движение есть жизнь» (девочки)			1 кл
			2 кл
			3 кл
			4 кл
Студия дизайна «Стрекоза»	3 кл	вторник	13.10-13.50 14.00-14.40
	4 кл	среда	13.10-13.50 14.00-14.40

7. Организация промежуточной аттестации

1-4 классы: в 1 классе безоценочная система, промежуточная аттестация 2-4 классов организована на основании Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся и данного локального акта в МКОУ «Тальменская СОШ №6»:

- за 1 четверть в период с 21.10.2024 по 25.10.2024,
- за 2 четверть с 20.12.2024 по 27.12.2024,
- за 3 четверть с 13.03.2025 по 20.03.2025,
- за 4 четверть и год с 15.05.2025 по 22.05.2025.

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности, по предметам учебного плана.

3.3. Календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательная организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

2024 год – Год семьи, 225 лет со дня рождения А.С.Пушкина

2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики; 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август: Вторая суббота августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

Модуль «Урочная деятельность»

(согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)

	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.	1-4	Август	Учитель начальных классов
2.	Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
3.	Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
4.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
5.	Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
6.	Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов.	3-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
7.	Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх.	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
8.	Оформление стендов (предметноэстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов
9.	Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4	09.09.	Учитель начальных классов
10.	День рождения Дмитрия	1-4	01.11	Учитель

	Пожарского, князя, русского государственного деятеля.			начальных классов
11.	День рождения И.С. Тургенева.	1-4	09.11	Учитель начальных классов
12.	День рождения Ф. Тютчева.	1-4	05.12	Учитель начальных классов
13.	День прав человека.	1-4	10.12	Учитель начальных классов
4	День памяти А.С. Пушкина.	1-4	10.02	Учитель начальных классов
5	Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-4	21.02.	Учитель начальных классов
6	День рождения лётчика-космонавта СССР Юрия Алексеевича Гагарина.	1-4	09.03	Учитель начальных классов
7	Международный день памятников и исторических мест	1-4	18.04	Учитель начальных классов
8	Всемирный день Земли.	1-4	22.04	Учитель начальных классов
9	День государственного флага Российской Федерации	1-4	22.05.	Учитель начальных классов
0	День славянской письменности и культуры.	1-4	24.05	Учитель начальных классов
Модуль «Внеурочная деятельность» и «Дополнительное образование»				
	<i>Название курса/программы, занятий</i>	<i>Классы</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Педагог</i>
Внеурочная деятельность				
1.	Программа курса ВД «Разговоры о важном».	1-4	1	Классные руководители
2.	Программа курса ВД «Будь здоров»	1-4	1	Педагог-Живлякова С.А.
3.	Программа ВД «Орлята России».	1-4	1	Классные руководители
4.	Программа курса ВД студия «Арт-Марии».	1-3	1	Педагог Сотникова Т.В.
5.	Программа курса ВД «Сольное пение»	1-2,3	1	Учитель музыки Кизим Е.В.
6.	Программа курса ВД «Хоровое пение»	1,2,4	1	Учитель музыки Кизим

				Е.В.
7.	«В мире русского языка»	3	1	Педагог Семель Л.И.
Дополнительное образование				
8.	ДООП «Хоккей с шайбой» ».	4	2	Педагог ДО Рожков Е.В.
9.	ДООП «Шахматы».	1-4	По 1ч. В каждом классе	Учителя начальных классов
10.	ДООП «Движение есть жизнь (девочки)	1-4	По 1ч.в каждом классе	Педагог ДО Живлякова С.А..
11.	ДООП студия дизайна «Стрекоза».	1-4	2	Педагог ДО Сотникова Т.В.
12.	Классные мероприятия, согласно плану воспитательной работы классного руководителя, основные школьные дела.	1-4	1	Классные руководители
Модуль «Классное руководство»				
	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
Работа с коллективом класса				
1.	Торжественная линейка посвященная «Дню знаний» Уроки знаний, тематические классные часы, связанных с историей, памятными датами края, района, села, с участием ветеранов войны и труда, родителей. Классные часы по теме: «Правовые знания по поведению в общественных местах»	1-4	02.09	Классные руководители
2.	Участие в общешкольной линейке-«Церемония поднятия государственного Флага Российской Федерации»	1-4	Еженедельно по понедельникам	Классные руководители
3.	Занятия по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	1-4	Еженедельно по понедельникам	Классные руководители
4.	Месячник безопасности учащихся, операция «Внимание, дети» (мероприятия в соответствии с приказом ОУ)	1-4	Сентябрь	Классные руководители
5.	Урок памяти «День солидарности в борьбе с терроризмом. Беслан. Мы помним...»	1-4	04.-05.09	Классные руководители
6.	День окончания Второй мировой войны	1-4	03.09.	Классные руководители
7.	Урок Памяти. День памяти жертв блокады Ленинграда (1941).	1-4	08.-10.09.	Классные руководители

	Международный день памяти жертв фашизма			и
8.	Классные часы: -проведение вводных и первичных инструктажей 1-4 класс; -разработка и утверждение классных мероприятий по социальному проектированию.	1-4	До 10.09.	Классные руководители
9.	Классный час «Мои права и обязанности».	1-4	11-16.09	Классные руководители
10.	Классный час. 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923—1941)	1-4	13.09.	Классные руководители
11.	Победа русских войск в Куликовской битве (1380)	1-4	15.09.	Классные руководители
12.	Беседа о важности включения в систему дополнительного образования.	1-4	04-09.09	Классные руководители
13.	Классные часы: -разработка и утверждение классных мероприятий по социальному проектированию	1-4	По графику классных руководителей	Классные руководители
14.	Классные часы о конкурсах «Лучший класс года-Событие ВСОКО», «Лучший Ученик года»	1-4	До 22	Классные руководители
15.	Классные часы из цикла «Я в Мире...Мир во мне» (выбор коучей)	1-4	Сентябрь-май по графику классных руководителей	Классные руководители
16.	Акция: «Моя школа – мой второй дом»	1-4	Сентябрь-октябрь, апрель-октябрь/ по графику классных руководителей	Классные руководители
17.	Генеральные уборки закрепленных кабинетов	1-4	Сентябрь-май (последняя неделя каждого месяца)	Классные руководители
18.	Участие в учебной эвакуации по пожарной безопасности и гражданской обороне (по приказу)	1-4	По отдельному приказу директора	Классные руководители
19.	Участие в реализации мероприятий общественных объединений (Первичного отделения РДДМ «Движение Первых», Всероссийского проекта «Навигаторы детства», ВО «Союз», Волонтеров Победы», школьного	1-4	2024-2025 учебный год / по отдельному плану	Советник директора по воспитанию Назаренко Т.В., классные руководители

	медиацентра «Дети.гу») в учреждения на 2024-2025 учебный год			
20.	Мероприятия в Месячник пожилого человека в соответствии с приказом директора ОУ	1-4	Октябрь	Классные руководител и
21.	Классный час «Поступки и ответственность: вместе или врозь».	1-4	02-07.10	Классные руководител и
22.	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче.	1-4	09-14.10	Классные руководител и
23.	Участие в школьном конкурсе «Лучший класс года-Событие ВСОКО», «Ученик года»	2-4	Октябрь	Классные руководител и
24.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-4	16-21.10	Классные руководител и
25.	Классный час по воспитанию толерантности у учащихся.	1-4	13-18.11	Классные руководител и
26.	Инструктаж «Осторожно: тонкий лёд!».	1-4	20-25.11	Классные руководител и
27.	Классные детско-взрослые мероприятия, посвященные Дню матери	1-4	20-25.11	Классные руководител и
28.	Классный час, посвященный Дню Неизвестного солдата.	1-4	27.11 – 01.12	Классные руководител и
29.	Классные мероприятия «Мир моих увлечений».	1-4	15-20.01	Классные руководител и
30.	Классный час, посвященный снятию блокады Ленинграда.	1-4	22-27.01	Классные руководител и
31.	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	1-4	19-23.02	Классные руководител и
32.	Классные мероприятия, посвященные Международному женскому дню	1-4	04-09.03	Классные руководител и
33.	Гагаринский урок «Космос – это мы!»	1-4	08-13.04	Классные руководител и
34.	Классный час, посвященный Дню пожарной охраны.	1-4	22-30.04	Классные руководител и
35.	Урок мужества (инициатива «Горячее сердце»).	1-4	29.04 – 18.05 (ориентировочно)	Классные руководител

)	и
36.	Классный час «Сохраним лес живым» (профилактика лесных пожаров).	1-4	08-13.04	Классные руководител и
37.	Классный час, посвященный годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	1-4	06-08.05	Классные руководител и
38.	Организация и проведение классных мероприятий с учащимися согласно плану ВР с классом.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
39.	Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание помощи в их подготовке, проведении и анализе.	1-4	Согласно плану «Основные школьные дела» и приказам директора	Классные руководител и
40.	Вовлечение обучающихся в муниципальные, региональные, федеральные мероприятия, помощь в подготовке.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
41.	Изучение классного коллектива (педагогическое наблюдение, социометрия).	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
42.	Классные мероприятия (игры, занятия с элементами тренинга, практикумы), направленные на создание в классе благоприятного психологического климата, профилактику буллинга.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
43.	Вовлечение обучающихся в программы дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
44.	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
45.	Мониторинг уровня воспитанности и личностного роста обучающихся на конец учебного года (с 1 по 11 классы).	1-4	май	Зам.дир по ВР; классные рук; педагог - психолог
Индивидуальная работа с учащимися				
46.	Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
47.	Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-4	По мере необходимости	Классные руководител и
48.	Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и

	учебные, творческие, спортивные, личностные достижения			
49.	Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
50.	Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.	4	Ежемесячно	Классные руководители
51.	Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
52.	Деятельность, направленная на успешную адаптацию первоклассников, а также прибывших обучающихся 2-4 кл.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
53.	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	4	Ежемесячно, в течение учебного года	Классные руководители
54.	Педагогическая экспресс-диагностика по профилактике антивиталяного поведения несовершеннолетних (1-11кл)	1-4	Сентябрь	Классные Руководители и Педагог-психолог
Работа с педагогами, работающими с классом				
55.	Взаимодействие с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
56.	Малый пед. совет (психолого-педагогический консилиум) «Адаптация первоклассников».	1-4	Октябрь	Классные руководители
57.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
58.	Взаимодействие с советником директора по воспитанию, педагогами ДО, внеурочной деятельности, педагогом-организатором по вопросу вовлечения обучающихся в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, внеурочные мероприятия и т.д.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
59.	Приглашение учителей-предметников на классные	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

	родительские собрания.			и
60.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
61.	Участие в заседаниях социально-психологической службы, Совета профилактики, Центра детских инициатив, Штаба воспитательной работы, музейных гостиных	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями				
62.	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
63.	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
64.	Проведение тематических классных родительских собраний (Школа ответственного родительства).	1-4	Не реже 1 раза в четверть	Классные руководители
65.	Организация работы родительского актива (комитета) класса.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
66.	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
67.	Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Модуль «Основные школьные дела»				
	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Комплекс мероприятий, посвященных Дню знаний. Торжественная линейка посвященная «Дню знаний» Уроки знаний, тематические классные часы, связанных с историей, памятными датами края, района, села, с участием ветеранов войны и труда, родителей. Классные часы по теме: «Правовые знания по поведению в	1-4	02.09	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию Классные руководители

	общественных местах»			
2.	Общешкольная линейка «Церемония поднятия государственного Флага Российской Федерации»	1-4	Каждый понедельник	Арбацких И.Ю., Назаренко Т.В. Кизим Е.В., Классные руководители 1-4 кл.
3.	Классные часы «Разговоры о важном»	1-4	Каждый понедельник	Заместитель директора по ВР, Арабских И.Ю., Классные руководители 1-4 кл.
4.	Урок памяти «День солидарности в борьбе с терроризмом. Беслан. Мы помним...»	1-4	04-05.09.	Классные руководители
5.	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4	03	Советник воспитания, классные руководители
6.	День памяти жертв блокады Ленинграда (1941)	1-4	08	Классные руководители
7.	Международный день памяти жертв фашизма	1-4	10	Советник директора Классные руководители
8.	100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923—1941)	1-4	13.09.	Советник директора по воспитанию, Классные руководители
9.	Победа русских войск в Куликовской битве (1380)	1-4	16.09.	Классные руководители, учителя истории
10.	Музейный урок о героях войны, чьими именами названы улицы нашего поселка	1-4	Сентябрь	Руководитель школьного краеведческого музея
11.	Классные часы: -проведение вводных и первичных инструктажей 1-11 класс; -разработка и утверждение классных мероприятий по социальному проектированию.	1-4	До 10	Классные руководители
12.	Месячник безопасности учащихся, операция «Внимание, дети»	1-4	с 1 по 30	Арбацких И.Ю. Назаренко Т.В.

				Классные руководители
13.	Классные часы: -выборы кандидатов в Управляющий совет, Совет профилактики (Суд Чести), Совет обучающихся с 8-11 кл. -разработка и утверждение классных мероприятий по социальному проектированию	1-4	По графику классных руководителей	Классные руководители
14.	Классные часы о конкурсах «Лучший класс года-Событие ВСОКО», «Лучший Ученик года»	1-4	До 22	Классные руководители
15.	Классные часы из цикла «Я в Мире... Мир во мне» (выбор коучей)	1-4	По плану кл. руков.	Классные руководители
16.	Акция: «Моя школа – мой второй дом»	1-4	По плану кл.руков.	Арбацких И.Ю. Классные руководители
17.	Реализация мероприятий общественных объединений (Первичного отделения РДДМ «Движение Первых», Всероссийского проекта «Навигаторы детства», ВО «Союз», Волонтеров победы», школьного медиацентра «Дети.ru») в учреждения на 2023-2024 учебный год	1-4	по отдельному плану	Назаренко Т.В. классные руководители
18.	Месячник пожилого человека	1-4	по отдельному приказу	Арбацких И.Ю, Назаренко Т.В., Сотникова Т.В., Роут Н.П., клас. Руковод
19.	КТД «Учитель, перед именем твоим...», посвященное Дню Учителя.	1-4	05.10.	Сотникова Т.В., Роут Н.П., клас. руковод
20.	Международный день пожилых людей.	1-4	01.10.	Клас.руковод
21.	«Музейная гостиная» «Сердцем и душой вечно не стареть»	1-4	13.10.	Руководитель школьного музея Память, классные руководители
22.	Общая конференция учреждения	1-4	13.10.	Арбацких И.Ю., классные руководители
23.	День отца в России	1-4	15.10.	Классные руководители
24.	День памяти жертв политических репрессий	1-4	30	Классные руководители
25.	Школьный конкурс «Лучший	1-4	22-25 октября	Арбацких

	класс года-Событие ВСОКО», «Ученик года»			И.Ю., кл.руководители
26.	Школьный этап Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские соревнования»	1-4	По отдельному графику	Пьянзин Ю.В.
27.	Единый урок безопасности в сети Интернет	1-4	До 25 октября	Классные руководители
28.	Соревнования по шахматам.	1-4	30.10.-02.11.	Котвицкая А.В.
29.	Дискуссионная площадка	1-4	Ноябрь по отдельному приказу	Назаренко Т.В.
30.	Антинаркотическая акция «Классный час. Наркотики. Закон. Ответственность»	1-4	11-18.11.	Арбацких И.Ю., Назаренко Т.В., кл.руковод.
31.	День народного единства	1-4	04.11.	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию, Классные руководители
32.	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4	08.11	Советник директора по воспитанию, Классные руководители
33.	День начала Нюрнбергского процесса	1-4	20.	Советник директора по воспитанию, Учителя истории
34.	День Матери России	1-4	25	Советник директора по воспитанию, Классные руководители
35.	День Государственного герба Российской Федерации	1-4	30	Советник директора по воспитанию, Классные руководители
36.	Подготовка к Дню рождения школы (по отдельному плану)	1-4	В течение месяца	Арбацких И.Ю. Кл.руковод.
37.	День правовой помощи детям	1-4	Ноябрь	Клас.руков., социальный педагог
38.	Битва за Москву. Международный день добровольца	1-4	05.12.	Назаренко Т.В. кл. руков.

39.	День неизвестного солдата	1-4	03.12.	Назаренко Т.В. Кл. руковод.
40.	Международный день инвалидов	1-4	03.12.	Кл. руковод.
41.	День Александра Невского	1-4	06.12.	Кл. руковод.
42.	День героев Отечества	1-4	09.12.	Назаренко Т.В. кл. руковод.
43.	«С новым годом» Новогодние праздничные мероприятия, творческая мастерская	1-4	20 -27.12.	Арбацких И.Ю., Назаренко Т.В. кл. руковод.
44.	<i>День прав человека.</i> День Конституции Российской Федерации	1-4	12.12.	Арбацких И.Ю., кл.руковод.
45.	Ключевые общешкольные дела: «День дублера»	1-4	06.12.	Арбацких И.Ю.
46.	Новогодние представления, утренники и выезды на елку в г. Барнаул	1-4	20-26.12.	Арбацких И.Ю., кл.руковод. 1-4 кл.
47.	День спасателя.	1-4	27.12.	Кл.руковод.
48.	Школьные спортивные соревнования для учащихся специальных медицинских групп «Ценности здоровья и здорового образа жизни»	1-4	24-26.01.	Руководитель спортивного клуба Класс.руков.
49.	Неделя памяти блокады Ленинграда. Уроки мужества ко дню снятия блокады Ленинграда. День снятия блокады Ленинграда.	1-4	22-29.01.	Кл.руковод.
50.	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста	1-4	27.01.	Советник директора по воспитанию, классные руководители
51.	Ключевые общешкольные дела: Месячник военно- патриотической работы	1-4	1-29.02.	Арбацких И.Ю. Пьянзин Ю.В. Назаренко Т.В. Кл.руковод.
52.	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	2.02.	Класс.руков. 1-11кл
53.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со	1-4	15.02.	Заместитель директора по ВР, советник

	дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)			директора по воспитанию, классные руководители
54.	Проведение классных часов, круглых столов с приглашением пап, участников локальных войн, ветеранов, детей ветеранов Великой Отечественной войны. Уроки мужества.	1-4	По плану классных руководителей	Заместитель директора по ВР, Классные руководители
55.	Школьные Юнармейские соревнования «Строевой смотр»	1-4	14-16.02.	Арбацких И.Ю. Пьянзин Ю.В. Назаренко Т.В. Кл.руковод.
56.	«Музейная гостиная»- «Есть такая профессия – Родину защищать» с приглашением участников СВО	1-4	17.02.	Руководитель школьного музея Память, классные руководители
57.	День защитника Отечества (23 февраля)	1-4	23.02.	Классные руководители
58.	Школьный конкурс в рамках социально-значимых и социально-образовательных проектов Я – патриот, Мы-единое целое	1-4	10-15.03.	Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию, классные руководители
59.	Акция: «Моя школа – мой второй дом» (разработка и утверждение проектов)	1-4	По отдельному графику	Заместитель директора по ВР, Класс.руков.
60.	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	1-4	18.03.	Классные руководители 1-11кл
61.	Антинаркотическая акция «Родительский урок»	1-4	Март	Арбацких И.Ю. Назаренко Т.В. Клас.руков.
62.	Месячник по профорientации (по отдельному приказу)	1-4	1-31.03.	Арбацких И.Ю., педагог – психолог; кл.руков.
63.	День партизанской славы (29 марта)	1-4	29.03.	Кл.руков.
64.	Подготовка к Творческому экзамену	1-4	По отдельному приказу (апрель)	
65.	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы».	1-4	12.04.	Советник директора по воспитанию,

				классные руководители
66.	Всероссийская Неделя Добра	1-4	17-23.04.	Советник директора по воспитанию, Класс.руково д.
67.	Акция «Уберем планету от мусора»	1-4	По отдельному плану Апрель-август	Арбацких И.Ю., Клас.руков. 1-11 кл
68.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1-4	19.04.	Советник директора по воспитанию, Класс.руково д.
69.	День российского парламентаризма	1-4	27.04.	Назаренко Т.В. Класс.руково д.
70.	День здоровья в спортивном клубе «Олимпийские надежды»	1-4	28.04.	Заместитель директора по ВР, советник воспитания, Классные руководители Руководитель физ.воспитания
71.	Подготовка к празднованию годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг (по приказу ОУ)	1-4	Апрель	Заместитель директора по ВР, Советник директора по воспитанию, Классные руководители
72.	Военные сборы юношей 10 класса	1-4	По отдельному приказу	Пьянзин Ю.В. Шапкина Е.А.
73.	Праздник «Последний звонок»	1-4	24.04.	Арбацких И.Ю.
	Общешкольная линейка «Церемония поднятия государственного Флага Российской Федерации»	1-4	Каждый понедельник	Арбацких И.Ю., Назаренко Т.В. Кизим Е.В., Клас.руков. 1-11 кл
74.	Мероприятия посвященные Дню Победы в ВОВ (9мая) Участие в митинге, посвященном Дню Победы (по отдельному	1-4	1-9.05.	Заместитель директора по ВР, Советник директора по

	приказу)			воспитанию, Классные руководители
75.	Праздник Весны и Труда	1-4	1.05.	Классные руководители
76.	День Победы	1-4	9.05.	Арбацких И.Ю. Кл. руков.
77.	Патриотическая акция «Бессмертный полк».	1-4	9.05.	Арбацких И.Ю. Кл. руков.
78.	Государственная итоговая аттестация выпускников школ	1-4	По приказу росособнадзора	Шапкина Е.А.
79.	Международный день семьи	1-4	15.05.	Кл.рук.
80.	«Творческий экзамен - событие ВСОКО по оценке образовательных результатов	1-4	14-17.05. по приказу директора школы	Заместитель директора по УВР Заместитель директора по ВР Клас.руков.
81.	День детских организаций	1-4	19.05.	Назаренко Т.В.
82.	Классные часы по итогам учебного года	1-4	По плану кл. руков	Кл. руковод.
83.	День славянской письменности и культуры	1-4	24.05.	Кл. руковод.
84.	Операция «Внимание – дети!» ПДД	1-4	Май	Арбацких И.Ю. Назаренко Классн.руков
85.	День защиты детей	1-4	1.06.	Арбацких И.Ю Назаренко Т.В.
86.	Операция «Внимание – дети!» ПДД	1-4	Июнь	Класс.рук., Старшая вожатая ДООЛ
87.	Проведение торжественного собрания для 9-го класса	1-4	До 25.06.	Шапкина Е.А.
88.	Выпускной вечер	1-4	По приказу	Шапкина Е.А.
89.	Государственная итоговая аттестация	1-4	До 25.06.	Шапкина Е.А.
90.	Акция: «Моя школа, мой второй дом»	1-4	По отдельному графику	Классные руководители
91.	Работа детского оздоровительно- образовательного лагеря с дневным пребыванием «Солнышко»	1-4	По приказу /июнь	Арбацких И.Ю.
92.	Работа стройотряда «Перспектива»	1-4	По отдельному графику/июнь	Арбацких И.Ю.
Мероприятия РДДМ «Движение первых»				

93.	Всероссийская акция, посвященная Дню знаний	1-4	01.09	Советник директора по воспитанию
94.	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню пожилых людей	1-4	01.10	Советник директора по воспитанию
95.	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя	1-4	05.10	Советник директора по воспитанию
96.	Всероссийская акция, посвященная Дню отца в России	1-4	15.10	Советник директора по воспитанию
97.	Всероссийская акция, посвященная Дню народного единства	1-4	04.11	Советник директора по воспитанию
98.	Всероссийская акция, посвященная Дню матери в России	1-4	27.11	Советник директора по воспитанию
99.	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата	1-4	03.12	Советник директора по воспитанию
100.	Всероссийская акция, посвященная Дню добровольца (волонтера) в России	1-4	05.12	Советник директора по воспитанию
101.	Всероссийская акция, посвященная Дню героев Отечества.	1-4	09.12	Советник директора по воспитанию
102.	Всероссийская акция, посвященная Дню Конституции Российской Федерации	1-4	12.12	Советник директора по воспитанию.
103.	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна Российской Федерации	1-4	25.12	Советник директора по воспитанию
104.	Всероссийский проект «Классные встречи».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию
105.	Комплекс акций в формате «Дни единых действий».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию
106.	Реализация мероприятий общественных объединений (Первичного отделения РДДМ «Движение Первых», Всероссийского проекта «Навигаторы детства», ВО «Союз», Волонтеров победы, школьного медиацентра «Дети.ru») в учреждения на 2024-2025 учебный год	1-4	по отдельному плану	Назаренко Т.В. классные руководители
Модуль «Внешкольные мероприятия»				
Л	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Класс</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответствен</i>

		<i>ссы</i>		<i>ные</i>
1.	Экскурсии в пожарную часть, МВД России по Тальменскому району	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
2.	Тематические мероприятия на базе Тальменского краеведческого музея.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
3.	Экскурсии на предприятия р.п.Тальменска	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	Экскурсионные поездки в г. Бийск, Барнаул, Новосибирск и др.	3-4	В течение учебного года	Классные руководители
5.	Поездки на базы отдыха с участием родителей обучающихся.	2-4	В течение учебного года	Классные руководители
6.	Районные тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию
7.	Посещение драматического театра, Культурно-зрелищного центра Тальменского района	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»				
	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Конкурсы (с привлечением родителей): на лучшее оформление кабинетов, рекреации	1-4	Август, декабрь	Заместитель директора по ВР
2.	Размещение государственной символики в классных уголках.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
3.	Оформление залов школьного краеведческого музея	1-4	В течение учебного года	Руководитель музея
4.	Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации.	1-4	В течение учебного года (еженедельно)	Заместитель директора по ВР Советник директора по воспитанию
5.	Размещение в школьных кабинетах портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, заведующий кабинетом
6.	Публикация тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности).	1-4	В течение учебного года	Медиацентр Советник директора по воспитанию

7.	Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся (см. раздел «Основные школьные дела»).	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по Советник директора по воспитанию Классные руководители
8.	Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по АХЧ Попечительский совет
9.	Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного отдыха в рекреациях начальной школы.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по АХЧ классные руководители
10.	Реализация проекта «» (обмен книгами) в холле 2 этажа.	1-4	В течение учебного года	Совет обучающихся
11.	Оформление и обновление классных уголков, оформление классных кабинетов к праздникам.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
12.	Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн).	1-4	В течение учебного года	Волонтерский отряд «Союз»
13.	Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких И.Ю., советник директора по воспитанию Назаренко Т.В., Заместитель директора по УВР Шапкина Е.А.
14.	Оформление интерактивных локаций в рамках проведения общешкольных мероприятий.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких И.Ю., советник директора по воспитанию Назаренко Т.В.,
15.	Конкурс «Новогодняя сказка» (оформление дверей классных кабинетов).	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких

				И.Ю., советник директора по воспитанию Назаренко Т.В.
16.	«Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году).	1-4	Декабрь	Советник директора по воспитанию Назаренко Т.В.
17.	Выставки работ декоративно- прикладного творчества обучающихся «Рождественский сувенир».	1-4	Декабрь	Классные руководители
Модуль «Взаимодействие с родителями»				
	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Клас сы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответствен ные</i>
1.	Работа Родительского патруля (профилактика ДДТТ).	1-4	В течение уч. года (неделя до и неделя после каникул)	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Педагог- организатор
2.	Выборы классных родительских активов.	1-4	Сентябрь	Классные руководители
3.	Довыборы в коллегиальные органы управления ОУ. Общая Конференция	1	Сентябрь	Арбацких И.Ю. Назаренко Т.В. Классные руководители
4.	Организация Родительского контроля качества питания.	1-4	В течение уч. года, еженедельно	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
5.	Организация работы Управляющего Совета учреждения	1-4	В течение учебного года по отдельному плану	Назаренко Т.В.
6.	Организация работы Суда Чести	1-4	В течение учебного года по отдельному плану	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Социальный педагог Наренкова К.П.
7.	Общешкольное родительское собрание: - нововведения в Российских школах с 1 сентября 2023года и ключевые задачи на 2023-2024 учебный год; - презентация итогов деятельности детских общественных объединений	1-4	Октябрь	Администрац ия ОУ

	- разное (выборы кандидатов из числа родителей в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений)			
8.	Участие родителей в работе комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
9.	Участие родителей в само-обследовании	1-4	В течение учебного года	Директор учреждения, Руководитель рабочей группы
10.	Организация работы презентационной площадки объединений дополнительного образования школы.	1-4	26.08	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
11.	Общешкольные родительские собрания, направленные на обсуждение актуальных вопросов либо решение острых школьных проблем.	1-4	В течение учебного года	Администрация ОУ
12.	Классные родительские собрания (по плану классных руководителей и плана работы школы на 2023-2024 уч.г	1-4	Не реже одного раза в четверть	Кл. руководители
13.	Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских собраниях, форумах на актуальные для родителей темы.	1-4	В течение учебного года	Кл. руководители
14.	Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, соц. педагогом	1-4	В течение учебного года	Заместители директора по УВР, ВР.
15.	Организация участия родителей в психолого-педагогических консилиумах.	1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	Заместители директора по УВР
16.	Привлечение родителей к подготовке и проведение общешкольных и классных мероприятий.	1-4	По плану работы школы	Классные руководители и Заместители директора по УВР, ВР.
17.	Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.	1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	Классные руководители, Администрация
18.	Организация целевого взаимодействия с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения	1-4	В течение учебного года, по мере необходимости	Классные руководители и Администрация

	родителей, приемных детей (при наличии).			ия, СПС
19.	Участие в реализации родительского всеобуча «Школа ответственного родительства».	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
20.	Организация участия родителей в занятиях по программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Классные руководители
21.	Участие Совета родителей в проведении самоанализа воспитательной деятельности в школе в 2023-2024 уч. году.	1-4	Апрель-май	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
22.	Участие членов Родительского совета в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
Модуль «Самоуправление»				
	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Организация деятельности первичного отделения РДДМ «Движение первых».	1-4	Сентябрь	Куратор РДДМ Назаренко Т.В
2.	Организация деятельности Центра детских инициатив.	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию Назаренко Т.В.
3.	Реализация программы «Орлята России».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	КТД «День рождения РДДМ».	1-4	Декабрь	Советник по воспитанию Назаренко Т.В.
5.	День школьного самоуправления	1-4	15.03	Совет обучающихся
6.	Работа классных ученических активов.	2-4	В течение учебного года	Классные руководители
7.	Организация деятельности Совета старост.	3-4	В течение учебного года (заседание не реже 1 раза в четверть)	Совет обучающихся
8.	Торжественные посвящения в участники РДДМ.	1-4	В течение учебного года, 1 раз в четверть	Советник директора по воспитанию Назаренко

				Т.В.
9.	Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	1-4	1 раз в месяц	Совет обучающихся
10.	Реализация мероприятий общественных объединений (Первичного отделения РДДМ «Движение Первых», Всероссийского проекта «Навигаторы детства», ВО «Союз», Волонтеров Победы», школьного медиацентра «Дети.ru») в учреждения на 2024-2025 учебный год	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию Назаренко Т.В. Классные руководители
Модуль «Профилактика и безопасность»				
	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	1-4	Сентябрь	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Советник директора по воспитанию Назаренко Т.В.
2.	Организация деятельности Штаба воспитательной работы.	1-11	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
3.	Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Советник директора по воспитанию Назаренко Т.В.
4.	Деятельность отряда ЮИД (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор.
5.	Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по УВР Бурцева Т.П.
6.	Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МВД России по Тальменскому району, ПНД и ЗП (в рамках плана межведомственного взаимодействия).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Советник

				директора по воспитанию Назаренко Т.В.
7.	Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	1-4	В течение учебного года, 1 раз в месяц	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. Наренкова К.П., социальный педагог
8.	Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному плану).	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
9.	Организация деятельности школьной службы примирения	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
10.	Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей)	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
11.	Заседания Суда Чести по плану работы	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
12.	Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся.	1-4	В течение учебного года перед каникулами	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю. классные руководители
13.	Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог Куклянова Л.Г.
14.	Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	1-4	В течение учебного года	Специалисты социально-психологической Службы, Суда Чести
15.	Разработка и реализация профилактических программ (в т. ч. КИПРов), направленных на работу	1-4	В течение учебного года (по мере	Социальный педагог

	как с девиантными обучающимися, так и с их окружением.		необходимости)	
16.	Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	1-4	В течение учебного года (по плану работы социально-психологической службы)	Суд Чести
17.	Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
18.	Включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководител и
Модуль «Социальное партнёрство»				

<i>№</i>	<i>Соц. партнер</i>	<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы/ группы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1	Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Тальменская детская школа искусств»	Освоение учащимися в полном объеме программ дополнительного образования,	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких
2	Тальменская детская школа искусств»	Участие в совместных мероприятиях разных направлений (концерты, социальные проекты, тематические месячники и другие виды деятельности)	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких
3		Участие в конкурсных мероприятиях разных уровней, проводимых по линии Министерств культуры и образования; осуществляет развитие личности обучающихся, совершенствует их способности через систему курсов ДО на отделениях изобразительного искусства,	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких

		хореографическом, фортепиано			
4		Подготовка учащихся к сдаче Творческого экзамена – событие ВСОКО);	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких
5		Участие в жюри школьных конкурсов в соответствии с планом работы			
6	«Тальменский межпоселенческой библиотекой»	Организация экскурсий в библиотеку	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
7		Встреча со специалистами ТМБ в ДООЛ с дневным пребыванием на базе МКОУ «Тальменская СОШ №6» (проведение викторин, игр)	1-4	Июнь	Старшая вожатая ДОЛ с дневным пребыванием
8	«Тальменским районным краеведческим музеем»	Посещение учащимися занятий и мероприятий музея, проведение музейных тематических мероприятий по запросам школы и др.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
9		Участие в конкурсах, викторинах, проводимых музеем.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Руководитель школьного музея
10	МКУ дополнительного образования « Тальменский центр внешкольной работы »	Вовлечение детей школы в детские объединения и кружки, участие в совместных мероприятиях разных направлений (выставки, конкурсы, акции, слёты и другие виды деятельности), участие в конкурсных мероприятиях разных уровней, подготовку	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких

		учащихся к сдаче Творческого экзамена – событие ВСОКО)			
1	«Территория льным центром социальной помощи семье и детям Тальменского района»	Участие в совместных мероприятиях разных направлений (тематические месячники, концерты, акции, конкурсы и другие виды деятельности)	1-4		Заместитель директора по ВР Арбацких
2		Проведение консультаций педагогов школы по работе с семьями находящихся в социально-опасном положении, малоимущие, опекунские семьи и др., реабилитация детей, находящихся в трудной жизненной ситуации)	1-4		Социальный педагог Наренкова К.П.
3	МКУДО "Тальменская ДЮСШ"	Получение качественного дополнительного (посещения отделений волейбол, футбол и др.)	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких
4		Участие в совместных мероприятиях разных направлений (соревнованиях, турнирах и других видах деятельности),	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких
5		Подготовка учащихся к сдаче Творческого экзамена – событие ВСОКО);	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких
6	ГИБДД ОМВД России по Тальменскому району (на основании совместного плана работы)	Участие в акциях, проводимых ЮИД.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор Назаренко Т.В.
7		Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по ВР Арбацких И.Ю.
		Тематические	1-4	В течение	Зам.

8		выступления сотрудников ГИБДД на классных и общешкольных родительских собраниях		учебного года	директора по ВР Арбацких И.Ю. классные руководители	
9	1	Участие в конкурсах, проводимых ГИБДД.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор Назаренко Т.В.	
0	2	Проведение декад дорожной безопасности.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких И.Ю.	
1	2	«Культурно-зрелищным центром Тальменского района»	Организуют для учащихся новогоднее представление	1-4	25-28.12.	Заместитель директора по ВР Арбацких И.Ю. Классные руководители
2	2		Участие в различных мероприятиях подготовленных работниками КЗЦ (игры, выставки, выступления творческих коллективов и т.д.)	1-4	В течение учебного года	Администрация ОУ
3	2	КГБПОУ «Тальменский технологический техникум»	Предоставление информации о порядке поступления и условиях приема в учебное заведение, профессиях	1-4	В течение учебного года	Педагог –психолог Куклянова Л.Г.
4	2		Экскурсии в учебные мастерские, организация «Ярмарки профессий»	1-4	В течение учебного года	Педагог –психолог Куклянова Л.Г. Классные руководители
5	2	Районная комиссия по делам несовершенноле	Сотрудничество в реализации программ профилактики правонарушений и	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР

	тних и защите их прав	безнадзорности среди несовершеннолетних			Арбацких И.Ю. Социальный педагог Наренкова К.П.
6		Выездные заседания комиссии, встречи с обучающимися и их родителями	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких И.Ю. Социальный педагог Наренкова К.П.
7		Проведение совместных рейдов и акций, бесед.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких И.Ю. Социальный педагог Наренкова К.П.
8	КГБУЗ «Тальменская ЦРБ»	Проведение медицинских осмотров детей на базе ОУ	1-4	В течение учебного года	Медицинский работник Юхневич Р.П.
9		Ежегодная вакцинация.	1-4	В течение учебного года	Медицинский работник Юхневич Р.П.
0		Специалисты ЦРБ проводят профилактические беседы с учащимися в соответствии с планом работы	1-4	В течение учебного года	Медицинский работник Юхневич Р.П.
1	ОМ МВД России по Тальменскому району ПДН (на основании совместного плана работы)	Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.	1-4	В течение учебного года	Соц. педагог Наренкова К.П.
2		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Арбацких

					И.Ю. Соц. педагог Наренко ва К.П.
3		Индивидуальные мероприятия в рамках реализации КИПРов.	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог Наренкова К.П., – кураторы
4		Совместные рейды в семьи СОП	1-4	По необходимости	Социальный педагог Наренкова К.П.,
Модуль «Профорентация»					
	<i>Дела, события, мероприятия</i>		<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Включение в уроки элемента значимости учебного предмета для профессиональной деятельности		1-4	В течение учебного года	Учитель начальных классов Учителя-предметники
2.	Уроки профорориентационной направленности в рамках учебного предмета «Технология».		1-4	В течение учебного года	Учителя Технологии
3.	Участие во всероссийском профорориентационном проекте «Шоу профессий» (онлайн-уроки).		1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4.	Экскурсии на производство Тальменского района		2-4	В течение учебного года	Классные руководители
5.	Совместные детско-взрослые мероприятия «Профессии моих родителей»		1-4	В течение учебного года	Классные руководители
6.	Тематические занятия «Калейдоскоп профессий».		1-4	В течение учебного года	Классные руководители
7.	Знакомство обучающихся с различными профессиями в рамках программ дополнительного образования, на классных часах с приглашением родителей		1-4	В течение учебного года	Педагоги и доп. Образования, классные руководители
8.	День Дублера- день самоуправления в школе, посвященный дню рождения школе		1-4	6.12.	Классные руководители

9.	Классные часы «Я в Мире..мир во мне»	1-4	В течение учебного года	Классные Руководители
Модуль «Детские общественные объединения»				
1	Реализация мероприятий общественных объединений (Первичного отделения РДДМ «Движение Первых», Всероссийского проекта «Навигаторы детства», ВО «Союз», Волонтёров победы», школьного медицентра «Дети.ru») в учреждения на 2024-2025 учебный год по отдельным планам работы	1-4	В течение учебного года	Назаренко Т.В., советник директора по воспитанию
2	Реализация плана работы отряда Юных Инспекторов Дорожного Движения «Регулировщик»	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
3	Реализация плана работы Дружины юных пожарных	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
4	Реализация плана работы Спортивного клуба «Олимпийские надежды»	1-4	В течение учебного года	Руководитель спортивного клуба