

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Муниципальный орган управления образованием отдел образования
Администрации Тальменского района Алтайского края
МКОУ "Тальменская СОШ №6"

«ПРИНЯТО»

Педагогический Совет
протокол № 14
от 30.08.2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор _____
Н.Л.Алексеева
приказ № 58/05
от 30.08.2024

Адаптированная рабочая программа учебного предмета
«Изобразительная деятельность (искусство, лепка, рисование, аппликация)»
для обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата(вариант 6.4.)
начального общего образования

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4.) составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, (приказ №1598 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ);
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Федеральной рабочей программы воспитания;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Искусство».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Возможные личностные результаты:

осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;

понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;

владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения;

развитие самостоятельности;

овладение общепринятыми правилами поведения;

наличие интереса к практической деятельности

Предметные результаты:

1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.

Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.

Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.

Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

Содержание учебного предмета

Лепка. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (зернистый, восковой, обычный), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка

материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примащиванием, прищипыванием).

Аппликация. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Скручивание листа бумаги. Намащивание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намащивание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намащивание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.

Рисование. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примащивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закращивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Виды изобразительной деятельности школьника:

графика;
живопись;
лепка;
конструирование,
декоративная работа.
рисование с натуры;
декоративное рисование;
рисование на темы;
беседы об искусстве

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	<i>Лепка</i>	1
1	Лепка из пластилина. Ягоды	1
2	Лепка из пластилина. Ягоды	1
3	Лепка из пластилина. Цветок	1
4	Лепка из пластилина. Цветок	1
5	Лепка из пластилина. Гусеница	1
6	Лепка из пластилина. Гусеница	1
7	Лепка из пластилина. Гусеница	1
8	Лепка из соленого теста. Праздничный торт	1
9	Лепка из соленого теста. Праздничный торт	1
10	Лепка из соленого теста. Праздничный торт	1
11	Лепка из соленого теста. Праздничный торт	1
	<i>Аппликация</i>	1
12	Аппликация из листьев	1
13	Аппликация обрывная. Цветы	1
14	Аппликация обрывная. Цветы	1
15	Аппликация обрывная. Цветы	1
16	Аппликация обрывная. Цветы	1
17	Аппликация из кругов. Весёлая гусеница	1
18	Аппликация из кругов. Весёлая гусеница	1
19	Аппликация из кругов. Весёлая гусеница	1
20	Аппликация из кругов. Весёлая гусеница	1
21	Аппликация из семян.	1
22	Аппликация из семян.	1
23	Аппликация из семян.	1
24	Аппликация обрывная. Аквариум	1
25	Аппликация обрывная. Аквариум	1

	<i>Рисование</i>	1
26	Штриховка карандашом	1
27	Штриховка карандашом	1
28	Штриховка ручкой	1
29	Штриховка ручкой	1
30	Рисование «Полёт мыльных пузырей».	1
31	Рисование «Полёт мыльных пузырей».	1
32	Рисование при помощи трафаретов.	1
33	Рисование при помощи трафаретов.	1
34	Рисование при помощи трафаретов	1