

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Муниципальный орган управления образованием отдел образования
Администрации Тальменского района Алтайского края
МКОУ "Тальменская СОШ №6"

«ПРИНЯТО»
Педагогический Совет
протокол № 14
от 30.08.2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор
_____ Н.Л.Алексеева
приказ № 58/05
от 30.08.2024 г.

Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Музыка»
для обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата(вариант 6.4.)
начального общего образования

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4.) составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, (приказ №1598 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ);
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Федеральной рабочей программы воспитания;
- Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Искусство».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Возможные личностные результаты:

- 1) осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 3) понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности

Предметные результаты:

Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать разную по характеру музыку и двигаться в соответствии с характером музыкального произведения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Получение удовольствия, радости от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

Содержание курса

В уроки музыки включены: «Пение», «Слушание музыки», «Движение под музыку».

№ п/п	Содержательная линия	Коррекционно - развивающие задачи
1	Слушание	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки.

		Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.
2	Пение	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.
3	Движение под музыку	Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании.. Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Виды музыкальной деятельности школьника:

- ✓ слушание
- ✓ восприятие музыки
- ✓ разучивание
- ✓ исполнение детских песен.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Как появляется музыка. Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя	1
3	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
4	Природа и музыка	1
5	Эти разные марши.	1
6	Эти разные марши.	1
7	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1
9	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1
10	Музыка на Новогоднем празднике.	1
11	Музыка на Новогоднем празднике.	1
12	Музыка на Новогоднем празднике.	1

13	С Рождеством Христовым!	1
14	С Рождеством Христовым!	1
15	С Рождеством Христовым!	1
16	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
17	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
18	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
19	Музыка в народном стиле.	1
20	Музыка в народном стиле.	1
21	Проводы зимы. Встреча весны.	1
22	Проводы зимы. Встреча весны.	1
23	Проводы зимы. Встреча весны.	1
24	Проводы зимы. Встреча весны.	1
25	Детский музыкальный театр. Опера.	1
26	Детский музыкальный театр. Опера.	1
27	Детский музыкальный театр. Опера.	1
28	Детский музыкальный театр. Опера.	1
29	Детский музыкальный театр. Балет.	1
30	Детский музыкальный театр. Балет.	1
31	Детский музыкальный театр. Балет.	1
32	Детский музыкальный театр. Балет.	1
33	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1
34	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1