

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»
Тальменского района Алтайского края

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «Тальменская СОШ №6»

_____ Н.Л.Алексеева

приказ № 68 от 31.08.2022г

**Адаптированная рабочая программа
основного общего образования
по коррекционному курсу
«Развитие психомоторных и сенсорных процессов»
для обучающегося с НОДА с учетом психофизических особенностей
обучающегося с умственной отсталостью
(надомное обучение)
5 класс
(надомное обучение)**

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год

Составлена на основе авторской «Развитие сенсорной сферы детей»,
Л.А. Метиева, Э.Я Удалова, М.: Просвещение, 2011

Составитель:

Куклянова Людмила Германовна
педагог - психолог
высшая категория

Пояснительная записка

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ «Тальменская СОШ №6»;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – Программа, ПАООП ООО НОДА), разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением ФУМО от 18.03.2022 г.) (далее – ПООП ООО), Примерной программы воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020 г.).
- Авторская программа Л.А. Метиева, Э.Я Удалова «Развитие сенсорной сферы детей».

Коррекционно-развивающая психолого – педагогическая программа для детей с умственной отсталостью посвящена проблеме личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей данного вида дизонтогенеза.

Данная программа содержит практические методы психолого – педагогического воздействия по созданию условий для личностного развития детей с умственной отсталостью, как залога успешной социальной адаптации в дальнейшем.

Цель программы: создание условий для личностного развития и развитие познания ребенком окружающей действительности на основе предметной деятельности.

Задачи программы:

1. Формирование и развитие коммуникативных умений, для успешной социализации;
2. Развитие способности к эмпатии, уважительному отношению к другим людям.
3. Развитие мелкой моторики (развитие изолированных движений пальцев рук, развитие навыков самообслуживания, различные пальчиковые игры, шнуровка, различные застёжки, перебирание мелких предметов).
4. Обучение умению составлять распространённые предложения по сюжетной картине.
5. Развитие познавательной активности, формирование игровых интересов.
6. Коррекция и развитие психомоторной сферы, развитие эмоционально – волевой сферы.

При составление коррекционно - развивающей психолого – педагогической программы учитывались следующие позиции:

1. Соотношение факторов (органический дефект, социальные факторы, индивидуальные психологические особенности ребенка).
2. Соотношение деятельности психолога и педагога.
3. Содержательная наполненность психолого – педагогического воздействия определена ведущим видом деятельности (общение).
4. Взрослый выступает для ребенка образцом деятельности и отношений с миром (поведение, манера общения и т.д.).

Детям с умственной отсталостью легкой степени присущи ряд особенностей коммуникативного развития:

- низкий уровень активности в отношениях; социальные отношения не становятся регулятором деятельности;
- затрудненность формирования отношений вследствие эгоцентризма и неспособности вступать в совместную деятельность с другими;
- сравнительно элементарная мотивация отношений;
- недостаточно осознанный характер отношений и их регуляция;
- нарушение избирательности отношений, как проявление неспособности учитывать индивидуальные особенности других людей, так и свои собственные.

Несформированность умственной деятельности у детей с умственной отсталостью легкой степени соответствует особенностям их эмоциональной сферы:

- недостаточность дифференцированность чувств. Детям с умственной отсталостью легкой степени чаще присущи крайние, полярные чувства: они либо радуются и всем довольны, либо огорчены, плачут, сердятся. У них редко проявляются разнообразные оттенки чувств;
- неадекватность, непропорциональность чувств воздействиям внешнего мира. У одних детей можно наблюдать чрезмерную легкость и поверхностность переживаний серьезных жизненных событий, быстрые переходя от одного настроения к другому. У других наблюдается чрезмерная сила и инертность переживаний, возникающих по незначительным поводам.

Общая характеристика рабочей программы.

У детей с умственной отсталостью поздно формируется способность следовать внутриситуативным нормам и правилам поведения. Такие дети даже в подростковом возрасте не могут мысленно занимать позицию другого человека и учитывать его личное пространство.

В связи с этим была составлена развивающая психолого – педагогическая программа занятий, модифицированная на основе изученной литературы и личного опыта, которая направлена на создание условий для личностного развития и развития коммуникативных умений и навыков детей с умственной отсталостью легкой степени.

В основе программы лежат следующие принципы психолого – педагогического воздействия:

- ✓ Принцип «нормативности» развития, на основе учета возрастных, психических и индивидуальных особенностей ребенка с умственной отсталостью легкой степени.
- ✓ Принцип системности развивающих, профилактических заданий.
- ✓ Деятельностный принцип
- ✓ Принцип комплексности методов психологического воздействия

- ✓ Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию в развивающей работе (очная, заочная форма работы).

Методы и техники, используемые в программе:

Арт – методы (рисуночные техники, музыкотерапия). Одним из важнейших факторов положительного воздействия арт – методов на детей с легкой умственной отсталостью являются терапевтические отношения, благодаря которым ребенок может ощущать себя в безопасности и начать выражать себя более смело, развить коммуникативные способности и получить ценнейший опыт принятия и поддержки. Арт – методы является одной из форм психологического сопровождения детей с умственной отсталостью. Арт – методы используются при групповой форме работы и индивидуальной, которые можно разделить на директивный (деятельность ребенка в процессе занятия определенным образом организуется и направляется специалистом) и недирективный варианты. Во многих занятиях данной программы используется сочетание директивного и недирективного подходов, с доминированием первого в связи с психофизическими особенностями развития детей с легкой умственной отсталостью. Во многих случаях изобразительная деятельность выступает инструментом коммуникации, позволяя ребенку восполнить дефицит общения и построить более гармоничные взаимоотношения с миром. Во многих случаях работа с изобразительными материалами позволяет получить седативный эффект и снимает эмоциональное напряжение. В других – отреагировать травматический опыт и достичь над ним контроль.

Принципы применения арт-методов:

- Принцип субъективности - отношения к детям не как к пассивным реципиентам коррекционных и развивающих воздействий, но как к личностям с индивидуальным набором потребностей, установок, взглядов и т.д.
- Принцип активности – всемерное вовлечение участников в разные формы творческого самораскрытия с проявлением ими инициативы и ответственности
- Партнерство – уважение позиции ребенка, стимулирование его к выражению чувств и мыслей.
- Обратная связь – ответ участников занятий о своих мыслях, чувствах и впечатлениях от работы и взаимодействия друг с другом и ведущим.
- Интегративность – активизация и развитие в ходе занятия эмоциональных, познавательных и поведенческих аспектов личности, в пределах, обусловленных ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ Игротерапия - позволяет моделировать систему социальных отношений в наглядно – действенной форме в особых игровых условиях, возрастает мера социальной компетентности, развивается способность к разрешению проблемных ситуаций; формируются равноправные партнерские взаимоотношения ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность позитивного личностного развития. Игротерапия позволяет организовать поэтапную отработку в игре новых, более адекватных способов ориентировки ребенка в проблемных ситуациях, происходит постепенное формирование способности ребенка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли, и правил, регулирующих поведение в игровой команде.
- ✓ Психогимнастика - в основе лежит использование двигательной экспрессии. Основная цель – преодоление барьеров в общении, развитии лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

Место предмета в учебном плане.

Программа рассчитана для детей с умственной отсталостью в возрасте от 8 до 14 лет.

Участники программы: дети младшего школьного возраста и подростки с умственной отсталостью, не имеющие текущего заболевания (эпилепсия, шизофрения, психопатоподобные расстройства личности).

Программа рассчитана на 34 занятия в год (1 раз в неделю). Продолжительность занятий зависит от психофизических, возрастных особенностей участников программы и может варьироваться от 30 минут до 45 минут.

Планируемые результаты освоения курса

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы: Основным ограничением для участников является структура органического дефекта: умственная отсталость легкой и средней степени, отягощенная текущим психическим заболеванием (эпилептическим и шизофреническим синдромом, психопатоподобными расстройствами), для ведущего (педагога – психолога): отсутствие специального профессионального образования.

Возможные трудности в организации образовательного процесса: у учащегося нет интереса к новому виду деятельности; трудность привлечения ребенка к занятиям; у учащегося не хватает усидчивости, точности и аккуратности в работе, он постоянно отвлекается и торопится; ребенок начинает нервничать если у него, что-то не получается; проявляет агрессию; ребенок не хочет заниматься, старается сократить время занятия объясняя это своей усталостью; трудность сохранения мотивации на протяжении всего занятия.

На эффект развивающей психолого – педагогической программы влияют также следующие факторы:

1. Установка участников и социального окружения на психолого–педагогическое воздействие.
2. Клинические особенности дефекта, психосоматические особенности ребенка с умственной отсталостью.
3. Характерологические и психофизические особенности ребенка.

Содержание программы:

Развитие моторики, графомоторных навыков (8 часов)

Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Развитие зрительного восприятия (3 часа)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия (2 часа)

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства (3 часа)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате)

по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени (2 часа)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся (1 час в неделю, всего 34 часа)

№ п/п	Наименование темы	кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Развитие моторики, графомоторных навыков	8	
1	Диагностическое занятие.	1	Развитие крупной моторики. Выполнение действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Выполнение пальчиковой гимнастики. Выполнение специальных упражнений для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1	
3	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.).	1	
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	
5	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1	
6	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1	
7	Графический диктант (зрительный и на слух).	1	
8	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	1	
	Тактильно-двигательное восприятие	4	
9	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы).	1	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).
10	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)».	1	
11	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».	1	
12	Игры с сюжетной мозаикой.	1	
	Кинестетическое и кинетическое развитие	2	
13	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей	1	Формирование ощущений от

	тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений.		различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.
14	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	9	
15	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета).	1	Освоение сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений.
16	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур.
17	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).	1	Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором.
18	Дидактическая игра «Часть и целое».	1	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине;
19	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1	обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.).
20	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1	Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).
21	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали).
22	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).
23	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	1	
	Развитие зрительного восприятия	3	
24	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	1	Обследование предметов,

	Рисование бордюров по наглядному образцу.		состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога. Нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
25	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1	
26	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	
	Развитие слухового восприятия	2	
27	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.
28	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».	1	
	Восприятие пространства	3	
29	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).
30	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь».	1	
31	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1	
	Восприятие времени	2	
32	Определение времени по часам.	1	Работа с графической моделью «Сутки». Освоение понятий «Сутки. Части суток.» Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня,
33	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	

			завтра. Дни недели.
34	Диагностическое занятие.	1	Мониторинг сенсомоторных и двигательных навыков
	Итого:	34ч.	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническая база реализации коррекционно-развивающего курса соответствует требованиям, предъявляемым к помещениям психологических кабинетов. Помещение эстетически оформлено, создана уютная обстановка, которая обеспечивает психологическое комфортное пребывание детей во время психокоррекционных занятий. Доступная среда кабинета построена с учетом специфики нарушений и возрастных особенностей детей и по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка.

Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий, внесенных в программу.

<i>Уровни освоения (выполнения) действий / операций</i>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	0
2. Активное участие. действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	1
- с частичной помощью взрослого	2
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	3
- по подражанию или по образцу	4
- полностью самостоятельно	5

Профиль развития ребенка с умственной отсталостью

Действия	Освоение действий/ уровни
Когнитивные	
Сенсорно-перцептивные	
Сенсорно-двигательные	
Графомоторные навыки	
Навыки невербальной коммуникации	
Общение и речь	
Хозяйственно-бытовые	
Навыки самообслуживания	
Значение назначения предметов обихода	
Приготовление холодной пищи	
Стирка вещей	
Уборка помещений	
Определение видов пищевых продуктов	
Определение видов упаковки продуктов	
Использование денег	
Социальные	
Пользование телефоном	

Ориентация на проезжей части улицы	
Пользование общественным транспортом	

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности рекомендуется пользоваться следующей градацией и условными обозначениями:

- действие сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве с педагогом – «ПОМОЩЬ»;
- действие выполняется частично, даже с помощью педагога – «ЧАСТИЧНО»;
- действие пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Обсуждалось на педагогическом совете
Протокол от 30.08.2022 №14
Председатель Педсовета Бурцева Т.П.