

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа №6»
Тальменского района Алтайского края

Утверждаю
Директор МКОУ «Тальменская СОШ №6»
_____ Алексеева Н.Л.
приказ от 30.08.2024г. № 58/05

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Art – МАРиИ»

для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.)

начального общего образования

для 2 класса

Составитель:
учитель технологии
Сотникова Татьяна Владимировна

2024

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, (приказ №1598 от 19.12.2014 г. Министерства образования и науки РФ);
- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Федеральной рабочей программы воспитания;

Для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Рабочая программа внеурочной деятельности начального образования - функциональная грамотность направление «креативное мышление», выполнена автором на основе переработки авторских программ Т. А. Бегун «Увлекательное рукоделие» и А. Т. Тищенко, Н. В. Синеца «Технология». Связь программы внеурочной деятельности с программой по учебной дисциплине «технология».

Цель программы по внеурочной деятельности отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию, развитие творческого воображения и самостоятельности.

Задачи программы:

- закрепить умение пользоваться технологическими картами, лекалами, инструментами;
- соблюдать технику безопасной работы;
- воспитывать культуру труда;
- контролировать посадку и общетрудовые умения и навыки;
- прививать рациональные приемы труда и культуру труда;
- развивать самостоятельность и самоконтроль (доводить начатое дело до конца);
- развивать зрительное восприятие.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 8-9 лет.

Сроки реализации программы с 01 сентября 2024 года по 25 мая 2025 года.

Объем образовательной нагрузки в неделю: 1 час

Объем образовательной нагрузки в год: 34 часов

Форма занятий: теория (изучение или повторение одной учебной темы); практика (отработка практических навыков); интеграция (изучение одной учебной темы с использованием двух видов творческой деятельности); конкурс, выставка (проверка уровня подготовки детей).

Режим занятий: занятия проходят в мастерской, 1 раз в неделю по 1 часу

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРУЖКА «ART-МАРИИ»

к концу учебного года обучающийся научиться:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- понимать общие правила создания рукотворных предметов;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- применять приемы рациональной и безопасной работы с инструментами;
- соблюдать правила безопасности с колющими и режущими инструментами;
- называть новые свойства изученных ранее материалов;
- экономно расходовать используемые материалы;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- изготавливать несложные плоскостные и объемные изделия.

к концу учебного года обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- находить варианты решения творческой задачи с помощью учителя;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п\п	Наименование раздела	Наименование темы	Содержание тем и разделов
1.	Основа швейной грамотности	Сметочный шов. Скорняжный и петельный шов. Ручные швы. Машинные швы. Обработка основных узлов швейных изделий.	Ознакомление с технологией выполнения различных швов Практическое выполнение швов. Приобретение навыков шитья, работы с ножницами, развитие глазомера, точности и аккуратности, трудолюбия.
2.	Художественное творчество	Определение понятия «композиция». модели одежды. Бросовый материал, его виды и характеристики. Варианты его применения в композиции.	Создание композиции с использованием сухих листьев, бросового материала и бисера. Использование бросового материала для создания композиции. Предварительная подготовка листьев и их обработка. Возможность использования вспомогательных материалов (краски, тушь, и др.) Оформление композиции.
3.	Изготовление сувениров и подарков из различных материалов	Изготовление сувенира и подарка. Изготовление декоративной упаковки для подарков.	Что такое сувенир, подарок для кого и чего он может быть использован. Возможные варианты сувениров и подарков по назначению. Коллекция сувениров. Ассортимент материалов для изготовления сувениров и подарков. Использование для отделки - ленты и кружева, меха, ткани и пряжи. Выбор модели. Подбор материала для работы. Раскрой изделия. Изготовление и окончательное оформление изделия.

Тематический план **2 класс**

(34 часа, 1 часа в неделю)

раздел	Номер урока	тема	кол-во часов		Лабораторно-технологическое оборудование	Задания для самостоятельной работы
			теория	практика		
Основа шитья (2 часа)	1	Вводное занятие	1	—	Ручная игла, ножницы, доска гладильная, утюг	—
	2	Ручные швы.	—	1		—
Художественное творчество (10 часов)	3-4	Определение понятия «композиция». Бросовый материал, его виды и характеристики. Варианты его применения в композиции.	1	1	клеевой пистолет для рукоделия, рамка для	Выбрать модель

	5-6	Выбор композиции с использованием <u>сухих</u> листьев. Подбор материала для работы.	—	2	композиции	—
	7-12	Создание композиции с использованием сухих листьев. Оформление работы.	—	6		—
Изготовление сувениров и подарков из различных материалов (22 часа)	13	Выбор моделей для изготовления сувениров (чехол на телефон).	—	1	Ручная игла, ножницы, клеевой пистолет для рукоделия, соленое тесто.	Выбрать модель
	14	Подбор материала для работы. Последовательность изготовления. Раскрой изделия.	—	1		—
	15-20	Изготовление и окончательное оформление чехла на телефон.	—	6		—
	21	Выбор моделей для изготовления сувениров (декоративный магнит из соленого теста).	—	1		Выбрать модель
	22	Последовательность изготовления. Приготовление соленого теста.	—	1		—
	23-26	Изготовление и окончательное оформление декоративного магнита.	—	4		—
	27	Выбор моделей для изготовления сувениров (брошь или брелок).	—	1		Выбрать модель
	28	Подбор материала для работы. Последовательность изготовления. Раскрой изделия.	—	1		—
	29-34	Изготовление и окончательное оформление изделия по теме.	—	6		—
ВСЕГО	34	ИТОГО	2	32		

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Результаты дополнительного образования учащихся в сфере художественного творчества распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов (**базовый**) - приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, ее структуре, об организации жизни и быта.

Второй уровень результатов (**повышенный**)- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (семья, природа, мир, знания, труд.) Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет проведение художественного замысла «Изготовление сувениров, подарков», призванного порадовать представителей школы и семьи.

Третий уровень результатов (**высокий**) - для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, моделирование и изготовление одежды. Представление результатов на творческом экзамене. Портфолио достижений школьника.

Программой предусмотрен мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ практических и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей, результаты участия в конкурсных мероприятиях.

Таблица мониторинга личностных результатов обучающихся

Определение цели и задачи	Развитие личностных качеств.	Развитие социально-значимых качеств	Создание условий для развития	Формирование и развитие коллектива
Предмет воспитания	трудолюбие, аккуратность, вежливость, добросовестность, усидчивость.	умение сотрудничать	мелкой моторики пальцев,	коммуникативные качества личности, взаимопомощи, терпимости.
Уровни сформированности	ситуативное проявление, устойчивое проявление			
Формы и методы оценивания	наблюдение, анализ творческих работ, самостоятельная работа, рефлексия.	наблюдение		наблюдение, беседа

ОБСУЖДАЛОСЬ

на педагогическом совете

протокол № 14 от 30.08.2024г.

Председатель педсовета

Шапкина Е. А.