

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Тальменская средняя общеобразовательная школа № 6»
Тальменского района Алтайского края**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ «Тальменская СОШ №6»
Н.Л. Алексеева _____
приказ от 31.08.2022 г № 68

**Рабочая программа внеурочной деятельности
среднего общего образования
«Трудности русского языка»
11 класс**

Срок реализации 1 год
Направление: общеинтеллектуальное

Составитель:
Бурцева Татьяна Петровна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

р.п. Тальменка

2022

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

эмоциональность;
умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей;
сочувствовать другим людям, *сопереживать*;
чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи,
стремиться к совершенствованию собственной речи;
любовь и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
потребность в чтении;
интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
интерес к изучению языка;
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно *формулировать* тему и цели урока; *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем; *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); *пользоваться* словарями, справочниками; *осуществлять* анализ и синтез; *устанавливать* причинно-следственные связи; *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; *владеть* монологической и диалогической формами речи; *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения; *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения; *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности; *задавать вопросы*.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Введение. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Обобщающее повторение.

Реализация программы внеурочной деятельности «Трудности русского языка» предусматривает организацию учебного процесса в следующих формах: кружок, в рамках деятельности кружка предусмотрено участие в конкурсных мероприятиях разного уровня, олимпиады, поисковые и научные исследования, проектная деятельность. Формы организации внеурочной образовательной деятельности соответствуют возрастным возможностям выпускников.

Тематическое планирование (34ч.)

№ п/п	Тема занятия	Кол ч.	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся
1	Введение. Цели и задачи курса. Знакомство демоверсией.	2	Структура и содержание ЕГЭ по русскому языку, спецификация, бланки ответов, правила их заполнения.	Знать структуру и содержание ЕГЭ по русскому языку, спецификацию, правила заполнения бланков ответов. Уметь ориентироваться в тестовом задании, заполнять бланки ответов.
2	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	2	Основные тенденции постановки ударения в различных частях речи (в прилагательных, глаголах, причастиях, формах И.п., Р.п. мн. числа имен существительных).	Знать основные тенденции постановки ударения в различных частях речи (в прилагательных, глаголах, причастиях, формах И.п., Р.п. мн. числа имен существительных). Уметь ставить ударение в наиболее часто встречающихся словах, работать с орфоэпическим словарем.
3	Лексика. Лексические нормы. Употребление паронимов.	3	Лексикология, лексика, характеристика русской лексики, лексическое значение слова, слова – синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Стилистически окрашенная лексика. Лексика ограниченной сферы употребления.	Знать определения понятий. Уметь определять лексическое значение слова, находить в тексте синонимы, антонимы, паронимы, стилистически окрашенную лексику (разговорную, книжную), лексику ограниченной сферы употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, просторечную лексику), работать с толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, паронимов.

4	Лексические выразительные средства. Тропы. Синтаксические средства выразительности.	3	Лексические средства выразительности: аллегория, гипербола, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, эпитет, фразеологизм. Синтаксические средства выразительности: анафора, инверсия, синтаксический параллелизм, антитеза	Знать лексические средства выразительности: аллегория, гипербола, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, эпитет, фразеологизм. Знать синтаксические средства выразительности. Уметь находить синтаксические средства в тексте
5	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	3	Трудные случаи образования форм слова: И.п, Р.п. мн. числа имен существительных, формы количественных числительных, степеней сравнения имен прилагательных, повелительного наклонения глаголов.	Знать трудные случаи образования форм слова: И.п, Р.п. мн. числа имен существительных, формы количественных числительных, степеней сравнения имен прилагательных, повелительного наклонения глаголов. Уметь определять ошибочное образование формы слова.
6	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	2	Распространенные грамматические ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм.	Знать распространенные грамматические ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм. Уметь находить предложения с нарушением синтаксических норм.
7	Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.	4	Правила постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.	Знать правила постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами. Уметь определять условия постановки знаков препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.
8	Пунктуация. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	3	Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.	Знать, что такое сложносочиненное предложение, правила постановки знаков препинания в нем. Уметь определять условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.
9	Пунктуация. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.	Знать, что такое сложноподчиненное предложение, правила постановки знаков препинания в нем. Уметь определять условия постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.
10	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	3	Правила постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.	Знать правила постановки конструкций с запятой, двоеточием, тире. Уметь определять условия постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.
11	Постановка знаков препинания в различных случаях.	1	Правила постановки знаков препинания в различных случаях	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи. Уметь выполнять пунктуационный анализ небольшого текста.
12	Текст. Выделение основной и дополнительной	1	Текст. Смысловый анализ текста. Текст. Основные способы и средства связи	Знать, что такое текст, основные способы и средства связи предложений в тексте: лексический

	информации в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте.		предложений в тексте: лексический повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы.	повтор, местоимения, союзы, контекстные синонимы. Уметь выделять основную информацию в тексте, определять средства связи предложений в тексте.
13	Виды вступлений к сочинению	1	Виды и формы вступления. (Проблемный вопрос; общие сведения о проблеме, ссылка на авторитетное мнение по вопросу, близкому к обсуждаемой проблеме; создание определённого эмоционального настроения, описание чувств, мыслей, впечатлений, которые возникли после чтения текста; цитата из исходного текста; обращение к фактам биографии автора, его взглядам, убеждениям)	Знать виды вступлений к сочинению и уметь использовать эти знания при написании сочинения- рассуждения
14	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1	Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типы проблем (философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические).	Знать, как писать сочинение, раскрывая его проблему. Уметь формулировать проблему текста
15	Комментарий к сформулированной проблеме	1	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. (Текстовый комментарий, концептуальный комментарий).	Знать об основных требованиях к сочинениям. Уметь комментировать и приводить 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, 2 пояснения и смысловую связь между ними.
16	Позиция автора	1	Позиция автора. Способы выражения автора	Уметь увидеть в тексте сформулированную автором позицию
17	Выполнение контрольного тестирования.	1	Выполнений тестовых заданий	Уметь выполнять задания, применять знания при тестировании.

Обсуждалось на Педагогическом совете
 Протокол от 30.08.2022 № 14
 Председатель Педсовета Т.П. Бурцева